

# PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Anstalt des öffentlichen Rechts

HA KOMMUNIKATION

Kantstraße 71 - 73

04275 Leipzig

Postanschrift 04360 Leipzig

FON +49.(0)341.300-6478

FAX +49.(0)341.300-6475

www.mdr.de

11. Programmwoche (08. März bis 14. März 2025)

## MDR-Fernsehen

**Samstag, 08. März 2025**

---

**05:40** **Room Tour** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Nachhaltiges Wohnen im Ökodorf bei Beetzendorf

Im Ökodorf Sieben Linden hat Jürgen seinen Traum vom nachhaltigen Leben verwirklicht. Auch beim Hausbau: Aus regionalem Holz, Stroh und Lehm hat er für das gemeinschaftlichen Wohnprojekt ein Zuhause gebaut.

---

Leipzig, 27.01.2025

Seiten 120

**05:50** **Room Tour** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Wohnen im Wahrzeichen  
 Eine kreative Oase auf der Krämerbrücke in Erfurt

In einem Wahrzeichen zu wohnen, ist etwas ganz Besonderes für Künstlerin Britta Schatton. Sie residiert auf drei Etagen auf der längsten durchweg bebauten und bewohnten Brücke Europas, der Krämerbrücke in Erfurt.

---

**06:00** **Room Tour** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Ein Gutshaus voller Geschichten  
 und ein besonderes Weihnachtsfest in Pöthen

Als sich die Italienerin Francesca in München in den Sachsen-Anhalter Alexander verliebt, ahnt sie nicht, dass sie bald als Gutsherrin in die Nähe von Magdeburg zieht, Sängerin wird und besondere Weihnachtsfeste feiert.

---

**06:10** **Ferien in der Silberbay** **UT** **■**  
 Spielfilm Italien 1961

*Mario Moriconi und seine Frau Lia sind pleite. Ihre*

*einzigste Hoffnung: Tochter Rossella mit dem reichen Luigino, Sohn eines Barons, zu verheiraten. Doch der vermeintliche Millionär entpuppt sich als mittellose Adliger mit denselben Absichten. Nun müssen die Moriconis einen neuen Plan schmieden.*

Italien, zu Beginn der 1960er Jahre. Der insolvente Strumpffabrikant Mario Moriconi (Mario Carotenuto) und seine anspruchsvolle Gattin Lia (Laura Solari) sind bis über beide Ohren verschuldet. Allein ihre hübsche Tochter Rossella (Paola Patrizi) ist den beiden noch geblieben, und die befindet sich glücklicherweise im heiratsfähigen Alter. In der Hoffnung auf eine gute Partie, die ihrer Geldnot ein Ende bereiten würde, machen die Moriconis Urlaub in einem noblen Badeort.

Der Plan scheint zu funktionieren, mit seinem geübten Blick erspäht Mario am Strand den gut aussehenden, jungen Adligen Luigino (Oliviero Prunas). Dessen schwerreicher Vater, Baron Onofrio Onofri (Giuseppe Porelli), verfügt nicht nur über ein Schloss und ausgedehnte Ländereien. Er scheint auch einer Heirat seines Sohnes mit Rossella nicht abgeneigt zu sein. Um die Details der Vermählung zu besprechen, lädt der Baron Moriconi großzügig in einen pikfeinen Nachtclub ein.

Als Mario tags darauf ganz nebenbei das Finanzielle anspricht, stellt sich jedoch schnell heraus, dass Onofris Familie zwar adlig, aber seit Generationen verarmt ist: Das Schloss erweist sich als Luftschloss, die Ländereien gibt es nicht mehr, und auch das Bankkonto ist leer. Ernüchert will Mario seiner geliebten Tochter den Umgang mit Onofris Sohn verbieten - doch die beiden haben sich inzwischen leidenschaftlich ineinander verliebt.

In dieser musikalischen Komödie versuchen zwei verschuldete Elternpaare, sich mit demselben Trick gegenseitig über den Tisch zu ziehen. Der gut fotografierte Film lebt vom nimmermüden Spielwitz seiner lebhaften Darsteller, allen voran Mario Carotenuto als Schwerenöter und Giuseppe Porelli in der Rolle des mittellosen Barons, der sein Glück mit geträumten Lottozahlen zu machen versucht.

Musik: Gianni Ferrio

Kamera: Aldo Greci

Buch: Luigi Angelo, Luciano Ferri, Vincenzo Petti, Filippo Walter Ratti

Regie: Filippo Walter Ratti

Es singen und spielen: Peppino Di Capri, Nico Fidenco, Colin Hicks und die "Brutos"

Mario Moriconi: Mario Carotenuto

Baron Onofrio Onofri: Giuseppe Porelli

Lia Moriconi: Laura Solari

Rossella Moriconi: Paola Patrizi

Luigino Onofri: Oliviero Prunas

Pietro: Anthony Steel  
Valeria: Valeria Fabrizi  
Tiberio Canale: Tiberio Murgia  
Sergio Romuletti: Mauro Neroni  
Santuzza Rizza: Rosalba Neri  
und andere

(70 Min.)

---

**07:20** **Elefant, Tiger & Kids (11/12)** **HD** **CC** **UT** **■**

Komm schon, ein Foto!  
Dokuserie Deutschland 2023

Stella, Kalid, Laura, Jakob, Inga und Nick haben einen gemeinsamen Traum: Sie wollen den Zoo in allen Facetten entdecken und vielleicht später Tierpfleger oder Tierpflegerinnen werden. Ohne Eltern leben sie als "ETK"-WG zusammen und bekommen bei ihrem Praktikum einzigartige Einblicke in ihren Traumberuf. Gemeinsam erleben die Teenager faszinierende Momente, spannende und lustige Geschichten und insgesamt eine sehr lehrreiche Zeit. Den Zoo-Tierpflegern und Tierpflegerinnen gehen sie unterstützend zur Hand und lernen dabei jede Menge über Tiere, Pflanzen, Artenschutz und Arterhaltung.

Sechs Kids aus den unterschiedlichsten Regionen Deutschlands erleben im Zoo Leipzig eine abenteuerliche Zeit. Die zwölfteilige Dokuserie "Elefant, Tiger & Kids" (ETK) begleitet sie bei ihrem dreiwöchigen Praktikum in einem der schönsten Zoos Europas und stellt den Zooalltag aus einem ganz besonderen Blickwinkel dar. Die Dokuserie erweitert die erfolgreichste deutsche Zoo-Dokuserie "Elefant, Tiger & Co" mit einem besonderen Blick auf jüngere Menschen, bei denen Tier- und Artenschutz Themen mit besonderer Relevanz sind.

**Folge 11**

Die Sechs versuchen sich in einer Zootier-Selfie-Challenge. Doch das ist gar nicht so leicht. Für die Amurtiger bereiten die Praktikanten eine besondere Fleischration vor und versuchen sich anschließend im Blasrohrschießen. Stella nimmt allen Mut zusammen und füttert den roten Panda aus der Hand.

(MDR 11.08.2023)

---

**07:45** **Elefant, Tiger & Kids (12/12)** **HD** **CC** **UT** **■**

Das letzte Mal Tiere streicheln ...  
Dokuserie Deutschland 2023

Stella, Kalid, Laura, Jakob, Inga und Nick haben einen gemeinsamen Traum: Sie wollen den Zoo in allen Facetten entdecken und vielleicht später Tierpfleger oder Tierpflegerinnen werden. Ohne Eltern leben sie als "ETK"-WG zusammen

und bekommen bei ihrem Praktikum einzigartige Einblicke in ihren Traumberuf. Gemeinsam erleben die Teenager faszinierende Momente, spannende und lustige Geschichten und insgesamt eine sehr lehrreiche Zeit. Den Zoo-Tierpflegern und Tierpflegerinnen gehen sie unterstützend zur Hand und lernen dabei jede Menge über Tiere, Pflanzen, Artenschutz und Arterhaltung.






Sechs Kids aus den unterschiedlichsten Regionen Deutschlands erleben im Zoo Leipzig eine abenteuerliche Zeit. Die zwölfteilige Dokuserie "Elefant, Tiger & Kids" (ETK) begleitet sie bei ihrem dreiwöchigen Praktikum in einem der schönsten Zoos Europas und stellt den Zooalltag aus einem ganz besonderen Blickwinkel dar. Die Dokuserie erweitert die erfolgreichste deutsche Zoo-Dokuserie "Elefant, Tiger & Co" mit einem besonderen Blick auf jüngere Menschen, bei denen Tier- und Artenschutz Themen mit besonderer Relevanz sind.

### Folge 12

Am Abend feiern Stella, Kalid, Nick, Inga, Laura und Jakob eine kleine Abschiedsparty - denn am Morgen geht es zum letzten Mal in den Zoo Leipzig. Dort erwartet sie ein Highlight: Der Gewinner des Kükenschlüpf-Wettbewerbs darf den Ameisenbären aus der Hand füttern. Auch das nun fertige Insektenhotel wollen die Sechs heute an den Zoo übergeben. Doch der Abschied ist unausweichlich und setzt einige Emotionen frei.

(MDR 11.08.2023)

---

08:10 Kissenkino  
**Onneli und Anneli**       
 Spielfilm Finnland 2014

*Onneli und Anneli sind beste Freundinnen - und genervt von ihren Familien. Als sie einen Umschlag voll Geld auf der Straße finden, können sie erst gar nichts damit anfangen. Doch dann verkauft ihnen die schräge Frau Rosenbaum ein Haus. Ein Traumhaus! Endlich haben die beiden Mädchen einen Platz nur für sich alleine.*

Onneli und Anneli sind beste Freundinnen - und genervt von ihren Familien. Als sie einen Umschlag voll Geld auf der Straße finden, können sie erst gar nichts damit anfangen. Doch dann verkauft ihnen die schräge Frau Rosenbaum ein Haus. Ein Traumhaus! Endlich haben die beiden Mädchen einen Platz nur für sich alleine, der nur auf sie gewartet zu haben scheint.

Die Freundinnen verbringen in dem Haus einen wunderbaren Sommer mit vielen Überraschungen - und ohne Eltern. Sie freunden sich mit den wunderlichen Nachbarsdamen Tingel und Tangel an, die anscheinend über magische Kräfte verfügen. Die Nachbarin Rosina ist hingegen überhaupt nicht nett. Aber als die beiden Mädchen einen Einbrecher in deren Haus beobachten,

wissen sie, dass sie etwas tun müssen.

"Onneli und Anneli" ist eine farbenfrohe, turbulente Kinderbuchverfilmung für die ganze Familie, in der die Grenzen von Phantasie und Realität verschwimmen.

Musik: Anna-Mari Kähärä

Kamera: Marita Hällfors

Buch: Sami Keski-Vähälä

Vorlage: Nach einem Kinderbuch von Marjatta Kurenniemi

Regie: Saara Cantell

Onneli: Aava Merikanto

Anneli: Lilja Lehto

Ulpukka: Jaakko Saariluoma

Rosina: Johanna af Schultén

Frau Rosenbaum: Eija Ahvo

Tingel: Elina Knihtilä

Tangel: Kiti Kokkonen

Arska: Samuli Vauramo

Petteri: Elias Koistinen

Oma von Arska: Kristiina Elstelä

und andere

(77 Min.)

---

09:25

**Mensch Hermann (2/6) **

Ein Fall fürs Kabarett

Sechsteilige Fernsehserie DDR 1987

*Hermann Schindler will seinem Schwiegersohn Jürgen einen Denkkzettel verpassen, da dieser seine Frau vernachlässigt und untreu ist. Mit einer bitterbösen Kabarettsszene bringt Hermann die Familie gegen sich auf. Doch während der Proben kommen sich Hermanns Sohn Frieder und Jana, eine Mitstreiterin, näher.*

Hermann Schindler ist wütend über das Treiben seines Schwiegersohns Jürgen. Der lässt sich nicht nur seine Arbeiten nach Feierabend mit fürstlichen Trinkgeldern entgelten, sondern gönnt sich auch ziemlich ungeniert den einen oder anderen Seitensprung, während er seine Frau Immi vernachlässigt. Grund genug für einen kleinen Denkkzettel. Hermann entwirft eine Szene fürs örtliche Kabarett, in der er die charakterlichen Schwächen seines Schwiegersohns aufs Korn nimmt.

Jana, die hübsche Tochter der neuen Frau von Onkel Ferdinand, die in ihrer Freizeit bei der Kabarettgruppe mitwirkt, macht Hermann zu seiner Verbündeten. Und damit vorerst niemand erfährt, dass er der Autor des

bitterbösen Sketches ist, soll Hermanns jüngster Sohn Frieder die Urheberschaft auf sich nehmen. Wohlwollend bemerkt Hermann, dass sich Jana und Frieder bei den gemeinsamen Probenarbeiten näherkommen. Nicht in Hermanns Sinne ist allerdings die Reaktion der Familie auf das Stück. Seine Methoden haben nicht nur Jürgen verärgert.

Musik: Peter Gotthardt  
 Kamera: Werner Helbig  
 Buch: Dagmar Wittmers, Werner Gnüchtel  
 Vorlage: Nach seinem Roman "Großvater will heiraten"  
 Regie: Dagmar Wittmers

Hermann Schindler: Wolfgang Dehler  
 Hanno: Uwe Zerbe  
 Elvira: Ilka Hügel  
 Jürgen: Jürgen Polzin  
 Immi: Angelika Perdelwitz  
 Frieder: Jörg Kleinau  
 und andere

(55 Min.)

---

**10:20 Tierärztin Dr. Mertens (17/26)    **

Wahre Liebe  
 Fernsehserie Deutschland 2008

*Christophs Ex-Frau Viola lässt nichts unversucht, um die Beziehung zwischen Susanne und Christoph zu zerstören. Doch Susanne hat Verständnis für Violas Situation. Im Zoo sorgt man sich um die alte Elefantendame Rhani.*

Viola lässt nichts unversucht, um die Beziehung zwischen Susanne und Christoph zu zerstören. Susanne trifft sich mit Viola und macht ihr klar, dass sie ihre Spielregeln zu beachten hat. Es scheint, als gäbe sich Viola geschlagen. Sie meldet an, mit Rebecca die Gartenparty einer Freundin besuchen zu wollen. Jonas könne auch mitkommen. Susanne stimmt zu und Viola holt die Kinder ab. Auf dem Weg zu der Party kommt es zu einem Autounfall, bei dem Rebecca lebensgefährlich verletzt wird. Für Christoph steht fest, dass Viola die Schuld an diesem Unfall trägt, deshalb verbietet er ihr den Zutritt zum Krankenzimmer von Rebecca. In dieser Situation zeigt Susanne Verständnis gegenüber Violas Leid und spricht mit Christoph. Als sich dann herausstellt, dass Viola keine Schuld an dem Unfall trägt, entspannt sich die Situation.

Im Zoo sorgt man sich um die alte Elefantendame Rhani. Sie will nicht mehr fressen, geht nicht mehr aufs Freigelände und scheint sich auf das Sterben vorzubereiten. Doch Rhani ist nicht krank, sie vermisst ihren Freund Buster im Elefantentempel. Der Kater Buster, der sonst auf Mäusefang in der Elefantenanlage ist, muss während einer Behandlung bei den Baumgarts

"wohnen". Als Buster dort ausreißt und wieder im Elefantentempel auftaucht, kommen auch bei Rhani die Lebensgeister zurück.

Doch nicht nur zwischen Tieren scheint es Liebschaften zu geben. Auch Fährmann ist zum Objekt der Begierde geworden. Ein falsch angeliefertes Lama ist ganz verrückt nach dem Zoodirektor und folgt ihm auf Schritt und Tritt. Anfangs genervt, benutzt er die Zuneigung des Lamas und schleppt es fortan auf Werbeveranstaltungen des Zoo mit.

Fährmanns Finanzierung für die Tropenhalle macht weitere Fortschritte. Seine Bank sagt ihm einen Kredit zu, wenn Fährmann eine so genannte Kommunalbürgschaft der Stadt Leipzig bekommt und diese bekommt er, wenn das Land Sachsen die Hälfte der Baukosten mit einem Zuschuss finanziert. Fährmann schickt sein Konzept an die Landesregierung, in der Hoffnung auf eine Zusage und ohne zu wissen, dass er sich durch diese Aktion den Oberbürgermeister von Leipzig, der auch Aufsichtsratsvorsitzender des Zoo ist, zu einem erbitterten Feind macht.

Charlotte erzielt mit ihrer Kunst erste Erfolge. Neben Ausstellungen und Verkäufen ihrer Bilder bekommt sie einen Vertrag, ihre Motive für Servietten etc. zu verwenden. Ihr Mann Georg nimmt kaum Notiz davon, er ist nur mit seinen Wölfen beschäftigt.

Musik: Rainer Oleak  
Kamera: Christoph Krauss  
Buch: Scarlett Kleint  
Regie: Mathias Luther

Dr. Susanne Mertens: Elisabeth Lanz  
Dr. Christoph Lentz: Sven Martinek  
Dr. Reinhard Fährmann: Michael Lesch  
Charlotte Baumgart: Ursela Monn  
Prof. Georg Baumgart: Gunter Schoß  
Viola Lentz: Claudine Wilde  
Frau Dr. Weingarten: Alexandra Kamp  
Klaus Mertens: Horst-Günter Marx  
Conrad Weidner: Thorsten Wolf  
Jonas Mertens: Ludwig Zimmeck  
Rebecca Lentz: Elisabeth Böhm  
Tierpflegerin Anett: Anna Bertheau  
Frau Wittig: Ramona Kunze Libnow  
Dr. Wohlebe: Klaus Schindler  
und andere

(49 Min.)

---

Bauchschmerzen  
Fernsehserie Deutschland 2016

*Patientin Maren Schumann ist mit Hilfe einer Eizellenspende in Belgien endlich schwanger geworden. Gynäkologin Lisa hadert jedoch mit der Situation. Auch Michael ist überfordert, er verkraftet Lisas Affäre nur schwer. Zwischen Clara und ihrer Freundin Sabrina hat es nach der Klassenfahrt heftig gefunkt.*

Die Grundschullehrerin Maren Schumann ist mit Hilfe einer Eizellenspende ihrer besten Freundin Stefanie in Belgien endlich schwanger geworden. Gynäkologin Lisa hadert jedoch mit der Situation, denn weder das Verfahren noch die Beratung dazu sind in Deutschland erlaubt. Stefanie, die Eizellenspenderin, leidet seit dem Eingriff unter heftigen Bauchschmerzen, die Lisa als gefährliche Nachwirkung der Eizellenspende ausmacht. Bei Christians nächstem Notarzteinsatz muss er die junge Frau mit einer akuten Bauchhöhleninfektion ins Krankenhaus einliefern. In der Notaufnahme erfährt Stefanies Freund Werner durch ihre Freundin Maren von der heimlichen Eizellenspende und ist außer sich vor Wut. Maren macht sich schreckliche Vorwürfe. Tobias, ihr Mann, macht sich große Sorgen. Als klar wird, dass Stefanie durch die Infektion unfruchtbar geworden ist, will Werner die Adoption des ungeborenen Kindes gerichtlich erzwingen. Ausgerechnet Anna soll den Fall übernehmen.

Michael ist immer noch über Lisas Affäre erschüttert. In der Klinik wird er weiterhin von Professor Bender auf die Probe gestellt, indem der ihm rigorose Budgetkürzungen aufzwingt. Michael macht seinem Ärger Luft und stellt Lisa ein hartes Ultimatum. Entweder sie verlässt die Praxisgemeinschaft oder Timo muss gehen. Lisa lässt sich jedoch nicht auf die Forderung ein. Auch Christian ist nicht bereit, Timo zu entlassen. Michael spricht sich mit Christian aus und sagt, dass es ein Fehler war, in den letzten Jahren Lisas Bedürfnisse immer vor seine eigenen gestellt zu haben. Trotzdem will er sie nicht verlieren.

Als Christian Anna mit einem romantischen Heißluftballon-Flug überrascht, hat sie nur ihre Geschäftstermine im Kopf und sagt ihm ab. Es kommt zu einer heftigen Auseinandersetzung.

Zwischen Clara und ihrer Freundin Sabrina hat es nach der Klassenfahrt heftig gefunkt. Doch davon, dass die beiden sich immer näherkommen, ahnt selbst Lauri nichts. Clara ist verwirrt. Hat sie sich etwa in Sabrina verliebt?

Autor: Bele Nord  
Regie: Stefan Bühling

Dr. Christian Kleist: Francis Fulton-Smith  
Anna Schöller: Ursula Buschhorn  
Lisa Kleist: Marie Seiser  
Michael Sandmann: Luca Zamperoni  
Clara Hofer: Lisa-Marie Koroll



Paul Kleist: Julian König  
 Rosalie Kleist: Helena Ansorg  
 Piwi Kleist: Meo Wulf  
 Inge Kleist: Uta Schorn  
 Bernd Spengler: Walter Plathe  
 Nora Mann: Winnie Böwe  
 Anke: Fabienne Haller  
 Dr. Timotheus von Hatzfeld: Tom Radisch  
 Maren Schumann: Anja Antonowicz  
 Stefanie Kirchner: Cornelia Ivancan  
 Werner Hübner: Ulrich Brandhoff  
 Tobias Schumann: Michael Krabbe  
 Herr Karl: Rainer Koschorz  
 und andere

(48 Min.)

---

12:00

**Eisenbahn-Romantik** HD CC UT

Der Reblaus Express - Eine Reise vom Wein- ins Waldviertel

Bahnreise mit dem Reblaus Express durch Niederösterreich vom Wein- ins Waldviertel. Durch die Rebhänge von Retz windet sich der Reblaus Express bergauf - gemächlich fährt er vom Wein- ins Waldviertel. Eine alte Strecke, eigentlich längst stillgelegt, in einem dünn besiedelten Gebiet. Reben, Felder und Wälder wechseln sich ab, ein Paradies für Radfahrer und die benutzen den von einem Verein betriebenen Reblaus Express überaus gerne.

Früher wurden hier vor allem Holz und Getreide transportiert, inzwischen denkt man sogar wieder darüber nach, den Güterverkehr wieder aufzunehmen. Zumindest an Wochenenden erlebt die idyllische Bahn eine Renaissance, genau wie die Waldviertler Schmalspurbahn, die mit Dampfzügen wieder Gäste anlockt.

(SWR)

---

12:30

Der Osten - Entdecke wo du lebst

**Grüne Oase in Leipzig - Der Gemeinschaftsgarten Annalinde** HD CC UT AD

Ein Film von Anna-Lena Maul und Peter Moers

Eine Brachfläche mitten in der Stadt - was könnte man damit nicht alles anfangen? Parkplätze, Bürogebäude, oder besser: Eine grüne Oase zwischen Häusern und Straßen, die sich die Städter selbst gestalten, in der sie graben, anbauen und ausprobieren können.

Im Leipziger Westen ist diese Idee wahr geworden: Ein bunter Mix aus Studenten, Künstlern und jungen Familien hat eine Brachfläche von der Stadt

gepachtet, um ein wenig Landidylle in das ehemalige Industrieviertel zu holen. 2011 begannen sie, den Schutt von den 1.400 Quadratmetern zu räumen. So entstand "Annalinde": Ein offener Garten, kostenlos für jedermann. Aus dem spontanen Zusammenschluss junger Leute ist eine feste Institution herangewachsen.

Von April bis Oktober ist im Garten Saison. Dann braucht es viele freiwillige Hände und zuverlässige Helfer, damit die Hochbeete bepflanzt, gepflegt und gegossen werden, damit der Kaffeewagen immer frischen Kuchen für Besucher bereithält und beim "Dinner im Garten" auch mal über 80 Gäste problemlos bekocht und bewirtet werden können.

Trotzdem bleibt der gut eingespielten Annalinde-Mannschaft immer noch genug Zeit und Energie, um eigene Projekten zu verwirklichen. Ob es darum geht, Pilze zu züchten, wie Kunststudent Martin, die größten Tomaten Leipzigs zu ziehen, wie Gärtner Phillip oder ausgefallene Naturkosmetika herzustellen, woran die weiblichen Mitglieder der Kräuter-AG regelmäßig tüfteln: Bei Annalinde gibt es dafür den Raum, die Unterstützung und die Ideen. Das gemeinsame Experimentieren, Arbeiten und Genießen steht bei der Leipziger Gartengemeinschaft im Fokus.

"Der Osten - Entdecke wo du lebst" über ein Gemeinschaftsprojekt mit enormem Wachstumspotenzial.

(MDR 03.11.2020)

---

### 13:15 **Stilles Land - Vom Verschwinden der Vögel**

Film von Heiko De Groot

Deutschlands Äcker und Weiden waren einst ein Paradies für Vögel. Kiebitze und Lerchen lieferten den Soundtrack für die Bauern bei der Arbeit. Doch überall auf dem Land verschwinden sie. Während es Seevögel, Waldvögeln und den Vogelarten in den heimischen Gärten verhältnismäßig gut geht, ist die Zahl der Feld- und Wiesenvögel dramatisch zurückgegangen. In Deutschland sank ihre Zahl in den vergangenen 40 Jahren um mehr als die Hälfte. Besonders stark betroffen sind unter anderem Kiebitze (minus 93 Prozent), Braunkehlchen (minus 57 Prozent) und Rebhühner (minus 94 Prozent).

Warum aber verschwinden gerade diese Vogelarten? Ein Grund: Die meisten Feld- und Wiesenvögel brüten auf dem Boden. Was jahrtausendlang kein Problem war, birgt heute ein hohes Risiko. In den letzten 20 Jahren hat sich die Landwirtschaft so radikal gewandelt, dass heute kaum noch Kühe draußen auf den Weiden stehen. Stattdessen bekommen sie im Stall Grassilage. Dafür werden innerhalb der Brutzeit der Vögel drei- bis viermal die Grasflächen gemäht. Beim Mähen werden regelmäßig die Nester der Vögel zerstört oder gar ihre Küken getötet.

Der Film begleitet eine Landwirtfamilie, die einen konventionellen Milchviehbetrieb führt. Sie engagiert sich im Vogelschutz. Aber sie muss auch einen Kredit von einer halben Million Euro abbezahlen, der notwendig war, um als kleiner Familienbetrieb mit Großbauern und Agrarindustriebetrieben mithalten zu können. Denn die Preise werden von den großen Einzelhandelsunternehmen bestimmt.

Der Filmemacher Heiko De Groot vermittelt in seiner bildstarken Dokumentation eindrücklich, wie die intensiviert Landwirte die Vogelsterben verursacht, welche Bedeutung Vögel für das Überleben der Menschen haben und wie wichtig Vogelschutz ist.

(NDR)

---

**13:58** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**14:00** **Sport im Osten** **HD** **CC** **UT** **■**  
Fußball live

---

**15:55** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**  
mit Wetter

---

**16:00** **Sport im Osten** **HD** **CC** **UT** **■**  
Aktueller Sport vom Tage

---

**18:00** **Heute im Osten - Reportage** **HD** **CC** **UT** **■**  
Beauty-Salon der Kulturen

Im Grand Beauty Salon Leipzig Grünau treffen Welten aufeinander. Migrant:innen verpassen hier kostenlos Haarschnitte, MakeUps und Massagen für Leipziger Einwohner. Naja, nicht ganz kostenlos: denn wer im Grand Beauty Salon eine Behandlung erhält ist angehalten, etwas dafür zurückzugeben. Und so bäckt der 50-jährige arbeitslose Jürgen Kuchen für seine Friseurin aus der Ukraine, während Rentnerin Elke mit den Venezolanern Ysora und ihrem Mann jetzt Deutsch übt und sie ins Museum mitnimmt.

Das einzigartige Nachbarschaftsprojekt bringt Menschen zusammen, die sich sonst vielleicht nie treffen würden. Integration ganz nah am Alltag, ganz nah an den Menschen.

---

**18:15** **Unterwegs in Sachsen** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Städtetrip Leipzig – zwischen Kultur und Genuss

Die MDR-Reporter André Plaul und Lars Wohlfarth zeigen, wie vielfältig die Messestadt Leipzig ist. Von urigen Kneipen über architektonische Meisterwerke bis hin zu tierischen Erlebnissen im Zoo, auch ohne Eintritt.

Dabei tauchen sie in die traditionsreiche Kaffeekultur im "Kaffeehaus Riquet" ein, wagen sich auf wackelige Höhen im Rosental und lernen die Geheimnisse der Leipziger Lerche bei einem Backkurs kennen. "Im Naschen hat Lars schon mal die 1+", sagt Bäckermeister Steffen Lossagk, während André und Lars den Mürbeteig ausrollen.

In der Bibliotheca Albertina entdecken die beiden MDR-Reporter Jahrtausende alte Papyri, im Bundesverwaltungsgericht erkunden sie die Schauplätze bedeutender Gerichtsverhandlungen und in der Szenekneipe "Frau Krause" lassen sie einen ereignisreichen Tag ausklingen. Charmant und witzig teilen André und Lars ihre Eindrücke und geben praktische Hinweise für den nächsten Leipzig-Besuch.

Doch was diesen Ausflug besonders macht, sind die Tipps selbst: Hier geht es nicht nur um die typischen Sehenswürdigkeiten, die man in jedem Reiseführer findet und die oft von Touristen überrannt werden. André und Lars präsentieren auch echte Lieblingsplätze der Leipzigerinnen und Leipziger - Orte, an denen die Einheimischen ihre Zeit verbringen und die voller Charme und Authentizität stecken.

Doch ganz so einfach wird es nicht für die beiden. Mit gereimten Hinweisen und dazu passenden Fotos erwartet die Reporter ein spannendes Puzzle, das sie erst einmal lösen müssen. "Das werden wir ja wohl schaffen", ist sich André sicher, der immerhin mal in Leipzig gewohnt hat.

Egal, ob man die Stadt pünktlich zur Buchmesse neu kennenlernt oder schon längst Fan von Leipzig ist: Dieser Film macht Lust, die Stadt selbst zu erleben.

*\* Sendetitel geändert am 13.02.2025*

---

**18:45 Glaubwürdig: Michaela Wolf**    

Sie steigt den Leuten aufs Dach. Michaela Wolf ist eine von ganz wenigen Dachdeckermeisterinnen Mitteldeutschlands. Eigentlich wollte die 44-Jährige aus dem erzgebirgischen Annaberg-Buchholz nach dem Abitur Kunst studieren. Dann wäre aber die Dachdeckerfirma des Vaters ohne Nachfolger geblieben. "Für mich war das keine leichte Entscheidung. Ich habe die Antwort tatsächlich im Gebet gefunden und gedacht: Gut, dann zeichne und male ich halt in meiner Freizeit. Gott wird sich dabei schon etwas gedacht haben."

Michaela Wolf übernimmt in neunter Generation. Den Betrieb gibt es seit 1770! Bereut hat sie diesen Schritt nie. "Ich gebe den Menschen ein Dach über dem Kopf. Das ist eine Arbeit, die mich glücklich macht." Unterstützung findet sie bei ihren zehn männlichen Kollegen. Darunter ihr Mann, mit dem sie drei leibliche Kinder und ein kleines Pflegemädchen großzieht.

Michaela Wolf liegt die nächste Generation sehr am Herzen. Auch in Bezug auf ihren Glauben. Ehrenamtlich organisiert sie Kindergottesdienste in ihrer evangelischen Kirchgemeinde. "Spielerisch will ich den Kindern die schönen Seiten des Lebens nahebringen. Mir geht es um eine gute Zukunft. Nächstenliebe, Optimismus und Toleranz - diese drei Dinge sind mein Geheimrezept gegen Krisen!"

(MDR 13.04.2024)

---

**18:50 Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:54 Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Fuchs und Elster  
Der neugierige Schnabel

Herr Fuchs baut in seinem Schuppen eine Kiste für Borstels Spielsachen. Frau Elster ist bereit, ihn zu unterstützen. Aber es passiert so allerlei.

---

**19:00 Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**19:30 MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50 Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**20:15 Charité (1/6)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Heimatschuss  
Fernsehserie Deutschland 2019, Staffel II

*Berlin, 1943: Kurz vor der Geburt ihres ersten Kindes besteht Medizinstudentin Anni Waldhausen ihr Examen beim berühmten Chirurgen Sauerbruch. Prüfungspatient ist der Soldat Lohmann, dessen zerschossenen Oberschenkel Sauerbruch dank einer besonderen Operationstechnik retten kann. Sogar die Wochenschau filmt.*

Berlin, 1943: Kurz vor der Geburt ihres ersten Kindes besteht die Medizinstudentin Anni Waldhausen ihr Examen beim berühmten Chirurgen Ferdinand Sauerbruch. Prüfungspatient ist der junge Soldat Lohmann, dessen zerschossenen Oberschenkel Sauerbruch dank einer besonderen

Operationstechnik retten kann. Sogar die Wochenschau filmt. Alle werden Zeugen von Sauerbruchs großer Kunst - und von seinem choleraischen Temperament, vor dem auch seine dreißig Jahre jüngere Ehefrau und Assistentin Margot nicht sicher ist.

Anni und ihr Mann Artur, Oberarzt der Kinderklinik, gelten als arisches Vorzeigepaar: jung, gesund und systemkonform. Artur ist vom Wehrdienst freigestellt, denn er betreibt kriegswichtige Forschung. Dass seine Probanden behinderte Kinder, sogenannte "Reichsausschusskinder", sind, verschweigt Artur gegenüber Anni. Ihr Leben wird kompliziert, als Annis jüngerer Bruder Otto zu ihnen in die Dienstwohnung zieht.

Der junge Fähnrich ist vorübergehend von der Front heimgekehrt, um in der Studentenkompanie der Charité sein Medizinstudium abzuschließen. Seine traumatischen Kriegserfahrungen verbirgt er hinter seinem unbekümmerten Auftreten. Otto wird als Famulant der Chirurgie zugeteilt und ist dort bald beliebt. Er gewinnt das Herz der jungen NS-Schwester Christel. Auch der kriegsversehrte Pfleger Martin, der als ehemaliger Soldat als einziger hinter Ottos lustige Fassade blickt, freundet sich mit ihm an.

