PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK
Anstalt des öffentlichen Rechts

HA KOMMUNIKATION

Kantstraße 71 - 73
04275 Leipzig
Postanschrift 04360 Leipzig
FON +49.(0)341.300-6478
FAX +49.(0)341.300-6475
www.mdr.de

Leipzig, 02.01.2025
Seiten 104

8. Programmwoche (15. Februar bis 21. Februar 2025)

MDR-Fernsehen

Samstag, 15. Februar 2025

05:40 **Liebe auf vier Pfoten** UT AD
Fernsehfilm Deutschland 2006

Claudia Schmitt, Anwältin in Salzburg, fährt ohne ihren Lebensgefährten Erik in die Lausitz. Dort trifft sie den verschlossenen, aber attraktiven Mark Berner. Die beiden sind sich nicht sympathisch. Doch dann laufen Claudia zwei kleine Luchse zu und Mark bietet seine Hilfe an.

Claudia Schmitt, Anwältin in Salzburg, wollte mit ihrem Lebensgefährten Erik in den Urlaub fahren. Doch als der wegen eines finanziell vorteilhaften Mandanten absagen muss, beschließt sie, alleine in die Lausitz zu reisen. Dort trifft sie den verschlossenen, aber attraktiven Mark Berner, der in der Gegend Ferienhütten vermietet. Zunächst sind sich beide nicht sympathisch. Doch dann laufen Claudia zwei kleine Luchse zu, deren Mutter von einem Wilderer erlegt worden ist. Als sie sich um sie kümmert, bietet der skeptische Mark schließlich seine Hilfe an. Über die Arbeit mit den Tieren kommen sich die beiden näher und verlieben sich.

Aber dann glaubt Claudia einem dunklen Geheimnis in Marks Vergangenheit auf die Spur zu kommen, das sich erst nach heftigen gegenseitigen Anschuldigungen als Missverständnis herausstellt. Doch es ist schon zu spät - Claudia ist wieder auf dem Weg nach Salzburg. Sie trennt sich von Erik, um ein neues Leben zu beginnen. Mark entschließt sich, um Claudia zu kämpfen und reist ihr nach. Als sie sich wieder sehen, fallen sie sich glücklich in die Arme.

Musik: Siggi Mueller
Kamera: Axel Henschel
Buch: Natalie Scharf
Regie: Markus Bräutigam

Claudia Schmitt: Susanne Michel
Mark Berner: Florian Fitz
Heinrich: Siegfried Rauch
Erik: Christian Spatzek
Gandolf: Michael Kind
Sophie: Jaschka Lämmert
Gerd: Christian Gaul
Marks Sekretärin: Ramona Kunze Libnow
und andere

(87 Min.)

07:10 **Elefant, Tiger & Kids** (5) HD UT
Immer schön vorsichtig!
Dokuserie Deutschland 2023

Stella, Kalid, Laura, Jakob, Inga und Nick haben einen gemeinsamen Traum: Sie wollen den Zoo in allen Facetten entdecken und vielleicht später Tierpfleger oder Tierpflegerinnen werden. Ohne Eltern leben sie als "ETK"-WG zusammen und bekommen bei ihrem Praktikum einzigartige Einblicke in ihren Traumberuf. Gemeinsam erleben die Teenager faszinierende Momente, spannende und lustige Geschichten und insgesamt eine sehr lehrreiche Zeit. Den Zoo-Tierpflegern und Tierpflegerinnen gehen sie unterstützend zur Hand und lernen dabei jede Menge über Tiere, Pflanzen, Artenschutz und Arterhaltung.

Folge 5
Auf geht's in die zweite Praktikumswoche! In der Oper Leipzig heißt es: Mutige vor. Hier gibt es Bienen, deren Honig abgefüllt werden muss. Denn im Zoo wartet schon der Lippenbär darauf, mit seiner Lieblingsspeise beschäftigt zu werden. Wer traut sich ran an die Bienen?

Sechs Kids aus den unterschiedlichsten Regionen Deutschlands erleben im Zoo Leipzig eine abenteuerliche Zeit. Die zwölfteilige Dokuserie "Elefant, Tiger & Kids" (ETK) begleitet sie bei ihrem dreiwöchigen Praktikum in einem der schönsten Zoos Europas und stellt den Zooalltag aus einem ganz besonderen Blickwinkel dar. Die Dokuserie erweitert die erfolgreichste deutsche Zoo-Dokusoap "Elefant, Tiger & Co." mit einem besonderen Blick auf jüngere Menschen, bei denen Tier-und Artenschutz Themen mit besonderer Relevanz

sind.

Kamera: Kirsten Kofahl, Matthias Müller und Philip Schroeder
Buch: Andrea Gentsch und Juliane Zeisler
Regie: Andrea Gentsch

(MDR 08.08.2023)

07:35 **Elefant, Tiger & Kids** (6) HD UT
Das gewinnen wir locker!
Dokuserie Deutschland 2023

Stella, Kalid, Laura, Jakob, Inga und Nick haben einen gemeinsamen Traum: Sie wollen den Zoo in allen Facetten entdecken und vielleicht später Tierpfleger oder Tierpflegerinnen werden. Ohne Eltern leben sie als "ETK"-WG zusammen und bekommen bei ihrem Praktikum einzigartige Einblicke in ihren Traumberuf. Gemeinsam erleben die Teenager faszinierende Momente, spannende und lustige Geschichten und insgesamt eine sehr lehrreiche Zeit. Den Zoo-Tierpflegern und Tierpflegerinnen gehen sie unterstützend zur Hand und lernen dabei jede Menge über Tiere, Pflanzen, Artenschutz und Arterhaltung.

Folge 6
Team Wasserschwein tritt gegen Team Laufvogel an: Wer das größte Experten-Wissen hat, darf sich vom Verlierer-Team bekochen lassen. Jakob möchte auf keinen Fall kochen und saugt jede Menge Wasserschwein-Wissen auf. Kalid dagegen muss sich für die Laufvogel-Küken erst einmal durch die Brennnesseln kämpfen. Wer wird wohl kochen müssen?

Sechs Kids aus den unterschiedlichsten Regionen Deutschlands erleben im Zoo Leipzig eine abenteuerliche Zeit. Die zwölfteilige Dokuserie "Elefant, Tiger & Kids" (ETK) begleitet sie bei ihrem dreiwöchigen Praktikum in einem der schönsten Zoos Europas und stellt den Zooalltag aus einem ganz besonderen Blickwinkel dar. Die Dokuserie erweitert die erfolgreichste deutsche Zoo-Dokusoap "Elefant, Tiger & Co." mit einem besonderen Blick auf jüngere Menschen, bei denen Tier-und Artenschutz Themen mit besonderer Relevanz sind.