Anni selbst will bis zur Entbindung an ihrer Doktorarbeit über die Selbstverstümmelung von Soldaten arbeiten. Ihr Doktorvater ist der Nazifunktionär und Chef der Psychiatrie, Max de Crinis. Er vermutet, dass der frisch operierte Soldat Lohmann sich seinen "Heimatschuss" selbst beigebracht haben könnte. Er erzwingt trotz Sauerbruchs Widerstand, dass er zusammen mit Anni im Auftrag der Wehrmacht Lohmann begutachten kann.

Als sich bei Lohmanns Befragung die Schlinge um dessen Hals immer enger zieht und ihm ein Verfahren wegen Wehrkraftzersetzung droht, macht Otto eine Falschaussage, um den früheren Kameraden zu entlasten. Trotzdem wird Lohmann angeklagt. Otto gibt Anni, die das unbarmherzige Vorgehen ihres Doktorvaters nicht infrage stellt, Mitschuld daran. Ihr heftiger Streit darüber endet jäh, weil bei Anni die Wehen einsetzen. Sie verliert massiv Blut. Mutter und Kind sind in Gefahr.

Musik: Hannah Hübbernet, John Gürtler, Jan Miserra  
Kamera: Holly Fink  
Buch: Dorothee Schön, Dr. Sabine Thor-Wiedemann  
Regie: Anno Saul

Anni Waldhausen: Mala Emde  
Prof. Sauerbruch: Ulrich Noethen  
Otto Marquardt: Jannik Schümann  
Margot Sauerbruch: Luise Wolfram  
Artur Waldhausen: Artjom Gilz  
Martin Schelling: Jacob Matschenz  
Schwester Christel: Frida-Lovisa Hamann

Schwester Käthe: Susanne Böwe  
 Prof. De Crinis: Lukas Miko  
 Maria Fritsch: Sarah Bauerett  
 Paul Lohmann: Ludwig Simon  
 Prof. Bessau: Peter Kremer  
 Peter Sauerbruch: Maximilian Klas  
 Prof. Stoeckel: Bernd Birkhahn  
 Wirtin: Jana Bauke  
 und andere

(47 Min.)

---

21:05

**Charité (2/6)**     

Schwere Geburt

Fernsehserie Deutschland 2019, Staffel II

*Weil Prof. Stoeckel eine prominente Patientin versorgen musste - Magda Goebbels mit einer Fehlgeburt - kommt der Chef der Frauenklinik beinahe zu spät zu Anni in den Kreißsaal. Sie verblutet fast bei der Entbindung. Als die ersten Luftangriffe Berlin erreichen, müssen die Patienten nachts in die Keller gebracht werden.*

Berlin, 1943: Weil Prof. Stoeckel eine prominente Patientin versorgen musste - Magda Goebbels mit einer Fehlgeburt - kommt der Chef der Frauenklinik beinahe zu spät zu Anni in den Kreißsaal. Sie verblutet fast bei der Entbindung und ihr lebloses Neugeborenes kann erst in letzter Minute reanimiert werden.

In der Chirurgie rettet Sauerbruch in einem dramatischen Eingriff das Leben eines Jungen, der beim Spielen von einem Blindgänger schwer verwundet worden ist. Im Eifer des Gefechts merkt Sauerbruch erst nach der Operation, dass ihm ein Unbekannter dabei assistiert hat: Adolphe Jung aus Straßburg. Der französische Chirurg ist an die Charité zwangsrekrutiert worden. Sauerbruch ist hocherfreut über den qualifizierten Kollegen. Doch sein herzlicher Empfang kann nicht darüber hinwegtäuschen, dass Dr. Jung unfreiwillig in Feindesland ist.

Schwester Christel findet ein Flugblatt der "Weißen Rose" in der Jackentasche des noch in Narkose liegenden Jungen. Als Pfleger Martin das belastende Dokument zerreißt, muss Otto seinen ganzen Charme aufbieten, damit Christel darüber keine Meldung macht. Martin erkennt jetzt in Otto einen Verbündeten, der das NS-Regime ebenfalls ablehnt. Dennoch verbirgt er ein Geheimnis vor dem Freund. Als Otto ihn eines Abends beim Verlassen einer Polizeiwache beobachtet, leugnet der Pfleger später, jemals dort gewesen zu sein.

Nach der Entbindung liegt Anni in einem Zimmer mit der suizidgefährdeten Magda Goebbels. Befremdet realisiert die junge Mutter, dass die Goebbel'sche

Vorzeigeehe in Wahrheit zerrüttet ist. Während Magdas Mann sich nicht blicken lässt, umsorgt Artur seine Frau und ihre kleine Tochter Karin liebevoll. Der frischgebackene Vater ist überglücklich und macht mit doppeltem Elan als linientreuer Oberarzt weiter Karriere in der Kinderklinik.

Als die ersten Luftangriffe Berlin erreichen, müssen die Patienten nachts in die Keller gebracht werden. Dabei löst sich bei dem frisch operierten Jungen eine Gefäßnaht. Dr. Jung konfrontiert Sauerbruch mit Berichten über Krankentötungen, die er heimlich im "Feindsender" BBC gehört hat. Sauerbruch schließt solche Dinge für die Charité kategorisch aus. Doch auch Margot verlangt von ihrem Mann, sich eindeutiger zu positionieren, beispielsweise gegen medizinische Versuche an Häftlingen. Aber Sauerbruch hat andere Sorgen: Sein Sohn Peter wird mit Gelbfieber aus Stalingrad in die Charité eingeliefert und bekommt dort Besuch von einem engen Freund: Claus Schenk Graf von Stauffenberg.

Als Anni und die kleine Karin entlassen werden, zeigt Anni ihrem Mann Artur, was sie gerade entdeckt hat: Das Neugeborene hat offensichtlich einen erhöhten Hirndruck. Bekommt ihr Kind einen Wasserkopf?

Musik: Hannah Hübbernet, John Gürtler, Jan Miserre

Kamera: Holly Fink

Buch: Dorothee Schön, Dr. Sabine Thor-Wiedemann

Regie: Anno Saul

Anni Waldhausen: Mala Emde

Prof. Sauerbruch: Ulrich Noethen

Otto Marquardt: Jannik Schümann

Margot Sauerbruch: Luise Wolfram

Artur Waldhausen: Artjom Gilz

Martin Schelling: Jacob Matschenz

Schwester Christel: Frida-Lovisa Hamann

Schwester Käthe: Susanne Böwe

Prof. De Crinis: Lukas Miko

Prof. Jung: Hans Löw

Maria Fritsch: Sarah Bauerett

Fritz Kolbe: Marek Harloff

Magda Goebbels: Katharina Heyer

Peter Sauerbruch: Maximilian Klas

Claus Graf Schenk von Stauffenberg: Pierre Kiwitt  
und andere

(47 Min.)

---

21:50

Charité (3/6)     

Letzte Hoffnung

Fernsehserie Deutschland 2019, Staffel II



*Berlin, 1943: Anni und Artur halten Karins Erkrankung geheim. Artur punktiert Karins Köpfchen, um den Hirndruck zu mindern. Die Eltern hoffen, damit Karins drohende Behinderung abzuwenden. Der heimliche Eingriff gelingt: Karins Kopf sieht unauffällig aus und Anni kann erleichtert ihren Dienst in der Müttersprechstunde aufnehmen.*

Berlin, 1943: Anni und Artur halten Karins Erkrankung geheim. Artur punktiert Karins Köpfchen, um den Hirndruck zu mindern. Die Eltern hoffen, damit Karins drohende Behinderung abzuwenden. Der heimliche Eingriff gelingt: Karins Kopf sieht unauffällig aus und Anni kann erleichtert ihren Dienst in der Müttersprechstunde aufnehmen.

Prof. Bonhoeffer, de Crinis' Vorgänger, bittet seinen alten Freund Sauerbruch um Hilfe. Bonhoeffers Sohn Dietrich und sein Schwiegersohn Hans von Dohnanyi, die im Widerstand aktiv sind, sind verhaftet worden. Als eine Bombe im Gefängnis einschlägt, erleidet Dohnanyi einen Schlaganfall und kann in die Charité verlegt werden. Dort steht er unter Sauerbruchs Schutz. Doch der misstrauische de Crinis beauftragt Schwester Christel, ihm über Dohnanyi zu berichten. Er hält ihn für einen Simulanten und ist entschlossen, ihn mit einem Haftfähigkeitsgutachten zurück ins Gefängnis zu bringen.

Karins Hirndruck steigt wieder. In ihrer Verzweiflung wenden sich Anni und Artur an Sauerbruch. Er soll einen lebensgefährlichen Eingriff wagen, um Karins Behinderung abzuwenden. Die Operation erfolgt unter größtmöglicher Geheimhaltung. Nur Sauerbruch, Margot und Dr. Jung sind eingeweiht. Sauerbruch ist überfordert, Dr. Jung muss übernehmen.

Artur verhindert, dass Karin nach dem Eingriff zu ihm in die Kinderklinik verlegt wird. Er hat gerade erst erlebt, dass sein Chef einem blinden Mädchen eine lebensrettende Operation verweigert hat. Otto, der in der Chirurgie seine frisch operierte Nichte versorgt, stellt Anni zur Rede. Er hat durchschaut, warum Karin operiert wurde und nicht in die Kinderklinik verlegt werden soll. Anni will nicht glauben, was Otto über das Schicksal von behinderten Kindern behauptet. Doch als sie heimlich die Protokolle von Arturs Impfversuchen liest, muss sie erkennen, dass alle seine Probanden behindert sind und viele nicht überlebt haben. Würde Artur dasselbe auch an Karin versuchen?

Musik: Hannah Hübbernet, John Gürtler, Jan Miserra  
Kamera: Holly Fink  
Buch: Dorothee Schön, Dr. Sabine Thor-Wiedemann  
Regie: Anno Saul

Anni Waldhausen: Mala Emde  
Prof. Sauerbruch: Ulrich Noethen  
Otto Marquardt: Jannik Schümann  
Artur Waldhausen: Artjom Gilz





Margot Sauerbruch: Luise Wolfram  
 Martin Schelling: Jacob Matschenz  
 Schwester Christel: Frida-Lovisa Hamann  
 Prof. De Crinis: Lukas Miko  
 Prof. Jung: Hans Löw  
 Schwester Käthe: Susanne Böwe  
 Maria Fritsch: Sarah Bauerett  
 Fritz Kolbe: Marek Harloff  
 Hans von Dohnanyi: Max von Pufendorf  
 Christine von Dohnanyi: Anja Schneider  
 Prof. Bonhoeffer: Thomas Neumann  
 und andere

(48 Min.)

---

22:38 **MDR aktuell** HD   

---

22:40 **Charité (4/6)** HD    

Verschüttet  
 Fernsehserie Deutschland 2019, Staffel II

*Der Krieg rückt näher. In der Charité geht es drunter und drüber. Es werden immer mehr Bombenopfer eingeliefert, darunter auch eine Frau, die verschüttet war. Als sie hört, dass ihr Kind tot ist, verfällt sie in völlige Apathie. Derweil bekommt Otto seinen Marschbefehl. Der Abschied von Martin naht.*

Berlin, 1944: Der kleinen Karin geht es nach der Operation immer besser. Erleichtert nehmen Anni und Artur das Kind zu sich nach Hause. Angesichts Arturs Vaterliebe kommt das Paar sich wieder näher.

Dr. Jung und Margot beginnen, Sauerbruchs Sekretärin Maria Fritsch zu misstrauen. Deren Geliebter Fritz Kolbe ist hoher Beamter des Außenministeriums und täglich in Sauerbruchs Vorzimmer. Ist er ein Spitzel? Dr. Jung und Margot ertappen die beiden beim Fotografieren von Geheimdokumenten aus dem Außenministerium.

Der Krieg rückt näher. In der Charité geht es drunter und drüber. Es werden immer mehr Bombenopfer eingeliefert, darunter auch eine Frau, die verschüttet war. Als sie hört, dass ihr Kind tot ist, verfällt sie in völlige Apathie. Als Fall von "Bombenhysterie" wird sie Ottos Examenspatientin im Fach Psychiatrie. Otto besteht die Prüfung bei de Crinis und muss erkennen, dass die Patientin als aussichtsloser Fall zur Euthanasie abtransportiert werden soll. Anni glaubt Otto nicht. Sie hält dies für Feindpropaganda.

Sauerbruch kann trickreich verhindern, dass de Crinis ein Gutachten über Dohnanyis Haftfähigkeit abgibt. Doch als er mit Margot zu einem Vortrag in die Schweiz reist, nutzt de Crinis die Gunst der Stunde.

Otto bekommt seinen Marschbefehl. Nach dem Chirurgie-Examen muss er an die Front. Der Abschied von Martin naht. Das unglückliche und bedrohte Liebespaar trifft sich nur heimlich auf dem Dachboden. Doch Schwester Christel, die nach wie vor in Otto verliebt ist, entgehen die kleinen Zeichen der Verbundenheit nicht, die die beiden im Klinikalltag austauschen.

Annis eigenes Schicksal spitzt sich zu, denn Karins Hirndruck steigt wieder. Kinderschwester Käthe meldet Arturs Chef den Befund. Der will Karin daraufhin in eine der berüchtigten "Kinderfachabteilungen" verlegen lassen. Doch angesichts von Annis und Arturs Widerstand willigt er in einen letzten Therapieversuch ein. Vom Erfolg hängt Karins Schicksal ab.

Musik: Hannah Hübbenet, John Gürtler, Jan Miserre  
 Kamera: Holly Fink  
 Buch: Dorothee Schön, Dr. Sabine Thor-Wiedemann  
 Regie: Anno Saul

Anni Waldhausen: Mala Emde  
 Prof. Sauerbruch: Ulrich Noethen  
 Otto Marquardt: Jannik Schümann  
 Margot Sauerbruch: Luise Wolfram  
 Artur Waldhausen: Artjom Gilz  
 Martin Schelling: Jacob Matschenz  
 Schwester Christel: Frida-Lovisa Hamann  
 Schwester Käthe: Susanne Böwe  
 Prof. Jung: Hans Löw  
 Prof. De Crinis: Lukas Miko  
 Maria Fritsch: Sarah Bauerett  
 Fritz Kolbe: Marek Harloff  
 Hans von Dohnanyi: Max von Pufendorf  
 Schuler-Osten: Julian Weigend  
 Verschüttete: Barbora Bocková  
 und andere

(48 Min.)

---

23:30

**Charité (5/6)**    

Im Untergrund

Fernsehserie Deutschland 2019, Staffel II

*Berlin, 1944: Die Charité wird mittlerweile immer wieder von Bomben getroffen. Die oberen Stockwerke der Chirurgie werden geräumt, operiert wird nur noch im völlig überfüllten, aber bombensicheren OP-Bunker. Bettlägerige Patienten können mangels Personal bei Bombenalarm nicht mehr im Keller in Sicherheit gebracht werden.*

Berlin, 1944: Die Charité wird mittlerweile immer wieder von Bomben getroffen. Die oberen Stockwerke der Chirurgie werden geräumt, operiert wird nur noch im völlig überfüllten, aber bombensicheren OP-Bunker. Bettlägerige Patienten können mangels Personal bei Bombenalarm nicht mehr im Keller in Sicherheit gebracht werden.

Otto besteht sein Chirurgie-Examen bei Sauerbruch. Sein Prüfungspatient ist kein Geringerer als Claus Schenk Graf von Stauffenberg. Dessen amputierte Hand soll durch eine Prothese, die berühmte "Sauerbruch-Hand", ersetzt werden. Doch als Stauffenberg erfährt, dass die Behandlung Monate dauern wird, sagt er ab. Er hat andere Pläne. Sauerbruch stellt Stauffenberg und seinen Mitverschwörern seine Villa für konspirative Treffen zur Verfügung.

Karins Behandlung bleibt ohne Erfolg. Artur gibt jetzt dem Druck seines Chefs nach und will sein Kind ohne Annis Wissen in die "Kinderfachabteilung" bringen lassen. Nur Schwester Käthe ist eingeweiht. Als Anni entdeckt, was Artur angeordnet hat, versteckt sie ihre Tochter auf dem Dachboden. Ihren Mann lässt sie im Glauben, sie habe sich mit Karins Abtransport abgefunden.

Otto muss nach bestandenen Examen an die Front. Er und Martin müssen verbergen, wie schwer ihnen die Trennung fällt. Bei Ottos Abschied gesteht Schwester Christel Otto ihre Liebe und will sich mit ihm verloben. Doch er weist sie brüsk zurück. Die tief verletzte Christel denunziert daraufhin Martin als homosexuellen Verführer bei der Polizei. Otto und Martin werden verhaftet. Otto lässt man laufen, doch Martin soll als Wiederholungstäter von de Crinis in der Psychiatrie begutachtet werden. Ihm droht "Entmannung" oder KZ.

Nach dem Anschlag auf Hitler wird Sauerbruch als Gastgeber der Verschwörer abgeführt und verhört, sein Sohn Peter wird von der Front weg verhaftet. Als Artur erfährt, dass Karin nie in der Kinderfachabteilung angekommen ist, stellt er Anni zur Rede. Doch sie verschweigt ihm, wo sie Karin versteckt hält.

Musik: Hannah Hübbernet, John Gürtler, Jan Miserre  
Kamera: Holly Fink  
Buch: Dorothee Schön, Dr. Sabine Thor-Wiedemann  
Regie: Anno Saul






Anni Waldhausen: Mala Emde  
Prof. Sauerbruch: Ulrich Noethen  
Otto Marquardt: Jannik Schümann  
Artur Waldhausen: Artjom Gilz  
Margot Sauerbruch: Luise Wolfram  
Martin Schelling: Jacob Matschenz  
Schwester Christel: Frida-Lovisa Hamann  
Prof. De Crinis: Lukas Miko  
Prof. Jung: Hans Löw  
Schwester Käthe: Susanne Böwe

Maria Fritsch: Sarah Bauerett  
Fritz Kolbe: Marek Harloff  
Claus Graf Schenk von Stauffenberg: Pierre Kiwitt  
und andere

(47 Min.)

(VPS-Datum: 09.03.2025)

---

00:15 **Charité (6/6)**     

Stunde Null

Fernsehserie Deutschland 2019, Staffel II

*Berlin, 1945: Im OP-Bunker hört man bereits das Artilleriefeuer der Russen. Tag und Nacht werden verwundete Soldaten und Bombenopfer versorgt. Sauerbruch und seine Mitarbeiter operieren bis zur Erschöpfung - ohne Wasser, ohne Strom, ohne Medikamente und Verbandsmaterial.*

Berlin, 1945: Im OP-Bunker hört man bereits das Artilleriefeuer der Russen. Tag und Nacht werden verwundete Soldaten und Bombenopfer versorgt. Sauerbruch und seine Mitarbeiter operieren bis zur Erschöpfung - ohne Wasser, ohne Strom, ohne Medikamente und Verbandsmaterial.

Im Keller der Kinderklinik arbeiten Anni und Artur nebeneinander her. Als ein schwer brandverletzter jüdischer Junge eingeliefert wird, der mit seinem Vater untergetaucht war, deckt Artur die Verfolgten. Und als Anni Lebensmittel für Karin und Otto stehlen will, hilft er ihr sogar.

Wer kann, verlässt Berlin. Spion Kolbe verabschiedet sich von seiner Geliebten Maria Fritsch. Sauerbruchs Sekretärin will ihren Chef und die Charité nicht im Stich lassen. Sauerbruch, Margot und sogar der Franzose Dr. Jung sind entschlossen, bis zum bitteren Ende für die Patienten da zu sein. De Crinis dagegen trifft Vorkehrungen für die "Stunde Null". Er verbrennt belastende Akten und hat Zyankali organisiert. Als Magda Goebbels sich verabschiedet, um mit ihren Kindern im Führerbunker in den Tod zu gehen, lässt das selbst den skrupellosen Psychiater nicht kalt.

Auf dem Charité-Gelände tobt jetzt der Endkampf. Fanatisierte Volkssturmjungen versuchen, die Russen aufzuhalten. Otto muss sich weiter auf dem Dachboden verstecken, Deserteure werden immer noch aufgeknüpft. Auf Karin muss er nicht länger aufpassen. Anni holt das Kind aus dem Versteck und bringt es in die Kinderklinik. Artur ist überglücklich, Karin nach so langer Zeit in seine Arme schließen zu können. Er kümmert sich aufopfernd um seine Patienten, besorgt unter Lebensgefahr Trinkwasser. Nicht nur Anni ist berührt von Arturs ritterlichem Verhalten, auch der jüdische Vater. Er schenkt Artur dafür einen Judenstern, damit der ihn gegenüber den Russen als Antifaschist

ausweist.

Die ersten Sowjetsoldaten dringen in den OP-Bunker ein. Panik macht sich breit, aber der Name Sauerbruch ist auch den Russen ein Begriff. Sie vertrauen ihm ihre verwundeten Kameraden an. Otto, der vom Dachfenster aus dem Morden auf dem Klinikgelände hilflos zusehen muss, wird von einem Schuss getroffen. Martin findet den Verblutenden und schafft ihn unter Lebensgefahr in den OP-Bunker.

Der Krieg ist aus. Die Lage in der Klinik entspannt sich. Ärzte und Patienten sehen nach Wochen in Bunkern und Kellern zum ersten Mal wieder das Tageslicht. Erschöpft übergibt Sauerbruch die Klinik den Russen.

Musik: Hannah Hübbernet, John Gürtler, Jan Miserre

Kamera: Holly Fink

Buch: Dorothee Schön, Dr. Sabine Thor-Wiedemann

Regie: Anno Saul

Anni Waldhausen: Mala Emde

Prof. Sauerbruch: Ulrich Noethen

Otto Marquardt: Jannik Schümann

Margot Sauerbruch: Luise Wolfram

Artur Waldhausen: Artjom Gilz

Martin Schelling: Jacob Matschenz

Schwester Christel: Frida-Lovisa Hamann

Prof. Jung: Hans Löw

Prof. De Crinis: Lukas Miko

Schwester Käthe: Susanne Böwe

Maria Fritsch: Sarah Bauerett

Fritz Kolbe: Marek Harloff

Viktor Goldblum: Andreas Nickl

Magda Goebbels: Katharina Heyer

Yrsa von Leistner: Vera Streicher

und andere

(48 Min.)

---

**01:05** **Riverboat** **HD** **CC** **UT** **■**

Die MDR-Talkshow aus Leipzig

(MDR 07.03.2025)

---

**03:05** **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**


(MDR 08.03.2025)

---

**03:30** **Ländermagazine**  
**MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

(MDR 08.03.2025)


---

04:00 Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT   
(MDR 08.03.2025)

---

04:30 Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT   
(MDR 08.03.2025)

---

05:00 **Die Alpen - nonstop** HD CC   
Zwischen Himmel und Erde

---

**Sonntag, 09. März 2025**

---

**05:45**     **Julius Cäsar, der Eroberer Galliens**   
Spielfilm Italien 1962

*Cäsars Ansehen im Senat bröckelt. Sein Feldzug gegen die aufständischen Gallier fordert immer neue Legionen. Er aber ist entschlossen, für Rom den Galliern die Stirn zu bieten.*

Im Jahre 56 v. Chr. hatte Gaius Julius Cäsar (Cameron Mitchell), Prokonsul von Rom, Gallien unterworfen. Roms Macht, gestützt auf seine Legionen, scheint unüberwindlich. Deshalb scheint Cäsar der Zeitpunkt für eine zweite Expedition nach Britannien für geeignet. Dafür aber braucht der Feldherr neue Legionen, die ihm der Senat von Rom verweigert. Zum schärfsten Kritiker wird Cicero (Nerio Bernardi), dem Cäsar zu mächtig wird. Bitter muss Cäsar konstatieren, dass die Zahl seiner Gegner größer als die seiner Freunde geworden ist. Aus strategischen Gründen will er deshalb sein Mündel Publia (Raffaella Carrà) mit Ciceros Bruder Quintus (Aldo Pini), der seinem Heer angehört, verhelichen.

Als Cäsar bei Wettkämpfen in der Arena dem siegreichen Gefangenen Vercingetorix (Rik Battaglia) die Freiheit schenkt, ahnt er nicht, dass ihm in diesem Fürsten der gallisch-keltischen Arverner sein stärkster Gegner erwachsen wird. Fürst Vercingetorix führt den Aufstand der verbündeten Stämme Galliens gegen die römischen Legionen. Dabei erringen die "Barbaren" 52 v. Chr. einen Sieg nach dem anderen. Dazu zählt auch, dass die Gallier Claudius Valerius (Ivo Pajer), Cäsars treuesten Begleiter, beim Überbringen einer wichtigen Depesche ins Lager von Quintus Cicero gefangen nehmen können.

Standhaft weigert sich Valerius, die griechisch abgefasste Nachricht zu übersetzen. Da gelingt den Galliern ein weiteres Kunststück. Sie fangen Publia auf der Reise zu ihrem von Cäsar verordneten Bräutigam Quintus Cicero ab. Rasch bemerkt Vercingetorix, welche Geisel ihm da in die Hände fiel, und sein Triumph ist vollkommen, als er die Liebe spürt, die Publia und Valerius seit langem verbindet. Angesichts der Folter, der Claudius Valerius vor ihren Augen ausgesetzt ist, übersetzt schließlich Publia die Botschaft und hofft so, den geliebten Mann zu retten.

Die geplanten Truppenverlegungen und Stellungen der Römer zu kennen, verschafft den Galliern einen ungeheuren Vorteil. Sie fügen den Römern bei Gergovia eine verlustreiche Niederlage zu. Dennoch will sich Cäsar nicht geschlagen geben. Er glaubt an die Weissagung der Götter und das alleinige Recht Roms, der Welt Gesetze zu geben. Mit dieser Überzeugung zieht Cäsar in die alles entscheidende Schlacht bei Alesia.

Die wechselvolle Geschichte seines Feldzuges in Gallien von 58 bis 51 v. Chr.



hielt Gaius Julius Cäsar in persönlichen Aufzeichnungen für die Nachwelt fest. Sie inspirierten den italienischen Regisseur Amerigo Anton zu diesem aufwändig inszenierten Historienfilm. Die Hauptrollen spielen Cameron Mitchell als römischer Feldherr Cäsar und Rik Battaglia als Vercingetorix, Haupt der gallischen Befreiungsbewegung.

Musik: Guido Robuschi, Gian Stellari  
 Kamera: Romolo Garroni  
 Buch: Arpad De Riso, Nino Scolaro  
 Vorlage: Nach den Schriften "De bello Gallico" von Gaius Julius Cäsar  
 Regie: Amerigo Anton

Gaius Julius Cäsar: Cameron Mitchell  
 Vercingetorix: Rik Battaglia  
 Fürstin Astrid: Dominique Wilms  
 Claudius Valerius: Ivo Pajer  
 Publia: Raffaella Carrà  
 Marcus Tullius Cicero: Nerio Bernardi  
 Calpurnia: Carla Calò  
 Gnaeus Pompeius: Carlo Tamberlani  
 Marcus Antonius: Bruno Tocci  
 Clelia: Lucia Randi  
 Gaius Oppius: Cesare Fantoni  
 Eporedorix: Giulio Donnini  
 und andere

(100 Min.)

---

**07:25 Glaubwürdig: Michaela Wolf**    

Sie steigt den Leuten aufs Dach. Michaela Wolf ist eine von ganz wenigen Dachdeckermeisterinnen Mitteldeutschlands. Eigentlich wollte die 44-Jährige aus dem erzgebirgischen Annaberg-Buchholz nach dem Abitur Kunst studieren. Dann wäre aber die Dachdeckerfirma des Vaters ohne Nachfolger geblieben. "Für mich war das keine leichte Entscheidung. Ich habe die Antwort tatsächlich im Gebet gefunden und gedacht: Gut, dann zeichne und male ich halt in meiner Freizeit. Gott wird sich dabei schon etwas gedacht haben."




Michaela Wolf übernimmt in neunter Generation. Den Betrieb gibt es seit 1770! Bereut hat sie diesen Schritt nie. "Ich gebe den Menschen ein Dach über dem Kopf. Das ist eine Arbeit, die mich glücklich macht." Unterstützung findet sie bei ihren zehn männlichen Kollegen. Darunter ihr Mann, mit dem sie drei leibliche Kinder und ein kleines Pflegemädchen groß zieht.

Michaela Wolf liegt die nächste Generation sehr am Herzen. Auch in Bezug auf ihren Glauben. Ehrenamtlich organisiert sie Kindergottesdienste in ihrer evangelischen Kirchgemeinde. "Spielerisch will ich den Kindern die schönen

Seiten des Lebens nahebringen. Mir geht es um eine gute Zukunft. Nächstenliebe, Optimismus und Toleranz - diese drei Dinge sind mein Geheimrezept gegen Krisen!"

(MDR 13.04.2024)

---




**07:30** Echtes Leben  
**Nach der Scheidung: Wenn der Vater fehlt**   **UT**   
Film von Marco Giacopuzzi

Victor war Nancys große Liebe. Sie heiraten schnell, bekommen einen gemeinsamen Sohn, Lian. Dann geht die Ehe in die Brüche. Heute hat die Mutter das alleinige Sorgerecht. Der Vater lebt jetzt in einer anderen Stadt und hat inzwischen eine neue Freundin. Nancy wünscht sich, dass ihr Exmann trotzdem für Lian da ist, sich um ihn kümmert. Doch die beiden sehen sich nur selten. Das macht Lian traurig und Nancy wütend. Die Liebe zwischen Mama und Papa sei eben erloschen, erklärt sie ihrem Sohn.

Aber wie finden die drei trotzdem einen Weg, dass Lian seinen Papa nicht noch ganz verliert? Für die Reihe "Echtes Leben" hat der Autor Marco Giacopuzzi Lians Mutter begleitet beim Versuch, den Vater an seine finanziellen Pflichten zu erinnern und vor allem ihn zu bewegen, mehr für seinen Sohn da zu sein. Doch droht wieder Streit?

(MDR 06.03.2025)

---

**08:00** Selbstbestimmt  
**Marie**   **UT**   
Mit Kind und Rollstuhl  
Film von Tom Lemke

Als Turmspringerin stand Marie ständig vor der Aufgabe, mutig zu sein und das zu tun, was ihre Trainerinnen von ihr verlangten. Damals war sie Kind - aber noch heute, als 25-Jährige, denkt sie an diesen Turm zurück. Vor jedem Absprung war sie ganz allein auf dem Brett. Damals hat sie gelernt, ihre Ängste zu überwinden, um etwas zu schaffen, was erstmal unmöglich schien.

2013 änderte sich für Marie alles. Ein bis heute nicht komplett aufgeklärtes Ereignis, ein Unfall, stellte ihr Leben auf den Kopf. Seitdem sitzt sie im Rollstuhl. Die junge Frau hat sich inzwischen mit ihrem Schicksal abgefunden und neuen Lebensmut gefunden. Vor drei Jahren wurde sie schwanger. Trotz aller Bedenken der Ärzte und ihres privaten Umfeldes entschied sich Marie, das Kind zu bekommen. Ihre kleine Tochter Luna ist ihr ein und alles und bestimmt den Alltag der alleinerziehenden jungen Frau.

Eine Mutter im Rollstuhl? Selbstverständlich ist das nicht. Täglich findet sie sich in einer Gesellschaft wieder, die ihre Entscheidung mit Skepsis betrachtet. Marie

passt nicht in das gängige Rollenbild einer Mutter. Mit viel Energie und Mut kämpft die junge Leipzigerin gegen die vielen Fragezeichen und um eine Akzeptanz ihrer Entscheidung. Jeden Tag klettert sie auf den Turm ihrer Kindheit, um sich und der Welt zu zeigen, was sie alles schaffen kann.

(MDR 03.12.2020)

---

**08:30**    **MDR Garten** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
 (MDR 06.03.2025)

---

**08:55**    **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**  
 (MDR 08.03.2025)

---

**09:20**    **Die Odyssee der Großtrappen** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
 Das Comeback der Riesenvögel  
 Film von Henry M. Mix und Boas Schwarz

Großtrappen sind die schwersten flugfähigen Vögel, die es in Deutschland gibt. Bis zu 17 Kilogramm können die Hähne wiegen. Doch ihr Schicksal schien schon besiegelt. Jagd und der Verlust an Lebensräumen hatten zur Folge, dass es vor 30 Jahren nur noch etwa 50 Tiere in mehreren isolierten Arealen gab. Nicht mehr genug, um als wildlebende Art zu bestehen.

Um das drohende Aussterben abzuwenden, finden sich Wissenschaftler und Artenschützer in einer beispiellosen Rettungsinitiative zusammen. Eine Handvoll unbeirrbarer Enthusiasten in Brandenburg und Sachsen-Anhalt richtet zunächst spezielle Schutzareale ein und renaturiert schrittweise ganze Wiesenlandschaften. Gefährdete Gelege der letzten wilden Trappen werden eingesammelt und in Inkubatoren ausgebrütet. Die schlüpfenden Trappen werden von Hand aufgezogen und dann ausgewildert, also Schritt für Schritt in den wilden Bestand der Großtrappen integriert.

Die Schwergewichte sind bekannt für ihre auffälligen Balzrituale. Die Hähne plustern sich auf, spreizen das Gefieder und ihr Herz schlägt bis zu 900 mal pro Minute.

In einem Großteil ihrer ursprünglichen Heimat in Osteuropa und Asien sind die imposanten Vögel bereits ausgestorben. Das mitteldeutsche Modellprojekt weckt deshalb internationales Interesse und Hoffnungen. Heute gibt es wieder über 350 Großtrappen in Deutschland. Aber an der Schwelle zum Aussterben sind Erfolge fragil. Stromleitungen und Windräder sind eine neue Gefahr. Und ungelöst bleibt der Konflikt, wieviel Platz der Natur einzuräumen, wir bereit sind.

(ARTE 01.05.2021)

---

**10:05**    **Mir nach, Canaillen!** **HD** **UT** **■** **AD**

Spielfilm DDR 1964

*Alexander, eine "Hannöversche Bauerncanaille", wird von einem preußischen Werbeoffizier gefangengenommen, dreht den Spieß jedoch um und nimmt diesen selbst fest. Auf seiner abenteuerlichen Reise gelangt er an den Hof von König August, ins Boudoir einer Mätresse und schließlich in die Arme eines zauberhaften Mädchens.*

Preußen, 1730. Leutnant von Übbenau (Fred Düren) macht sich auf ins Hannöversche, um Rekruten zu pressen. Sein König, kriegerisch veranlagt, braucht mächtig viele Kerls, "die er in die Pfanne hauen kann". Doch woher nehmen, ohne zu stehlen? Bald darauf trifft der Werbeleutnant auf einen Burschen von prächtigem Gardemaß, wie für des Königs Rock geschaffen, und es gehen ihm die Augen über vor Freude, dann aber vor Schmerz, als nicht er die Canaille, sondern diese ihn festsetzt.

Um der Schande zu entgehen, bleibt dem armen Leutnant lediglich der Ausweg, sich als der Erzeuger jenes Kuhhirten - pfui Teufel! - auszugeben. So kommt Alexander (Manfred Krug) nicht nur zu einem Vater von adligem Geblüt und einem Beutel voller Dukaten, er gewinnt auch das Herz von dessen wohlgeratenem Töchterchen Ulrike (Monika Woytowicz) und avanciert kurzzeitig zum Günstling August des Starken (Erik S. Klein).

"Mir nach, Canaillen!" war 1964 der erste und überaus erfolgreiche Mantel- und Degenfilm der DEFA. Gemeinsam mit Regisseur Ralf Kirsten und den Drehbuchautoren Joachim Kupsch und Ulrich Plenzdorf nahm sich der damals frisch gekürte Publikumsliebbling Manfred Krug der Idee an, einen Abenteuerfilm á la "Fanfan, der Husar" zu erfinden. Die Babelsberger Filmfabrik scheute weder Kosten noch Mühen: Farbe, Breitwand, Vier-Kanal-Magnet-Ton und dazu eine Besetzung vom Feinsten, angeführt von Manfred Krug und Monika Woytowicz. Gedreht wurde u.a. in Quedlinburg sowie in und um Kromsdorf.

Musik: André Asriel

Kamera: Hans Heinrich

Buch: Ralf Kirsten, Manfred Krug

Vorlage: Nach Motiven des Romans "Eine Sommerabenddreistigkeit" von Joachim Kupsch

Regie: Ralf Kirsten

Alexander: Manfred Krug

Ulrike von Übbenau: Monika Woytowicz

Leutnant von Übbenau: Fred Düren

Baronin von Übbenau: Carola Braunbock

Großmutter im Hause Übbenau: Helga Göring

von Übbenau, Onkel des Leutnants: Herwart Grosse

Richter: Norbert Christian

Alexanders Mutter: Marianne Wünscher  
 Gerichtssekretär: Walter Lendrich  
 Fürstin Denhoff: Marion van de Kamp  
 König August der Starke: Erik S. Klein  
 Finanzminister des Königs: Helmut Schreiber  
 Mätresse des Königs: Jutta Wachowiak  
 und andere

(103 Min.)

---

**11:50** **Riverboat** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Die MDR-Talkshow aus Leipzig  
 (MDR 07.03.2025)

---

**13:48** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**13:50** **Hans im Glück** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
 Märchenfilm Deutschland 1998

*Müllerlehrling Hans verlässt nach sieben Jahren die Mühle mit einem großen Goldklumpen, der Lohn für seine Arbeit. Doch der dicke Brocken wird ihm schnell zu schwer. Und da der Weg nach Hause noch lang ist, macht der naive Hans so manchen Tausch. Bis er schließlich fast sein Leben verliert und mit leeren Händen zu Hause ankommt.*

Eines Morgens streckt sich Müllerlehrling Hans im Bett aus und merkt, dass es zu kurz geworden ist. Sieben Jahre sind vergangen, seit er von den Eltern in die Welt geschickt wurde, um seinen Weg zu machen. Hans bekommt Heimweh - und wie immer Schluckauf, wenn er an die Devise seiner Mutter denkt: "Nutze den Augenblick, dann hast du immer Glück!"

Hans will nach Hause. Er verlässt die Mühle, den Müller und die geliebte Müllerstochter mit einem großen Goldklumpen - der Lohn für seine Arbeitsjahre. Doch der dicke Brocken macht ihm das Laufen schwer und lockt zwei Räuber an, die auf einen günstigen Augenblick warten, das Gold zu stehlen. Gerade als sie zuschlagen wollen, tauscht der müde Hans den Klumpen gegen das Pferd eines Reiters. Von seiner Last befreit, tritt Hans davon, während die Räuber die Fährte wechseln.

Hans merkt bald, dass er einen schlechten Tausch gemacht hat: Der lahme Gaul lässt sich einfach nicht auf Trab bringen. Bis Hans wieder an Zuhause denkt. Der Schluckauf kommt und das Pferd geht ab. Es galoppiert mitten in eine Hochzeitsgesellschaft hinein. Der darauffolgende Tumult kommt einer jungen Gänsediebin sehr gelegen.

Der Weg nach Hause ist lang und der naive Hans macht noch so manchen Tausch: Pferd gegen Kuh, Kuh gegen Ferkel, Ferkel gegen Gans und so weiter.

Bis er schließlich fast sein Leben verliert und mit leeren Händen zu Hause ankommt. Oder hat Hans am Ende doch einfach nur Glück gehabt? Wenn "Hans im Glück" allen materiellen Reichtum verliert und am Ende nur seinen Schluckauf und die Liebe zur Müllerstochter nach Hause trägt, will jeder mit ihm tauschen. Oder etwa nicht?

Musik: Sven Dohrow, Enrico Horn  
 Kamera: Claus Neumann  
 Buch: Gabriel Genschow, Rolf Losansky  
 Vorlage: Nach dem gleichnamigen Märchen der Brüder Grimm  
 Regie: Rolf Losansky

Hans: Andreas Bieber  
 Mutter: Walfriede Schmitt  
 Vater: Günter Naumann  
 Müller: Harald Dietl  
 Müllerstochter: Marlene Meyer-Dunker  
 Reiter: Rolf Hoppe  
 Bauer: Fred Delmare  
 Metzger: Wolfgang Völz  
 Räuber: Karl Dall  
 Räuber: Kalle Pohl  
 Pferdehändler: André Hennicke  
 Gendarm: Günther Schubert  
 und andere

(69 Min.)

---

**15:00** **Die zertanzten Schuhe** **UT** **AD** **DGS**  
 Märchenfilm DDR 1977

*Ein junger, in Unehren entlassener Soldat wird vom König beauftragt, hinter das Geheimnis der allnächtlich zertanzten Schuhe seiner Töchter zu kommen. Der Soldat, der sich in die jüngste Tochter verliebt hat, löst das Rätsel.*

Der König wundert sich jeden Morgen über die zertanzten Schuhe seiner Töchter, denn ihr Schlafgemach ist verschlossen und wird bewacht. Eines Tages kommt ein junger, in Unehren entlassener Soldat an den Hof des Königs und wird von ihm beauftragt, das Geheimnis der allnächtlich zertanzten Schuhe zu lüften. Dank eines Tarnumhangs kann der Soldat den Prinzessinnen nachts folgen und entdeckt einen Tanzsaal, in dem sich die Königstöchter heimlich mit sechs Prinzen treffen.

Musik: Leonid Balai, das DEFA-Sinfonieorchester unter Leitung von Manfred Rosenberg  
 Kamera: Siegfried Hönicke  
 Buch: Ursula Schmenger, Siegfried Hönicke

Vorlage: Nach Motiven der Brüder Grimm  
Regie: Ursula Schmenger

Soldat: Jaecki Schwarz  
Jüngste Prinzessin: Blanche Kommerell  
Prinzessin: Heidemarie Wenzel  
Prinzessin: Solveig Müller  
Prinzessin: Micaëla Kreissler  
Prinzessin: Renate Blume  
Prinzessin: Olga Strub  
Prinzessin: Birgit Edenharter  
Prinz: Jürgen Zartmann  
Prinz: Jürgen Reuter  
Prinz: Kaspar Eichel  
Prinz: Peter Friederichson  
Prinz: Gunter Sonneson  
Prinz: Lothar Tarelkin  
und andere

(42 Min.)

---

15:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**  
mit Wetter

---

15:50 **Die Prinzessin und der fliegende Schuster** **HD** **UT**  
Märchenfilm Tschechoslowakei 1987

*Die Hexe der Finsternis prophezeit, dass die Prinzessin einen Schuster heiraten wird. Um sie vor dem Fluch zu bewahren, sperrt der König seine Tochter ein. Als der Schuster Jira von der Prinzessin erfährt, besucht er sie mithilfe von geschusterten Lederflügeln und befreit sie. Doch die Hexe will dem Glück ein Ende machen.*

Die verärgerte Hexe der Finsternis prophezeit dem König, dass seine Tochter Jasnenka eines Tages einen einfachen Schuster heiraten wird. Um sie vor dem Fluch zu bewahren, sperrt der König die Prinzessin daraufhin in den Turm. Als der pfiffige Schuster Jira von der Prinzessin erfährt, besucht er sie mithilfe von geschusterten Lederflügeln. Es ist Liebe auf den ersten Blick.

Am nächsten Tag befreit Jira seine Angebetete aus ihrem Gefängnis. Weit weg vom Schloss lassen sie sich nieder. Doch so hatte die Hexe der Finsternis sich ihre Prophezeiung nicht vorgestellt. Zornig beschließt sie, dem Glück ein Ende zu machen.

Musik: Petr Mandel  
Kamera: Jaroslav Brabec  
Buch: Karel Steigerwald

Vorlage: Nach einem Märchen von Jan Drda  
Regie: Zdenek Troška

Prinzessin Jasnenka: Michaela Kuklová  
Schuster Jira: Jan Potměšil  
König: Lubor Tokoš  
Hexe: Helena Ružicková  
Frau Sonne: Venuše Humheyová  
Cernava: Yveta Blanarovicová  
Rimbuch: Oto Ševčík  
Amme: Antonie Hegerlíková  
und andere

(86 Min.)

---

17:15 **MDR aktuell**    

---

17:20 **Wer reißt denn gleich vorm Teufel aus**      
Märchenfilm DDR 1977

*Komödiantisch angereicherte Version des Grimmschen Märchens, in dem der naive Bursche Jakob dem Teufel drei goldene Haare abluchst und damit die schöne Prinzessin für sich gewinnt.*

Der arme Bursche Jakob ist vom Missgeschick verfolgt. Und nun hat es auch noch der König auf sein Leben abgesehen, gibt er ihm doch in einem versiegelten Schreiben das eigene Todesurteil mit auf den Weg. Glücklicherweise fällt Jakob freundlichen Räufern in die Hände und die verändern den Inhalt des Briefes.

Am nächsten Tag sieht er sich als Bräutigam der Prinzessin. Doch die Freude ist von kurzer Dauer. Der genarrte König entsendet Jakob zum Teufel, um dessen drei goldene Haare zu holen. Damit hofft er, Jakob für immer los zu sein. Der marschiert los und verspricht unterwegs den vom König ausgebeuteten Untertanen, den Teufel nach einem Ausweg aus ihrer Not zu fragen.

In der Hölle nutzt Jakob die Abwesenheit der Teufelin und tarnt sich mit deren Kleidern. Todesmutig entreißt er dem Teufel die drei goldenen Haare und erfährt auch die Lösung für die Bauern. Als Held kehrt er zurück und einer Hochzeit steht nun nichts mehr im Wege. Und weil der Teufel so jammert, bekommt er am Ende seine drei goldenen Haare zurück.

Musik: Günter Hauk  
Kamera: Wolfgang Braumann  
Buch: Egon Schlegel, Manfred Freitag, Joachim Nestler  
Vorlage: Frei Nach dem Märchen "Der Teufel mit den drei goldenen Haaren" der Brüder Grimm



Regie: Egon Schlegel

Jakob: Hans-Joachim Frank  
 Teufel: Dieter Franke  
 König: Rolf Ludwig  
 Prinzessin: Katrin Martin  
 Steuereintreiber: Wolfgang Greese  
 Hofmarschall: Hannjo Hasse  
 Räuberhauptmann: Hans-Peter Reinecke  
 und andere

(88 Min.)

---

**18:50 Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:52 Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Pittiplatsch  
 Als Pitti den Frühling einladen wollte

Pitti hat vom Winter genug und will den Frühling in den Garten einladen. Die Ente glaubt, Pitti erwartet einen Gast und deckt den Tisch. Da lädt sich Moppi ein und Ente und Pitti kichern über den "dicken" Frühling.

---

**19:00 Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**19:30 MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
 anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50 Kripo live - Tätern auf der Spur** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Vom Drogenkumpel zum Killer - Der Mordfall Jesse L.

Die Leipziger Jesse und Max, beide um die 20, sind in den Drogenhandel eingestiegen. Während die Geschäfte bei Jesse erfolgreich verlaufen, häuft Max Schulden bei Zwischenhändlern an. Zudem beschweren sich seine Kunden über eine schlechte Qualität des Cannabis. Weil Max nicht als Versager dastehen möchte, gaukelt er Jesse einen großen Deal vor und bittet ihn um Unterstützung. Doch am Ende ist Jesse tot - hingerichtet mit einem Kopfschuss.

"Kripo live - Tätern auf der Spur" gibt einen Einblick in die kriminellen

Geschäfte der jungen Männer und zeichnet zusammen mit einer Ermittlerin und Rechtsmedizinerin die Aufklärung des Verbrechens nach.

---

**20:15**    **Sagenhaft - Das Schweriner Land**     

Ein echter Geheimtipp ist es immer noch. Unberührt, idyllisch, unverdorben, das Schweriner Land. Die grünen Wiesen bis zum Horizont scheinen zu schwimmen, wenn der Wind übers Land geht. Dazwischen eingebettet kleine backsteinfarbene Gehöfte, Dörfer und Städte.

Wahrzeichen der Region ist ein besonderes Gebäude. Ein Juwel im See. Märchenschloss. Neuschwanstein des Nordens. Das sind alles Dinge die man immer wieder hört, wenn es darum geht, die malerische Schönheit des Schweriner Schlosses zu beschreiben. Ein Gebäude mit vielen hundert Räumen, 15 Türmen, 24 Schornsteinen, mitten im See auf einer kleinen Insel gelegen. Und dieses Schloss steht eigentlich symptomatisch für die ganze Region: denn hier findet man Dinge die man so nicht erwartet. Von hier regierten die Bauherren, die Herzöge und Großherzöge ein Land, das reichlich mit Wasser gesegnet wurde.

Schwerin liegt im Westen Mecklenburg-Vorpommerns. Umgeben von einer Landschaft, die in der letzten Eiszeit entstanden ist. Das Schmelzwasser der Gletscher floss in geschürfte Täler und Mulden. Nachdem die Germanen abgewandert waren, besiedelten die Slawen dieses Gebiet östlich der Elbe.

Im Süden, dort wo die Elbe Mecklenburg und Niedersachsen trennt, liegt eines der größten Urstromtäler in Deutschland. Auf einer kleinen Elbinsel steht die Festungsstadt Dömitz. Die vollständig erhaltene Zitadelle ist heute Museum und die Gemeinde Dömitz der Südlichste Zipfel Mecklenburgs.

Im Norden schlagen die Wellen der Ostsee an endlose Strände. Heute erreichen die Schweriner die Küste mit dem Auto in 40 Minuten. Die Insel Poel ist im Vergleich zu Rügen oder Usedom bedeutend kleiner. Große Hotels gibt es hier nicht, aber gerade deshalb ist die Insel ein beliebtes Ausflugsziel für Besucher.

Das Schweriner Land ist die Heimat der Seeadler und zum größten Teil Natur pur. Zahlreiche ursprüngliche Flusstäler, Gräben und gebaute Wasserstraßen verbinden große und kleinere Städte.

Axel Bulthaupt begibt sich in seiner Sendereihe "Sagenhaft" auf eine Reise durch das Schweriner Land. Er erlebt eine Landschaft, mit magischen Bildern, wie sie noch nie zu sehen war. Ein Film mit spektakulären Aufnahmen aus der Luft.

Er trifft Menschen, die das Land geprägt hat und solche, die das Land prägen. Wie Käptn "Holly". Einige Jahre vor der Rente ist er Kapitän eines alten Schubschleppers geworden. Seitdem fährt er seine Gäste über den Störkanal in

die Lewitz. Die grüne Oase ist Mecklenburgs größte Wald und Wiesenlandschaft. Es ist eine Schleichpirsch, auf der Suche nach Beobachtungen. Die Lewitz ist Lebensraum vieler Tierarten. Mit etwas Glück kann man Biber oder Eisvögel sehen und im Herbst die röhrenden Hirsche während der Brunftzeit.

Im Palais Bülow, gleich gegenüber von Schloss Ludwigslust, trifft Axel Bulthaupt auf einen Mann, der sein Herz dem Papiermachee verschrieben hat. Eine alte Handwerkskunst, die er wieder zum Leben erweckt hat und die heute nicht nur die Innenräume des Ludwigsluster Schlosses in edlen Goldtönen erstrahlen lässt.

Direkt am Ufer des Dobbertiner Sees hat der Drachenköpp e.V. sein zu Hause, einer der derzeit erfolgreichsten Drachenbootvereine im Norden. 2005 fand in Schwerin eine Drachenbootweltmeisterschaft statt. Seitdem ist dieser Sport in der ganzen Region immer populärer geworden. Die Rennwochenenden sind kleine Volksfeste.

In Schönberg besucht Axel die Norddeutsche Spinnmeisterschaft. Viele Flächen im benachbarten Biosphärenreservat Schaalsee werden mit Schafen bewirtschaftet. Aber Schafwolle regional zu verkaufen ist nahezu unmöglich, weil fast keiner mehr spinnen kann. Und so gibt es nun wieder Spinnkurse, Lehrgänge und Wettbewerbe. Nicht nur für Omas.





Im kleinen Dorf Möllin steht ein alter originaler Bauernhof. Rauchhaus heißt er, weil er ursprünglich keinen Schornstein hatte. Der Rauch der Feuerstelle ist aus den Löchern am Giebel rausgezogen. Das Gebälk wurde konserviert, der Schinken wurde geräuchert und das Getreide auf dem Dachboden wurde getrocknet.

Ein Besuch in der Weltkulturerbestadt Wismar, mit seinen berühmten Hansehäusern und einst Drehort für Murnaus "Nosferatu" steht genauso auf dem Programm, wie ein Abstecher zu den Kitesurfern auf der Insel Poel.

Das Schweriner Land ist eine sagenhafte Gegend voller Überraschungen. Der Film ist voll toller Entdeckungen, mit einzigartigen Bildern und ganz besonderen Menschen.

(MDR 21.12.2022)

---

21:45 **MDR aktuell**      
anschließend: das MDR-Wetter

---

22:00 **Sportschau Bundesliga am Sonntag**      
(WDR)

---

22:20 **MDR DOK**  
**Putin und die Macht**    

Film von Artem Demenok

Am 31. Dezember 1999 erklärt Russlands Präsident Boris Jelzin seinen Rücktritt und begrüßt einen schwächling und unscheinbar wirkenden Mann mit schütterem Haar und großen Augen. Wladimir Putin, seinen Nachfolger. 25 Jahre ist es her. Mit dieser Inszenierung im Fernsehen beginnt der Aufstieg des politischen Neulings zum mächtigsten Mann Russlands. Zu einem Autokraten, der das Land nach seinen Vorstellungen und Phobien formt. Und letztlich zum Diktator, der Krieg in Europa vom Zaun bricht und die Welt ins Wanken bringt. Aber was hat ihn geprägt? Was hat ihn radikalisiert? Warum sucht er die Konfrontation mit dem Westen? Was treibt den Mann an, der versucht, das Schicksal Europas und sogar der Welt zu bestimmen?

Der Film erzählt nicht Putins Biografie nach, sondern skizziert Putins Psychogramm, lässt die Zuschauer in sein Denken, in seine Welt eintauchen. Die "Putin-Versteher" in diesem Film sind Menschen mit erlittener Erfahrung des Putin-Systems. Die Schriftsteller Michail Schischkin und Viktor Jerofejew, die Politologen Ekaterina Schulmann und Alexander Baunow, die Historikerin Irina Scherbakowa und die Politaktivistin Alla Gutnikowa blicken auf ihn - aus der scheinbar sicheren Distanz des Exils. Schulmann und Baunow gelten als "Auslandsagenten". Gutnikowa stand ein Jahr lang unter Hausarrest, wurde zu zwei Jahren Strafarbeit verurteilt, konnte aber nach Deutschland fliehen.

---

MDR DOK

23:20

**Gorbatschow - Eine Begegnung**    

Film von Werner Herzog und André Singer

Was jahrzehntelang unvorstellbar war, wird Ende des 20. Jahrhunderts innerhalb weniger Monate zur Realität. Die Sowjetunion fällt wie ein Kartenhaus in sich zusammen, die Teilrepubliken des Riesenreiches erkämpfen sich ihre Unabhängigkeit.

Eigentlich wollte Michail Gorbatschow die Sowjetunion reformieren. Vom unbekanntem Bauernjungen wurde er einem der jüngsten Mitglieder des Politbüros, dann zum Präsidenten der UdSSR: Gorbatschow brachte Entwicklungen ins Rollen, die sein Land, aber auch die ganze Welt veränderten.

Wie ist ihm das gelungen? Wie konnte er sich gegen den fest im Sattel sitzenden sowjetischen Führungszirkel durchsetzen? Und wie blickt er heute zurück auf sein Wirken, aber auch auf die untergegangene Sowjetunion? Ein weltbekannter Regisseur ist entschlossen, das herauszufinden. Werner Herzog, bekannt für seine ungewöhnlichen und grenzüberschreitenden Interviews, will den Menschen und den Politiker Gorbatschow verstehen, der nach langem Abwägen bereit war, über seine Gedanken und seine Gefühle in dieser Zeit zu sprechen. Es ist eine Geschichte über große Siege und katastrophale Niederlagen, eine Achterbahnfahrt vom höchsten Amt des Staates bis zum Machtverlust.

Herzog spricht zudem mit Wegbegleitern Gorbatschows, die in die Geschehnisse involviert waren. Und auch das private Leben Gorbatschows interessiert den Filmemacher: Gorbatschow und seine Familie - ein weiterer, wichtiger Teil dieser beeindruckenden filmischen Begegnung, die uns den Menschen Michail Gorbatschow näherbringt.

(MDR 03.11.2019)

(VPS-Datum: 10.03.2025)

---

00:50

**Kripo live - Tätern auf der Spur**    

Vom Drogenkumpel zum Killer - Der Mordfall Jesse L.

Die Leipziger Jesse und Max, beide um die 20, sind in den Drogenhandel eingestiegen. Während die Geschäfte bei Jesse erfolgreich verlaufen, häuft Max Schulden bei Zwischenhändlern an. Zudem beschweren sich seine Kunden über eine schlechte Qualität des Cannabis. Weil Max nicht als Versager dastehen möchte, gaukelt er Jesse einen großen Deal vor und bittet ihn um Unterstützung. Doch am Ende ist Jesse tot - hingerichtet mit einem Kopfschuss.

"Kripo live - Tätern auf der Spur" gibt einen Einblick in die kriminellen Geschäfte der jungen Männer und zeichnet zusammen mit einer Ermittlerin und Rechtsmedizinern die Aufklärung des Verbrechens nach.

(MDR 09.03.2025)

---

01:15

**Wiedersehen macht Freude**    

Axel Bulthaupt und seine Gäste

*Axel Bulthaupt lädt ein zu einem exklusiven Streifzug durch nun schon über 30 Jahre MDR-Fernsehunterhaltung. Die Gesprächsgäste sind diesmal unter anderem: Mary Roos, Rudy Giovannini, Kristina Bach, Gerd Christian, Nicole.*

Axel Bulthaupt lädt ein zu einem exklusiven Streifzug durch nun schon über 30 Jahre MDR-Fernsehunterhaltung. Er hat wieder die Schatztruhen des MDR-Archivs geöffnet und viele musikalische Juwelen gefunden, unter anderem mit Drafi Deutscher, Andy Borg, Hape Kerkeling, Francine Jordi, Michelle, Helene Fischer, Ute Freudenberg, den Puhdys, Wolfgang Petry, Hanne Haller, Michael Morgan, Brunner & Brunner. Eine musikalische Zeitreise durch drei Jahrzehnte. Mit dabei sind interessante Gäste mit spannenden Geschichten und auch so manche, fast vergessene Archiv-Perle.




**Die Gesprächsgäste sind diesmal unter anderem:**

- Mary Roos
- Rudy Giovannini

- Kristina Bach
- Gerd Christian
- Nicole

(MDR 11.08.2023)

---




**02:45** Echtes Leben  
**Nach der Scheidung: Wenn der Vater fehlt**   **UT**   
Film von Marco Giacopuzzi

Victor war Nancys große Liebe. Sie heiraten schnell, bekommen einen gemeinsamen Sohn, Lian. Dann geht die Ehe in die Brüche. Heute hat die Mutter das alleinige Sorgerecht. Der Vater lebt jetzt in einer anderen Stadt und hat inzwischen eine neue Freundin. Nancy wünscht sich, dass ihr Exmann trotzdem für Lian da ist, sich um ihn kümmert. Doch die beiden sehen sich nur selten. Das macht Lian traurig und Nancy wütend. Die Liebe zwischen Mama und Papa sei eben erloschen, erklärt sie ihrem Sohn.

Aber wie finden die drei trotzdem einen Weg, dass Lian seinen Papa nicht noch ganz verliert? Für die Reihe "Echtes Leben" hat der Autor Marco Giacopuzzi Lians Mutter begleitet beim Versuch, den Vater an seine finanziellen Pflichten zu erinnern und vor allem ihn zu bewegen, mehr für seinen Sohn da zu sein. Doch droht wieder Streit?

(MDR 06.03.2025)

---

**03:15** Selbstbestimmt  
**Marie**   **UT**   
Mit Kind und Rollstuhl  
Film von Tom Lemke

Als Turmspringerin stand Marie ständig vor der Aufgabe, mutig zu sein und das zu tun, was ihre Trainerinnen von ihr verlangten. Damals war sie Kind - aber noch heute, als 25-Jährige, denkt sie an diesen Turm zurück. Vor jedem Absprung war sie ganz allein auf dem Brett. Damals hat sie gelernt, ihre Ängste zu überwinden, um etwas zu schaffen, was erstmal unmöglich schien.

2013 änderte sich für Marie alles. Ein bis heute nicht komplett aufgeklärtes Ereignis, ein Unfall, stellte ihr Leben auf den Kopf. Seitdem sitzt sie im Rollstuhl. Die junge Frau hat sich inzwischen mit ihrem Schicksal abgefunden und neuen Lebensmut gefunden. Vor drei Jahren wurde sie schwanger. Trotz aller Bedenken der Ärzte und ihres privaten Umfeldes entschied sich Marie, das Kind zu bekommen. Ihre kleine Tochter Luna ist ihr ein und alles und bestimmt den Alltag der alleinerziehenden jungen Frau.

Eine Mutter im Rollstuhl? Selbstverständlich ist das nicht. Täglich findet sie sich in einer Gesellschaft wieder, die ihre Entscheidung mit Skepsis betrachtet. Marie

passt nicht in das gängige Rollenbild einer Mutter. Mit viel Energie und Mut kämpft die junge Leipzigerin gegen die vielen Fragezeichen und um eine Akzeptanz ihrer Entscheidung. Jeden Tag klettert sie auf den Turm ihrer Kindheit, um sich und der Welt zu zeigen, was sie alles schaffen kann.

(MDR 03.12.2020)


---

**03:45** **Nachtgesang mit dem MDR-Rundfunkchor - nonstop**   

Der 55. Nachtgesang des MDR-Rundfunkchors unter der Leitung von Philipp Ahmann in der Leipziger Peterskirche begann mit der Live-Uraufführung der A-cappella-Komposition „Inseln - Gesang von ferner Nähe“, die der MDR bei Michael Langemann in Auftrag gegeben hatte. Im September 2020 hatte das Werk als multimediale Chorkomposition bereits seine virtuelle Uraufführung erlebt. Inhaltlich gaben die sechs Teile von "Inseln" den Gefühlen angesichts der Corona-bedingten Einschränkungen Ausdruck, von Schwermut über Zorn bis zu Sehnsucht.




Michael Langemann: "Inseln"  
 Leevi Madetoja: De profundis op. 56a  
 Louis Spohr: 2 Psalmen aus op. 85  
 Johannes Fritsch: Prediger 3, 4  
 Egon Wellesz: Missa brevis op. 89

---

**04:00** Ländermagazine  
**MDR SACHSENSPIEGEL**   **UT** 

(MDR 09.03.2025)

---

**04:30** Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**   **UT** 

(MDR 09.03.2025)

---

**05:00** Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL**   **UT** 

(MDR 09.03.2025)

---

**Montag, 10. März 2025**

---

**05:30** **Rote Rosen (1369)** **HD** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2012

---

**06:20** **Sturm der Liebe (1221)** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2010

---

**07:10** **Rote Rosen (4118)** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Fernsehserie Deutschland 2025  
(MDR 07.03.2025)  
*\* Folgennummer geändert am 31.01.2025*

---

**08:00** **Sehen statt Hören** **HD** **CC** **UT** **■**  
Magazin in Gebärdensprache  
(BR)

---

**08:30** **Unterwegs in Sachsen** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Städtetrip Leipzig – zwischen Kultur und Genuss  
(MDR 08.03.2025)

*\* Sendetitel geändert am 13.02.2025*

---

**09:00** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (373)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Tunnelblick  
Fernsehserie Deutschland 2024

*Astrophysikerin Lucija Varga ist mit akuten Polypen ins Klinikum gekommen. Nach der OP verschlechtert sich ihr Zustand unerwartet. Hat einer der jungen Ärzte eine Fehler gemacht?*

Dr. Marc Lindner, Florian Osterwald und Oliver Probst nehmen eine Astrophysikerin auf. Lucija Varga ist mit akuten Polypen ins Johannes-Thal-Klinikum gekommen. Vor drei Jahren wurde ihr nach einem Aneurysma das Leben gerettet. Seitdem ist die Astrophysikerin beruflich sehr gefordert. Privat hat sie sich hingegen von ihren Liebsten, allen voran ihrer Ziehtochter Mirina, abgeschottet. Die Angst, dass sie jeden Moment sterben könnte, will sie ihr ersparen. Nach der OP verschlechtert sich Lucijas Zustand unerwartet. Marc und Florian suchen nach der Ursache, wobei Florian zunehmend von einem Verdacht geplagt wird: Hat Marc einen Fehler gemacht? Während Lucija langsam die Zeit davonläuft, kochen bei den Ärzten die Emotionen über.

Viktoria Stadler und Dr. Leyla Sherbaz sind mit dem unauffälligen ITler Karlo Jäger beschäftigt, der mit einer ausgekugelten Schulter eingeliefert wird. Seine besorgte Freundin Sue Perez weicht nicht von seiner Seite. Obwohl die beiden



seit sieben Jahren ein Paar sind, wirken sie wie frisch verliebt: Durch eine Beziehungspause nach einer fatalen Brasilienreise kamen sie sich wieder näher. Diese Maßnahme stößt bei Viktoria und Sofia eine Diskussion an: Sind Beziehungspausen Trennungen auf Umwegen? Viktoria negiert das vehement, doch schon bald muss sie feststellen, dass Karlo und Sue etwas voreinander verheimlichen.





Die Situation zwischen Dr. Ben Ahlbeck und Leyla ist nach wie vor angespannt, was sich auch nicht vor ihrer Tochter Raya verheimlichen lässt. Ben bemüht sich bei einem Ausflug um eine schöne Zeit mit seiner Familie. Dabei wird ihm klar, dass er reinen Tisch machen muss, und er trifft eine Entscheidung.

Buch: Bert Vandecasteele, Carolin Rosenheimer  
Regie: Sebastian Klees

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla  
Ivo Maric: Jakob D'Aprile  
Sofia Galura: Olivia Papoli-Barawati  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Dr. Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Tamar Hummel: Linda Kummer  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Oliver Probst: Arne Kertész  
Lucija Varga: Halima Ilter  
Karlo Jäger: Rasmus Friedrich  
Sue Perez: Josephine Becker  
und andere

(48 Min.)

---

**09:50** **Die Tierärzte - Retter mit Herz (9)**      
Ein Pudel in Ziegeggestalt

Thüringer Waldziegen in den Sylter Dünen, eine Labradoodle-Besitzerin vor einer großen Entscheidung und ein geretteter Straßenhund aus Griechenland: Die Tierärzte auf Sylt, im bayerischen Starnberg und in Hamburg unterstützen ihre Patienten und Besitzer in jeder Lebenslage.

Auf Sylt fährt Stephanie Petersen mit dem Elektro-Roller zu Matthias Jacobsen, der sieben Ziegen auf seinem Grundstück hält. Die Ziegen begleiten ihn bei

seinen geführten Wanderungen im Sylter Naturschutzgebiet. Besonders Familien mit Kindern schätzen die tierischen Wegbegleiter. Matthias Jacobsen möchte die Ziegen auf Parasiten untersuchen lassen, niemand soll sich anstecken.

Am Nachmittag sucht Taubenhalter Peter Kaak die Sylter Tierarztpraxis auf. Einige seiner Tauben haben anhaltenden Schnupfen - das Antibiotikum will einfach nicht anschlagen. Stephanie Petersen hat daher ein spezielles Medikament von einem befreundeten Taubenarzt aus Belgien angefordert, um die Vögel bestmöglich behandeln zu können.