Kamera: Kirsten Kofahl, Matthias Müller und Philip Schroeder
Buch: Andrea Gentsch und Juliane Zeisler
Regie: Andrea Gentsch

(MDR 08.08.2023)

Kissenkino
08:00 **Circus Noël** HD UT AD

Spielfilm Niederlande 2019

Karo reißt von zu Hause aus, da sich ihre Eltern scheiden lassen wollen. Sie versteckt sich heimlich bei einer Zirkusfamilie und findet dort neue Freunde. Als Karo erfährt, dass der Zirkus an einem Festival teilnehmen kann, will sie unbedingt dabei sein. Doch die beste Nummer droht zu platzen.

Karo reißt von zu Hause aus, da sich ihre streitenden Eltern scheiden lassen wollen. Sie versteckt sich heimlich in einem Zirkuswagen und reist unbemerkt bei der Zirkusfamilie von Victor und Tonie im "Circus Noël" mit. Sie findet dort neue Freunde und es ist fast wie eine neue Familie.

Als sie erfährt, dass der Zirkus ganz unerwartet am Zirkusfestival "Cultura Nova" teilnehmen kann, will sie unbedingt dabei sein. Die beste Nummer mit den "Horse Boys" droht aber zu platzen, weil der Hauptakteur Iwan, Victors Stiefvater, nicht mehr aufs Pferd steigen will und Tonie die Nummer ohne Partner nicht schafft. Karo, Victor und Tonie müssen alles tun, um die Teilnahme am Festival zu sichern. Die Freunde stehen unter Druck: Werden sie es gemeinsam schaffen, die Herausforderung zu meistern?

Das aufregende Zirkusabenteuer zeigt die Magie und Romantik einer Zirkusshow, aber auch die Arbeit dahinter. Der liebenswerte Familienfilm über Freundschaft und die erste Liebe lädt Groß und Klein zum Träumen ein.

Musik: Laurens Goedhart und Fons Merkies
Kamera: Martijn Cousijn
Buch: Karin van Holst Pellekaan und Anjali Taneja
Regie: Dennis Bots

Karo: Luna Wijnands
Tonie: Tommy van Lent
Victor: Samuel Beau Reurekas
Pedro: Rein Hofman
Diony: Tygo Gernandt
Christina: Rosa Reuten
Iwan: Karlo Severdija
Ben: Steye van Dam
Oma Canelli: Ellis van den Brink
Clown Maaiko: Rick Paul van Mulligen
und andere

(85 Min.)

09:25 **Rita von Falkenhain** (4/5) UT
Der Rat geht baden
Fünfteilige Fernsehserie DDR 1989

Stimmt es wirklich, dass es eine Frau schwerer hat als ein Mann, sich im Berufsleben durchzusetzen? Rita Oldendorf will es nicht glauben, und doch stößt sie auf einen, der sich dem weiblichen Geschlecht für grundsätzlich überlegen hält. Der Meinungsstreit um die besseren Argumente spitzt sich zu, er wird "vor Ort" ausgetragen, und da es sich um den "Besitz" eines Kiesgrubensees handelt, gehen die miteinander streitenden Lager sogar ins Wasser - sie gehen baden.

Musik: Rainer Oleak
Kamera: Lothar Noske
Buch: Dieter Müller
Regie: Peter Hill

Rita Oldendorf: Ulrike Mai
Felix Grotjahn: Horst Drinda
Leo Zigorski: Victor Deiß
Richard Kronberger: Eberhard Mellies
und andere

(53 Min.)

10:20 **Tierärztin Dr. Mertens** (14) UT AD
Leichtsinn
Fernsehserie Deutschland 2008

Susanne Mertens Familienglück scheint perfekt zu sein. Mit Christoph und den Kindern hat sie ein neues, gemeinsames Haus bezogen. Da bringt Rebecca Viola mit, Christophs Exfrau. Auch im Zoo stehen Probleme für Susanne an.

Susanne Mertens Familienglück scheint perfekt zu sein. Mit Christoph und den Kindern hat sie ein neues, gemeinsames Haus bezogen. Christoph wünscht sich von ihr ein Kind. Plötzlich jedoch schiebt sich eine dunkle Wolke vor den familiären Sonnenschein. Rebecca, die während der Ferien ihre Mutter in Amerika besucht, sitzt nicht, wie verabredet, in dem Flieger, der sie zurück nach Leipzig bringen soll. Natürlich macht Christoph sich Sorgen. Nur zu gut kennt er Viola, seine Ex-Frau. Als Rebecca, wenn auch verspätet, doch endlich zu Hause ankommt, bringt sie aus Amerika einen Überraschungsgast mit; Viola. Zwischen Christoph und Viola ist es das erste Wiedersehen seit ihrer Scheidung. Da in Leipzig gerade eine Messe stattfindet und deshalb kein Hotelzimmer frei ist, zieht Viola bei Susanne und Christoph ein. Da sind Konflikte vorprogrammiert.

Auch im Zoo stehen Probleme für Susanne an. Eine Pflegerin hat den Zeitpunkt verpasst, den direkten Kontakt mit dem fast ausgewachsenen Tiger Tarik abzubrechen. Als der junge Tiger seine Pflegerin angreift und lebensgefährlich verletzt, macht Fährmann Susanne dafür verantwortlich, denn sie hätte den direkten Kontakt untersagen müssen. Wissend, dass Fährmanns Kritik

berechtigt war, versucht Susanne herauszufinden, welche Ursachen der plötzliche Angriff des Tigers haben könnte und stellt eine Verletzung fest, die sofort operiert werden muss. Zum selben Zeitpunkt finden im Zoo Erdarbeiten statt. Wegen des Defektes an einem Stromkabel muss der Strom abgeschaltet werden. Im OP der Tierarztpraxis kommt es zu einer gefährlichen Situation, denn der Tiger erwacht aus seiner Narkose.

Bei Susannes Eltern, dem ehemaligen Zoodirektor Georg Baumgart und dessen Frau Charlotte, passiert nicht viel. Georg beginnt sich zu langweilen. Charlotte stellt fest, dass sein Bäuchlein zunimmt und stachelt seinen Ehrgeiz an, wieder Sport zu treiben.