Seit einem Sprung aus dem Autofenster kann der elf Monate alte Labradoodle Bruno nicht mehr richtig laufen. Seine Besitzerin Elke Menzel bringt ihn daher in die Starnberger Praxis von Dr. Ilka Jopp. Bei der Röntgenuntersuchung stellt sich heraus, dass beide Hüftgelenke von Geburt an ausgerekkt sind. Ohne zwei künstliche Hüftgelenke wird Bruno nicht schmerzfrei weiterleben können. Der Schock sitzt tief - mit dieser Diagnose hatte Elke Menzel nicht gerechnet. Wird sie sich für die Operation und die damit verbundene lange Rehabilitationszeit entscheiden?


Nadine Hävecker hat den griechischen Straßenhund Stevie vor einem qualvollen Ende gerettet. Der etwa drei bis vier Jahre alte Jack Russel-Dackel-Mix kam in einem furchtbaren Zustand nach Deutschland. Seine Pflege hat sich Nadine Hävecker nach dem Tod ihres Vaters zur neuen Lebensaufgabe gemacht. Der Hamburger Tierarzt Dr. Fabian von Manteuffel möchte ausschließen, dass Stevie an der unheilbaren Krankheit Leishmaniose leidet, die in Südeuropa vorkommt. Eine Blutabnahme soll Aufschluss bringen, doch Angstpatient Stevie lässt sich nur ungern an den Beinen anfassen. Dr. Fabian von Manteuffel muss besondere Vorsichtsmaßnahmen treffen.

In Hamburg heißt es für Dr. Fabian von Manteuffel: endlich Feierabend! Der Tierarzt fährt in den Tierpark Arche Warder nach Schleswig-Holstein - hier werden aussterbende Haustierrassen geschützt. Dr. Fabian von Manteuffel kommt gerne dorthin. Die Bauernhoftiere erinnern ihn besonders an seine Kindheit auf dem Dorf. In Erinnerungen schwelgend, erzählt der Tierarzt, wie er zu seinem Beruf gekommen ist.

(NDR 31.05.2019)

---

10:35

**Elefant, Tiger & Co. (86)**  **UT**

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Horst auf Politischem Parkett**

Gleich zu Jahresbeginn muss Lama Horst einen wichtigen Auftrag erledigen. Er ist der Überraschungsgast beim Geburtstagsempfang von Leipzigs Oberbürgermeister Tiefensee. Wer auf der Gewandhaus-Bühne eine gute Figur gemacht hat, für den wird doch das glatte Politische Parkett auch keine

Schwierigkeit sein... oder?

### Schluss mit Babys

Anna und Caroline, zwei gestandene Pavian-Mütter, sollen ihre Gebärfähigkeit einbüßen, die Horde droht zu groß zu werden. Sterilisation! Für Professor Eulenberger willkommene Gelegenheit, seinen Studenten in der Zoo-Tierklinik High-Tech-Medizin zu demonstrieren.

### Versteckte Sensationen

Völlig unbemerkt von allen Besuchern schlummert zur Zeit hinter den Kulissen des Terrariums eine zoologische Sensation: zwei äußerst seltene Sepikwarane. 2001 sorgten die Leipziger Warane für den ersten Zoo-Nachwuchs weltweit. Reptilien-Pfleger Walter Hinze tut alles, damit sich dies demnächst wiederholt.

(MDR 14.01.2005)

---

10:58 **MDR aktuell**    

---

11:00 **In aller Freundschaft (968)**     

Kontrollverlust

Fernsehserie Deutschland 2022

*Maik Moser verunglückt mit seinem Motorrad und zieht sich ein Polytrauma zu. Dr. Kai Hoffmann, der gerade zufällig mit dem Fahrrad vorbeikommt, leistet erste Hilfe. Dr. Ilay Demir behandelt die Hypochonderin Petra Lachner und Kris hängt durch, denn er vermisst Lilly Phan.*

Maik Moser verunglückt mit seinem Motorrad und zieht sich ein Polytrauma zu. Dr. Kai Hoffmann, der gerade zufällig mit dem Fahrrad vorbeikommt, leistet erste Hilfe und rettet Maik mit einer am Unfallort improvisierten Pleuradrainage das Leben. Doch dann verschwindet Kai, er kämpft mit seinen eigenen Dämonen.

Bei einem Sturz hat sich Petra Lachner verletzt. Dr. Ilay Demir stellt schnell fest, dass Petra auch Hypochonderin ist und immer vom Schlimmsten ausgeht. Keine leichte Aufgabe für den Viszeralchirurgen.

Pfleger Kris Haas hängt durch. Er vermisst seine Freundin Lilly Phan und leidet darunter, dass immer noch unklar ist, wann sie zurückkommt. Da erhält er einen merkwürdigen Anruf, in dem eine verzerrte Stimme sagt, er solle das "Idyll von Plins" finden, weil dort eine Überraschung auf ihn wartet.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer

Kamera: Niklas J. Hoffmann

Buch: Ulrike Barlow

Regie: Mathias Luther

Petra Lachner: Astrid Kohrs  
Maik Moser: Oli Bigalke  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
und andere

(43 Min.)

---

**11:45** **In aller Freundschaft (969)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Verantwortungsvoll  
Fernsehserie Deutschland 2022

*Sarina Wendel ist in der 32. Woche schwanger. Dr. Ina Schulte stellt eine kongenitale Zwerchfellhernie bei dem Baby fest. Sarina muss nun entscheiden, ob sie einer riskanten OP zustimmt oder ob sie Langzeitschäden bei ihrem Kind in Kauf nimmt. Dr. Philipp Brentano macht sich derweil Sorgen um seinen Freund Kai Hoffmann.*

Sarina Wendel ist in der 32. Woche schwanger und wurde von ihrem Gynäkologen an Dr. Ina Schulte überwiesen. Ina stellt eine kongenitale Zwerchfellhernie bei dem Baby fest. Sarina ist geschockt. Entweder steht eine sehr riskante OP an oder das Kind würde mit Langzeitschäden geboren werden. Sarina wird ausgerechnet Lila Machleit als Zimmergenossin zugeteilt, die sich nach einem Fahrradunfall beide Handgelenke gebrochen hat. Die beiden Frauen kennen sich. Lila hat von Sarina nicht nur den Job als Assistentin der Geschäftsführung in einer Hörgeräte-Akustik-Firma übernommen, sondern auch Sarinas Freund Till, den Chef der Firma. Spannungen sind somit vorprogrammiert.

Dr. Philipp Brentano macht sich Sorgen um seinen Freund Kai Hoffmann. Die Trennung von Maria macht ihm offenbar sehr zu schaffen. Philipp möchte Kai helfen, was dazu führt, dass die beiden während der Operation der gestürzten Lila Machleit aneinandergeraten.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer  
 Kamera: Niklas J. Hoffmann  
 Buch: Oliver Hein-Macdonald  
 Regie: Mathias Luther

Sarina Wendel: Maya Henselek  
 Lila Machleit: Anna Ewelina  
 Till van Vliet: Hugo Grimm  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
 Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Miriam Schneider: Christina Petersen  
 Kris Haas: Jascha Rust  
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
 und andere

(43 Min.)

---

**12:30** **Frau Pfarrer & Herr Priester** **HD** **CC** **UT** **AD**  
 Spielfilm Deutschland 2016

*Der katholische Pfarrer Toni tritt seine neue Stelle an und muss mit der evangelischen Pfarrerin Rieke gleich einen Konflikt ausfechten. Die Gemeinde will das ökumenische Jugendhaus in einen noblen Seniorenwohnsitz umwandeln. Als Riekes Patenkind an Leukämie erkrankt, spitzen sich die Ereignisse zu.*

Mit Herzblut betreut die alleinerziehende Pfarrerin Rieke Schmidt (Birge Schade) ihre Gemeinde in München-Bogenhausen. Deshalb läuft sie Sturm gegen die Absicht ihrer wohlhabenden katholischen Nachbarn von St. Georg, das gemeinsam betriebene Jugendhaus abzureißen. Um das zu verhindern, muss sie ihren neuen Kollegen Toni Seidl (Martin Gruber) für das Projekt gewinnen. Obwohl der Priester von ihrem "antiautoritären Allerlei" wenig hält, möchte er sich den Plänen seines Pfarrgemeinderates, auf dem Grundstück eine exquisite Seniorenresidenz zu errichten, nicht kampfflos fügen. Wie Toni in der Sitzung von Gregor Häusler (Erwin Steinhauer) erfährt, gibt es dafür bereits grünes Licht vom Bischof.

Ausgerechnet Rieke liefert den konservativen Hardlinern die besten Argumente für eine sofortige Schließung: Sie hat nicht nur bei Kosten und Sicherheit weggeschaut, sondern die Räume heimlich für ihre klamme Nazareth-Gemeinde genutzt. Kein Wunder, dass der besserwässerische Toni, der das Haus für seine Jugendarbeit weiter nutzen möchte, ihr nun gehörig die Leviten liest.

Noch größeren Kummer bereitet der Pfarrerin die schwere Erkrankung ihres Patenkindes Jessica (Llewellyn Reichman), der besten Freundin von Tochter Leonie (Alexandra Martini). Die passionierte Tänzerin leidet unter Leukämie, nur eine teure Sonderbehandlung mit Stammzellen kann sie noch retten. Darüber entscheidet bei der örtlichen Krankenkasse Vorstand Häusler, Riekes Gegenspieler im Konflikt um das Jugendhaus. Hoffnung macht eine Spendenaktion für Jessica von Radiomoderator Bernd Lindner (Thomas Ohrner), die Rieke gemeinsam mit Toni initiiert.

Erst einmal zusammenraufen müssen sich "Frau Pfarrer & Herr Priester" im Münchner Vorort Bogenhausen: Weil sich Gegensätze zuweilen anziehen, knallt es nicht nur zwischen den beiden, sondern beginnt es auch zu knistern. Hauptdarstellerin Birge Schade schlüpft mit Elan in die Rolle einer unkonventionellen Geistlichen, die ihren Beruf mit Hingabe ausübt und das Privatleben hintenanstellt. Martin Gruber verkörpert markant ihren gewitzten Gegenpart, der Rieke mit seinem Hang zur Ironie bis aufs Blut reizen und dank seines Charmes wieder zum Strahlen bringen kann. Regisseur Sebastian Sorger inszenierte gekonnt den unterhaltsamen Fernsehfilm mit ernstesten Themen. Dabei spielt er pointiert mit den Reibungspunkten christlicher Ökumene und zeigt, dass moderne Gemeindegarbeit mitten im Leben stattfindet.

Musik: Martin Stock

Kamera: Jochen Stäblein

Buch: Sylvia Leuker, Benedikt Röskau

Regie: Sebastian Sorger

Rieke Schmidt: Birge Schade

Toni Seidl: Martin Gruber

Gregor Häusler: Erwin Steinhauer

Petra Keller: Jasmin Rischar

Frank Keller: Siegfried Terpoorten

Leonie Schmidt: Alexandra Martini

Jessica Keller: Llewellyn Reichman

Heiner Stadler: Rainer Piwek

Bernd Lindner: Thomas Ohrner

Dr. Markus Zarte: Jörg Witte

Frau Hartinger: Monika John

Frau Häusler: Sabine Bach

Sachbearbeiterin Riedl: Lilly Forgách

Imam Abu Hammad: Samir Fuchs

Kirchenrat Berger: Martin Walch

Kirchenrätin Ruppert: Andrea Sihler  
und andere

(88 Min.)

---

13:58 **MDR aktuell** HD CC UT 

---

14:00 **MDR um 2** HD CC UT  DGS

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (382)** HD CC UT 

Schwer was los  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Zickenterror**

Gorilla-Dame Viringika ist in den letzten Monaten nicht gerade wegen übermäßiger Liebenswürdigkeit gegenüber der frischen Mutter Kumili aufgefallen. Ganz im Gegenteil, Kumili wurde regelrecht von ihr gemobbt. Aus diesem Grund wurde Viringika hinter ein Sichtgitter verbannt, damit Kumili nicht mehr unter ihren Aggressionen leiden muss. Doch da dies kein Dauerzustand sein kann, wollen Martina Lohse und Manuela Klöden nun noch einmal versuchen, den Zickenterror beizulegen. Ob Viringika sich diesmal freundlicher verhält?

#### **Neue Pfunde?**

Bei den Pinguinen gab es Nachwuchs. Zwei Jungtiere! Regelmäßig werden die Gefiederten nun kurz aus ihren Nestern geholt, um ihnen Vitamine zu verabreichen und mal kurz zu schauen, ob sie zugenommen haben. Doch die Pinguinelterne sind nicht begeistert. Da muss man sich eine List einfallen lassen. Schwer was los in der Pinguin-Abteilung.

#### **Grünzeug gegen das Hüftgold**

Der kleinen Plumplori-Familie Mercedes, Benz und Smart geht es ausgesprochen gut. So gut, dass besonders die Eltern ein wenig Speck angesetzt haben. Deswegen hat Maria Bischoff ihnen eine strikte Diät verordnet. Viel Grünzeug, wenig Obst - und höchstens zwei Heuschrecken pro Tag. Ob das den Loris schmeckt?

#### **Flamingos auf dem Abflug**

Jahrelang waren die vier Kubaflamingos gemeinsam mit den Chileflamingos das Begrüßungskomitee für die Besucher vom Zoo Leipzig. Doch heute sollen sie in den Landkreis Zwickau umziehen, wo sie die Ehre haben, auf "Eule" zu treffen. Letzterer ist keine Tierart, sondern Tierarzt Professor Klaus Eulenberger, der ehemalige Veterinär vom Zoo Leipzig - liebevoll "Eule" genannt. Seit seiner Pensionierung hilft er, den Tierpark Limbach-Oberfrohna zum Amerika-Zoo umzubauen. Die Flamingos reisen in einer eigens angefertigten Spezialkiste, in der jeder sein eigenes Abteil hat. Werden sie wohlbehalten bei "Eule" ankommen?

(ARD 17.04.2015)

---

15:15 **Gefragt – Gejagt (673)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Alexander Bommers

---

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier & Leichter leben

---

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**  
(ARD 10.03.2025)

---

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Jan und Henry  
Das Seepferd mit der Zahnbürste

Die Erdmännchen Jan und Henry werden durch ein seltsames Summen wach gehalten.

---

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 **Mach dich ran** **HD** **CC** **UT** **■**  
MDR hilft

---

20:15 **Polizeiruf 110: Ein todsicherer Plan** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Kriminalfilm Deutschland 2011



*Eine Million Euro, das ist die Forderung der Entführer, verknüpft mit der Warnung, die Polizei nicht einzuschalten, sonst stirbt die 18-jährige Unternehmertochter Lissi. Doch ihre Eltern ignorieren die Warnung und verständigen die Polizei.*

Eine Million Euro, das ist die Forderung der Entführer, verknüpft mit der Warnung, die Polizei nicht einzuschalten, sonst stirbt die 18-jährige Unternehmertochter Lissi. Doch ihre Eltern ignorieren die Warnung und verständigen die Polizei. Trotz aller Vorsichtsmaßnahmen der Kommissare erfahren die Entführer, dass die Polizei in den Fall eingeschaltet wurde und verdoppeln ihre Geldforderung. Während Hauptkommissar Herbert Schneider und Oberkommissarin Nora Lindner die verabredete Geldübergabe observieren, sammelt Hauptkommissar Herbert Schmücke Informationen zu möglichen an der Entführung beteiligten Personen und zur wirtschaftlichen Situation der geschiedenen Eltern.

Für Schmücke steht fest: An dem Fall ist so ungefähr alles faul, und die Täter wissen viel zu genau über jeden Schritt der Polizei Bescheid. Lissis Eltern und deren Anwalt spielen gegenüber der Polizei nicht mit offenen Karten. Sie verabreden hinter dem Rücken der Polizei eine heimliche Zahlung des Lösegeldes. Doch dann fallen Schüsse. Herbert Schmücke wird lebensgefährlich verletzt. Das Geld ist verschwunden, und von Lissi gibt es keine Spur und auch kein Lebenszeichen mehr.

Während Herbert Schmücke mit dem Tod ringt, setzen Nora Lindner und Herbert Schneider alles daran, das Mädchen zu finden und aus den Händen der hemmungslosen Gewalttäter zu befreien. Aber sie ahnen bereits, dass es da noch jemanden geben muss, einen unbekanntem Drahtzieher im Hintergrund.

Musik: Andreas Koslik  
Kamera: Vladimir Subotic  
Buch: Matthias Herbert  
Regie: Jorgo Papavassiliou

Hauptkommissar Herbert Schmücke: Jaecki Schwarz  
Hauptkommissar Herbert Schneider: Wolfgang Winkler  
Oberkommissarin Nora Lindner: Isabell Gerschke  
Enrico: Heiko Deutschmann  
Patrizia Moltke: Julia Bremermann  
Dr. Thomas Pfahl: Michael Lesch  
Maik Canavar: Bülent Sharif  
René Scheffler: Martin Wißner  
Lissi Moltke: Michelle Barthel  
Timo Lünemann: Ilja Roßbänder  
Rosamunde Weigand: Marie Gruber  
Gabi Rössner: Karin Düwel


Kriminaltechniker: Lutz Jeskulke  
und andere

(89 Min.)

---

**21:45** **MDR aktuell**   **UT**  **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**22:10** **Polizeiruf 110: Der Mann im Baum**   
Kriminalfilm DDR 1988

*Ein maskierter Mann überfällt zwei Frauen und verbreitet Angst und Schrecken in einem Dorf. Die Ermittler tapen im Dunkeln. Beide Frauen berichten aber, dass der Täter merkwürdig gerochen hat. Unterleutnant Görz kämpft mit ihrem ersten Fall, und der Verkäuferin des Dorfkonzums kommt ein schrecklicher Verdacht.*

Der alltägliche Rhythmus des Dorflebens wird durch ein schockierendes Sexualverbrechen empfindlich gestört. Ein maskierter Mann hat die Wöchnerin Ingrid Willert überfallen und brutal vergewaltigt. Die Kripo ermittelt intensiv, aber ohne eine heiße Spur zu finden. Wenig später wird auch die junge Marietta überfallen. Sie kann sich mit letzter Kraft aus der Umklammerung befreien und schlägt den Maskierten durch ihr Schreien in die Flucht.

Beide Frauen können den Ermittlern, Leutnant Grawe, Oberleutnant Zimmermann und Unterleutnant Görz, nur sagen, dass der Täter schwer war und einen merkwürdigen Geruch an sich hatte. Frau Willerts Nachbarin, die alte Frau Kuster, erinnert sich, ein Mopedgeräusch gehört zu haben und Marietta konkretisiert ihre Geruchswahrnehmung. Für sie roch der Mann nach "Karnickelbock". Mehr und mehr fühlen sich die Frauen des Ortes verfolgt und bedroht.

Für Unterleutnant Görz ist es der erste Fall und bei einem derartigen Verbrechen kann sie starkes emotionales Engagement nicht ausschalten. Hinzu kommt der Ehrgeiz, den Täter im Alleingang zur Strecke zu bringen. Unterdessen ahnt die Verkäuferin des Dorfkonzums, Frau Silawske, Schreckliches, als sie von ihren Kundinnen von den jüngsten Vorfällen hört.

Musik: Günther Fischer  
Kamera: Günter Heimann  
Buch: Manfred Mosblech  
Regie: Manfred Mosblech

Leutnant Grawe: Andreas Schmidt-Schaller  
Oberleutnant Zimmermann: Lutz Riemann  
Unterleutnant Görz: Anne Kasprzik  
Margit Silawske: Renate Geißler

Karl Silawske: Günter Schubert  
Dieter Willert: Walter Plathe  
Ingrid Willert: Simone von Zglinicki  
Frau Otto: Hildegard Alex  
Frau Kuster: Marga Legal  
Chefarzt: Wolfgang Dehler  
und andere

(86 Min.)

---

**23:35 Harter Brocken: Der Geheimcode**       
Spielfilm Deutschland 2019

*In St. Andreasberg liegt Blei in der Luft: Koops bekommt es mit einer Verbrechensserie zu tun, bei der sich alles um drei Briefe dreht. Warum der eiskalte Killer mordet und was die Personenschützerin Claudia Böhm vorhat, muss der gewohnt stoische Koops schnellstens herausfinden, bevor noch mehr Menschen sterben.*

Keiner steht über dem Gesetz. Da gibt es für Polizist Frank Koops (Aljoscha Stadelmann) keine Ausnahme. Selbst bei seinem frisch verliebten Kumpel Heiner (Moritz Führmann), der auf dem Weg zu Mette (Anna Fischer) mit Karacho in den Blitzer rast, drückt Koops kein Auge zu. Während die beiden noch diskutieren, kommt vor ihnen ein Auto von der Landstraße ab.

Was wie ein unglücklicher Unfall aussieht, entwickelt sich zu einem komplizierten Kriminalfall. Der sterbende Wissenschaftler Schürer (Heinrich Cuipers) steckt Koops mit letzter Kraft einen Umschlag zu, hinter dem der Killer Winter (Holger Handtke) her ist.

Als dieser wenig später Koops ins Visier nimmt, geht die taffe Personenschützerin Claudia Böhm (Franziska Weisz), die von Schürer engagiert wurde, dazwischen. Sie hat ihren Kunden verloren und will Koops bei der Aufklärung des Geschehens helfen.

Koops findet heraus, dass sich in dem Umschlag ein Teil eines dreistelligen Codes befindet. Die weiteren Teile sind schon auf dem Weg in den Harz - und zwar in den Händen der todkranken Philosophieprofessorin Maria Joseph (Sibylle Canonica) und der ängstlichen Annett Kruse (Maike Jüttendonk). Kann Koops das Rätsel lösen und vor allem: Ist er schneller als Winter?

Musik: Tobias Wagner, Steven Schwalbe  
Kamera: Kristian Leschner  
Buch: Holger Karsten Schmidt  
Regie: Markus Sehr

Frank Koops: Aljoscha Stadelmann

Heiner Kelzenberg: Moritz Führmann  
 Mette Vogt: Anna Fischer  
 Maria Joseph: Sibylle Canonica  
 Claudia Böhm: Franziska Weisz  
 Ralf Winter: Holger Handtke  
 Annett Kruse: Maike Jüttendonk  
 Max Roth: Kailas Mahadevan  
 Dr. Müllerschön: Andreas Leupold  
 Timo Meinhardt: Holger Bülow  
 Judith Heiter: Amy Benkenstein  
 Jürgen Kindler: Rainer Frank  
 Jens Lehmann: Günther Harder  
 Polizeibeamtin Köhler: Emma Rönnebeck  
 Dr. Saidi: Omar El-Saeidi  
 Simon Schürer: Heinrich Cuipers  
 Gleitschirm-Kevin: Mateusz Dopieralski  
 und andere

(88 Min.)

(VPS-Datum: 11.03.2025)

---

**01:05 Nordisch herb (9/16)  **

Frau über Bord  
 Fernsehserie Deutschland 2011

*Junggesellenabschied im Seemannsheim mit überraschendem Ausgang: Helga Wartberg schmeißt Kapitän Heintje Hansen, ihrem betagten Bräutigam, vor versammelter Mannschaft die Verlobungsringe vor die Füße. Und wenig später liegt auch noch Muriel Schwarz, die im Seemannsheim wohnt und arbeitet, tot vor der Herberge.*

Junggesellenabschied im Seemannsheim mit überraschendem Ausgang: Helga Wartberg schmeißt Kapitän Heintje Hansen, ihrem betagten Bräutigam, vor versammelter Mannschaft die Verlobungsringe vor die Füße. Und wenig später liegt auch noch Muriel Schwarz, die seit drei Jahren im Seemannsheim wohnt und arbeitet, tot vor der Herberge der alten Seebären. In den Fingern hält sie den Henkel einer Kaffeetasse. Offensichtlich ist Muriel vom Balkon gestürzt, und das sicher nicht freiwillig, wie Hauptkommissarin Nora Neubauer feststellt. Eine Selbstmörderin springt nicht mit der Kaffeetasse in der Hand vom Balkon.

Der Obduktionsbericht bringt eine weitere Überraschung. Muriel Schwarz ist nicht an dem Sturz vom Balkon gestorben, sondern vergiftet worden - mit Kaffee. Irgendjemand muss der jungen Frau eine hohe Dosis synthetischen Koffeins verabreicht haben. Das ganze Seemannsheim wusste von Muriels Herzfehler, und dass eine hohe Dosis Koffein für sie tödlich ist. Wer könnte

dieses Wissen ausgenutzt haben?

Dem Gerücht, dass Muriel Schwarz durch gewisse Dienstleistungen im Altenheim ihr Gehalt aufge bessert haben soll, tritt Heimleiterin Heide Brüning energisch entgegen. Aber dann entdeckt Jon Peterson in einem Schrank in Muriels Zimmer einen Umschlag mit 10.000 Euro. Viel Geld für eine Altenpflegerin.

Für Kriminalassistent Rayk Kilian sind die Ermittlungen im Seemannsheim eine ganz persönliche Belastung. Muriel Schwarz ist vom Balkon des Zimmers gestürzt, in dem Kilians Vater, der sich viele Jahre kaum um seinen Sohn gekümmert hat, wohnt. Vor kurzem erst ist Sönke Kilian überraschend in Husum aufgetaucht. Jetzt darf Rayk für seinen Vater, den er kaum kennt, zahlen.

Buch: Katja Grübel, Clemens Murath  
Regie: Oliver Dommenges

Jon Peterson: Frank Vockroth  
Nora Neubauer: Loretta Stern  
Kriminalrat Hinrichs: Thomas Kügel  
Wibke Hooge: Nora Binder  
Rayk Kilian: Martin Wißner  
Claas Peterson: Ulrich Voß  
Emilia "Mimi" Neubauer: Sophie Charlotte Schirmer  
Heintje Hansen: Martin Lüttge  
Heide Brüning: Karla Trippel  
Sönke Kilian: Hans Diehl  
Helga Wartberg: Brigitte Böttrich  
Muriel: Tina Grawe  
und andere

(48 Min.)

---

01:55

**Metronom** HD  

Spielfilm Rumänien 2022

*Rumänien 1972. Ana ist 17 und erfährt, dass ihr Freund in ein paar Tagen für immer aus dem Land fliehen wird. Die beiden Liebenden beschließen, ihre letzten Tage gemeinsam zu verbringen. Doch der rumänische Geheimdienst verhaftet Ana und ihre Freunde wegen eines Briefes an den emigrierten Radiodiscjockey Cornel Chiriac.*

Ana (Mara Bugarin) ist 17, lebt in Bukarest und träumt wie die meisten Teenager von Liebe und Freiheit. Doch individuelle Freiheit erschöpft sich schnell in Rumänien Anfang der 1970er-Jahre. Das muss sie feststellen, als sie erfährt, dass ihr Freund Sorin (Şerban Lazarovici) mit seinen Eltern das Land gen

Westen verlassen will und damit endgültig aus ihrem Leben verschwinden wird. Mit ihrem Liebeskummer geht Ana auf eine Wohnungs-Party ihrer Freundin Roxana (Mara Vicol), obwohl ihre Mutter (Andreea Bibiri) dagegen ist. Die Clique tanzt zur Musiksendung "Metronom" des verbotenen amerikanischen Senders Radio Free Europe.

Der rebellische Geist von Jimi Hendrix, den Doors und Led Zeppelin inspiriert die Freunde, einen Brief an Cornel Chiriac, den aus Rumänien emigrierten Produzenten der Sendung, zu schreiben. Sie berichten über ihr Leben und ihre Gefühle im kommunistischen Staat und dass seine Sendung ihnen Hoffnung gibt. Ein ausländischer Journalist soll den Brief mitnehmen. Doch die Aktion wird an die Securitate verraten, die alles überwachende Geheimpolizei von Diktator Ceaușescu. Und plötzlich sehen sich Ana und ihre Freunde mit der völlig unverhältnismäßigen Härte des Regimes konfrontiert.

"Metronom" gewann 2022 in Cannes in der Sektion Un Certain Regard ("Ein gewisser Blick") den Regiepreis. Die behutsam erzählte Coming-of-Age-Geschichte von Ana wandelt sich zu einem packenden Polit-Thriller und zeigt damit ganz unmittelbar das Spannungsfeld zwischen dem Streben nach persönlichem Glück und der Repression staatlicher Kontrolle in der Diktatur. Die authentische titelgebende Radioshow "Metronom" mit Rock- und Popmusik wurde zunächst im rumänischen Staatsrundfunk ausgestrahlt. Nach immer repressiverer Zensur emigrierte ihr Schöpfer und Moderator Cornel Chiriac 1969 nach Deutschland. Von München aus ging er beim US-Auslandssender Radio Free Europe wieder mit "Metronom" auf Sendung.

*Der MDR zeigt den Film als deutsche TV-Premiere.*

Musik: Eric Debegue  
Kamera: Tudor Vladimir Panduru  
Buch: Alexandru Belc  
Regie: Alexandru Belc

Ana: Mara Bugarin  
Roxana: Mara Vicol  
Sorin: Serban Lazarovici  
Mutter: Andreea Bibiri  
Vater: Mihai Calin  
Biris: Vlad Ivanov  
Geo: Mihnea Moldoveanu  
Silviu: Andrei Miercure  
Nicoleta: Mariuca Bosnea  
Octav: Eduard Chimac  
Tudor: Marius Boboc  
Laura: Briana Macovei  
und andere

(92 Min.)

---

**03:25** **Heute im Osten - Reportage** **HD** **CC** **UT** **■**

Beauty-Salon der Kulturen

Im Grand Beauty Salon Leipzig Grünau treffen Welten aufeinander. Migrant:innen verpassen hier kostenlos Haarschnitte, MakeUps und Massagen für Leipziger Einwohner. Naja, nicht ganz kostenlos: denn wer im Grand Beauty Salon eine Behandlung erhält ist angehalten, etwas dafür zurück zu geben. Und so bäckt der 50-jährige arbeitslose Jürgen Kuchen für seine Friseurin aus der Ukraine, während Rentnerin Elke mit den Venezolanern Ysora und ihrem Mann jetzt Deutsch übt und sie ins Museum mitnimmt.

Das einzigartige Nachbarschaftsprojekt bringt Menschen zusammen, die sich sonst vielleicht nie treffen würden. Integration ganz nah am Alltag, ganz nah an den Menschen.

(MDR 08.03.2025)

---

**03:40** **Reisebilder aus Bulgarien und Griechenland - Biwak nonstop** **HD** **CC** **■**

Vom Rila-Kloster bis zum Olymp

---

Ländermagazine

**04:10** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

(MDR 10.03.2025)

---

Ländermagazine

**04:40** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

(MDR 10.03.2025)

---

Ländermagazine

**05:10** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

(MDR 10.03.2025)

---

---

**Dienstag, 11. März 2025**


---

- 05:40** **Rote Rosen (1370)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Fernsehserie Deutschland 2012
- 
- 06:30** **Sturm der Liebe (1222)** **CC** **UT**  
Fernsehserie Deutschland 2010
- 
- 07:20** **Rote Rosen (4119)** **HD** **CC** **UT** **AD** \*  
Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*
- 
- 08:10** **Sturm der Liebe (4377)** **HD** **CC** **UT** **AD** \*  
Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*
- 
- 09:00** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (374)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Schuldgefühle  
Fernsehserie Deutschland 2024

*Viktoria Stadler erlebt einen Schockmoment, als ihr Bruder Anton mit Brandverletzungen in die Notaufnahme eingeliefert wird. Sie macht sich riesige Sorgen und wird das Gefühl nicht los, dass er ihr etwas Wichtiges verschweigt.*

Die Assistenzärztin Viktoria Stadler erlebt einen Schockmoment, als ihr Bruder Anton Stadler mit Brandverletzungen in die Notaufnahme eingeliefert wird. Bei einer Verpuffung hat er sich schwere Verbrennungen an beiden Unterarmen zugezogen. Viktoria macht sich riesige Sorgen, wundert sich aber auch: Warum ist Anton, der eigentlich in Berlin studiert, überhaupt in Erfurt? Und wie kam es zu dem Unfall? Anton, der große Schmerzen hat, rückt nicht sofort mit der Sprache heraus. Als Angehörige darf Viktoria Anton weder behandeln noch in den OP-Saal begleiten. Es beruhigt sie aber, dass Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Leyla Sherbaz ihren Bruder behandeln. Als Mikko Rantala seiner Freundin Viktoria beistehen will, fällt es ihr schwer, seinen Trost anzunehmen - sie wird das Gefühl nicht los, dass Anton ihr etwas Wichtiges verschweigt.

Mikko Rantala und Sofia Galura haben es indessen mit Astrid Blumfeld und Günther Baumgarten zu tun, die seit zwei Jahren zusammen und schwer verliebt sind. Doch eine gemeinsame "Probefahrt ins Glück" mit dem Wohnmobil, bevor sie zusammenziehen, endet im Johannes-Thal-Klinikum. Denn Astrid hat starke Symptome einer Lebensmittelvergiftung. Ist vielleicht der Lachs, den Günther ihr zum Jahrestag kredenzt hat, an der Misere Schuld? Das Paar wird auf eine harte Probe gestellt, vor allem weil Astrid Günther ihre Campingbegeisterung nur vorflunkert.



Prof. Dr. Karin Patzelt und Dr. Philipp Brentano aus der Sachsenklinik erleben mit, wie Marc wütend aus einer Vorstandssitzung stürmt. Er kämpft um das Leben eines jungen Patienten und wollte den Vorstand überzeugen, die Kosten für die Therapie zu übernehmen. Karin Patzelt und Dr. Brentano versuchen, Marc unter die Arme zu greifen, doch der verhält sich überhaupt nicht kooperativ.