Musik: Rainer Oleak
Kamera: Christoph Krauss
Buch: Scarlett Kleint
Regie: Mathias Luther

Dr. Susanne Mertens: Elisabeth Lanz
Dr. Christoph Lentz: Sven Martinek
Dr. Reinhard Fährmann: Michael Lesch
Charlotte Baumgart: Ursela Monn
Prof. Georg Baumgart: Gunter Schoß
Viola Lentz: Claudine Wilde
Frau Dr. Weingarten: Alexandra Kamp
Klaus Mertens: Horst-Günter Marx
Conrad Weidner: Thorsten Wolf
Jonas Mertens: Ludwig Zimmeck
Rebecca Lentz: Elisabeth Böhm
Tierpflegerin Anett: Anna Bertheau
Frau Wittig: Ramona Kunze-Libnow
und andere

(47 Min.)

11:10 **Familie Dr. Kleist** (73) HD UT AD
Fremdkörper
Fernsehserie Deutschland 2016

Christians nächtliche Einsätze als Notarzt führen ihn zunehmend an seine körperlichen Grenzen. Nora fällt auf, dass Medikamente fehlen, was Christian in Erklärungsnot bringt. Die Patientin Margarete Kuske kommt mit rätselhaften Atem- und Herzbeschwerden in die Praxis. Ein akuter Notfall zwingt das Ärzte-Team zu einem riskanten Eingriff.

Margarete Kuske kommt mit rätselhaften Atem- und Herzbeschwerden in die Praxis. Weder Christians noch Timos Untersuchungen geben konkreten Aufschluss. Bald wird sie zum akuten Notfall in der Praxis und zwingt das Ärzte-

Team zu einem riskanten Eingriff.

Christians nächtliche Einsätze als Notarzt führen ihn zunehmend an seine körperlichen Grenzen. Nora fallen die fehlenden Medikamentenbestände auf, die Christian in Erklärungsnot bringen. Um sich nicht selbst zu verraten, bittet Christian schließlich Michael um Hilfe. Währenddessen wird Michael für seinen Alleingang bei Frau Fischers Herzklappen-Operation offiziell abgemahnt. Doch ist es sinnvoll, gerichtlich gegen seinen Chef, Professor Bender, vorzugehen?

Zwischen Piwi und Anke kommt es zur Aussprache, bei der er sich für sein unreifes Verhalten entschuldigt. Anke will Piwi verzeihen, vorausgesetzt er übernimmt endlich Verantwortung für die gemeinsame Beziehung und für die Kleist'sche Praxisgemeinschaft. Sie will ihre Trainee-Stelle in Singapur alleine antreten. Bei der gemeinsamen Abstimmung für den Verbleib von Piwis Zukunft in der Praxis stimmen Lisa und Timo dafür, Christian ist immer noch nicht überzeugt.

In Claras Band "Pink Slip" ist die Stimmung angespannt: Clara und Sabrina haben immer noch damit zu kämpfen, dass sie das Angebot des Berliner Musikproduzenten abgelehnt haben, damit ihre Freundin Lauri Teil der Band bleibt. Lauri spürt selbst, dass sie nicht die beste Gitarristin ist.

Ein unerwartetes Familientreffen: Inge und Bernd stehen plötzlich in der Villa vor der Tür. Sie haben überraschend ihre Weltreise abgebrochen. Christian horcht auf, als Inge von einer Lungenentzündung berichtet.

Buch: Markus Mayer
Regie: Jan Bauer

Dr. Christian Kleist: Francis Fulton-Smith
Anna Schöller: Ursula Buschhorn
Lisa Kleist: Marie Seiser
Michael Sandmann: Luca Zamperoni
Clara Hofer: Lisa-Marie Koroll
Paul Kleist: Julian König
Rosalie Kleist: Helena Ansorg
Piwi Kleist: Meo Wulf
Inge Kleist: Uta Schorn
Bernd Spengler: Walter Plathe
Nora Mann: Winnie Böwe
Anke: Fabienne Haller
Dr. Timotheus von Hatzfeld: Tom Radisch
Margarete Kuske: Franziska Traub
Frau Ramirez: Barbara Lanz
Patient: Mario Eisenhut
Schönwälder: Fridolin Sandmeyer
und andere

(48 Min.)

12:00 **Eisenbahn-Romantik** (1) HD CC UT
Von Tausendfüßlern, Elefanten und Löwenbabys
Shongololo-Express

Wir entdecken das südliche Afrika mit dem "Tausendfüßler", dem Shongololo Express. So nannten die Eingeborenen die ersten Züge, die sie erblickten. Die Schienensafari führt uns 2.650 Kilometer durch verschiedene Länder des südlichen Afrikas.

Im ersten Teil des Bahnabenteuers bereisen wir den Chobe Nationalpark in Botswana und beobachten Elefanten. Danach steht ein Abstecher zu den Victoriafällen auf dem Programm, die wir mit einem Dampfzug überqueren. Hier in Simbabwe beginnt unsere Fahrt im Hotelzug durch ein armes, aber hoch interessantes Land. Wir gehen mit jungen Löwen spazieren und besuchen das Grab von Cecil Rhodes - nach ihm wurde Rhodesien, das heutige Simbabwe benannt. In Somabhula, einem wichtigen Bahnknoten endet der erste Teil unseres Schienenabenteuers. Laut Reiseprogramm befindet sich der Ort "in der Mitte von Nirgendwo".

(SWR)

80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
12:30 **Ankunft Heimat - Der Dresdner Hauptbahnhof** HD CC UT AD

Der Dresdner Hauptbahnhof - als moderne Kathedrale des Verkehrs - wurde er zu einem Ort, von dem aus Neuankommende eine Heimat fanden, andere gezwungen wurden, sie zu verlassen und manche zu ihr zurückkehrten. Im Spiegel der Tragödien zweier Weltkriege, von lebensbedrohlichen Naturkatastrophen und einer Revolution, kreuzen sich an diesem Ort unterschiedlichste Schicksale und Hoffnungen.

Ein Film von Galina Breitkreuz

Der Dresdner Hauptbahnhof - als moderne Kathedrale des Verkehrs - wurde er zu einem Ort, von dem aus Neuankommende eine Heimat fanden, andere gezwungen wurden, sie zu verlassen und manche zu ihr zurückkehrten. Im Spiegel der Tragödien zweier Weltkriege, von lebensbedrohlichen Naturkatastrophen und einer Revolution, kreuzen sich an diesem Ort unterschiedlichste Schicksale und Hoffnungen. Ob Flüchtling oder Heimkehrer, gebürtige Dresdnerin oder Transitreisender, der Hauptbahnhof ist ein imposanter Zeuge von Aufbruch und Rückkehr.