Buch: Katrin Arendt  
Regie: Sebastian Klees

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla  
Ivo Maric: Jakob D'Aprile  
Sofia Galura: Olivia Papoli-Barawati  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Dr. Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Tamar Hummel: Linda Kummer  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Oliver Probst: Arne Kertész  
Philipp Brentano: Thomas Koch  
Anton Stadler: Lasse Stadelmann  
Astrid Blumfeld: Judith von Radetzky  
Günther Baumgarten: Oliver Törner  
und andere

(48 Min.)

---

**09:50 Die Tierärzte - Retter mit Herz (10/30)**    

Eine schwere Entscheidung

*Die Kastration einer Golden Retriever Hündin, Nachkontrolle bei niedlichen Findelkindern und zwei gefiederte Fälle für den Vogelexperten: Auf "Die Tierärzte" in Bernkastel-Kues, Karlsruhe und auf Sylt warten vielfältige Aufgaben und Hausbesuche.*

Stephanie Petersen und ihr Team bereiten sich auf eine OP vor: Die Golden Retriever Hündin Joy soll kastriert werden. Ein Routineeingriff für die erfahrene Sylter Tierärztin, dennoch darf die Operation unter Narkose nicht unterschätzt werden. Nach der OP verbringt Stephanie Petersen die Mittagspause mit ihrer Mutter im anliegenden Garten. Zusammen betrachten Mutter und Tochter ein altes Fotoalbum und schwelgen in Erinnerungen. Stephanies Tierliebe zeigte

sich bereits sehr leidenschaftlich im frühen Alter. Als Jugendliche bereitete sie mit ihrem begeisterten Einsatz für den Tierschutz ihren Eltern manche Überraschung.

Der sechs Monate alten Mischlingshund Djuna, der während einer dramatischen Not-Operation durch Dr. Tobias Neuberger und Dr. Yasmin Diepenbruck reanimiert werden musste, kommt heute zur Nachkontrolle. Kann der liebgewonnene Patient wieder normal Luft bekommen?

Dr. Yasmin Diepenbruck untersucht sieben Katzen-Babys bei der Tierhilfe Bernkastel-Kues. Gefunden wurden die ursprünglich neun Kätzchen in einem völlig verwaahlerten Zustand - zwei Babys haben es nicht geschafft. Für die engagierte Tierärztin, die selbst verwaahlte Hunde und Katzen aufgenommen hat, ist es unverständlich, weshalb Besitzer ihre Tiere auf der Straße aussetzen, anstatt Hilfe in Anspruch zu nehmen.

Auch Dr. Gerd Britsch aus Karlsruhe macht sich auf den Weg zu einem Hausbesuch - gleich zwei gefiederte Patienten benötigen seine Hilfe. Ein Hahn im Stall hat einen krummen Oberschnabel, der ihn beim Fressen hindert. Der Tierarzt, der sich auf Vögel und Reptilien spezialisiert hat, richtet den Schnabel mit dem passenden Schleifwerkzeug. Auch der Edelpapagei Bibo hat Probleme: Sein Kopfgefieder ist ausgerissen. Ob der Papagei krankheitsbedingt die Federn verliert oder ob es doch Streit zwischen den Vögeln in der Voliere gibt, kann Dr. Britsch anhand einer Federprobe klären.

(NDR 03.06.2019)

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (87)**  **UT**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Der Nächste bitte!**

Malik muss zum Augenarzt. Die Gefahr besteht, dass er an grauem Star erkrankt ist. Damit wäre er nicht der erste in der Löwenfamilie. Seine Tante Kimbali leidet bereits an dieser Sehschwäche. Eine zweistündige Untersuchung soll Gewissheit bringen, ob der kleine Löwe den richtigen Durchblick hat.

#### **Ein Eisbrecher für die Pelikane**

Das neue Zuhause für die Pelikane - noch haben sie ihr beinahe fertiggestelltes Winterquartier nicht bezogen. Müssen erst allmählich an das neue Heim gewöhnt werden. Doch was ist, wenn ein plötzlicher Frosteinbruch den See in Eis verwandeln würde? Die Pelikane am Ende einfrieren? Hubertus Schmuck und Freddy Kuschel haben eine Idee.

#### **10 Leichtgewichte**

Wie schwer ist ein Graumull? Diese Frage lösen Michael Ernst und Christa Bachmann, als sie den kleinen Nagern Mikrochips verpassen. Der elektronische Personalausweis. Bei so winzigen, beißfreudigen Tieren eine äußerst riskante

Angelegenheit.

(MDR 21.01.2005)

---

10:58 **MDR aktuell**    

---

11:00 **In aller Freundschaft (970)**     

Pläne ändern sich

Fernsehserie Deutschland 2022

*Dr. Roland Heilmann bricht vor der Sachsenklinik zusammen. Zum Glück ist Dr. Kathrin Globisch gerade bei ihm und kann ihn auffangen. Die 50-jährige schwangere Sabine Nemming wurde von einem E-Scooter angefahren und hat sich dabei ein stumpfes Bauchtrauma zugezogen. Schwester Miriam erhält einen lang ersehnten Anruf vom Jugendamt.*

Dr. Roland Heilmann bricht vor der Sachsenklinik zusammen. Zum Glück ist Dr. Kathrin Globisch gerade bei ihm und kann ihn auffangen. Trotzdem wirft sich Roland schnell wieder in den Klinikalltag und behandelt Patient Sascha Horn wegen starker Bauchschmerzen. Kathrin würde Roland den Fall gern abnehmen, doch davon will der nichts wissen.

Derweil wird die schwangere Sabine Nemming eingeliefert. Die 50-Jährige wurde von einem E-Scooter angefahren und hat sich dabei ein stumpfes Bauchtrauma zugezogen. Sabine macht sich große Sorgen um das Baby. Als ihr erwachsener Sohn Lars eintrifft, bemerken Dr. Ina Schulte und Oberschwester Arzu Ritter eine seltsame Spannung zwischen Mutter und Sohn.

Schwester Miriam Schneider erhält endlich einen Anruf vom Jugendamt. Doch man hat kein Baby für ihre Freundin Rieke und sie gefunden, sondern bietet ihnen eine Pflegschaft für einen Teenager an.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer

Kamera: Christoph Poppke

Buch: Marie-Louisa Weber

Regie: Daniel Drechsel-Grau

Rieke Machold: Liza Tzschirner

Cosmo Wolff: Max Bär

Sabine Nemming: Jeannette Arndt

Lars Nemming: Maximilian Gehrlinger

Sascha Horn: Leonard Fuchs

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
und andere

(42 Min.)

---

**11:45** **In aller Freundschaft (971)**     

Katastrophenalarm  
Fernsehserie Deutschland 2022

*Nach einer Gasexplosion in einer benachbarten Reha-Einrichtung kommen immer mehr Verletzte in die Klinik. Als Klinikleiter teilt Dr. Martin Stein seine Freundin Dr. Ina Schulte als Sichtungärztin ein. Sie muss entscheiden, wer Überlebenschancen hat. Mit dieser Situation ist Ina überfordert.*

Nach einer Gasexplosion in einer benachbarten Reha-Einrichtung kommen immer mehr Verletzte in die Klinik. Als Klinikleiter teilt Dr. Martin Stein seine Freundin Dr. Ina Schulte als Sichtungärztin ein. Ina ist damit nicht einverstanden, ausgerechnet diejenige zu sein, die im Triagefall über Leben und Tod von Patienten entscheiden soll. Falk Kovac wird mit einem Hämato-pneumothorax eingeliefert. Er scheint Ina stabil genug zu sein, um die notwendige Operation noch ein wenig aufzuschieben. Ebenso Hans Rehmann, der mit Verbrennungen und Milzriss eingeliefert wird. Falk hatte Hans zuvor aus seinem brennenden Zimmer in der Reha-Einrichtung herausgeholfen. Hans feiert Falk deshalb als seinen Retter, doch Falk gibt sich wortkarg und will davon nichts wissen. Als sich der Zustand beider Patienten fast zeitgleich verschlechtert, steht Ina genau vor der Entscheidung, die sie nie fällen wollte: Welcher der beiden Patienten soll zuerst operiert werden? Bei beiden geht es um Leben und Tod.

Bei Anita Slotosch scheint der Fall klarer, sie wird mit scheinbar nur leichter Rauchgasvergiftung in die Sachsenklinik eingeliefert. Da sie befürchtet, ihr 12-jähriger Sohn könnte noch am Unfallort sein, will sie heimlich aus der Klinik abhauen. Als Anita tatsächlich verschwunden ist, begibt sich Schwester Miriam Schneider auf die Suche nach ihr. Als sie Anita entdeckt, braucht diese dringend einen Arzt, doch Miriam kann keinen finden.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer  
Kamera: Christoph Poppe

Buch: Stephanie Dörner  
Regie: Daniel Drechsel-Grau

Rieke Machold: Liza Tzschirner  
Hans Rehmann: Thomas Goritzki  
Anita Slotosch: Yvonne Yung Hee Bormann  
Falk Kovac: Kjell Brutscheidt  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
und andere

(43 Min.)

---

12:30

**Opa wird Papa** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Spielfilm Deutschland 2018

*Im zweiten Anlauf möchte Anton alles richtig machen. Der 62-Jährige wird nicht nur erneut Großvater, sondern auch ungeplant zum dritten Mal Vater. Bei dem Nachzügler und in der zweiten Ehe will der erfolgreiche Unternehmer nun vieles nachholen, was er früher versäumt hat.*

Manchmal kommt es ganz anders, als man denkt. Der 62-jährige Selfmade-Unternehmer Anton (Ernst Stötzner) möchte ins Grüne ziehen und das Leben mit Ehefrau Johanna (Christina Große) genießen. Mit einer faustdicken Überraschung stellt die 41-jährige Anwältin seine Planung auf den Kopf: Johanna ist ungeplant schwanger!

Nicht schlecht staunen Antons Tochter Marie (Leonie Parusel), die gerade ebenfalls Nachwuchs erwartet, und Sohn David (Andreas Guenther), der gerne die Leitung der Firma übernehmen würde. Statt ihm nun endlich das Vertrauen zu schenken, setzt Sturkopf Anton auf seine unerprobten Multitasking-Fähigkeiten: Als Johanna wieder arbeiten geht, will er die Bauprojekte ganz nebenbei im "Home-Office" steuern - mit dem kleinen Otto auf dem Arm! Beim Versuch, Muster-Papa und Firmenlenker in einem zu sein, scheitert Anton

jedoch auf ganzer Linie.

Um Johanna zu besänftigen, ist ihm kein Preis zu hoch: Er möchte sich von jetzt an komplett auf die Erziehung konzentrieren - wie immer mit ganzer Hingabe! Schon bald hetzt Anton mit dem Kleinen durch einen Sechstage-Parcours der frühkindlichen Förderung - von Babyfitness bis zur chinesischen Einschlaf-Nanny. Dass sich Freunde über ihn lustig machen, er unbemerkt die eigene Tochter ausbootet und seine Ehe auf der Strecke zu bleiben droht, merkt der beseelte Super-Daddy nicht einmal. Natürlich geht das nicht lange gut.

Musik: Birger Clausen  
 Kamera: Stefan Unterberger  
 Buch: Silke Steiner  
 Regie: Markus Herling

Anton: Ernst Stötzner  
 Johanna: Christina Große  
 Otto: Marlo Keysers  
 David: Andreas Guenther  
 Marie: Leonie Parusel  
 Michael: Guntbert Warns  
 Sabina: Sabine Vitua  
 Sonja: Vera Kasimir  
 Christian: Nils Dörgeloh  
 Leiterin Villa Sonnenschein: Natascha Paulick  
 Jo Stiller: Ben Braun  
 Nele: Stephanie Krogmann  
 und andere

(88 Min.)





---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**     

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (383)**      
 Fohlen im Glück  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Kleiner Hengst, kleine Stute**

Tierpflegerin Christiane Jäpelt könnte platzen vor Glück. Der erste Nachwuchs des Jahres hat sich bei den Wildpferden eingestellt. Quicklebendig und kerngesund erobern sie das erste Mal ihre Außenanlage. Der kleine Hengst ist ein echter Wildfang und kaum zu bändigen. Christiane macht sich etwas Sorgen, dass er sich verletzen könnte. Ganz anders die kleine Stute. Schritt für Schritt, ganz vorsichtig erkundet sie ihre Umwelt und weicht ihrer Mutter kaum von der Seite.

**Blumen für die Dame**

Die Riesenhörnchen-Weibchen in der Rückwärtigen Tierhaltung des Gondwanalands haben riesiges Glück - erstens wachsen hinterm Gondwanaland viele wilde heimische Kräuter und zweitens ist Hubertus Schmuck ein großer Freund und Kenner der heimischen Flora. Heute steht ein Testfressen der regionalen Kost auf dem Speisenplan. Welches Kraut macht beim asiatischen Riesenhörnchen das Rennen: Schafgarbe, Beifuß - oder gar der saure Sauerampfer?

**Ausnahmezustand**





Wochenlang herrschte bei den Seebären der Ausnahmezustand. Bulle Danny fraß nichts, war nur hinter den Frauen her. Sein Tierpfleger Lasse Nieberding hatte für ihn Verständnis. Doch nun nach der Brunftzeit muss sich auch Danny wieder benehmen. Auch damit endlich wieder Ruhe in die Gruppe kommt und die Seebär-Damen wieder ungestört fressen können.

(ARD 20.04.2015)





---

**15:15 Gefragt – Gejagt (674)    **  
Mit Alexander Bommers





---

**16:00 MDR um 4    **  
Neues von hier

---

**16:30 MDR um 4    **  
Gäste zum Kaffee

---

**17:00 MDR um 4    **  
Neues von hier & Leichter leben

**Flan au Coco - mit Backexpertin Aurelie Bastian**

Was wäre die französische Küche ohne ihre wunderbaren Dessert-Rezepte? Heute geht's in der "MDR um 4"-Backstube locker und luftig zu, wenn ein cremiger Kokosgenuss mit einer leicht karamellisierten Kruste entsteht, der einfach nur glücklich macht. Eine Delikatesse, die auf keiner französischen Speisekarte fehlen darf - Schritt für Schritt erklärt und gezeigt von Madame Aurelie Bastian.




---

**17:45 MDR aktuell    **

---

**18:05 Wetter für 3    **  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:10 Brisant    **  
(ARD 11.03.2025)

---

**18:54** **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**

Raketenflieger Timmi  
Der Sauberplanet

Auf dem Sauberplaneten ist alles - na klar - blitzblank und akkurat. Timmi und Teddy staunen - aber so perfekt, wie dieser Planet scheint, ist er nicht!

---

**19:00** **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**19:30** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

anschließend: das MDR-Wetter

---

**19:50** **Einfach genial** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

Menschen. Ideen. Erfindungen.

---

**20:15** **Umschau** **HD** **CC** **UT** **■**

MDR-Magazin

---

**21:00** **Der Osten - Entdecke wo du lebst**  
**Thermalbad Wiesenbad - Auf den Spuren eines Mythos** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

*Thermalbad Wiesenbad, die Geschichte dieses erzgebirgischen Kurorts ist bis heute eng mit einem mysteriösen Geheimdienstkrimi verbunden. Es geht dabei um eine geheimnisvolle Waffe, um verschwundene Kisten mit Unterlagen und eine heiße Spur, die bis in die USA führt.*

Ein Film von Andreas Wolter

Thermalbad Wiesenbad im Erzgebirge, die Geschichte dieses Kurorts ist bis heute eng mit einem mysteriösen Geheimdienstkrimi verbunden. Es geht dabei um eine geheimnisvolle Waffe, um verschwundene Kisten mit Unterlagen und eine heiße Spur, die bis in die USA führt.

Der VEB Geräte- und Werkzeugbau Wiesa war ein wichtiger Industriebetrieb für die DDR. Er beschäftigte bis zu 1.400 Mitarbeiter - und war dennoch ein geheimer Ort. Hier wurden Waffen für die Polizei, die Nationale Volksarmee und die Staatssicherheit produziert.

"Geheimhaltung heißt, auch gegenüber der eigenen Familie.", so Lothar



Herold, der im "Gerätewerk" als Werkzeugmacher für die Waffenproduktion gearbeitet hat. Er hält sich streng an diese Order, auch nachdem das Werk 1990 geschlossen worden ist - bis er sich zwanzig Jahre später doch noch seinem Sohn Rigo Herold offenbart zu einer besonders brisanten Geschichte. Während eines gemeinsamen Saunagangs erzählt er ihm, dass im "Gerätewerk" ein geheimes Sturmgewehr entwickelt worden ist, mit Nato-Kaliber.

Rigo Herold, Professor für Digitale Systeme, macht sich auf Spurensuche zur Waffenproduktion im Erzgebirge und zum Geheimprojekt dieses Sturmgewehrs. "Es gab ja einige Mythen um das Werk, mit BND und verkauften Unterlagen in die USA. Und das hat die Sache erst mal interessant gemacht." Filmemacher Andreas Wolter begleitet Rigo Herold bei seinen Recherchen nach den verschwundenen Konstruktionsplänen der legendären Wieger. Und diese führen über den Bundesnachrichtendienst nach München zu einem Unternehmer weiter bis zu einem Waffenproduzenten nach North Carolina.

Das Aus für die Waffenproduktion im August 1990 bedeutet für Thermalbad Wiesenbad eine herbe Zäsur. Der Ort muss sich wandeln - und besinnt sich dabei auf seine 500-jährige Tradition als Kurort. Ricarda Lorenz, heute Chefin der Kurgesellschaft, ist in den 1980er Jahren im Ortsteil Wiesa aufgewachsen und kennt das "Gerätewerk" seit ihrer Kindheit. Sie wundert sich schon damals, warum über die Waffenproduktion nicht offen kommuniziert wurde. "Egal wo wir spielten, das war allgegenwärtig. Und es gab Nachmittage, wo wir verunsichert waren, wo es dumpfe Geräusche gab, die man nicht zuordnen konnte."

Mehr als 77.000 Gäste kommen inzwischen jährlich nach Thermalbad Wiesenbad. Die Kurklinik ist aufwendig saniert, auf einer ehemaligen Industriebrache blühen im vier Hektar großen Kurpark 1.200 verschiedene Pflanzen. Aber noch immer belastet eine kommunale Bürgerschaft von zehn Millionen Euro den Haushalt der 3.200-Seelen-Gemeinde. "Eine der höchstverschuldeten Gemeinden in Sachsen", sagt Bürgermeister Thomas Mey lachend und macht sich dennoch wenig Sorgen um die Zukunft. Denn heute ist Thermalbad Wiesenbad einer jener Orte, wohin immer mehr junge Familien nach ihrem einstigen Wegzug zurückkehren. "Der Ort hat sich gewandelt: vom Industriestandort zum Kurort."

(MDR 17.12.2024)

---

21:45

**MDR aktuell**    

anschließend: das MDR-Wetter

---

22:10

**Machtpoker um Mitteldeutschland (1/3)**    

Die Stunde der Polit-Amateure

Film von Katja Herr

"Machtpoker um Mitteldeutschland" von Katja Herr erzählt in drei Teilen von

der Gründung und Neu-Orientierung der neuen Bundesländer in der Zeit von 1990-1994. Wie wurden aus den 14 Bezirken und 217 Kreisen der DDR fünf neue Länder? Wer bestimmte über Grenzen? Zuordnungen? Identitäten? Was hätte unter ökonomischen Gesichtspunkten Sinn gemacht - und welche Auswirkungen haben die Grenzziehungen bis heute für die Entwicklung von Ostdeutschland gehabt?

Die Dokumentation erzählt von Zockern und Bluffern, von Alleingängern und Teamplayern, vom Ringen und Taktieren bei der Bildung der Neuen Länder, als sich Länder-Identitäten und der Begriff der Heimat neu definierten. Erzählt wird ein bisher unbeleuchtetes Kapitel deutscher Nachwendegeschichte. Tiefgründig recherchiert, mit vielen bisher unveröffentlichten Archivdokumenten, dabei unterhaltsam und charmant mit den wichtigsten politischen Akteuren und neuen Zeitzeugen. Es sind Geschichten von prägenden Weichenstellungen aus Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen aus den ersten Jahren der neuen Demokratie.

Manfred Preiss, Länderminister der Regierung de Maizière: "Ich war gegen die fünf! Drei Länder wollte ich ... nur. Ich wusste ja, dass wir pleite waren."

"Die Stunde der Polit-Amateure" erzählt in Teil 1 von den ersten entscheidenden Weichenstellungen der neuen politischen Führung. Ohne neue Länder hätte es verwaltungsrechtlich keine Einheit gegeben, es lag also enormer Druck auf dieser Frage - wenn auch lange unbemerkt von der Bevölkerung. Wir verfolgen den schnörkelreichen und teils atemberaubenden Weg der Volkskammerpolitik bis zur Einheit. Den Weg, den politische Laien gestalten konnten und mussten und für den manchmal auch ein Crashkurs in Verwaltungsrecht ausreichte, um entscheidende Weichen zu stellen.

Wir reisen nach Jessen - dem Kreis zwischen Schwarzer Elster und Elbe, der sich als einziger für das Land Sachsen-Anhalt entscheidet, und nach Wittichenau, einer Kleinstadt im Bezirk Cottbus, die zu Sachsen kommt. Dort bespielen die Narren des Karnevalsvereins das politische Parkett und besetzen die meisten neuen Posten. Petra Kockert wird ad hoc stellvertretende Landrätin.

Petra Kockert: "Alles was ich kannte, konnte ich schön vergessen. Ich musste mich hinsetzen und lernen. - Da habe ich das erste Mal das Grundgesetz gelesen und dann die Gemeindeordnung".

Und wir kommen ins thüringische Altenburg. Die Stadt, in der manche noch heute damit hadern, nicht zu Sachsen zu gehören, weil der Kreistagsbeschluss anders entschied, als die Bürgerbefragung, die keine bindende Wirkung entfaltete - schmerzhaftes Blessuren auf dem Weg in die Demokratie.

(MDR 22.09.2020)

---

Ankunft

Fernsehserie Deutschland 2024, Staffel IV

*Sommer im Jahr 2049: Spitzenforscherin Maral Safadi kehrt zurück an die Charité, um die Leitung der Mikrobiologie zu übernehmen. Dort kämpft sie nicht nur gegen einen unbekanntes, aber lebensbedrohlichen Erreger, sondern muss sich als Beraterin des Gesundheitsministers auch für die Auswirkungen der neuen Gesundheitsreform rechtfertigen.*

Charité, Hochsommer im Jahr 2049: Spitzenforscherin Maral Safadi kehrt mit ihrer Frau, der Gynäkologin Julia Kowalczyk, zurück an die Charité. Dort übernimmt sie die Leitung des Instituts für Mikrobiologie. Maral zählt außerdem zum wissenschaftlichen Beraterstab des Gesundheitsministers Thomas Nguyen, dessen neue Gesundheitsreform das Solidaritätsprinzip gefährdet und nicht nur das Charité-Personal zu spalten droht.

Marals erster Patient, Piet Baldwin, hat sich mit einem unbekanntes bakteriellen Erreger infiziert, der lebensbedrohliche Symptome hervorruft. Als ein weiterer infizierter Patient in die Charité eingeliefert wird und kurz darauf verstirbt, gerät Maral zunehmend unter Druck.

Währenddessen erlebt Marals Mutter, die anerkannte Chirurgen Seda Safadi, welche furchtbaren Auswirkungen die Reform haben kann, als die Krankenkasse eine geplante Nierentransplantation in letzter Sekunde ablehnt.

Indes findet Maral heraus, wo sich Piet mit dem gefährlichen Bakterium infiziert hat: in der Nordsee! Breitet sich hier etwa ein Erreger aus, der die gesamte europäische Bevölkerung gefährden könnte?

Musik: David Grabowski, Jonas Nay  
Kamera: Martin Neumeyer  
Buch: Tanja Bubbel, Rebecca Martin  
Regie: Esther Bialas

Dr. Maral Safadi: Sesede Terziyan  
Julia Kowalczyk: Angelina Häntsch  
Dr. Ferhat Williamson: Timur Isik  
Dr. Seda Safadi: Adriana Altaras  
Dylan van Boeken: Moritz Führmann  
Marlene Hirt: Gina Haller  
Emilia Bonetti: Jenny Schily  
Nils Stadler: Jan-Gregor Kremp  
Thomas Nguyen: Hyun Wanner  
Frau Kachel: Anne-Kathrin Gummich  
Evelyn Baldwin: Theresa Sophie Albert  
Ruppert Baldwin: Sebastian Klein

Piet Baldwin: Terence Schweizer  
Michel Safadi: Simon Stache  
Felicitas Abdul-Hai: Catarina Avelar  
Aurelia Owanga: Margarida Cardoso  
Lore Owanga: Katrin Kaasa  
Agathe Schwanda: Chun Mei Tan  
Owen Miles: Igor Regalla  
Elfride Krasniqui: Joana Pais de Brito  
Dr. Sheila Khan: Carolina Nhacocane  
Demonstrantin Frau Mine: Inês Herédia  
Ferdinand Silva/ Humanoider Roboter: Miguel Cruz  
und andere

(48 Min.)

---

23:45

**Charité (2/6)** **HD** **UT** **AD**

Trauma

Fernsehserie Deutschland 2024, Staffel IV

*Der Druck auf Maral wächst. Um Infektionen mit dem tödlichen Erreger zu verhindern, rät sie dem Gesundheitsministerium, die Nordsee-Strände zu sperren. Als sie den Ursprung des Bakteriums findet, scheint endlich Heilung in Sicht. Dr. Ferhat Williamson gelingt ein Durchbruch: Er findet die Ursache für die Lähmung der Beine eines Kindes.*

Gesundheitsminister Nguyen muss sich vor der Presse rechtfertigen: Trotz steigender Temperaturen hat er auf Marals Rat hin alle Strände gesperrt, doch eine weitere Infektion mit dem unbekanntem Bakterium ist bisher nicht aufgetreten.

Während in der Mikrobiologie Marals Kollege Dr. Dylan van Boeken versucht, den immer schwächer werdenden Piet mit einem für ihn individuell designten Antibiotikum zu heilen, entdeckt Maral den Ursprung des Bakteriums: Es lag tausende Jahre isoliert im Permafrost in Grönland. Durch die klimabedingte Schmelze gelang es ins Meer und hat sich bis in die Nordsee verbreitet. Weitere Infektionen in mehreren Ländern bestätigen diese These ganz eindeutig - aber auch: Das Bakterium scheint nur auf hoher See zuzuschlagen.

Unterdessen gelingt Neurotechnologe Dr. Ferhat Williamson ein Durchbruch bei seiner kleinen Patientin Lisa. Er findet die Erklärung für die andauernde Lähmung der Beine des Kindes. Er behandelt sie mittels einer neuen Traumatherapie, in der sich Lisa mit ihrem Vater im Cyberversum einem schlimmen Erlebnis stellt. Doch überraschenderweise kommt dabei zu Tage, dass es nicht das Trauma war, das ihre psychosomatische Lähmung verursacht hat.

Seda beschließt indes den Reform-Einschränkungen zu trotzen. In einem

stillgelegten Trakt der Charité operiert sie illegal die Patientin, deren Nierentransplantation aufgrund ihres schlechten Scorings von der Krankenkasse abgelehnt wurde. Seda ist sich sicher: das kann nicht bei der einen Patientin bleiben - schließlich fallen viele durch das strenge Raster der neuen Gesundheitsreform.

Musik: David Grabowski, Jonas Nay  
Kamera: Martin Neumeyer  
Buch: Rebecca Martin, Tanja Bubbel  
Regie: Esther Bialas

Dr. Maral Safadi: Sesede Terziyan  
Julia Kowalczyk: Angelina Häntsch  
Dr. Ferhat Williamson: Timur Isik  
Dr. Seda Safadi: Adriana Altaras  
Dylan van Boeken: Moritz Führmann  
Marlene Hirt: Gina Haller  
Emilia Bonetti: Jenny Schily  
Nils Stadler: Jan-Gregor Kremp  
Lou Melnik: Joshua Seelenbinder  
Thomas Nguyen: Hyun Wanner  
Evelyn Baldwin: Theresa Sophie Albert  
Ruppert Baldwin: Sebastian Klein  
Piet Baldwin: Terence Schweizer  
Michel Safadi: Simon Stache  
Lisa Berk: Lara Chelinho  
Raimund Berk: Ben Gageik  
Lars Kirch: Vinzenz Wagner  
Paula: Laura Frederico  
Felicitas Abdul-Hai: Catarina Avelar  
Ava Berk: Alyne Fernandes  
Agathe Schwanda: Chun Mei Tan  
Dr. Sheila Khan: Carolina Nhacocane  
Demonstrantin Frau Mine: Inês Herédia  
Reporterin: Filipa Leão  
und andere

(48 Min.)

(VPS-Datum: 12.03.2025)

---

00:30

Charité (3/6) **HD** **UT** **AD**

Hoffnung

Fernsehserie Deutschland 2024, Staffel IV

*Mithilfe künstlicher Intelligenz findet Maral heraus, dass der mittlerweile Paläo-*

*Bakterium getaufte, gefährliche neue Erreger positiven Einfluss auf das Immunsystem eines Menschen haben kann. Mehr noch: Es scheint eine individuelle Selbstheilung zu aktivieren. Doch bedeutet das die Rettung oder den sicheren Tod für ihren Patienten?*

Mithilfe von künstlicher Intelligenz findet Maral heraus, dass der mittlerweile Paläo-Bakterium getaufte gefährliche neue Erreger auch positiven Einfluss auf das Immunsystem eines Menschen haben kann. Mehr noch: es scheint eine individuelle Selbstheilung zu aktivieren. Maral ist sich sicher: das ist die Rettung für Piet. Doch Dylan bleibt skeptisch - ein tödlicher Erreger als Heilmittel?

Währenddessen in der Neurologie: Der Locked-In-Patient Lars sitzt mit mehreren anderen Patient:innen völlig regungslos und künstlich beatmet im Rollstuhl, während er sich zeitgleich im digitalen Cyberversum frei bewegen kann. Ferhat versucht mit dieser Simulation die Nervenbahnen von Lock-In-Patient:innen neu zu stimulieren und so die Gesamtkörperlähmung zu überwinden. Doch dann der Schock: Wegen mangelnder Erfolgsaussichten und dem Rückzug eines Geldgebers beendet Charité-Chefin Emilia Bonetti Ferhats Locked-In-Forschung.

Die klimageflüchtete, verletzte Gillian Bolton sinkt plötzlich im Foyer der Charité bewusstlos zu Boden. Da sie nicht krankenversichert ist, sieht Seda nur eine Chance der Frau zu helfen: Sie muss dann eben illegal behandelt werden. Zusammen mit der Pflegefachkraft Marlene Hirt eröffnet Seda schließlich eine geheime "Schattenklinik", für all die, die durchs Raster der Reform fallen.

Nachdem Maral gegen den Widerstand von Dylan ihre Therapie mit dem Paläo-Bakterium bei Piet begonnen hat, fällt dieser plötzlich ins Koma. Die Selbstheilung scheint nicht wie erwartet zu funktionieren. Jetzt hat Dylan genug und schaltet die Klinikleitung ein. Auf sein Drängen hin entbindet Emilia Bonetti Maral wegen des riskanten und offenbar völlig erfolglosen Heilversuchs von ihrem Dienst.

Musik: David Grabowski, Jonas Nay  
Kamera: Martin Neumeyer  
Buch: Tanja Bubbel, Rebecca Martin  
Regie: Esther Bialas

Dr. Maral Safadi: Sesede Terziyan  
Julia Kowalczyk: Angelina Häntsch  
Dr. Ferhat Williamson: Timur Isik  
Dr. Seda Safadi: Adriana Altaras  
Dylan van Boeken: Moritz Führmann  
Marlene Hirt: Gina Haller  
Emilia Bonetti: Jenny Schily  
Lou Melnik: Joshua Seelenbinder  
Nils Stadler: Jan-Gregor Kremp

Evelyn Baldwin: Theresa Sophie Albert  
 Ruppert Baldwin: Sebastian Klein  
 Piet Baldwin: Terence Schweizer  
 Lars Kirch: Vinzenz Wagner  
 Gilian Bolton: Katrin Weisser  
 Owen Miles: Igor Regalla  
 Demonstrantin Frau Mine: Inês Herédia  
 Paula: Laura Frederico  
 Ivana Schneider: Sophie Röhrmoser  
 Emma Catana: Mariana Mourato  
 Theo Wallin: José Mateus  
 und andere

(49 Min.)

---

**01:20** **Umschau** **HD** **CC** **UT** **■**  
 MDR-Magazin  
 (MDR 11.03.2025)

---

**02:05** Der Osten - Entdecke wo du lebst  
**Thermalbad Wiesenbad - Auf den Spuren eines Mythos** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

*Thermalbad Wiesenbad, die Geschichte dieses erzgebirgischen Kurorts ist bis heute eng mit einem mysteriösen Geheimdienstkrimi verbunden. Es geht dabei um eine geheimnisvolle Waffe, um verschwundene Kisten mit Unterlagen und eine heiße Spur, die bis in die USA führt.*

Ein Film von Andreas Wolter

Thermalbad Wiesenbad im Erzgebirge, die Geschichte dieses Kurorts ist bis heute eng mit einem mysteriösen Geheimdienstkrimi verbunden. Es geht dabei um eine geheimnisvolle Waffe, um verschwundene Kisten mit Unterlagen und eine heiße Spur, die bis in die USA führt.

Der VEB Geräte- und Werkzeugbau Wiesa war ein wichtiger Industriebetrieb für die DDR. Er beschäftigte bis zu 1.400 Mitarbeiter - und war dennoch ein geheimer Ort. Hier wurden Waffen für die Polizei, die Nationale Volksarmee und die Staatssicherheit produziert.

"Geheimhaltung heißt, auch gegenüber der eigenen Familie.", so Lothar Herold, der im "Gerätewerk" als Werkzeugmacher für die Waffenproduktion gearbeitet hat. Er hält sich streng an diese Order, auch nachdem das Werk 1990 geschlossen worden ist - bis er sich zwanzig Jahre später doch noch seinem Sohn Rigo Herold offenbart zu einer besonders brisanten Geschichte. Während eines gemeinsamen Saunagangs erzählt er ihm, dass im "Gerätewerk" ein geheimes Sturmgewehr entwickelt worden ist, mit Nato-Kaliber.

Rigo Herold, Professor für Digitale Systeme, macht sich auf Spurensuche zur Waffenproduktion im Erzgebirge und zum Geheimprojekt dieses Sturmgewehrs. "Es gab ja einige Mythen um das Werk, mit BND und verkauften Unterlagen in die USA. Und das hat die Sache erst mal interessant gemacht." Filmemacher Andreas Wolter begleitet Rigo Herold bei seinen Recherchen nach den verschwundenen Konstruktionsplänen der legendären Wieger. Und diese führen über den Bundesnachrichtendienst nach München zu einem Unternehmer weiter bis zu einem Waffenproduzenten nach North Carolina.

Das Aus für die Waffenproduktion im August 1990 bedeutet für Thermalbad Wiesenbad eine herbe Zäsur. Der Ort muss sich wandeln - und besinnt sich dabei auf seine 500-jährige Tradition als Kurort. Ricarda Lorenz, heute Chefin der Kurgesellschaft, ist in den 1980er Jahren im Ortsteil Wiesa aufgewachsen und kennt das "Gerätewerk" seit ihrer Kindheit. Sie wundert sich schon damals, warum über die Waffenproduktion nicht offen kommuniziert wurde. "Egal wo wir spielten, das war allgegenwärtig. Und es gab Nachmittage, wo wir verunsichert waren, wo es dumpfe Geräusche gab, die man nicht zuordnen konnte."

Mehr als 77.000 Gäste kommen inzwischen jährlich nach Thermalbad Wiesenbad. Die Kurklinik ist aufwendig saniert, auf einer ehemaligen Industriebrache blühen im vier Hektar großen Kurpark 1.200 verschiedene Pflanzen. Aber noch immer belastet eine kommunale Bürgerschaft von zehn Millionen Euro den Haushalt der 3.200-Seelen-Gemeinde. "Eine der höchstverschuldeten Gemeinden in Sachsen", sagt Bürgermeister Thomas Mey lachend und macht sich dennoch wenig Sorgen um die Zukunft. Denn heute ist Thermalbad Wiesenbad einer jener Orte, wohin immer mehr junge Familien nach ihrem einstigen Wegzug zurückkehren. "Der Ort hat sich gewandelt: vom Industriestandort zum Kurort."

(MDR 17.12.2024)

---

**02:50** **Einfach genial** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
Menschen. Ideen. Erfindungen.  
(MDR 11.03.2025)

---

**03:15** **Mach dich ran** **HD** **CC** **UT** **■**  
MDR hilft  
(MDR 10.03.2025)

---

**03:40** **Unsere Wälder - Nonstop** **HD** **CC** **■**

---

Ländermagazine  
**04:10** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 11.03.2025)

---



04:40 Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT   
(MDR 11.03.2025)

---

05:10 Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT   
(MDR 11.03.2025)

---

---

**Mittwoch, 12. März 2025**


---

- 05:40** **Rote Rosen (1371)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Fernsehserie Deutschland 2012
- 
- 06:30** **Sturm der Liebe (1223)** **CC** **UT**  
Fernsehserie Deutschland 2010
- 
- 07:20** **Rote Rosen (4120)** **HD** **CC** **UT** **AD** \*
- Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*
- 
- 08:10** **Sturm der Liebe (4378)** **HD** **CC** **UT** **AD** \*
- Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*
- 
- 09:00** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (375)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Auf dem Kopf  
Fernsehserie Deutschland 2024

*Das befreundete Rentner-Duo Michael Wolff und Johann Wiesweg kommt ins Klinikum. Johann hat Leukämie, wovon Michael offenbar nichts wusste. Teenagerin Mio Kern hat sich an einer Baustelle am Arm verletzt. Doch nicht nur der Arm ist für die Mediziner interessant.*

Michael Wolff bringt seinen Kumpel Johann Wiesweg ins Johannes-Thal-Klinikum. Das befreundete Rentner-Duo war gerade auf dem Weg zum Flughafen. Zum Angeln wollten die beiden nach Kanada. Doch vor Reisebeginn ist Johann gestürzt. Als Dr. Leyla Sherbaz und Dr. Marc Lindner bei einer Untersuchung herausfinden, dass Johann Leukämie hat, gibt dieser zu, bereits davon zu wissen. Michael ist schwer getroffen, wie es um seinen Freund steht, und fragt sich, warum Johann ihm die Erkrankung verschwiegen hat. Tiefe Verunsicherung macht sich zwischen den Freunden breit. Und natürlich die Hoffnung, dass es doch noch eine medizinische Lösung gibt.

Viktoria Stadler und Tamar Hummel nehmen die Teenagerin Mio Kern auf, die sich an einer Baustelle am Arm verletzt hat. Doch nicht nur der Arm ist für die Mediziner interessant. Tamar erfährt, dass Mio ein räumliches Orientierungsphänomen hat. Seit ihrer Geburt sieht sie die Welt auf dem Kopf. Obwohl sie sich mittlerweile gut damit arrangiert, hat Mio Angst, sich in ihrer neuen Schule zu outen. Tamar und Viktoria finden jedoch heraus, dass es noch mehr gibt, was sie vor ihren Klassenkameraden verbirgt.

Florian Osterwalds Tumornachsorge steht an. Er ist nervös, doch darauf geht sein Onkologe Marc Lindner emotional überhaupt nicht ein, sodass Florian mit





seiner Angst alleine bleibt. Erst ein Gespräch mit Dr. Ben Ahlbeck überzeugt Florian endgültig zu dem notwendigen CT. Werden die Ergebnisse ihn beruhigen oder gehen die Sorgen von vorne los?

Buch: Péter Palátsik, Nataly Dietz  
Regie: Sebastian Klees

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla  
Ivo Maric: Jakob D'Aprile  
Sofia Galura: Olivia Papoli-Barawati  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Dr. Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Tamar Hummel: Linda Kummer  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Oliver Probst: Arne Kertész  
Johann Wiesweg: Hans Klima  
Michael Wolff: Max Volkert Martens  
Mio Kern: Anna Shirin Habedank  
und andere

(48 Min.)

---

**09:50** **Die Tierärzte - Retter mit Herz (11/30)**      
Strandspaziergang mit Folgen

*Ein verschnupfter Hundewelpen, ein Paradiesvogel auf Partnersuche und ein Kater mit Diät-Plan: Für die Tierärzte auf Sylt, in Karlsruhe und Bernkastel-Kues steht das Wohl der Patienten an erster Stelle.*

Auf der Nordseeinsel Sylt hat der 14 Wochen alte Labradorwelpen Ole seine Besitzer um den Schlaf gebracht. Die ganze Nacht hat er geröchelt und geniest - nun soll Veterinärin Stephanie Petersen den kleinen Vierbeiner genau unter die Lupe nehmen. Die erfahrene Insektierärztin hat einen Verdacht: Ole muss Salzwasser verschluckt haben. Stephanie Petersen erwartet einen weiteren Patienten, der ihr besonders am Herzen liegt: Malteser-Rüde Indy leidet unter Blutarmut und ist lange bei ihr in Behandlung. Da keine Medikamente halfen, entfernte Stephanie Petersen ihm die Milz. Nun soll das Blutbild des kleinen Vierbeiners unter dem Mikroskop untersucht werden und Aufschluss über seinen Gesundheitszustand liefern. Die Besitzerin von Indy kämpft bereits während der Blutabnahme mit den Tränen - darf sie nun endlich aufatmen?

In Karlsruhe untersucht Dr. Gerd Britsch den Gelbhauben-Kakadu Vasco unter Narkose. Der Tierarzt will prüfen, ob Vascos Schluckbeschwerden und der Gefiederausfall auf einen Tumor hindeuten oder ob dem Vogel einfach eine Partnerin fehlt? Dr. Britsch kann eine Entzündung feststellen und eine Gewebeprobe entnehmen. Während die Tierheim-Mitarbeiterin Brigitte Siebler auf das Ergebnis wartet, versucht sie den alleinstehenden Vasco mit zwei Kakadu-Weibchen zu verkuppeln.

In Bernkastel-Kues an der Mosel wartet der 14 Jahre alte Kater Nemo auf Dr. Yasmin Diepenbruck. Optisch sieht man dem Kater sein hohes Alter nicht an, doch mit der Beweglichkeit hapert es. Nemo kann nicht mehr richtig springen und soll deshalb geröntgt werden. Die Ergebnisse sind eindeutig: Der Europäische Kurzhaar-Kater leidet unter Gelenk- und Hüftarthrose. Damit es Nemo künftig besser geht, muss die Besitzerin ihrem Kater Medikamente verabreichen und die Leckerlies reduzieren - Nemo wiegt zu viel. Wie beim Menschen verkürzt starkes Übergewicht auch die Lebenserwartung von Tieren immens und Nemo soll noch lange leben.

(NDR 04.06.2019)

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (88)**     
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Die Zeit drängt**

In vier Wochen sollen die beiden Flusspferde den Leipziger Zoo verlassen. Ziel: Südafrika. Die Transportkiste für den Flug von Frankfurt nach Johannesburg ist fertig. Doch jetzt müssen Brandy und Stenek sich erstmal an die Kiste gewöhnen. Mit Futter sollen sie hereingelockt werden. Doch gehen sie auch?

#### **Bei Jörg Gräser und seinen Löwen ist einiges los**

Luena ist wieder schwanger. Kimberly ist in der Hitze und der kleine Malik ist immer schwerer zu bändigen. Stress für Tier und Tierpfleger. Deshalb: Anti-Stressbälle. Doch erzielen sie ihre Wirkung?

#### **Gute Nachrichten für Dieter Georgi**

Seine Krontaube war drei Wochen auf der Krankenstation des Leipziger Zoos. Jetzt soll sie gesund entlassen werden. Doch dann eine böse Überraschung.

(MDR 28.01.2005)

---

**10:58** **MDR aktuell**    

**11:00** **In aller Freundschaft (972)**       
Mutti und Mama  
Fernsehserie Deutschland 2022

*Norman Quendt glaubt, dass sein Bauchspeicheldrüsenkrebs zurück ist und kommt "zum Sterben" in die Sachsenklinik. Doch es kommt anders. Schwester Miriam und ihre Frau Rieke haben einen weiteren Kennenlerntag mit Cosmo, ihrem potentiellen 13-jährigen Pflegesohn. Werden sie ihn trotz seiner Mukoviszidose aufnehmen?*

Norman Quendt glaubt, dass sein Bauchspeicheldrüsenkrebs zurück ist und kommt "zum Sterben" in die Sachsenklinik. Mental klammert er sich an Dr. Kathrin Globisch, die ihn in dieser Zeit schmerztherapeutisch begleitet hat, denn er möchte nicht einsam aus der Welt gehen. Aber es kommt anders, als er denkt.

Schwester Miriam Schneider und ihre Frau Rieke haben sich mit ihrem potentiellen Pflegekind Cosmo zu einem weiteren Kennenlerntag verabredet, doch plötzlich erleidet der 13-Jährige einen schlimmen Hustenanfall wegen seiner Mukoviszidose. Nun fürchtet Cosmo, dass die beiden Frauen ihn nicht aufnehmen werden.

Seit zwei Wochen hat Dr. Roland Heilmann wegen seiner immer wieder auftretenden Schwindelanfälle nicht mehr operiert. Verwaltungschefin Sarah Marquardt und seine Freunde Kathrin Globisch und Martin Stein sorgen sich um ihn. Hat der Schwindel organische Ursachen oder schlägt hier die Psyche zu?

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer  
Kamera: Christoph Poppke  
Buch: Inka Fromme  
Regie: Daniel Drechsel-Grau

Rieke Machold: Liza Tzschirner  
Cosmo Wolff: Max Bär  
Norman Quendt: Alexander Duda  
Sascha Horn: Leonard Fuchs  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
und andere

(43 Min.)

---

**11:45 In aller Freundschaft (973) HD CC UT AD**

Ich muss dir was sagen  
Fernsehserie Deutschland 2022

*Physiotherapeut Darren Macneil bittet Dr. Kathrin Globisch, sich um seine Privatpatientin Paula Griesam zu kümmern, die unter Rücken- und Unterleibsschmerzen leidet. Dr. Roland Heilmann sieht seiner Operation entgegen und versucht, sie so leicht wie möglich zu nehmen. Kris glaubt unterdessen, dass Ilay eine Freundin hat.*

Physiotherapeut Darren Macneil bittet Dr. Kathrin Globisch, sich um seine Privatpatientin Paula Griesam zu kümmern, die unter Rücken- und Unterleibsschmerzen leidet. Er fürchtet eine ernsthafte Komplikation aufgrund einer alten Blinddarmnarbe. Kathrin zieht Dr. Rolf Kaminski hinzu, weil sie keine Ursache finden kann. Bei einem Ultraschall des Uterus findet dieser eine Dermoidzyste, die operiert werden sollte. Allerdings gibt es ein Problem: Paula ist schwanger.

Roland Heilmann sieht seiner Operation entgegen und versucht, sie so leicht wie möglich zu nehmen. Bloß kein großes Aufsehen, ist ja nur ein Routineeingriff. Martin, der die Sache übernehmen soll, sieht das etwas anders. Als plötzlich Lisa auftaucht und ihrem Vater von ihrem bevorstehenden Date mit einem Kommilitonen erzählt, entschließt sich Roland, die anstehende Operation nicht zu erwähnen.

Pfleger Kris Haas sieht zufällig, wie sein Freund Ilay Demir eine junge Frau an der Klinik absetzt. Kris glaubt, dass die attraktive Pharmareferentin Claire Hausmann die neue Freundin von Ilay ist. Warum aber steckt sie Kris vielsagend ihre Karte zu?

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer  
Kamera: Heiko Merten  
Buch: Aglef Püschel  
Regie: Heinz Dietz

Paula Griesam: Lea Fassbender  
Darren Macneil: Michael Raphael Klein  
Lisa Schroth: Ella Zirzow  
Claire Hausmann: Julia Sontag  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
und andere

(42 Min.)

---

**12:30** **Eine zweimalige Frau**     
Spielfilm Deutschland 2004

*Anwältin Rebekka Butt, die mitten im Wahlkampf zur Justizsenatorin steckt, entdeckt ein Foto, das sie vermeintlich leicht bekleidet im Rotlichtmilieu zeigt. Doch die Abgebildete ist Tatjana, eine lebenslustige, alleinerziehende Mutter. Die fortwährende Verwechslung der beiden Frauen führt zu überaus turbulenten Verwicklungen.*

Es herrscht freizügige Feierstimmung im Nachtclub der "Roten Rita" (Doris Kunstmann). Ausgelassen tanzen die angetrunkenen Gäste mit den angestellten Damen durchs Lokal. Am nächsten Morgen zielt ein großes Farbfoto der Party die Titelseite des Boulevardblattes "Sonne". Der Grund: Im Mittelpunkt des feuchtfröhlichen Geschehens ist angeblich die erfolgreiche Anwältin Rebekka Butt (Christine Neubauer) zu sehen, die derzeit für den Posten der Berliner Justizsenatorin kandidiert. Natürlich fällt die unnahbare Karrierefrau aus allen Wolken, als man ihr das "Skandalfoto" präsentiert. Für sie ist es keine Frage, dass es sich bei dem Bild um eine Fotomontage handelt, hinter der ein intriganter politischer Gegner steckt.

Weit gefehlt: Die angeheiterte Dame von Seite eins ist Tatjana Laake (ebenfalls Christine Neubauer), eine alleinerziehende Mutter, die sich und ihren aufgeweckten Sohn Lucas (Maximilian Befort) mit diversen Jobs über Wasser hält - und Rebekka täuschend ähnlich sieht. Tatjana wiederum ist überaus verblüfft, als sie ihr Konterfei von riesigen Wahlplakaten herablächeln sieht. Bei einer vornehmen Kulturveranstaltung verwechselt man sie dann auch prompt mit Rebekka Butt und behandelt sie als VIP. Auch der schlitzohrige Unternehmer Freiherr von Aschleben (Gunter Berger) glaubt, in Tatjana die künftige Justizsenatorin vor sich zu haben - und versucht, die junge Frau nach allen Regeln der Kunst zu bezirzen.

Der sympathische Sonne-Journalist Bert Schubert (Michael Fitz) hingegen durchschaut Tatjanas kleine Hochstapelei. Doch anstatt sie auffliegen zu lassen, startet er eine Serie von Fotoreportagen, welche die vermeintliche Politikerin in überaus kompromittierenden Situationen zeigen. Allerdings hat Tatjanas gewitztes Verwechslungsspiel unangenehme Folgen: Freiherr von Aschleben, der ihr einen teuren Ring geschenkt hat, will sie mit Rebekkas Hilfe wegen Betrugs vor Gericht bringen. Notgedrungen sucht Tatjana Hilfe bei Rebekkas Kanzleisozius Rainer Krappe (Marek Erhardt). Mit tatkräftiger Unterstützung von Bert Schubert beginnt Krappe, Nachforschungen über Tatjana anzustellen. Dabei macht er eine Entdeckung, die sowohl Tatjanas als auch Rebekkas Leben von Grund auf verändern wird.

Mit "Eine zweimalige Frau" hat Regisseurin Karen Müller eine charmante Verwechslungskomödie inszeniert. Voller Esprit und Situationskomik erzählt der Film die Geschichte zweier Frauen, die auf den ersten Blick kaum unterschiedlicher sein könnten - und die sich dennoch ähnlicher sind, als sie selbst glauben. Christine Neubauer glänzt in einer Doppelrolle als coole Karrierefrau und lebenslustige Bardame. In weiteren Rollen sind Michael Fitz, Doris Kunstmann und Gunter Berger zu sehen.

Musik: Andreas Dicke  
 Kamera: Uli Kudicke  
 Buch: Wolfgang Stauch  
 Regie: Karen Müller

Tatjana Laake / Rebekka Butt: Christine Neubauer  
 Rainer Krappe: Marek Erhardt  
 Bert Schubert: Michael Fitz  
 Rita: Doris Kunstmann  
 Freiherr von Aschleben: Gunter Berger  
 Hannah: Franziska Trögner  
 Felix Dörfner: Martin Glade  
 Lucas Laake: Maximilian Befort  
 Jobst: Michael Schweighöfer  
 Herr Müller: Conrad Geier  
 Frau Fröhlich: Karen Böhne  
 Blumenhändler: Frank Kessler  
 Günther: Achim Grubel  
 Michelle: Ruth Meyer  
 Von Aschlebens Kompagnon: Michael Goldberg  
 Redner: Dietrich Haugk

(87 Min.)

---

13:58 MDR aktuell    

14:00 MDR um 2     



14:25 **Elefant, Tiger & Co. (384)** HD  UT 

Ein süßer Fratz

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Ein kleiner Tapir!**

Heiß ersehnt war sie schon, die Niederkunft von Schabrackentapir-Dame Laila. Es lief sogar eine Wette, wann genau es soweit sein wird. Nicht leicht zu schätzen bei einer Tragzeit zwischen 390 und 420 Tagen. Aber so schnell hatte dann doch keiner damit gerechnet. Umso größer ist die Freude als die Pfleger am Morgen im Stall neben Laila einen Mini-Tapir entdecken - noch ganz nass und wacklig auf den Beinen. Eine reichliche halbe Stunde zuvor hatte die kleine Rüsselnase das Licht der Welt erblickt. Die Kameraüberwachung offenbart eine Bilderbuchgeburt. Für Laila ist es - nach Baru - der zweite Sohn. Entspannt sorgt sie für den Kleinen. Und der sorgt hauptsächlich dafür, dass alle Herzen in seiner Umgebung höher schlagen. Eben ein süßer Fratz!

### **Amurleoparden auf dem Sprung**

Erst seit wenigen Monaten leben Vatne und Xembalo in ihrem neu erbauten Leoparden-Tal. Während die Amurleopardin sich prächtig auf der 1.600 Quadratmeter großen Anlage eingelebt hat, ist Kater Xembalo noch ein wenig skeptisch. Er lässt sich nicht so leicht aus der Reserve locken. Nun hat Lasse Nieberding für die Beiden asiatische Elefantenmurmeln und afrikanischen Zebra-Dung besorgt. Wird der Duft der weiten Welt den beiden Katzen auf die Sprünge helfen?

### **Scheibenkleister**

Nach unzähligen Badegängen fehlt es am Durchblick. Die Acrylglascheibe im Badebecken der Elefantenanlage ist zerkratzt, kleine Steinchen und fiese Algen haben sich dort festgesetzt. Seit Tagen sind die Glassanierer im Einsatz, wienern mit ihren Schleifscheiben alles blitzblank. Für die Elefanten heißt das "Betreten verboten", die Innenanlage bleibt tabu. Geschlafen wird nachts im Stall und tagsüber geht's auf die Außenanlage. Und das, obwohl die Sonne gerade erbarmungslos brennt. Aber Elefanten haben da so ihre Tricks, sich vor der Hitze zu schützen.

### **Grenzerfahrung**

Seit ein paar Monaten wohnen vier betagte Schimpansen-Damen im Leipziger Zoo. Die alten Mädchen lebten zuletzt in einer Auffangstation in Holland und stammen aus recht unschönen Haltungen: viel Käfig, wenig Natur. Insofern ist für sie hier alles neu: die Scheiben zu den Besuchern, die fehlenden Zäune, die Vögel, Frösche und der Wassergraben auf der Außenanlage. Und nun hat Frank Schellhardt auch noch die provisorische Absperrung zum Wasser abgebaut. Die Neuen müssen selbst lernen, wo die Grenzen des Pongolandes sind. Schwimmen allerdings kann hier keiner, aber wie Senioren nun mal sind, sie lassen es schön ruhig angehen.

(ARD 21.04.2015)

---

**15:15** **Gefragt – Gejagt (675)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Alexander Bommers

---

**16:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

**16:30** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

**17:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier & Leichter leben

**Pflege: was wird geleistet? - mit Finanzexperte Hermann-Josef Tenhagen**  
Die Finanzierung der Pflege wird durch die gesetzliche Pflegeversicherung geregelt, in die Arbeitnehmer sowie Rentner einzahlen. Im Falle von Pflegebedürftigkeit soll sie Leistungen erbringen. Welche Leistungen man beanspruchen kann, hängt vom Pflegegrad ab. Was man tun muss, um Leistungen zu bekommen, was Gepflegten und Angehörigen zusteht, erklärt unser Finanzexperte. Aktuell gibt es auch einen Blick auf die finanzielle Situation der Pflegeversicherung.

---

**17:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**18:05** **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:10** **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**  
(ARD 12.03.2025)

---

**18:54** **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Rita und das Krokodil  
Die Hütte

Rita und das Krokodil bauen eine Hütte in Omas Garten. Sie wollen dort wohnen. Rita hämmert und sägt. Die Hütte soll perfekt werden. Das Krokodil schaut sich währenddessen die Wolken an. Rita ist der Meinung, es solle ihr beim Bauen helfen. Das Krokodil ist selber schuld, wenn es anfängt zu stürmen und zu regnen. Gehört die Hütte jetzt nur Rita?

---

**19:00** **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

**19:00** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

---

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 Tierisch tierisch **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Tiermagazin des MDR  
mit Uta Bresan

---

20:15 Fakt ist! Aus Erfurt **HD** **CC** **UT** **■**

---

21:15 Exakt **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Nachrichtenmagazin  
Moderation Wiebke Binder

---

21:45 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

22:10 Tatort: Fluch des Bernsteinzimmers **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Kriminalfilm Deutschland 1999

*Die Hauptkommissare Ehrlicher und Kain staunen nicht schlecht: adliger Besuch in der Amtsstube! Herzog Georg von Sachsen-Gronau, in Begleitung seines jungen Anwalts Jan Müller, bittet um Personenschutz - er habe anonyme Morddrohungen erhalten. Wenig später sind er und seine Frau Anna tot.*

Die Hauptkommissare Ehrlicher und Kain staunen nicht schlecht: adliger Besuch in der Amtsstube! Herzog Georg von Sachsen-Gronau, in Begleitung seines jungen Anwalts Jan Müller, bittet um Personenschutz - er habe anonyme Morddrohungen erhalten. Als Beweis legt er einen Fehdehandschuh vor, der ihn per Post erreichte. Den Polizisten vergeht das Schmunzeln über den seltsamen Besucher schnell. Wenige Tage später werden Herzog Georg und seine Frau Anna tot in ihrem Jeep an den Elbauen gefunden. Selbstmord - so die erste Diagnose. Mord - sagt Klaus Ross, ein Bekannter der Familie, der die Leichen entdeckte.

Bei der Autopsie wird eine Überdosis Beruhigungsmittel festgestellt. Mit Hilfe des freundlichen Dieners Bob werden Ehrlicher und Kain in Sachen Beruhigungsmittel auf dem herzoglichen Gut schnell fündig. Doch gleichzeitig tun sich dort neue Rätsel auf. Einen Tag vor seinem Tod hatte der Herzog sein Testament gemacht. Aber angeblich hatte der Adlige Millionen Schulden. Aus dem Raucherzimmer des Guts verschwinden alte Fotos. Der Hund der Familie wird erschossen. Und warum taucht ausgerechnet zur selben Zeit Heinz Maas,

Herzogs Verwalter, aus Irland auf?

Musik: Klaus Doldinger  
Kamera: Jürgen Heimlich  
Buch: Hans-Werner Honert  
Regie: Hans-Werner Honert

Hauptkommissar Ehrlicher: Peter Sodann  
Hauptkommissar Kain: Bernd Michael Lade  
Mary: Katja Weitzenböck  
Jan Müller: Arnd Klawitter  
Ross: Hilmar Eichhorn  
Sur: Martin Seifert  
Friederike: Annekathrin Bürger  
und andere

(88 Min.)

---

**23:40** **HumorZone 2024 - Die Gala** **HD** **CC** **UT** **■**  
präsentiert von Olaf Schubert

*HumorZone - Die Gala. Comedy, Kabarett und Dings mit Klavier. Zum 10. Jubiläum hat sich Olaf Schubert supertolle Gäste eingeladen: Johann König, Tutty Tran, Lisa Eckhart. Es darf auch geschunkelt werden.*

Seit über zehn Jahren stolpert die "HumorZone", Ostdeutschlands größtes Comedy Festival, unter der fachkundigen Anleitung seines Schirmherren Olaf Schubert nicht nur von Pointe zu Pointe, sondern auch von Erfolg zu Erfolg. Immer noch mehr Künstler aus Comedy, Kabarett und Dings mit Klavier kommen von immer weiter her auf noch immer mehr Bühnen angereist, um dem Publikum für fünf Tage mit einer unerhörten Gagdichte die Tränen in die Augen zu treiben. Tränen der Freude und aber auch der Trauer, weil es ja wieder zu Ende gehen muss. Aber kurz davor kommt SIE, die Königin aller Schows: "HumorZone - Die Gala". Präsentiert von Olaf Schubert und mit supertollen Gästen wie Johann König, Tutty Tran, Lisa Eckhart.

(ARD 18.04.2024)

(VPS-Datum: 13.03.2025)

---

**00:40** **extra 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Satiremagazin mit Christian Ehring  
(NDR)

---

**01:25** **Tierisch tierisch** **HD** **CC** **UT** **■**

Das Tiermagazin des MDR  
mit Uta Bresan  
(MDR 12.03.2025)

---

01:50 **In aller Freundschaft (857)** HD CC UT  AD

Gnadenlos  
Fernsehserie Deutschland 2019

*Nach einem Brandeinsatz wird Berufsfeuerwehrmann Max Volkmann schwer verletzt eingeliefert. Er ist seiner Kollegin Nina Manzel nachgelaufen, die eine alte Frau aus einem brennenden Haus retten wollte. Linda Schneider macht sich Sorgen um ihre Tochter Miriam und will sie verkuppeln.*

Nach einem Brandeinsatz wird Berufsfeuerwehrmann Max Volkmann schwer verletzt eingeliefert. Er ist seiner Kollegin Nina Manzel nachgelaufen, die eine alte Frau aus einem brennenden Haus retten wollte. Dabei haben Max und Nina die Anweisungen ihres strengen Anleiters Jürgen Jakobs außer Acht gelassen, was der ihnen sehr übel nimmt. Dr. Roland Heilmann und Dr. Kai Hoffmann tun alles, um das Leben des jungen Mannes zu retten. Aber die Operation läuft nicht ganz, wie sie sich das vorgestellt haben.

Dr. Lea Peters wird durch die Einlieferung des Brandopfers jäh an den Verlust ihres Lebensgefährten Jenne Derbeck erinnert. Und dann gibt es auch noch Probleme mit ihrem Au-pair Blanca. Die junge Frau kündigt, nachdem Leas Sohn Tim sie gebissen hat. Lea muss einsehen: So geht es nicht weiter.

Linda Schneider macht sich Sorgen um ihre Tochter Miriam und will sie verkuppeln. Miriam ist wenig begeistert, und es kommt zum Streit. Miriam macht ihrer Mutter schwere Vorwürfe: Warum löst Linda nicht mal ihre eigenen Probleme, anstatt sich in das Leben ihrer Tochter einzumischen?

Musik: Jörg Magnus Pfeil, Siggie Müller  
Kamera: Bernhard Wagner, Markus Rößler  
Buch: Inka Fromme  
Regie: John Delbridge

Katja Brückner: Julia Jäger  
Florian Klein: Aaron Koszuta  
Jürgen Jakobs: Torsten Michaelis  
Nina Manzel: Julia Schäfle  
Max Volkmann: François Goeske  
Blanca Silva: Tamara Romera Ginés  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Linda Schneider: Isabel Varell  
und andere

(43 Min.)

---

**02:35** **In aller Freundschaft (864)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Drei Männer in Schwarz  
Fernsehserie Deutschland 2019

*Dr. Maria Weber stellt bei einer Übernachtung im Hotel fest, dass ihr Zimmermädchen Rose Marx offenbar schwer krank ist. Aber Rose will das nicht wahrhaben und lehnt zunächst eine Untersuchung ab. Für Otto Stein und seinen Sohn Dr. Martin Stein sind schwere Zeiten angebrochen.*

Dr. Maria Weber stellt bei einer Übernachtung im Hotel fest, dass ihr Zimmermädchen Rose Marx offenbar schwer krank ist. Aber Rose will das nicht wahrhaben und lehnt zunächst eine Untersuchung ab. Maria greift zu einem ungewöhnlichen Mittel, um sie zu überzeugen. Doch erst nach ihrem Zusammenbruch ist Rose bereit, einer Behandlung zuzustimmen.

In der Zwischenzeit erfährt Maria von Dr. Martin Stein, dass irgendetwas faul ist mit ihrem Chefarzt. Maria sieht das anders.

Schwere Zeiten sind für Otto Stein und seinen Sohn Dr. Martin Stein angebrochen. Martins Freunde Dr. Kathrin Globisch und die Heilmanns stehen ihnen in dieser Phase bei, bis Roland einen Anruf von seiner Freundin Katja Brückner erhält. Bei Katjas Freundin Alexandra Seier ist die Fruchtblase geplatzt. Jetzt ist Roland als Geburtshelfer gefragt.

Musik: Jörg Magnus Pfeil, Siggie Müller  
Kamera: Heiko Merten, Daniel Blaum  
Buch: Inka Fromme  
Regie: Katrin Schmidt






Katja Brückner: Julia Jäger  
Alexandra Seier: Katrin Ingendoh  
Rose Marx: Gudrun Gabriel

Lisa Schroth: Ella Zirzow  
Jonas Heilmann: Anthony Petrifke  
Jakob Heilmann: Karsten Kühn  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Linda Schneider: Isabel Varell  
und andere

(43 Min.)

---

03:15

**In aller Freundschaft (865)**     

Sorgenvolle Tage

Fernsehserie Deutschland 2019

*Ein Schusswechsel in einer Leipziger Bankfiliale! Polizeimeisterin Sandra Funke, Jonas Heilmanns Ausbilderin, wird daraufhin mit einer schweren Verletzung in die Sachsenklinik eingeliefert. Dr. Roland Heilmann macht sich Sorgen um seinen Enkel. Die Auszubildende Jasmin Hatem will sich im Wartebereich um Elfriede Machold kümmern.*

Ein Schusswechsel in einer Leipziger Bankfiliale! Polizeimeisterin Sandra Funke, Jonas Heilmanns Ausbilderin, wird daraufhin mit einer schweren Verletzung in die Sachsenklinik eingeliefert. Dr. Roland Heilmann macht sich Sorgen, dass seinem Enkel etwas passiert sein könnte, zumal Jonas nicht ans Telefon geht. Dann wird auch noch der Täter Harry Klatte mit einer Schussverletzung in die Klinik gebracht. Jetzt muss Roland objektiv bleiben, auch wenn es schwerfällt.

Die Auszubildende Jasmin Hatem will sich im Wartebereich um Elfriede Machold kümmern. Da wird sie von deren Enkelin Rieke Machold aufgrund der langen Wartezeiten wütend angegangen. Miriam Schneider greift ein und kann Rieke Machold mit einem souveränen Spruch beruhigen. Während Oma Elfriede zum MRT muss, nähern sich Miriam und Rieke in einem offenen Gespräch an. Und nicht nur das, ein gewisses Knistern scheint in der Luft zu liegen.

Musik: Jörg Magnus Pfeil, Siggi Müller  
Kamera: Marc Christian Weber, Markus Rößler  
Buch: Kirsten Kiesow  
Regie: Daniel Anderson

Harry Klatte: Jorres Risse  
Rieke Machold: Liza Tzschirner  
Elfriede Machold: Karin Oehme  
Jonas Heilmann: Anthony Petrifke  
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Katja Brückner: Julia Jäger  
und andere

(43 Min.)