Als Heiko Klaffenbach zum ersten Mal auf dem Dresdner Hauptbahnhof ankommt, hat er nur einen Impuls, er will weg. Jede Pore Sandstein an diesem

Ort ist Ruß verstopft und im Flackern der defekten Neonröhren werfen die Gestrandeten unheimliche Schatten. Dass dieser Ort für ihn jemals Heimat wird, ist Mitte der 1980er Jahre für ihn so unvorstellbar wie die Utopie des "einig Vaterland". Doch es kommt alles anders und Heiko Klaffenbach wird diesen Bahnhof als Manager 2004 übernehmen. Inzwischen verantwortet er jedes Detail von diesem Ort, die Sicherheit der Reisenden, das Wohlergehen der Stadttauben, die Instandsetzung der spektakulären Dachkonstruktion, ebenso wie das Erinnern an die dramatischen Ereignisse im Februar 1945 und die Weichenstellung in Richtung Zukunft.

Seit mehr als 125 Jahren ist die Ankunftshalle ein Ort, von dem aus Menschen eine Heimat suchen. Erst kommen sie aus Schlesien, später sind es Flüchtlinge aus dem Osten des Deutschen Reichs. Andere haben sie hier längst gefunden und werden sie auf dramatische Weise verlieren. Im Februar 1945 soll die Jüdin Henny Brenner mit ihrer Familie ins Konzentrationslager deportiert werden. Als Dresden an diesem Tag im Bombenhagel brennt, laufen sie in Richtung Hauptbahnhof, um sich zu vergewissern, dass die Gestapo Zentrale, die sich dort befindet, in Flammen aufgegangen ist. Die Zerstörung ihrer Heimat, rettet ihr das Leben. Sieben Jahre später sieht sie sich gezwungen, Dresden trotzdem zu verlassen. Erst Jahrzehnte später wagt sie sich zurück.

Matthias Wegner erlebt den Bahnhof als Tor zur Welt. In den 1970er Jahren arbeitet er als Koch im legendären Tourex. Einem Zug, der DDR-Bürger vom Dresdner Hauptbahnhof an den bulgarischen Sonnenstrand bringt. Doch im Oktober 1989 ist damit Schluss. In jenen Tagen damals erlebt Heiko Klaffenbach wie tausende seiner Landsleute ihr Land, die DDR für immer verlassen wollen, auch sein Cousin und dessen Freund Mario Wolf. Als der auf dem Dresdner Bahnhof einfährt, will auch er nur eines, seine Heimat gegen die Freiheit eintauschen. Mario Wolf sitzt in einem der Züge, die Flüchtlinge aus der Prager Botschaft in die Bundesrepublik bringen.

Noch immer ist der Hauptbahnhof Brennpunkt und Wahrzeichen Dresdens. Für den Bahnhofsmanager Heiko Klaffenbach ist er die Visitenkarte der Stadt. Doch wie hält man ein solches Denkmal am Laufen? Wie reinigt man es? Wie bewältigen Menschen an diesem Ort herausfordernde Krisen, wie die Jahrhundertflut 2002 oder 20 Jahre später den Ansturm von Flüchtenden?

Aus unterschiedlichen Perspektiven entdeckt der Film einen Ort, an dem Vergangenheit und Gegenwart noch immer eine Herausforderung sind. Denn ob Flucht oder Neuanfang, Abschied oderWiedersehen - der Dresdner Hauptbahnhof bleibt ein Ort zwischen Aufbruch und Ankunft.

(MDR 10.09.2024)

13:15 **Planet der Liebe** (4/4) HD UT AD
Unter erschwerten Bedingungen
Film von Joe Loncraine

Die Serie zeigt die spektakulärsten, skurrilsten und emotionalsten Paarungsspiele im Tierreich. Noch nie wurde die Suche nach einem Partner und der damit verbundene Drang, sein Erbe in zukünftigen Generationen weiterleben zu sehen, so intim erzählt. Doch welche Herausforderungen müssen die Tiere meistern, um ihre Partner von sich zu überzeugen?

Die letzte Folge des Vierteilers konzentriert sich auf Tiere, die vielleicht die größten Hürden überwinden müssen, um sich zu paaren. Eine der bizarrsten Strategien verfolgt der Anglerfisch. Sein finsteres Reich ist die Tiefsee. Dort einen Partner zu finden, erscheint schier unmöglich. Wenn ein männlicher Anglerfisch auf ein Weibchen trifft, werden sie im wahrsten Sinne des Wortes unzertrennlich. Das viel kleinere Männchen verschmilzt mit dem Körper seiner Partnerin. Extremer kann "Liebe" nicht sein, wenn sie stirbt, bedeutet das auch sein Ende.

Ganz andere Probleme hat eine Krötenkopfagame in den Wanderdünen Russlands. Um seine Angebetete zu überzeugen, muss der Verehrer eine passende Immobilie präsentieren. Doch ein Sandsturm genügt, um seine Behausung zu zerstören. Wird er es trotz aller Widrigkeiten schaffen?

Für einen Albatros hingegen ist die Suche nach einem Brutplatz nicht das große Problem, den "Richtigen" zu finden schon, schließlich gehen Albatrosse den Bund fürs Leben ein. Doch manchmal gibt es für Alabatrosweibchen auch "die Richtige". Zum ersten Mal wird das Zusammenleben zweier Weibchen dokumentiert, die einen erstaunlichen Weg gefunden haben, trotz allem erfolgreich Küken großzuziehen.

Eine Zikadenart in den USA vermehrt sich dagegen nur alle 17 Jahre, um ihren Feinden zu entkommen. Lediglich den Faktor Mensch haben die Insekten nicht eingerechnet, der ihre Lebensräume zerstört. Für viele Arten sind wir zum Fluch geworden und gleichzeitig zur letzten Hoffnung. Ein Paradebeispiel ist der Große Panda. Doch auch hier zeigt sich, trotz aller Bemühungen aufwendiger Zuchtprogramme, sind Pandapaarungen in der Wildnis viel erfolgreicher als hinter Gittern. Wir müssen nur die Lebensräume schützen, um den Planet der Liebe zu retten.

(NDR)

13:58 **MDR aktuell** HD CC UT

14:00 **Sport im Osten** HD CC UT *
Fußball live: Hallescher FC - 1. FC Lokomotive Leipzig

** Spielansetzung ergänzt am 22.01.2025*

15:55 **MDR aktuell** HD CC UT
mit Wetter

16:00 **Sport im Osten** HD CC UT *
Basketball live: BBL-Pokal-Halbfinale
Syntainics MBC - FC Bayern München

** Unterzeilen geändert am 22.01.2025*

18:00 **Heute im Osten - Reportage** HD CC UT
Mit einem Donaufrachter durch Europa

"Unser Beruf ist hart, die ganze Romantik ist nur am Anfang", sagt Volodymyr Yugalenko. Er und sechs weitere Ukrainer arbeiten auf dem österreichischen Schubschiff Ybbs und verschiffen tausende Tonnen an Gütern auf der Donau flussauf- und -abwärts. Mit Beginn des Ukraine-Krieges, seitdem das Schwarze Meer als unsicher gilt, ist die Bedeutung der Donau als alternative Transportroute gewachsen. Die erste Etappe der Ukrainer führt von Linz zum rumänischen Schwarzmeerhafen Constanța. Die Donau hat ihre Tücken, die die Schiffscrew nach einem engen Zeitplan meistern muss.

18:15 **Unterwegs in Sachsen-Anhalt** HD CC UT

18:45 **Glaubwürdig: Jeannette Gosteli** HD CC UT

Wenn sich die Zeit der Weihnachtskrippen dem Ende zuneigt, widmet sich Jeannette Gosteli ganz anderen Krippen: Nach Mariä Lichtmess werden die Szenen von der Geburt Christi eingemottet und Passionskrippen kommen ins Spiel. Sie zeigen den Weg Jesu von Palmsonntag bis hin zur Auferstehung in der Osternacht.

Für die neue Ausstellung im Pilgerhäusl Hirschfelde werkelt die Katholikin an den Kulissen der Passionsszenen. Auf die Idee kam die Oberlausitzerin, als sie im Internet Fastenkrippen aus Papier entdeckte. Jetzt soll die alte katholische Tradition dieser Krippen hier in der Region wieder bekannter werden und Besucher ins Hirschfelder Pilgerhäusl locken. Dafür stellt Jeannette Gosteli mehrere Krippenszenen zusammen und lässt so die Fastenzeit in der Oberlausitz anschaulich werden.

(MDR 31.12.2023)

18:50 **Wetter für 3** HD CC UT
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT

Pittiplatsch - Die Kuh auf dem Staubwedel

Pitti will Moppi zu einer Schneeballschlacht verlocken, aber Moppi wischt in der Hundehütte Staub. Pitti ahmt ein Huhn und Katzen nach, aber ohne Erfolg.

19:00 Ländermagazine HD UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD UT

19:30 MDR aktuell HD UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Unser Dorf hat Wochenende HD UT

20:15 Die schönsten Love Songs im Osten HD UT *

Bataillon d'Amour, Geh zu ihr, Als ich fortging, Berührung, Sag ihr auch, Er gehört zu mir oder Time Of My Life aus dem Film "Dirty Dancing", – all das sind Love-Songs, die im kollektiven Gedächtnis Ost gespeichert sind.

Jede Generation, jedes Land und jedes Liebespaar haben ihre ganz besonderen Liebeslieder. Songs, die ihnen etwas bedeuten, weil sie ganz eng mit ihrer ganz persönlichen Liebesgeschichte verbunden sind. Ob bei der engen langsamen Runde in der Disco, beim ersten Kuss, bei der Hochzeit, bei Liebeskummer und ja - auch bei der Trennung.

In "Die größten Love-Songs im Osten" erleben Sie Hits aus Ost und West, die Menschen bewegt und über die Zeit begleitet haben. Eine musikalisch–zeitgeschichtliche Reise mit interessanten Geschichten, die sich hinter den Kulissen des Musikgeschäfts abgespielt haben.

Moderatorin und Sängerin Kim Fisher, Moderator und ehemaliger DJ Jürgen Karney, Jump-Musikredakteur Felix Heklau und Musikjournalist Christian Hentschel werden als Experten Hintergründiges und Unterhaltsames zu den großen Hits liefern.

Zu Wort kommen aber auch die Sänger, Musiker und Songwriter. Sie schildern, wie ihre eigenen Songs entstanden sind, welche Zufälle es dabei gegeben hat, welche Zweifel und Hindernisse, aber auch welche kuriosen Begegnungen, die den Erfolg am Ende ausgemacht haben. Und alle werden auch über die Liebe berichten.

Mit dabei u.a.: Dieter "Maschine" Birr, Dirk Michaelis, Katrin Sass, Marianne

Rosenberg, Christian Anders, Gerd Christian, Uschi Brüning, Angelika Mann, Dirk Zöllner sowie Uwe Hassbecker, Ritchie Barton und Julia Neigel von Silly.

Mit dabei u.a.: Dieter "Maschine" Birr, Dirk Michaelis, Katrin Sass, Marianne Rosenberg, Christian Anders, Gerd Christian, Uschi Brüning, Angelika Mann, Dirk Zöllner sowie Uwe Hassbecker, Ritchie Barton und Julia Neigel von Silly.

** bearbeitete Fassung, daher neuer DRT als ES; geändert am 13. Januar 2025*

22:13 MDR aktuell HD UT

22:15 Das Gipfeltreffen - Best of 2024 (1/2) HD UT
Schubert, Sträter und König retten die Welt

Das Trio Torsten Sträter, Johann König und Olaf Schubert teilen ihr Wissen mit der Welt. Es versucht, die großen Fragen des Lebens zu beantworten, um die Welt zu retten.

Wer fragt, kriegt Antworten! Und die besten Antworten kamen auch 2024 wieder von Olaf Schubert, Torsten Sträter und Johann König. Dank ihnen erfahren wir endlich, welches Bundesland am unfreundlichsten ist, wie man an einer einsamen Tankstelle überlebt und welchem Testikel Johanns Spross entsprungen ist. Also, ihr Vögel, klatscht ordentlich Senf auf eure Bratwürste, drückt die Therapie-Karpfen fest an euch und lasst euch von der wundersamen Wirkungslosigkeit dieser Sendung überzeugen!