---

**04:00** **Sächsische Schweiz - Wald, Stein, Fluss – nonstop**   

---

Ländermagazine  
**04:10** **MDR SACHSENSPIEGEL**      
(MDR 12.03.2025)

---

Ländermagazine  
**04:40** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**      
(MDR 12.03.2025)

---

Ländermagazine  
**05:10** **MDR THÜRINGEN JOURNAL**      
(MDR 12.03.2025)

---



**Donnerstag, 13. März 2025**

---

**05:40** **Rote Rosen (1372)** **HD** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2012

---

**06:30** **Sturm der Liebe (1224)** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2010

---

**07:20** **Rote Rosen (4121)** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*

---

**08:10** **Sturm der Liebe (4379)** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*

---

**09:00** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (376)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Selbstbewusst  
Fernsehserie Deutschland 2024

*Wegen einer Schmerzmittel-Überdosis ist Yasmin Bachmann vor ihrer Wohnung zusammengebrochen. Nach einem Küchenunfall hat sie die Versorgung ihrer Brandverletzung abgebrochen und schluckt nun Unmengen an Schmerztabletten. Indessen kommt der baldige Gymnasiallehrer und Hobby-Wrestler Bastian Kempe mit einer Sprunggelenksfraktur ins JTK.*

Yasmin Bachmann wird von Dr. Matteo Moreau, der Notdienst hat, ins Johannes-Thal-Klinikum gebracht. Wegen einer Schmerzmittel-Überdosis war Yasmin vor ihrer Wohnung zusammengebrochen. In der Notaufnahme übernehmen Dr. Ben Ahlbeck und PJlerin Sofia Galura die medizinische Versorgung der Patientin. Sie erfahren, dass Yasmin bei einem Küchenunfall vor vier Monaten heißes Fett abbekommen hat und die ärztliche Versorgung ihrer schweren Brandverletzung abgebrochen hat. Stattdessen schluckt sie Unmengen an Schmerztabletten. Sofia kann mit dem "Makel" der Patientin nur schwer umgehen. Auch Yasmin ist ihre Wunde äußerst unangenehm und wie sich herausstellt, weiß nicht mal ihr Nachbar Alex Aicher, mit dem sie sich offenbar mehr als gut versteht, von ihrer traumatischen Verletzung. Als Sofia mit einem gut gemeinten Rat zu Yasmin kommt, ist diese emotional so überfordert, dass sie sich in Gefahr begibt.

Indessen kommt der baldige Gymnasiallehrer und Hobby-Wrestler Bastian Kempe mit einer Sprunggelenksfraktur ins JTK. Bei einem Schaukampf hat er sich diese Verletzung zugezogen. Gemeinsam mit Assistenzarzt Florian Osterwald und PJler Ivo Maric nimmt Dr. Leyla Sherbaz sich "Basti The Beast", wie er sich nennt, an. Doch die Verletzung bleibt nicht das einzige Problem:

Kann er sein Hobby und seinen Beruf miteinander vereinen? Klar ist, dass sein Fachleiter auf keinen Fall von seiner ungewöhnlichen Nebenbeschäftigung erfahren darf. Doch dann gerät ein Video seines Schaukampfes in die falschen Hände.

Julia kehrt nach mehreren Monaten aus Boston zurück und Rebecca, die für ihre Facharztprüfung lernfrei hatte, aus Berlin. Berger ist überglücklich, seine Töchter wieder bei sich zu haben. Während die eine Tochter sich ebenfalls über ihre Rückkehr nach Erfurt freut, ist die andere innerlich zerrissen: Sie hat in der Zwischenzeit ein unschlagbares Stellenangebot bekommen.

Buch: Laura Wagner, Philipp Scherzer  
Regie: Dieter Laske

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla  
Ivo Maric: Jakob D'Aprile  
Sofia Galura: Olivia Papoli-Barawati  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Dr. Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Tamar Hummel: Linda Kummer  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Oliver Probst: Arne Kertész  
Yasmin Bachmann: Josephine Bloéb  
Alex Aicher: Patrick Isermeyer  
Bastian Kempe: Bjarne Meisel  
und andere

(48 Min.)

---

**09:50 Die Tierärzte - Retter mit Herz(12/30)    **  
Power-Patientin

*Eine verspielte Boxer-Hündin voller Power, zwei meckernde kleine Ziegenböcke und eine australische Spezialtierärztin ganz privat: Die Tierärzte von Sylt bis Starnberg beweisen wieder einmal ihr Einfühlungsvermögen und helfen mit ihrem Fachwissen.*

Hans Jürgen Pöhs bringt seinen Boxer Jule zur Tierarztpraxis Neuberger/Diepenbruck in Bernkastel-Kues. Während der Hundebesitzer wegen der anstehenden Kreuzbandriss-Operation sichtlich aufgeregt ist, will Jule als

typischer Boxer auf dem Behandlungstisch mit ihrem Tierarzt Dr. Tobias Neuberger vor allem spielen. Der lebendigen sechs Jahre alten Hündin ein Beruhigungsmittel vor der OP zu spritzen, ist nicht leicht: Der Tierarzt nimmt es mit Humor. Bei der Vorbereitung der OP wird auf den Röntgenbildern deutlich: Es steht weitaus schlimmer um Jules Knie, als gedacht. Der Eingriff wird für Dr. Tobias Neuberger komplizierter als erwartet.

Die Sylterin Sabine Ketteler hat die Ziegenböcke Nepumuk und Charly vor dem Schlachter gerettet - doch bevor sich die beiden zu Sabine Kettelers Ziegenherde dazugesellen dürfen, müssen die meckernden Böcke kastriert werden. Tierärztin Stephanie Petersen verwendet dafür eine Zange, um die Samenstränge abzuklemmen - eine Prozedur, die auch bei Rindern vorgenommen wird. Bereits nach wenigen Minuten ist der Eingriff getan und Nepumuk und Charly melden sich lautstark zurück, als sie aus der Narkose erwachen.


Schon mit 13 Jahren war Dr. Marion Link sich sicher, dass sie einmal Tiermedizinerin werden würde. Nach der Leitung einer eigenen großen Klinik mit 60 Mitarbeitern hat sie zusammen mit Dr. Ilka Jopp die Spezialpraxis am Starnberger See gegründet, die auf die Diagnostik und Therapie von Hunden und Katzen spezialisiert ist. Für die gebürtige Australierin ist mit ihrem Beruf ein Lebenstraum in Erfüllung gegangen. Und gemeinsam mit ihrem Mann hat die passionierte Ärztin es geschafft, dass auch die Freizeit in der Familie nicht zu kurz kommt.

In der Praxis am Starnberger See untersucht Dr. Marion Link den Kater Patou, der sich seit Tagen übergibt. Sie ertastet eine Verhärtung im Bauchraum und sucht bei der Ultraschall-Untersuchung nach Ursachen. Die Besitzerin Marion Trommsdorff ist sehr besorgt, denn ein geplanter Familienurlaub steht auf dem Spiel, wenn Patou nicht sofort behandelt werden kann.

(NDR 05.06.2019)

---

10:35

**Elefant, Tiger & Co. (89)**  **UT**

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Operation Matadi**

Nachdem Löwenkind Malik seine Augenuntersuchung gut überstanden hat, macht nun sein Vater Matadi Bekanntschaft mit Professor Eulenbergers Blasrohr. Matadi hat Zahnschmerzen. Eine Entzündung am Backenzahn macht dem Löwen das Fressen schwer. Muss der "Störenfried" gezogen werden?

### **Winterspaziergang mit Kurschatten**

Erleichterung bei den Nashornpflegern. Sorgenkind Serafine ist nach langer, schwerer Krankheit auf dem Weg der Besserung. Zweimal täglich soll die Nashorndame nun ihren Stall verlassen und sich an frischer Luft die Beine vertreten - unter liebevoller Aufsicht von Frank Meyer. Wie macht sich die

Nashorndame in der Reha?

### Weiße Welt





Der Schnee-Einbruch im Leipziger Zoo hat viele Bewohner zu Stubenhockern werden lassen. Nicht so die Elefanten. Unter dem strengen Regiment von Michael Tempelhoff bekommen die Dickhäuter den Winterbefehl. Doch können aus Elefanten tatsächlich "Schneehasen" werden?

(MDR 04.02.2005)

---

10:58 **MDR aktuell**    

---

11:00 **In aller Freundschaft (974)**       
Herausforderungen  
Fernsehserie Deutschland 2022

*Bei der Renovierung des Hauses ist Jörg Grenzer die Schleifmaschine abgerutscht. Dabei hat er sich den Arm gebrochen. Witwer Clemens Schaller kommt mit einer Nierenbeckenentzündung ins Krankenhaus. Dr. Kaminski und Sarah Marquardt streiten über Belegbetten, doch die Sache nimmt eine überraschende Wendung.*

Bei der Renovierung des Hauses ist Jörg Grenzer die Schleifmaschine abgerutscht. Dabei hat er sich den Arm gebrochen. Seine Frau Maren ist nicht so glimpflich davongekommen. Die Schleifmaschine hat ihre Haut am Arm großflächig abgeledert. Sie muss sofort operiert werden. Die Spannung unter den Eheleuten ist deutlich zu spüren. Darüber geraten Dr. Kathrin Globisch und Dr. Ilay Demir aneinander, weil sie unterschiedliche Vorstellungen davon haben, wie sehr man sich in die Angelegenheiten von Patienten einmischen sollte.

Witwer Clemens Schaller kommt mit einer Nierenbeckenentzündung ins Krankenhaus. Nicht nur deshalb steht er unter Stress, seine Tochter hat ihn auf einem Datingportal angemeldet. Der Zustrom der Interessentinnen macht ihm regelrecht Angst. Dann schreibt Clemens aus Versehen allen, dass er in der Sachsenklinik liegt. Nun ist Schwester Miriam Schneider gefragt.

Wegen der notdürftigen Belegung seiner Belegbetten geraten Dr. Kaminski und Verwaltungschefin Sarah Marquardt aneinander. Als Sarah mit einer Whisky-Flasche vor Kaminskys Wohnung steht, um sich zu entschuldigen, nimmt der Abend eine überraschende Wendung.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer  
Kamera: Heiko Merten  
Buch: Andreas Püschel  
Regie: Heinz Dietz

Maren Grenzer: Ilknur Boyraz

Jörg Grenzer: Thomas Dehler  
 Clemens Schaller: Manfred Möck  
 Darren Macneil: Michael Raphael Klein  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
 Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Miriam Schneider: Christina Petersen  
 Kris Haas: Jascha Rust  
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
 und andere

(42 Min.)

---

**11:45** **In aller Freundschaft (975)**     

Unverstanden  
 Fernsehserie Deutschland 2022

*Nach einem Treppensturz wird Alma Michels eingeliefert. Bereits in Folge eines früheren Unfalls ist sie querschnittsgelähmt und musste ihr geliebtes Hobby Tanzen aufgeben. Ilay möchte gern helfen. Sportschützin Bärbel Nesser, die wegen einer Schussverletzung behandelt wird, wirkt merkwürdig verwirrt.*

Nach einem Treppensturz wird die junge Alma Michels mit einer Schienbeinfraktur eingeliefert. Bereits vor dem Sturz war Alma in Folge eines Unfalls querschnittsgelähmt. Dr. Ilay Demir, der ebenfalls auf einen Rollstuhl angewiesen ist, bekommt schnell die volle Ladung von Almas Frust ab, die früher leidenschaftlich gern getanzt hat. Ilay, den der Fall auch persönlich berührt, will Alma helfen. Ein Sportrollstuhl könnte ihr die Lebensfreude zurückbringen, doch dafür braucht es Geld ... und eine gute Idee.

Dr. Kai Hoffmann und Oberschwester Arzu Ritter behandeln die Sportschützin Bärbel Nesser nach einer merkwürdigen Schussverletzung. Schnell fällt auf, dass Bärbel teilweise verwirrt und schusselig ist. Nach einem weiteren kleinen Unfall gibt die sture Bärbel zu, dass sie schon eine Weile neben der Spur ist. Und auch Kai ist nach seiner Auszeit und der Trennung von Maria Weber nicht der Alte.

Miriam Schneider freut sich sehr - der Einzug des Pflegekindes Cosmo steht kurz bevor. Gemeinsam mit ihrer Frau Rieke muss sie nur noch einen Haustermin mit

dem Leiter des Jugendamtes, Herrn Grabenhorst, meistern. Doch der gestaltet sich schwieriger als erwartet.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer

Kamera: Heiko Merten

Buch: Katharina Lang

Regie: Heinz Dietz

Alma Michels: Mia Kasalo

Frank Michels: Beat Marti

Rike Machold: Liza Tzschirner

Bärbel Nesser: Anne-Kathrin Gummich

Jens Grabenhorst: Stephan Grossmann

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk

Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke

Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu

Otto Stein: Rolf Becker

Miriam Schneider: Christina Petersen

Kris Haas: Jascha Rust

Dr. Maria Weber: Annett Renneberg

Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Dr. Ilay Demir: Tan Caglar

und andere

(42 Min.)

---

12:30

**Familie mit Hindernissen**     

Fernsehfilm Deutschland/Österreich 2017

*Katrin kann von einer glücklichen Familie nur träumen. Denn die Patchwork-Konstellation mit mehreren unfreiwillig verbundenen Familien stellt ihre Nerven auf eine harte Probe. Um das brüchige Verhältnis zu ihrer vierzehnjährigen Tochter Saskia zu kitten, hat sie alle Familienmitglieder zu deren Konfirmation eingeladen.*

Katrin kann von einer glücklichen Familie nur träumen. Denn die Patchwork-Konstellation mit mehreren unfreiwillig verbundenen Familien stellt ihre Nerven auf eine harte Probe. Um das brüchige Verhältnis zu ihrer vierzehnjährigen Tochter Saskia zu kitten, hat sie alle Familienmitglieder zu deren Konfirmation eingeladen. Doch Saskia ist jüngst zu ihrem Vater und dessen neuer Familie gezogen, während der Sohn von Katrins neuem

Lebensgefährten Philipp bei ihnen eingezogen ist und seitdem Saskias Zimmer und Katrins Leben verwüstet.

An einen harmonischen Alltag ist nicht zu denken, an ein friedvolles Familienfest schon gar nicht. Verzweifelt und überfordert treibt Katrin ihre Tochter eher in eine rebellierende Antihaltung, anstatt zurück in ihre Arme. Auch die moralische Entrüstung von Katrins Vater Horst über das komplizierte und alles andere als funktionierende Familienmodell seiner Tochter birgt so viel Sprengstoff für die noch junge Beziehung zwischen Katrin und ihrem neuen Partner, dass am Ende die große Frage steht: Warum tun wir uns das eigentlich an?

Musik: Maurus Ronner, Biber Gullatz, Andreas Schäfer  
 Kamera: Leah Strikes  
 Buch: Sophia Krapoth  
 Regie: Oliver Schmitz

Katrin Wiedemann: Nicolette Krebitz  
 Phillip Esch: Hary Prinz  
 Frank Wiedemann: Juergen Maurer  
 Julia Schlösser: Lisa Bitter  
 Sabine Esch: Franziska Weisz  
 Diana Wiedemann: Daniela Ziegler  
 Renate Koch: Marie Gruber  
 Horst Koch: Peter Prager  
 Saskia Wiedemann: Emilie Neumeister  
 Yannik Esch: Oskar Bökelmann  
 Polizeibeamter "Katrin": Matthias Brenner  
 Polizist 2: Philipp Oehme  
 und andere

(87 Min.)

---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**     

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (385)**    

Vatne sieht rot  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Catwalk für die Leos**

Lasse Nieberding hat heute etwas Besonderes für Leopardin Vatne geplant. Den roten Teppich will er ausrollen für die schönste, gefleckte Katze im Zoo Leipzig. Und damit nicht genug: Um ein wenig Abwechslung ins Leopardleben zu bringen, will Lasse der Dame eine Schaukel aus dem roten Textil bauen. Nach einer aufwendigen Bastelaktion hängt das knallrote Prunkstück mit Leckereien

bestückt im Gehege. Wird die Katze sich auf das schwingende Schmuckstück wagen?

#### **Prost Mahlzeit für den Elefantenbullen**

Auch die Elefantenpfleger wollen ihrem Bullen heute etwas Gutes tun - Abendbrot über Kopf. Gegen Langeweile. Dazu installiert Holger Wust hoch oben im Elefantengehege ein mit Heu gefülltes Netz. Wird der Elefantenbulle den Rüssel nach der schwebenden Mahlzeit strecken?

#### **Besuch für kleine Nesthocker**

Christoph Urban im Glück. Nach Jahren des Wartens haben die Pelikane endlich wieder Jungtiere im Nest. Im Schutz der Brutinsel zieht das Paar seinen Nachwuchs groß. Heute kommt Christoph zu Besuch - will einen ersten Blick auf die süße Brut werfen. Ob die Pelikaneltern das zulassen?

#### **Kleiner Giraffenbulle ganz groß**

Leipzigs jüngster Giraffenbulle Madiba darf heute das erste Mal die Weiten der Leipziger Afrika-Savanne entdecken. Der eher klein geratene Nachwuchs strotzt vor Selbstbewusstsein und lässt sich keine Scheu anmerken. Nur sein Vater Max hat ein Problem. Der Kleine stiehlt ihm die Show und das findet Max gar nicht witzig.

(ARD 22.04.2015)

---

**15:15** **Gefragt – Gejagt (676)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Alexander Bommers

---

**16:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

**16:30** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

**17:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier & Leichter leben

---

**17:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**18:05** **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:10** **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**  
(ARD 13.03.2025)

---

**18:54** **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**



Dr. Brumm  
Dr. Brumm steckt fest

Dr. Brumm macht, was er jeden Morgen macht: Honig essen. Nachdem das Glas leer ist, will er sich Nachschub vom Regal holen, kommt allerdings ins Straucheln und reisst das Goldfischglas mit sich. Dieses landet mit Wasser und Pottwal genau auf Dr. Brumm's Kopf. Beim Versuch es herunter zu ziehen, stolpert Dr. Brumm durch seine Wohnung und steckt auf einmal gleich in mehreren Gegenständen fest. Um da wieder rauszukommen, bedarf es nun einer neuen Idee. Etwas Seife und Wasser sollen helfen, nicht dass die beiden am Ende auch noch in einem Bett schlafen müssen.

---

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

---

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 MDR Garten **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

---

20:15 Visite **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Gesundheitsmagazin  
(NDR)

---

21:15 artour **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Kulturmagazin des MDR

---

21:45 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---






Echtes Leben  
22:10 Burnout einer Leistungssportlerin **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Film von Laura Trust

Louisa Grauvogel gehörte bis vor Kurzem zur Elite der deutschen Leichtathletinnen. Auf dem Höhepunkt ihrer sportlichen Karriere erleidet sie im Herbst 2022 einen Hörsturz. Ihr Körper streikt, die Belastungen, der Leistungsdruck, der Stress des Hochleistungssportes sind zu groß geworden. Louisa Grauvogel muss ihre Karriere beenden. Ein Schritt, der ihr extrem schwerfällt. Denn bislang hat sie sich hauptsächlich über ihren Sport, über Hochleistung definiert.

Was jetzt? Wer bin ich, wenn ich keine Spitzensportlerin mehr sein kann? "Echtes Leben" hat Louisa Grauvogel über Wochen begleitet, bei ihrer Suche, nach einem neuen Sinn im Leben.

*\* Sendung ergänzt am 31.01.2025*

---

22:40 Frauen im Fokus  
**Der tödliche Unterschied (2/3)**       
 Warum Geschlechterklischees krank machen

*Folge 2 der Doku-Reihe zeigt, warum die Medizin von Geschlechterklischees betroffen ist, wie diese zu Falschbehandlung von Frauen und Männern führen und wie die Medizin aus dieser Gender-Falle herauskommen kann.*

Als sich Psychologin Kristina van Ede mit extremen Unterleibsschmerzen an ihren Arzt wendet, rät der ihr, sie solle sich - wie andere menstruierende Frauen auch - zusammenreißen. Erst nachdem sie vor Schmerzen ohnmächtig wird, erkennt ein anderer Arzt, dass sie an Endometriose leidet. Geschätzte zehn Prozent aller Frauen haben diese weithin unbekannte Krankheit - und werden häufig von Ärzt\*innen nicht ernst genommen. Der Künstler Viktor Primavesi wiederum erhält keine Hilfe, als er mit schweren Essstörungen psychologische Hilfe sucht. Für einen Mann seien doch ein paar Kilos mehr kein Problem, er solle die Sache mit der Bulimie doch einfach sein lassen.

Folge 2 der Doku-Reihe zeigt, warum die Medizin von Geschlechterklischees betroffen ist, wie diese zu Falschbehandlung von Frauen und Männern führen und wie die Medizin aus dieser Gender-Falle herauskommen kann.

Geschlechterklischees beeinträchtigen die Behandlung von Patient\*innen unmittelbar: So hat eine Studie gezeigt, dass Ärzt\*innen leidenden Männern schneller helfen als ebenso kranken Frauen. Aber woher rührt eine solche Ungleichbehandlung in der Medizin? Sie ist die Folge gängiger Geschlechterbilder: Frauen sind wehleidig und Männer wertvoll. Wie der Rest der Gesellschaft verinnerlichen auch Mediziner\*innen solche Klischees - und handeln dementsprechend. Das hat weitreichende Folgen von der Forschung bis in die medizinische Praxis. Aber muss das so bleiben?

Um das zu verändern, tritt Prof. Vera Regitz-Zagrosek an. Sie ist Kardiologin und Gründungspräsidentin der Deutschen und der Internationalen Gesellschaft für Geschlechtsspezifische Medizin. Sie erforscht, wie soziale und ökonomische Faktoren Krankheiten beeinflussen. Einkommen, Arbeitslast, Status - solche Faktoren sind geschlechtsspezifisch und sollten künftig mitbedacht werden, um Krankheiten vorzubeugen oder zu behandeln.

Gendermedizinerin Prof. Dr. Sabine Oertelt-Prigione arbeitet daran, das Bewusstsein von Ärzt\*innen zu verändern: Welche Bilder von "weiblichen"





oder "männlichen" Krankheiten haben sie? Und wie können sie dem Gender Bias entkommen? Forschende und Ärzt\*innen müssen sich und ihr vermeintliches Wissen in Frage stellen. Es ist ein mühsamer Wandlungsprozess der Medizin - und die Chance, endlich eine evidenzbasierte Wissenschaft zu werden. Denn die Klischees stecken tief und haben eine lange Geschichte - selbst in der vermeintlich objektiven Anatomie. Prof. Dr. Heike Kielstein, Anatomin der Universitätsmedizin Halle, beklagt die Vorherrschaft der männlichen Körper in der Lehre. Die Mehrzahl von Präparaten und Modellen zeigt Männer. Ebenso aktuelle Lehrbücher: männliche Körper überall. Sie sind anscheinend bis heute das Maß aller Dinge.

Die Doku ist Bestandteil einer dreiteiligen Doku-Reihe unter dem Titel "Der tödliche Unterschied. Warum das Geschlecht ein Gesundheitsrisiko ist". Frauen sind anders, Männer auch - klar. Vor allem biologisch. Aber Ärztinnen und Ärzte wissen das oft nicht. Sie behandeln "den Patienten", ein Phantasiewesen. Er ist jung, mittelgroß, mittelschwer und vor allem männlich. Das hat weitreichende - manchmal tödliche - Konsequenzen. Frauen erhalten häufig falsche Diagnosen und Therapien, z.B. bei Krebs, Herzinfarkten, Nervenkrankheiten. Gleichzeitig werden auch Männer falsch behandelt, bei angeblich "weiblichen" Krankheiten wie z.B. Osteoporose oder Depressionen. Schuld an der Schiefelage sind althergebrachte Geschlechterrollen, die auch unsere Medizin prägen: der Mann gilt als Norm, die Frau als Abweichung.

Unsere Doku-Serie zeigt mutige Forscher\*innen und Ärzt\*innen, die eine neue, gerechtere Medizin entwickeln. Es kommen Patient\*innen zu Wort, die z.B. mit Krebs oder schwerer Depression um ihr Leben kämpfen. Sie berichten davon, wie ihr Geschlecht und Rollenklischees ihr Schicksal bestimmen. Auch wenn das Wissen um die Verbindung von Gender und Medizin wächst - die engagierten Wissenschaftler\*innen müssen sich gegen populistische Kritik, konservative Geldgeber und sture Kolleg\*innen behaupten.

(MDR 12.03.2023)

---

**23:15** Frauen im Fokus  
**Mein Körper. Meine Vulva.**    

Warum so tabu?

Film von Britta Thein und Andrea Wiehager-Philippi

Warum weiß man so wenig über das äußere Genital der Frau? Und wie wirkt sich das auf das Sexleben, die Gesundheit und das Selbstbild der Frauen aus? Der Film rüttelt an einem Tabu und holt die Vulva aus dem Schambereich. Er klärt auf und zeigt, wie Vulva-Wissen Lust schafft. Mit starken Bildern, feinfühlig und authentisch, erzählt er die berührenden Geschichten von drei jungen und mutigen Frauen, die auf ihre ganz persönliche Weise die Vulva zurückerobern.

---

**00:00** Sex 2.0. Die Lust am Superreiz?     \*

Lustgewinn durch eine Roboterfrau, Hightech-Spielzeug zur Befriedigung, Sex-Dating über Online-Portale - keine Frage, das Sexualleben vieler Menschen hat sich durch neue technische Möglichkeiten und vor allem durch das Internet in den letzten Jahren gravierend verändert. Die neue Dokumentation von MDR WISSEN gibt Einblicke in diesen sehr intimen Bereich des menschlichen Tuns, unterstützt von Expertinnen und Wissenschaftlern.

In Wien besuchen wir Adrineh Simonian, die sinnliche Pornofilme mit Pärchen produziert, von denen sich einige zum ersten Mal bei den Dreharbeiten begegnen. In Dresden treffen wir Anja Koschemann, die der Hightech-Silikonpuppe für Männer Silikonprodukte ohne Hightech für Frauen entgegengesetzt: fröhliche Sex-Toys, die auch als Deko-Objekte für die Küche durchgehen könnten.

Sexspielzeug ist ein Forschungsgegenstand von Dr. Tino Heim. Den Soziologen treffen wir im Deutschen Hygiene-Museum in Dresden und im Beate-Uhse-Archiv in Hamburg. Wir befragen Dr. Richard Lemke, der zu Sexualität in den Medien forscht, insbesondere zu Online-Dating - und den Wirtschaftsethiker Prof. Thomas Beschorner, der sich mit Sex mit Robotern auseinandersetzt. Wir sind in München bei der Paartherapeutin Dr. Heike Melzer, bei der Menschen Rat suchen, die entweder an zu viel oder an zu wenig Sex leiden. Wir widmen uns dem "Womenizer", einem Hightech-Gerät, das Frauen mehr Freude bereiten soll als jeder Liebhaber, in dem aber auch viel Ingenieurleistung steckt.

Wie ist es nun? Machen Hightech-Spielzeuge oder Roboter mehr Spaß? Welchen Einfluss haben Internet und Soziale Medien auf unsere Wünsche und Bedürfnisse? Wie verändern digitale Angebote die Partnersuche und die sexuellen Aktivitäten? Welche Folgen hat die Reizüberflutung aus dem Netz? Gibt es noch den ganz normalen Sex zwischen zwei Menschen ohne den zusätzlichen "Superreiz"?

Wir haben dazu auch verschiedene Menschen befragt, die uns von ihren Erfahrungen und Erlebnissen erzählen: Zum Beispiel einen Mann, der versucht, seine Pornosucht in den Griff zu bekommen und ein Pärchen, das sich bei einer Sex-Party kennenlernte und nun in einer polyamoren Beziehung lebt.

(MDR 19.12.2021)

*\* Reihentitel entfernt am 31.01.2025*

(VPS-Datum: 14.03.2025)

---

00:45

Visite    





Das Gesundheitsmagazin

(MDR 13.03.2025)




---

01:45 **artour**      
 Das Kulturmagazin des MDR  
 (MDR 13.03.2025)

---

02:15 **Echtes Leben**  
**Burnout einer Leistungssportlerin**     \*  
 Film von Laura Trust  
 (MDR 13.03.2025)  
 \* *Sendung ergänzt am 31.01.2025*

---

02:45 **Frauen im Fokus**  
**Der tödliche Unterschied (2/3)**        
 Warum Geschlechterklischees krank machen

*Folge 2 der Doku-Reihe zeigt, warum die Medizin von Geschlechterklischees betroffen ist, wie diese zu Falschbehandlung von Frauen und Männern führen und wie die Medizin aus dieser Gender-Falle herauskommen kann.*

Als sich Psychologin Kristina van Ede mit extremen Unterleibsschmerzen an ihren Arzt wendet, rät der ihr, sie solle sich - wie andere menstruierende Frauen auch - zusammenreißen. Erst nachdem sie vor Schmerzen ohnmächtig wird, erkennt ein anderer Arzt, dass sie an Endometriose leidet. Geschätzte zehn Prozent aller Frauen haben diese weithin unbekannte Krankheit - und werden häufig von Ärzt\*innen nicht ernst genommen. Der Künstler Viktor Primavesi wiederum erhält keine Hilfe, als er mit schweren Essstörungen psychologische Hilfe sucht. Für einen Mann seien doch ein paar Kilos mehr kein Problem, er solle die Sache mit der Bulimie doch einfach sein lassen.

Folge 2 der Doku-Reihe zeigt, warum die Medizin von Geschlechterklischees betroffen ist, wie diese zu Falschbehandlung von Frauen und Männern führen und wie die Medizin aus dieser Gender-Falle herauskommen kann.

Geschlechterklischees beeinträchtigen die Behandlung von Patient\*innen unmittelbar: So hat eine Studie gezeigt, dass Ärzt\*innen leidenden Männern schneller helfen als ebenso kranken Frauen. Aber woher rührt eine solche Ungleichbehandlung in der Medizin? Sie ist die Folge gängiger Geschlechterbilder: Frauen sind wehleidig und Männer wertvoll. Wie der Rest der Gesellschaft verinnerlichen auch Mediziner\*innen solche Klischees - und handeln dementsprechend. Das hat weitreichende Folgen von der Forschung bis in die medizinische Praxis. Aber muss das so bleiben?

Um das zu verändern, tritt Prof. Vera Regitz-Zagrosek an. Sie ist Kardiologin und Gründungspräsidentin der Deutschen und der Internationalen Gesellschaft für Geschlechtsspezifische Medizin. Sie erforscht, wie soziale und ökonomische Faktoren Krankheiten beeinflussen. Einkommen, Arbeitslast, Status - solche Faktoren sind geschlechtsspezifisch und sollten künftig mitbedacht werden, um Krankheiten vorzubeugen oder zu behandeln.


Gendermedizinerin Prof. Dr. Sabine Oertelt-Prigione arbeitet daran, das Bewusstsein von Ärzt\*innen zu verändern: Welche Bilder von "weiblichen" oder "männlichen" Krankheiten haben sie? Und wie können sie dem Gender Bias entkommen? Forschende und Ärzt\*innen müssen sich und ihr vermeintliches Wissen in Frage stellen. Es ist ein mühsamer Wandlungsprozess der Medizin - und die Chance, endlich eine evidenzbasierte Wissenschaft zu werden. Denn die Klischees stecken tief und haben eine lange Geschichte - selbst in der vermeintlich objektiven Anatomie. Prof. Dr. Heike Kielstein, Anatomin der Universitätsmedizin Halle, beklagt die Vorherrschaft der männlichen Körper in der Lehre. Die Mehrzahl von Präparaten und Modellen zeigt Männer. Ebenso aktuelle Lehrbücher: männliche Körper überall. Sie sind anscheinend bis heute das Maß aller Dinge.

Die Doku ist Bestandteil einer dreiteiligen Doku-Reihe unter dem Titel "Der tödliche Unterschied. Warum das Geschlecht ein Gesundheitsrisiko ist". Frauen sind anders, Männer auch - klar. Vor allem biologisch. Aber Ärztinnen und Ärzte wissen das oft nicht. Sie behandeln "den Patienten", ein Phantasiewesen. Er ist jung, mittelgroß, mittelschwer und vor allem männlich. Das hat weitreichende - manchmal tödliche - Konsequenzen. Frauen erhalten häufig falsche Diagnosen und Therapien, z.B. bei Krebs, Herzinfarkten, Nervenkrankheiten. Gleichzeitig werden auch Männer falsch behandelt, bei angeblich "weiblichen" Krankheiten wie z.B. Osteoporose oder Depressionen. Schuld an der Schiefelage sind althergebrachte Geschlechterrollen, die auch unsere Medizin prägen: der Mann gilt als Norm, die Frau als Abweichung.

Unsere Doku-Serie zeigt mutige Forscher\*innen und Ärzt\*innen, die eine neue, gerechtere Medizin entwickeln. Es kommen Patient\*innen zu Wort, die z.B. mit Krebs oder schwerer Depression um ihr Leben kämpfen. Sie berichten davon, wie ihr Geschlecht und Rollenklischees ihr Schicksal bestimmen. Auch wenn das Wissen um die Verbindung von Gender und Medizin wächst - die engagierten Wissenschaftler\*innen müssen sich gegen populistische Kritik, konservative Geldgeber und sture Kolleg\*innen behaupten.