22:45 Inspector Mathias - Mord in Wales: Stille Wasser HD UT AD
Spielfilm Großbritannien 2013

In einem See im walisischen Hinterland wird eine Leiche gefunden. Michael Reynolds hatte noch nicht lange in dem nahen Dorf gewohnt und schien bei den Menschen dort sehr beliebt gewesen zu sein. Doch Inspector Mathias spürt schnell, dass dies nicht die ganze Wahrheit ist. Bald geschieht ein zweiter Mord.

Sein neuer Fall führt Chief Inspector Mathias (Richard Harrington) von den Straßen der Küstenstadt Aberystwyth ins hügelige Hinterland von Wales. In der Nähe des verschlafenen Dorfes Penwyllt haben Hobbytaucher in einem See eine Leiche gefunden. Zunächst geht man von einem Unfall oder Selbstmord aus. Sehr schnell aber steht für Mathias die Todesursache fest: Mord. Die Obduktion ergibt, dass der Mann zwar ertrank - aber nicht in dem Gewässer, in dem man ihn fand.

Michael Reynolds, so der Name des Opfers, stammte nicht aus der Region und hatte erst seit kurzem in Penwyllt gelebt. Trotzdem war er in der verschworenen Dorfgemeinschaft scheinbar sehr beliebt. Eine besondere Freundschaft verband den ehemaligen Lehrer mit dem sensiblen zwölfjährigen Sohn des raubeinigen Dorfoberhaupts Tommy James (Ifan Huw Dafydd). Doch

obwohl Tommy nur Gutes über Reynolds zu sagen hat, begegnet er den Ermittlern eher abweisend. Auch der Pubbesitzer Dic Rees (Rhys Parry Jones) und dessen Frau Lowri (Heledd Baskerville), bei denen Reynolds ein Zimmer gemietet hatte, sind Mathias keine Hilfe.

In dem vorbestraften Einsiedler Wyn Bratton (Matthew Gravelle) findet sich zwar bald ein Hauptverdächtiger, doch trotz aller Indizien glaubt Mathias fest an dessen Unschuld. Die Gründe dafür sind persönlich: Er sieht in dem verschlossenen Bratton eine Art Leidensgenossen, denn wie er selbst haust dieser einsam in einem Wohnwagen und leidet schwer unter der Trennung von seiner Frau und seinen beiden Kindern. Verstellt diese Befangenheit Mathias' Blick für die harten Fakten des Falls? Auch die Dorfbewohner belasten den unbeliebten Außenseiter schwer, obwohl dieser gut mit dem Opfer befreundet war. Als kurz darauf der Hauptbelastungszeuge ermordet wird, spitzt sich die Lage immer weiter zu. Aber Mathias ist noch immer überzeugt, dass weit mehr hinter der Sache steckt, als man ihm vormachen will.

Musik: John E. R. Hardy, Benjamin Talbott, Victoria Ashfield
Kamera: Richard Stoddard
Buch: David Joss Buckley, Ed Thomas
Regie: Rhys Powys

Tom Mathias: Richard Harrington
Mared Rhys: Mali Harries
Sian Owens: Hannah Daniel
Lloyd Ellis: Alex Harries
Brian Prosser: Aneirin Hughes
Tommy James: Ifan Huw Dafydd
Wyn Bratton: Matthew Gravelle
Dic Rees: Rhys Parry Jones
Gwilym Morgan: Richard Elis
Gwyneth James: Beth Robert
Lowri Rees: Heledd Baskerville
Defi James: Rhys Edwards-Griffiths
und andere

(95 Min.)

(VPS-Datum: 16.02.2025)

00:20 **Brisant** HD UT
(ARD 15.02.2025)

00:55 **Riverboat** HD UT
Die MDR-Talkshow aus Leipzig
(MDR 14.02.2025)

02:55 **Unser Dorf hat Wochenende** HD UT
(MDR 15.02.2025)

03:20 **Heute im Osten - Reportage** HD UT
Mit einem Donaufrachter durch Europa

"Unser Beruf ist hart, die ganze Romantik ist nur am Anfang", sagt Volodymyr Yugalenko. Er und sechs weitere Ukrainer arbeiten auf dem österreichischen Schubschiff Ybbs und verschiffen tausende Tonnen an Gütern auf der Donau flussauf- und -abwärts. Mit Beginn des Ukraine-Krieges, seitdem das Schwarze Meer als unsicher gilt, ist die Bedeutung der Donau als alternative Transportroute gewachsen. Die erste Etappe der Ukrainer führt von Linz zum rumänischen Schwarzmeerhafen Constanța. Die Donau hat ihre Tücken, die die Schiffscrew nach einem engen Zeitplan meistern muss.

(MDR 15.02.2025)

Ländermagazine
03:35 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD UT
(MDR 15.02.2025)

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD UT
(MDR 15.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD UT
(MDR 15.02.2025)

05:05 **Bilderbuch Island nonstop - Land zwischen Feuer und Eis** HD

Sonntag, 16. Februar 2025

05:55 Verliebt auf Island HD CC UT AD
Spielfilm Deutschland 2019

Geysire, Lavafelder und Mythen - die Vulkaninsel Island bietet eine ungewöhnliche Kulisse zum Heiraten, natürlich auch für eine spontane Doppelhochzeit. Wenn jedoch dem Bräutigam die Zukünftige abspringt und die frisch verliebte Mutter ihre eigenen Heiratspläne für sich behält, wird aus dem Trip ein ungewöhnliches Abenteuer.

Claudia (Ann-Kathrin Kramer) reist zur Traumhochzeit ihres Sohnes Patrick (Ben Blaskovic) nach Island. Im Gepäck hat sie eine faustdicke Überraschung: Sie ist nämlich die geheimnisvolle "Neue" seines besten Freundes Alex (Ferdinand Seebacher), der ihr sogar einen Antrag gemacht hat und die Trauung zu einer Doppelhochzeit umfunktionieren möchte. Das heimliche Liebespaar wartet allerdings auf den richtigen Zeitpunkt, um das dem nichtsahnenden Patrick zu sagen. Beide fürchten, dass er wenig begeistert sein könnte.

Kurz nach der Ankunft in Reykjavik bekommt Patrick einen Anruf, der für ihn alles über den Haufen wirft: Seine Verlobte Anna (Nathalie Thiede) sagt in letzter Sekunde ab! Auch von seinem Start-up, das er in Hamburg mit Alex aufgebaut hat, erreichen ihn Hiobsbotschaften. Am liebsten würde Patrick sofort zurückfliegen, doch ein Vulkanausbruch macht ihm einen Strich durch die Rechnung. Statt Feier und Honeymoon muss er sich mit Alex, Claudia und seiner Assistentin Nina (Julia Schäfle) mit einem Touristenprogramm die Zeit vertreiben. Auch Nina hat eine heimliche Agenda: Sie möchte die Chance nutzen, das Herz von Patrick zu erobern.

Nico Sommer führte Regie bei dem Ensemblefilm über Liebe, Freundschaft und den Mut, sich auch schmerzhafte Wahrheiten zu sagen. Mit grandiosen Bildern setzt Kameramann Guntram Franke die imposante Naturkulisse der Insel aus Feuer und Eis in Szene.

Musik: Chris Bremus
Kamera: Guntram Franke
Buch: Matthias Dinter
Regie: Nico Sommer

Claudia: Ann-Kathrin Kramer
Patrick: Ben Blaskovic
Alex: Ferdinand Seebacher
Nina: Julia Schäfle
Gerhardt: Hans-Joachim Heist
Sieglinde: Ramona Kunze-Libnow

Gunnar: Gunnar Hansson
Stufur: Arnmundur Björnsson
Anna: Nathalie Thiede
Iceland Airline Angestellte: Hrefna Hallgrimsdóttir
und andere

(87 Min.)

07:25 Glaubwürdig: Jeannette Gosteli HD CC UT

Wenn sich die Zeit der Weihnachtskrippen dem Ende zuneigt, widmet sich Jeannette Gosteli ganz anderen Krippen: Nach Mariä Lichtmess werden die Szenen von der Geburt Christi eingemottet und Passionskrippen kommen ins Spiel. Sie zeigen den Weg Jesu von Palmsonntag bis hin zur Auferstehung in der Osternacht.

Für die neue Ausstellung im Pilgerhäusl Hirschfelde werkelt die Katholikin an den Kulissen der Passionsszenen. Auf die Idee kam die Oberlausitzerin, als sie im Internet Fastenkrippen aus Papier entdeckte. Jetzt soll die alte katholische Tradition dieser Krippen hier in der Region wieder bekannter werden und Besucher ins Hirschfelder Pilgerhäusl locken. Dafür stellt Jeannette Gosteli mehrere Krippenszenen zusammen und lässt so die Fastenzeit in der Oberlausitz anschaulich werden.

(MDR 31.12.2023)

Nah dran
07:30 Kinderlos glücklich HD CC UT
Drei Paare und ihre Geschichte
Film von Anna Schmidt

Familie hat für die meisten Menschen einen sehr hohen Stellenwert. Mehr als noch vor einigen Jahrzehnten geben junge Leute als Zukunftswunsch an: "heiraten und Kinder bekommen". Aber: Jede fünfte Frau in Deutschland bleibt kinderlos. Manche gewollt, manche ungewollt. Der Film stellt drei Paare vor, die kinderlos geblieben sind. Sie erzählen, worin sie ihr Lebensglück finden, welche gemeinsamen Ziele sie haben, aber auch welche Herausforderung dieses Lebensmodell bedeutet.

Thomas (41) und Julia (36) sind seit acht Jahren ein Paar ohne Nachwuchs. Kinder waren für sie nie ein Thema. Die beiden haben sich bei der Arbeit in einem Leipziger Callcenter kennengelernt und 2015 geheiratet. Da wusste Thomas schon lange, dass Julia sich keine Kinder wünscht. Das hat sie in den Kantinengesprächen mit ihren Kolleginnen und Kollegen immer wieder klar gemacht. "Ich habe nie das Bedürfnis verspürt, Mutter zu werden." Kontakt zu Kindern haben sie dennoch, im Haus passen sie immer mal wieder auf den Nachwuchs ihrer Nachbarn auf.

Martina (53) und Thomas (58) haben sich erst vor zehn Jahren kennengelernt. Da fanden sich beide schon zu alt, um Eltern zu werden. Ihre Kinderlosigkeit war eine bewusste Entscheidung. Martina ist Fotografin und hat früher lange im Ausland gearbeitet. Thomas war verheiratet und die Ehe blieb kinderlos. Regelmäßig erntet Martina für ihre Kinderlosigkeit bedauernde Kommentare. Das ärgert sie, denn ein Leben ohne Kinder ist für sie und ihren Mann weder sinnlos noch leer.

Jutta (74) und Peter Lätsch (76) feiern in diesem Jahr ihren 50. Hochzeitstag. Das Paar lebt in einem kleinen Ort in der Nähe von Dresden, in einem kleinen Häuschen mit großem Garten, aber ohne Kinder und Enkel. Wegen einer Erbkrankheit haben sie sich aus Vernunftgründen gegen Nachwuchs entschieden. Nach einem Jahr Trauerarbeit stand für beide fest, dass sie kein Kind adoptieren wollen, sondern ihrem Leben anders einen Sinn geben.

Der Film begleitet die drei Paare in ihrem Alltag und zeigt, wie sie ihr Leben gestalten und wem sie ihre Zeit und Kraft widmen.

(ARD 14.04.2019)

Selbstbestimmt

08:00 No swipe - no date? fragt Tan Caglar HD UT AD DGS

Bekomme ich eher ein Date, wenn ich nur mein Gesicht zeige oder auch, dass ich im Rollstuhl sitze? Das will Comedian Tan Caglar rausfinden und stellt zwei Profile von sich in Dating Apps ein. Und er trifft Menschen mit Behinderungen oder Einschränkungen, die von ihren eigenen Erfahrungen beim Dating sprechen. Was erleben sie? Entscheiden Vorurteile, ob nach links oder rechts geswipt wird? Wie kommen sie zu Dates?

Jede fünfte Beziehung entsteht derzeit übers Onlinedating - und es werden eher mehr als weniger. Was für die einen unromantisch klingt, ist für die anderen eine große Chance: Menschen mit Behinderungen können sich online so präsentieren, wie sie gesehen werden wollen und erreichen mehr potentielle Partner und Partnerinnen. Doch funktioniert das auch?

Das will Tan Caglar wissen und taucht nicht allein in die Tiefen des Themas. Mit dem ebenfalls körperlich behinderten Poetry Slamer und Autor Kai Bosch (27) diskutiert er über eigene Erfahrungen, App-Lisas und gelungene Anmach-Aktionen. Die beiden verbringen einen Slam-Abend gemeinsam in Dresden und fragen im Publikum nach, wie stark Behinderungen die Partnerwahl einschränken.