(MDR 12.03.2023)

---

03:20 **MDR Garten**      
(MDR 13.03.2025)

---


03:45 **Auf Marco Polos Spuren - Biwak nonstop**     
Usbekistan und Kirgistan

---

04:10 Ländermagazine  
**MDR SACHSENSPIEGEL**      
(MDR 13.03.2025)

---

Ländermagazine

04:40 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT**   
(MDR 13.03.2025)

---

Ländermagazine  
05:10 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT**   
(MDR 13.03.2025)

---

---

**Freitag, 14. März 2025**


---

- 05:40** **Rote Rosen (1373)** **HD** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2012
- 
- 06:30** **Sturm der Liebe (1225)** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2010
- 
- 07:20** **Rote Rosen (4122)** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*
- 
- 08:10** **Sturm der Liebe (4380)** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Fernsehserie Deutschland 2025  
\* *Folgennummer geändert am 31.01.2025*
- 
- 09:00** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (377)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Belastungsprobe  
Fernsehserie Deutschland 2024

*Nele Bader wird von ihrer besten Freundin Bianka Schneider als Unfallpatientin ins Johannes-Thal-Klinikum gebracht. Nele hat sich beim Fahrradsturz eine offene, komplexe Schlüsselbeinfraktur zugezogen. Rebecca lernt fleißig für den zweiten Versuch ihrer Facharztprüfung. Doch das ist nicht ihre einzige Herausforderung.*

Die Medizinstudentin Tamar Hummel läuft gerade bei Mikko Rantala mit, als Nele Bader von ihrer besten Freundin Bianka Schneider als Unfallpatientin ins Johannes-Thal-Klinikum gebracht wird. Nele hat sich beim Fahrradsturz eine offene, komplexe Schlüsselbeinfraktur zugezogen, die sofort operiert werden muss. Nach der OP vertraut Nele Tamar an, dass sie für Bianka mehr als Freundschaft empfindet, und durch Tamars Zuspruch fasst sie den Mut, Bianka ihre Liebe zu gestehen. Doch Biankas Reaktion hätte sich Nele anders vorgestellt. Die junge Frau ist nicht nur emotional aufgewühlt, auch ihr physiologischer Zustand verschlechtert sich. Sie erleidet eine Nierenkolik und schnell ist klar, dass Nele dringend ein weiteres Mal operiert werden muss. Nur als ein Routineeingriff angekündigt, merkt Mikko während der OP, dass es plötzlich um Leben und Tod geht.

Florian Osterwald will sich auf eine OP vorbereiten, doch er wird dabei vom genervten Dr. Matteo Moreau aufgehalten, der ein wichtiges Päckchen erwartet. Als kurz darauf der gestresste Postbote Torsten Weber im JTK erscheint, bemerkt Florian, dass dieser dringend medizinische Hilfe benötigt. Florian macht Torsten kurzerhand zu seinem Patienten. Dem eifrigen Torsten ist das gar nicht recht, doch Florian sagt ihm zu, sich parallel um seine Post zu



kümmern. Da kommt es gänzlich ungelegen, dass plötzlich Matteos Päckchen verschwunden ist.

Rebecca lernt fleißig für den zweiten Versuch ihrer Facharztprüfung. Doch das ist nicht die einzige Herausforderung, mit der sie zu kämpfen hat: Ein wirklich gutes Stellenangebot im Klinikum der Onkologie-Koryphäe Dr. Huth in Berlin stellt sie vor eine harte Entscheidung - gehen oder bleiben?

Buch: Tobias Siebert, Hazel Isler, Philipp Lang, Barbara Miersch  
Regie: Dieter Laske

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla  
Ivo Maric: Jakob D'Aprile  
Sofia Galura: Olivia Papoli-Barawati  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Dr. Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Tamar Hummel: Linda Kummer  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Oliver Probst: Arne Kertész  
Nele Bader: Sarah Schmidt  
Bianka Schneider: Annemarie Hörhold  
Torsten Weber: Robert Schupp  
und andere

(47 Min.)

---

09:50 **Die Tierärzte - Retter mit Herz (13/30)**    

Doctor, the best

*Ein schüchterner Pudelmischling, eine angriffslustige Katze und ein sensibler Pekinese: Die Tierärzte gehen auf die unterschiedlichsten Persönlichkeiten ihrer zum Teil schwerstkranken Patienten ein.*

Pudelmischling Chicos Leben stand schon auf der Kippe. Hundebesitzerin Tanja Pelzer tut alles für den Hund, den ihre Tochter so sehr liebt. Seit Jahren bekommt Chico Kortison wegen eines Magen-Darm-Defekts. Seine Blutwerte sind schlecht. Bei seinem stolzen Hundesalter von neun Jahren durchaus kein seltener Fall. Die Sylter Tierärztin Stephanie Petersen möchte den schüchternen Chico dennoch mit einem Ultraschallgerät untersuchen. Sie ist sich sicher, dass er noch einige Jahre vor sich hat und setzt daher alles daran, den veränderten

Leberwerten auf den Grund zu gehen.

Ein weiterer Vierbeiner wartet bereits in der Sylter Tierarztpraxis: Foxterrier Sammy hat sich eine Kralle eingerissen, die nun entfernt werden muss. Besuche beim Tierarzt absolviert Sammy überhaupt nicht gern. Assistenzärztin Lara übernimmt den Fall. Der ängstliche Patient muss währenddessen von allen Seiten getröstet werden.

In Hamburg müssen der sechsjährigen Dogge Kain in einer OP mehrere Hautveränderungen entfernt werden. Der Besitzer Daniel Brüggemann hat Angst um seinen "sanften Riesen", schließlich erinnern die Hautknubbel auf den ersten Blick an bösartige Tumore. Kaum ist Kain unter Narkose eingeschlafen, muss Dr. Fabian von Manteuffel mit Hilfe seiner Kolleginnen die gewaltige Dogge in den OP-Raum tragen. Keine leichte Aufgabe, schließlich wiegt Kain so viel wie ein Mensch und auch über den OP-Tisch ragt der Riese ein wenig hinaus.

Am Nachmittag schiebt Lindmila Kret ihr krebserkranktes Hündchen Sonija wohlbehütet in einem Kinderwagen in die Praxis von Dr. Fabian von Manteuffel. Sie schwört auf ihren Lieblingstierarzt, der der elf Jahre alten Pekiniese-Dame schon einmal wieder auf die Beine geholfen hat: Dank kleiner Goldimplantate zwischen den Wirbelknochen kann Sonija wieder laufen. Ihr Gesundheitszustand soll nun mit einer Krebstherapie unterstützt und ihre Hüftprobleme mit Laser-Therapie gelindert werden.

Katze Holly ist der Appetit vergangen. Auch das Fell glänzt nicht mehr so wie früher, daher bringen Susanne Felten-Graziani und Tochter Theresa ihren fünf Jahre alten Liebling in die Tierarztpraxis Neuberger an der Mosel. Auf den ersten Blick kann Dr. Yasmin Diepenbruck keinen Grund feststellen. Im Gespräch stellt sich jedoch heraus, dass in der Nachbarschaft ein dominanter Kater sein Unwesen treibt und alle Katzen einschüchtert. Könnte psychischer Stress die Ursache sein?

(NDR 06.06.2019)

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (90)**  **UT**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Blutprobe**

Für einen DNA-Test soll dem Stumpfkrokodilmännchen Blut abgenommen werden. Der genetische Fingerabdruck soll klären, ob das Tier aus Westafrika oder Zentralafrika stammt. Doch dann passiert die Katastrophe.

### **Täuschungsmanöver**

Steffen Thies hat es satt. Immer wieder fressen die Möwen seinen Pinguinen den Fisch weg. Die Konsequenz: Mit Warnrufen von Raubvögeln will er die geflügelten Diebe abschrecken. Werden sich die Möwen täuschen lassen?

**Kistentraining**

Michael Tempelhoff muss seine Flusspferde auf eine große Reise in Richtung Südafrika vorbereiten. Damit sie am Abreisetag ohne Angst in die Transportkisten steigen, wird täglich trainiert. Schmackhafte Spezereien sollen sie an die Kisten gewöhnen. Werden die Kolosse den Verlockungen erliegen?

(MDR 11.02.2005)

---

10:58 **MDR aktuell**   **UT** 

---

11:00 **In aller Freundschaft (976)**   **UT**  **AD**

Fehltritte

Fernsehserie Deutschland 2022

*Dr. Kathrin Globischs Tochter Hanna wird nach einem Tritt ihres Pferdes in kritischem Zustand in der Sachsenklinik eingeliefert. Vor der Klinik unterhält Straßenzauberer Robin Engels mit Kartentricks Patienten und Belegschaft. Dr. Kai Hoffmann kann dem Budenzauber wenig abgewinnen, besonders als seine neue Fitnessuhr verschwunden ist.*

Dr. Kathrin Globischs Tochter Hanna wird nach einem Tritt ihres Pferdes in kritischem Zustand in der Sachsenklinik eingeliefert. Dr. Roland Heilmann gelingt es nur mit Mühe, die massiven Blutungen der Leberruptur in einer Not-OP zu stoppen. Kathrin ist in großer Sorge um Hanna. Ihr Zustand scheint sich zu stabilisieren, doch am folgenden Tag verschlechtern sich ihre Leber- und Vitalwerte rapide.

Vor der Klinik unterhält Straßenzauberer Robin Engels mit Kartentricks Patienten und Belegschaft. Pfleger Kris Haas und auch Sarah Marquardt sind begeistert. Nur Dr. Kai Hoffmann kann dem Budenzauber wenig abgewinnen. Erst recht nicht, als auch noch seine neue Fitnessuhr verschwunden ist. Kai will Robin zur Rede stellen. Doch der stürzt bei seinem Fluchtversuch und bricht sich die Hand.

Oberschwester Arzu Ritter hat offenbar ihren Familienurlaub falsch in den Urlaubsplan eingetragen. Die bevorstehende Reise droht ins Wasser zu fallen. Ihren Fauxpas möchte sie vor Philipp nicht eingestehen. Dr. Hoffmann soll helfen, aber der lässt sie zappeln.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer

Kamera: Bernhard Wagner

Buch: Jochen S. Franken

Regie: Susanne Boeing

Hanna Globisch: Helena Pieske

Robin Engels: Hardy Punzel

Darren Macneil: Michael Raphael Klein  
 Michael Linse: Tom Jahn  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
 Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Miriam Schneider: Christina Petersen  
 Kris Haas: Jascha Rust  
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
 und andere

(43 Min.)

---

**11:45 In aller Freundschaft (977)     **

Leben und Tod  
 Fernsehserie Deutschland 2022

*Nach dem Reitunfall ihrer Tochter Hanna hat Dr. Kathrin Globisch einen schweren Gang vor sich: Sie muss Michael Linse, der sie vor Jahren vergewaltigt hat und damit Hannas leiblicher Vater ist, um Hilfe bitten. Dr. Ilay Demir möchte unbedingt zu einem Kongress in Stockholm und Sarah erwartet Besuch von ihrer flippigen Schwester Katja.*

Nach dem Reitunfall ihrer Tochter Hanna hat Dr. Kathrin Globisch einen schweren Gang vor sich: Sie muss Michael Linse, der sie vor Jahren vergewaltigt hat und damit Hannas leiblicher Vater ist, um Hilfe bitten. Kann und wird er helfen?

Dr. Ilay Demir möchte unbedingt zu einem Kongress in Stockholm. Um den strengen Chefarzt Dr. Kai Hoffmann zu umgehen, wendet er sich direkt an Verwaltungschefin Sarah Marquardt. Als diese abblockt, fordert Pfleger Kris Haas seinen Freund Ilay zu einer Wette heraus.

Sarah erwartet Besuch von ihrer flippigen Schwester Katja und deren Freund, dem Musiker Levi. Sarah stellt fest, wie gut Katja die Liebe zu Levi tut, und Katja bohrt nach, wie es denn um Sarahs Liebesleben steht. Als überraschend Dr. Ilay Demir auftaucht, gibt es turbulente Verwicklungen.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer

Kamera: Bernhard Wagner  
 Buch: Klaus Jochmann  
 Regie: Susanne Boeing

Hanna Globisch: Helena Pieske  
 Katja Marquardt: Astrid M. Fänderich  
 Michael Linse: Tom Jahn  
 Marlies Böhmer: Ursula Werner  
 Darren Macneil: Michael Raphael Klein  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke  
 Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Miriam Schneider: Christina Petersen  
 Kris Haas: Jascha Rust  
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Dr. Ilay Demir: Tan Caglar  
 und andere

(43 Min.)

---

12:30

**Toni, männlich, Hebamme - Allein unter Frauen**       
 Spielfilm Deutschland 2019

Toni (Leo Reisinger) ist ein Naturtalent als Entbindungspfleger und liebt seinen Job über alles. Leider hat er es als männliche Hebamme nicht immer einfach. Als der 39-Jährige seinen Job im Krankenhaus verliert, bleibt ihm keine Wahl: Toni muss sich selbstständig machen. Eigentlich erscheint das Angebot der jungen Frauenärztin Luise (Wolke Hegenbarth), ihn in ihre neue Praxis reinzunehmen, wie für Toni gemacht.

Gäbe es da nicht einen Haken, von dem Luise nichts weiß: Ausgerechnet sie ist der Grund, dass Tonis Noch-Ehefrau Hanna (Kathrin von Steinburg) ihn vor die Tür gesetzt hat! Denn Toni und Luise hatten vor längerem eine ebenso kurze wie folgenschwere Begegnung beim Hebammen-Karneval. Während er ihr Gesicht gesehen hat, weiß sie nicht, wer der Liebhaber hinter der Hasenmaske war. Natürlich ist Toni klar, dass er sein Geheimnis lüften sollte, bevor Luise von selbst draufkommt!

Als seine Tochter Josie (Maria Monsorno), die sich einen Surfurlaub mit ihren

superreichen Freunden verdienen will, aushilfsweise in der Praxis von Luise anfängt, wird das Eis für Toni noch dünner. Als Problemlöser ist er bei zwei Schwangeren gefordert: Während Gina (Rosetta Pedone) gleich drei potenzielle Väter am Start hat, zweifelt die herzkrankte Ida (Anja Antonowicz), ob sie alleine die Verantwortung für ein Kind tragen kann. Auf Toni können sich beide natürlich verlassen.

In eine traditionelle Frauendomäne stößt Hauptdarsteller Leo Reisinger in der Reihe "Toni, männlich, Hebamme". Obwohl der Studienabbrecher in der Geburtshilfe und als Babyflüsterer ein Naturtalent ist, muss er Vorurteile überwinden und zuweilen gefährliche Missverständnisse mit eifersüchtigen Vätern ausräumen. An der Seite des getrennt lebenden Familienvaters spielt Wolke Hegenbarth alias Frauenärztin Luise eine attraktive Praxis-Nachbarin, mit der Toni ein brisantes Geheimnis verbindet, das nur er kennt - und sie herauszufinden droht. Sibylle Tafel führte Regie bei der Komödie, die in der bayrischen Metropole München spielt und auf liebenswerte Weise in den Alltag des Hebammenberufes eintauchen lässt.

Musik: Stefan Hansen  
 Kamera: Klaus Merkel  
 Buch: Sebastian Stojetz, Sibylle Tafel  
 Regie: Sibylle Tafel

Toni Hasler: Leo Reisinger  
 Luise Fuchs: Wolke Hegenbarth  
 Dr. Prantlhuber: August Zirner  
 Dr. Evi Höllriegl: Juliane Köhler  
 Franzl: Frederic Linkemann  
 Hanna Aschenbrenner: Kathrin von Steinburg  
 Ida: Anja Antonowicz  
 Jan Rabe: Johannes Zirner  
 Gina: Rosetta Pedone  
 Ja-mai: Soogi Kang  
 Josie: Maria Monsorno  
 Ferdi: Julius Bestehorn  
 Costa: Axel Moustache  
 Piet: Franz-Xaver Brückner  
 Gilbert: Harald Krist  
 Vermieter: Hans Stadlbauer  
 Jobcenter-Beraterin: Katrin Filzen  
 und andere

(89 Min.)

---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**     

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (386)** HD   **UT** 

Die Affen sind los!

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Affenbande**

Im Leipziger Pongoland leben auf 33.000 Quadratmeter alle vier Menschenaffenarten, die es auf der Welt gibt: westafrikanische Schimpansen, Gorillas, Bonobos und Orang Utans. Sie alle leben und schlafen unter einem Dach und dürfen tagsüber raus. Wir begleiten Pflegerin Martina Lose auf ihren Rundgang im Pongoland und erfahren viel Neues über unsere nächsten Verwandten.

### **Getrübter Blick**

Zwei Wochen ist es her, dass Dr. Andrea Steinmetz Peggys Auge behandelt hat. Die Zebrastute hatte sich mit einer schmerzhaften Verletzung herumgequält. Eine Operation sollte Linderung verschaffen und vor allem das Auge schonen. Heute kommt die Augenärztin zur Kontrolluntersuchung, nimmt das Auge ein zweites Mal sehr genau unter die Lupe. Für Peggy sehr aufregend, mit Mitte 20 ist sie nicht mehr die Jüngste und jede Narkose immer auch ein Risiko. Und bedauerlicherweise zeigt der Heilungsprozess bei der alten Stute noch nicht den Erfolg, den sich alle erhofft hatten.

### **Der Gastfeger**

Michael Tempelhoff hat Dienst bei den Nashörnern. Das kommt nur ab und zu vor, und ist daher für den erfahrenen Tierpfleger eine willkommene Abwechslung. Zwar besteht die tierpflegerische Tätigkeit auch hier zu 90% aus Fegen und Räumen, aber im Gegensatz zur Kiwara Savanne ist man bei den Nashörnern den Tieren räumlich näher. Ob Frühstück für Jungtier Samia oder ein Plausch mit Ndugu - man versteht sich, niemand fremdelt, und alle machen artig mit. Seit einiger Zeit gehören auch Horst und Harry zum Bereich der Nashornpfleger. Werden auch sie den Fremden in ihrem Gehege dulden?

(ARD 23.04.2015)

---

15:15 **Gefragt – Gejagt (677)** HD   **UT** 

Mit Alexander Bommers

---

16:00 **MDR um 4** HD   **UT** 

Neues von hier

---

16:30 **MDR um 4** HD   **UT** 

Gäste zum Kaffee

---

17:00 **MDR um 4** HD   **UT** 

Neues von hier & Leichter leben

**Omas Rezepte neu gekocht - mit Sterneköchin Lisa Angermann**

Die Heimatküche erlebt derzeit eine Renaissance, bei der viele klassische Originalrezepte eine moderne Neuinterpretation erfahren. So kann etwa der klassische Rinderbraten mit einer Sauce aus saisonalem Gemüse und frischen Kräutern verfeinert werden, während zum Beispiel der altbekannte Apfelstrudel durch eine leichtere Füllung aus griechischem Joghurt und Nüssen modernisiert wird. Neue Variationen bewahren den vertrauten Geschmack, bringen aber gleichzeitig frische Ideen und spannende Aromen auf den Tisch. So wird die Heimatküche neu entdeckt.

---

17:45 **MDR aktuell** HD CC UT

---

18:05 **Wetter für 3** HD CC UT   
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:10 **Brisant** HD CC UT   
(ARD 14.03.2025)

---

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT   
Moffellieder  
Matrosentag

Heute hat Luzi einen ganz besonderen Wunsch: sie wünscht sich ein Moffellied! Prompt fällt Panini natürlich etwas Passendes ein. Der Moffelzauber zaubert Luzi und die Moffels auf den Dachboden und in ein richtiges Matrosenabenteuer.

---

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT

---

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 **Elefant, Tiger & Co. (1119)** HD CC UT   
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

---

20:15 **Die Schlagerhitparade** HD CC UT   
Präsentiert von Christin Stark

Ab dem 14. März 2025 werden die Schlager des Monats zur Schlagerhitparade



im MDR-Fernsehen. Präsentiert werden darin aktuelle und angesagte Schlager, die am häufigsten gespielten monatlichen Schlager-Hörfunkhits und das Beste aus der ARD-Schlagerhitparade. Diese wird seit Anfang Januar 2025 wöchentlich von den Hörern der ARD-Schlagerwellen bestimmt. In der neuen TV-Sendung gibt es dann die Lieblingshits der Hörer und Hörerinnen, die TOP 10 der am meisten gespielten Schlagertitel und natürlich die angesagten Stars im neu gestalteten Studio.

Präsentiert wird die Schlagerhitparade von Christin Stark, der Powerfrau des deutschen Schlagers. Gastgeberin und Moderatorin Christin Stark steht für den modernen, rockigen Schlager und wird in ihren Sendungen auf die ganz frischen Hits der Szene, die legendären Hitparaden-Oldies und besonders gern auf die besten Newcomer der Branche blicken. Die Rubrik "STARK UND NEU" ist weiterhin ein fester Bestandteil der Sendung und gibt jungen Schlagertalenten die Chance, sich vor einem großen Publikum zu präsentieren.

Die Schlagerhitparade gibt es vorab in der ARD-Mediathek. Viele weitere Infos findet man zusätzlich in der neuen "ARD-Schlagerwelt" bei Facebook, Instagram, YouTube und natürlich auf der eigenen Webseite unter [ard-schlagerwelt.de](http://ard-schlagerwelt.de)!

---

**21:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**22:00** **Riverboat** **HD** **CC** **UT** **\***  
Die MDR-Talkshow aus Leipzig

**Gäste:**

- Gustav-Adolf "Täve" Schur, DDR-Radsportlegende
- Karat, Rockband
- Winfried Glatzeder, Kult-Schauspieler
- Olaf Schubert, Comedian
- Tom Beck, Schauspieler

Moderation: Kim Fisher & Matze Knop

*\* Gästeliste aktualisiert am 13.02.2025 und am 19.02.2025*

---

**00:00** **Babylon Berlin (26)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Krimiserie Deutschland 2020

Die Polizei will das "Phantom" durch Kriminaltelepathie entlarven und holt ein Medium in die Rote Burg. Rath ist den Mördern von Benda auf den Fersen, während Charlotte und Litten um Greta kämpfen.

Berlin im September 1929: eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur,

Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. Spekulation und Inflation zehren bereits an den Grundfesten der immer noch jungen Weimarer Republik. Wachsende Armut und Arbeitslosigkeit stehen in starkem Kontrast zum Exzess und Luxus des Nachtlebens und der nach wie vor überbordenden kreativen Energie der Stadt.

"Babylon Berlin" erzählt in der dritten Staffel die Geschichte des jungen Kommissars Gereon Rath weiter, der sich in den Illusionswelten des 20er-Jahre-Stummfilmkinos zu verirren scheint, während um ihn herum der Wahnsinn herrscht: Menschen verschulden sich, die Hochfinanz spekuliert auf den Untergang, und die rechtsnationale Partei versucht, Polizei und Verwaltung sukzessive mit kaltblütigen Mitteln zu unterwandern. Doch es gibt Hoffnung: Trotz Mord und Verzweiflung findet Rath Liebe und Solidarität, und die "Roaring Twenties" spiegeln in all ihren Facetten Lebenshunger und Leidenschaft.

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer  
Kamera: Bernd Fischer, Christian Almesberger, Philipp Haberlandt  
Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries  
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten






Gereon Rath: Volker Bruch  
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries  
Greta Overbeck: Leonie Benesch  
Alfred Nyssen: Lars Eidinger  
Günter Wendt: Benno Fürmann  
Helga Rath: Hannah Herzsprung  
Armenier: Misel Maticevic  
Walter Weintraub: Ronald Zehrfeld  
Esther Kasabian: Meret Becker  
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer  
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt  
Dr. Völcker: Jördis Triebel  
Katelbach: Karl Markovics  
Ernst Gennat: Udo Samel  
Reinhold Gräf: Christian Friedel  
Zörgiebel: Thomas Thieme  
Ullrich: Luc Feit  
Litten: Trystan W. Pütter  
Henning: Thorsten Merten  
Wilhelm Böhm: Godehard Giese  
Czerwinski: Rüdiger Klink  
Malu Seegers: Saskia Rosendahl  
Tristan Rot: Sabin Tambrea  
Fritz: Jacob Matschenz  
Otto: Julius Feldmeier  
und andere

(43 Min.)

(VPS-Datum: 15.03.2025)

---

00:45

**Babylon Berlin (27)**       
Krimiserie Deutschland 2020

Rath und Zörgiebel fehlen die Beweise, um gegen Bendas Attentäter vorgehen zu können. Charlotte macht eine entscheidende Entdeckung im Fall des "Phantom"-Mörders und gerät dadurch in Lebensgefahr.

Berlin im September 1929: eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. Spekulation und Inflation zehren bereits an den Grundfesten der immer noch jungen Weimarer Republik. Wachsende Armut und Arbeitslosigkeit stehen in starkem Kontrast zum Exzess und Luxus des Nachtlebens und der nach wie vor überbordenden kreativen Energie der Stadt.

"Babylon Berlin" erzählt in der dritten Staffel die Geschichte des jungen Kommissars Gereon Rath weiter, der sich in den Illusionswelten des 20er-Jahre-Stummfilmkinos zu verirren scheint, während um ihn herum der Wahnsinn herrscht: Menschen verschulden sich, die Hochfinanz spekuliert auf den Untergang, und die rechtsnationale Partei versucht, Polizei und Verwaltung sukzessive mit kaltblütigen Mitteln zu unterwandern. Doch es gibt Hoffnung: Trotz Mord und Verzweiflung findet Rath Liebe und Solidarität, und die "Roaring Twenties" spiegeln in all ihren Facetten Lebenshunger und Leidenschaft.

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer  
Kamera: Bernd Fischer, Christian Almesberger, Philipp Haberlandt  
Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries  
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch  
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries  
Greta Overbeck: Leonie Benesch  
Alfred Nyssen: Lars Eidinger  
Günter Wendt: Benno Fürmann  
Helga Rath: Hannah Herzsprung  
Armenier: Misel Maticevic  
Walter Weintraub: Ronald Zehrfeld  
Esther Kasabian: Meret Becker  
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer  
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt  
Dr. Völcker: Jördis Triebel

Katelbach: Karl Markovics  
 Ernst Gennat: Udo Samel  
 Reinhold Gräf: Christian Friedel  
 Zörgiebel: Thomas Thieme  
 Ullrich: Luc Feit  
 Litten: Trystan W. Pütter  
 Henning: Thorsten Merten  
 Wilhelm Böhm: Godehard Giese  
 Czerwinski: Rüdiger Klink  
 Malu Seegers: Saskia Rosendahl  
 Tristan Rot: Sabin Tambrea  
 Fritz: Jacob Matschenz  
 Otto: Julius Feldmeier

(50 Min.)

---

**01:35** **Babylon Berlin (28)**       
 Krimiserie Deutschland 2020

Die Polizei kennt jetzt den "Phantom-Mörder". Litten und Charlotte versuchen Greta zu retten, es zählt jede Minute. Nyssen erfährt durch einen Anruf aus New York, dass die Börsen-Kurse fallen.

Berlin im September 1929: eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. Spekulation und Inflation zehren bereits an den Grundfesten der immer noch jungen Weimarer Republik. Wachsende Armut und Arbeitslosigkeit stehen in starkem Kontrast zum Exzess und Luxus des Nachtlebens und der nach wie vor überbordenden kreativen Energie der Stadt.

"Babylon Berlin" erzählt in der dritten Staffel die Geschichte des jungen Kommissars Gereon Rath weiter, der sich in den Illusionswelten des 20er-Jahre-Stummfilmkinos zu verirren scheint, während um ihn herum der Wahnsinn herrscht: Menschen verschulden sich, die Hochfinanz spekuliert auf den Untergang, und die rechtsnationale Partei versucht, Polizei und Verwaltung sukzessive mit kaltblütigen Mitteln zu unterwandern. Doch es gibt Hoffnung: Trotz Mord und Verzweiflung findet Rath Liebe und Solidarität, und die "Roaring Twenties" spiegeln in all ihren Facetten Lebenshunger und Leidenschaft.

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer  
 Kamera: Bernd Fischer, Christian Almesberger, Philipp Haberlandt  
 Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries  
 Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch  
 Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries

Greta Overbeck: Leonie Benesch  
Alfred Nyssen: Lars Eidinge  
Günter Wendt: Benno Fürmann  
Helga Rath: Hannah Herzprung  
Armenier: Misel Maticevic  
Walter Weintraub: Ronald Zehrfeld  
Esther Kasabian: Meret Becker  
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer  
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt  
Dr. Völcker: Jördis Triebel  
Katelbach: Karl Markovics  
Ernst Gennat: Udo Samel  
Reinhold Gräf: Christian Friedel  
Zörgiebel: Thomas Thieme  
Ullrich: Luc Feit  
Litten: Trystan W. Pütter  
Henning: Thorsten Merten  
Wilhelm Böhm: Godehard Giese  
Czerwinski: Rüdiger Klink  
Malu Seegers: Saskia Rosendahl  
Tristan Rot: Sabin Tambrea  
Fritz: Jacob Matschenz  
Otto: Julius Feldmeier  
und andere

(60 Min.)

---

02:35

**Meeting**    

Kurzfilm Deutschland 2020

Gute Vorbereitung ist alles, auch beim Online-Meeting. Daher sind die Rollen klar verteilt, der Einstiegs-Gag parat und der Harndrang unter Kontrolle. Die Spielregeln sind klar. Der Ausgang des Meetings auch. Oder?

Eine Geschichte aus dem täglichen Arbeitsleben im Homeoffice mit endlosen Telefonkonferenzen. Produziert während des ersten Lockdowns im März 2020 und ausgezeichnet mit dem Deutschen Kurzfilmpreis in Gold 2020. "Im weltweiten Jahr des Homeoffice setzt Jannis Alexander Kiefer dem Zoom-Meeting das Krönchen auf: schmissige Dialoge mit komödiantisch perfektem Timing, gespielt von einem Ensemble, das nicht besser besetzt sein könnte.", so die Jurybegründung.

Musik: Anna Kühlein  
Kamera: Jannis Alexander Kiefer  
Buch: Jannis Alexander Kiefer  
Regie: Jannis Alexander Kiefer

Simon Sidney: Gregor Knop  
Dr. Judith Westlake: Gisa Flake  
Dr. Sören Schmittke: Jürgen Heimüller  
Monika Müller: Gabriela Lindl  
und andere

(9 Min.)

---

**02:40** **Schutzmaskenpflicht!**     
Kurzfilm Deutschland 2020

In einem Restaurant, während einer weltweiten Pandemie, bestellt ein einsamer Gast beim gesetzestreuen Kellner ein Würstchen.

Musik: Frank Herrlinger  
Kamera: Nina Hartmann  
Buch: Stephan Lichtensteiger  
Regie: Lorenz Baumgarten, Niklas Leifert

Gast: Lorenz Baumgarten  
Kellner: Niklas Leifert

(2 Min.)

---

**02:45** **Die Wahrheit**      
Kurzfilm Experimentalfilm Deutschland 2021

In den Jahren 2020/21 treiben die staatlichen Maßnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie zahlreiche Menschen auf die Straßen. Auf sogenannten "Hygiene-Demos" machen sie ihrem Ärger Luft, vor allem vor den Kameras der TV-Berichterstatler. Viele haben sie für sich gepachtet, manche suchen nach ihr, andere fühlen sich um sie betrogen: die Wahrheit. Doch was genau ist das: DIE WAHRHEIT?

Im Kurzfilm "Die Wahrheit" werden Kommentare von Demonstranten im Originalton wiedergegeben und von den Schauspielern Sebastian Urzendowsky und Ulrike Beerbaum in Szene gesetzt. Der dokumentarisch-fiktionale Hybrid thematisiert so die Aufweichung des Wahrheitsbegriffs in Zeiten der Corona-Pandemie.

Kamera: Axel Schneppat  
Buch: Matthias Luthardt  
Regie: Matthias Luthardt

Schauspielerin: Ulrike Beerbaum  
Schauspieler: Sebastian Urzendowsky

(10 Min.)

---

**02:55**    **27 Schritte**      
Kurzfilm Deutschland 2020

*März 2020 in Gröna bei Chemnitz: Am ersten Tag des Corona-Lockdowns wird der Vater der Regisseurin vom Notarzt abgeholt. Kurz darauf stirbt er. Mutter und Tochter trauern in der elterlichen Wohnung, isoliert auf 49 Quadratmetern, nur durch das Telefon mit der Außenwelt verbunden.*

März 2020 in Gröna bei Chemnitz: Am ersten Tag des Corona-Lockdowns wird der Vater der Regisseurin vom Notarzt abgeholt. Kurz darauf stirbt er. Mutter und Tochter trauern in der elterlichen Wohnung, isoliert auf 49 Quadratmetern, nur durch das Telefon mit der Außenwelt verbunden. Die Telefonate erzählen von der Vereinsamung der Trauernden in den Zeiten der Pandemie.





Die fotografischen Aufnahmen der menschenleeren Wohnung verdichten das Geschehen mit einer geometrischen Strenge, die bei aller Nähe auch eine Distanz zum konkreten Schicksal erzeugt. "27 Schritte" schafft damit Assoziationsräume und gewinnt Universalität: Was bedeutet Isolation in einer Zeit, in der wir auf Trost und Hilfe angewiesen sind? Ein persönlicher Film, der wie durch ein Brennglas eine Zeit porträtiert, die uns alle geprägt hat.

Die Regisseurin Andrea Schramm stammt aus Chemnitz. Ihr Film "27 Schritte" ist mehrfach preisgekrönt, unter anderem als "Bester Covid19 Short Film" beim Hollywood International Golden Age Film Festival 2021 und "Bester Dokumentarfilm" des San Francisco Short Film Festival.





Kamera: Sebastian Mez  
Buch: Andrea Schramm  
Regie: Andrea Schramm

(20 Min.)

---

**03:15**    **Elefant, Tiger & Co. (1119)**      
Geschichten aus dem Leipziger Zoo  
(MDR 14.03.2025)


---

**03:40**    **Tierisch tierisch**      
Das Tiermagazin des MDR  
mit Uta Bresan  
(MDR 12.03.2025)

---

**04:05**    **Ländermagazine**  
**MDR SACHSENSPIEGEL**      
(MDR 14.03.2025)

---

04:35 Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT   
(MDR 14.03.2025)

---

05:05 Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT   
(MDR 14.03.2025)

---

05:35 Färöer HD CC   
Europas Außenposten im Nordatlantik - nonstop

---