Und wir begleiten Patricia (33) aus Dresden auf ihrer Suche über die meist genutzte App. Komplett inklusiv, aber sehr mühsam und vor allem frustrierend: Immer, wenn sie von ihrer chronischen Krankheit erzählt, wird der Kontakt

beendet. Sie trifft Eszter (37), die ebenfalls krank ist und auf einer Plattform für Menschen mit Behinderungen ihr Glück gefunden hat. Wäre das auch ein Weg für Patricia?

Was sagen solche Apps über unser Miteinander aus? Und warum fällt es uns mittlerweile so schwer, einander einfach im Supermarkt anzusprechen? Auch auf diese Fragen sucht Tan Caglar eine Antwort in "Selbstbestimmt".

(MDR 06.06.2024)

08:30 **MDR Garten** HD CC UT DGS
(MDR 13.02.2025)

08:55 **Unser Dorf hat Wochenende** HD CC UT
(MDR 15.02.2025)

09:20 **Die Holzschnitzer von Konjic** HD CC UT
Eine Familiengeschichte aus Bosnien-Herzegowina
Film von Galina Breitkreuz

Holz ist mehr als der Grundstoff ihres Handwerks. Es ist ihre Zukunft. Die Holzschnitzer von Konjic sind berühmt für ihre kunstvoll verzierten Möbel. Sie haben den Ort über die Grenzen der Heimat hinweg berühmt gemacht. Die Stadt an der Neretva ist eine der ältesten und bezauberndsten von Bosnien-Herzegowina. Etwa 60 Kilometer südlich von Sarajevo. Umgeben von dichten Wäldern. Hier bewahrt Familie Niksic die Tradition der Holzschnitzkunst schon in der 4.Generation.

Ihre außergewöhnliche Geschichte erzählt vom Geschick, dem Schmerz und der Leidenschaft, der alten Kunst eine Zukunft zu geben. Sie beginnt vor fast einem Jahrhundert mit Gano Niksic, der als Holzschnitzer die Technik verbessert. Sein Können gibt er an seinen Sohn weiter, der ein Unternehmen für Luxusmöbel aus Holz gründet. Ihr Markenzeichen ist die Holzschnitzkunst. Einige dieser kostbaren Stücke können heute noch in Museen bewundert werden.

Die Niksic´s manövrierten das alte Handwerk durch gesellschaftliche Umbrüche und Kriege und bewahrten es vor dem Untergang. Heute sind es Orhan und Adem Niksic, die das Unternehmen führen. 2015 haben sie es vom Vater übernommen, investiert und einen modernen Betrieb geschaffen, den sie "Zanat" - kurz Handwerk nannten. Markenzeichen ihrer modernen Möbeldesignkollektionen ist noch immer die Holzschnitzkunst.

Wie es Familie Niksic gelingt, die alten Traditionen nicht nur in der eigenen Familie zu bewahren, sondern auch junge Holzschnitzerinnen wie die 23-jährige Jasmina Memic für das Handwerk zu begeistern, davon erzählt dieser Film.

(ARTE 26.12.2021)

10:05 Le Capitan - Mein Schwert für den König HD UT
Spielfilm Frankreich/Italien 1960

Frankreich, 1616. Der 15-jährige König Louis soll gestürzt werden. Unter seinem Wahlspruch "Mein Schwert für den König" greift "Le Capitan", ein Edelmannn, erfolgreich in die Machtkämpfe und Intrigen um den Bourbonenthron ein.

Schlecht steht es im Jahr 1616 um Frankreich: Auf dem Bourbonenthron sitzt Louis XIII. (Christian Fourcade), ein 15-jähriger Jüngling. Seine Mutter, Maria de' Medici (Lise Delamare), ist Wachs in den Händen ihres Ratgebers und Premierministers Concini (Arnoldo Foà). Der will seinen Einfluss behalten und selbst den Thron besteigen. Folter und Mord sind seine bevorzugten Mittel, um die, die ihm im Weg stehen, zu beseitigen. Gleichzeitig verschwören sich Vertreter des Hochadels, ihrerseits um ihren Einfluss besorgt, und planen, den Bourbonenspross samt seinem Premierminister zu stürzen und Herzog Charles d'Angoulême (Raphael Patorni) zum König zu küren.

Das ruft den Edelmann François de Capestang (Jean Marais), "Le Capitan" genannt, auf den Plan. Unter seinem Wahlspruch "Mein Schwert für den König" greift er mit seinem Gefolgsmann Cogolin (Bourvil) in diese Machtkämpfe ein. Aber er hat auch sein privates Interesse: Er hat sich in Gisèle d'Angoulême (Elsa Martinelli), eine schöne junge Frau, die ihn mit dem Degen gegen seine Angreifer verteidigte, verliebt. Noch weiß er nicht, dass sie die Tochter des verschwörerischen Herzogs ist.

Deshalb aber wird sie von Concini in einer uneinnehmbaren Festung eingekerkert, wo sie Capestang gemeinsam mit Cogolin mit List und viel Muskelkraft befreien kann. Danach vereiteln die beiden einen Giftanschlag auf den König, doch leider gerät Cogolin in die Hände Concinis. Mit Hilfe von Gisèle kommt Capestang zu einem Treffen der adligen Verschwörer. Er bittet sie, den jungen König zu unterstützen und gemeinsam gegen Concini und seine Bande zu kämpfen. Das nimmt dann Louis XIII. selbst in die Hand, als er dank Gisèles Schießkünsten einem weiteren Mordanschlag seines infamen Widersachers entgeht.

Ein turbulenter, aufwendig inszenierter Mantel- und Degenfilm, den Abenteuerexperte André Hunebelle inszenierte. In der Titelrolle Jean Marais, der ebenso verwegene wie gut aussehende Held mit Schwert und Charme. An seiner Seite - wie in "Der Gejagte - Ritter der Nacht" - der französische Komiker Bourvil.

Musik: Jean Marion
Kamera: Marcel Grignon
Buch: Jean Halain, Pierre Foucaud, André Hunebelle

Vorlage: Nach einem Roman von Michel Zévaco
Regie: André Hunebelle

François de Capestang, "Le Capitan": Jean Marais
Cogolin: Bourvil
Gisèle d'Angoulême: Elsa Martinelli
Concino Concini: Arnoldo Foà
Giuseppina: Pierrette Bruno
Maria de' Medici: Lise Delamare
Béatrice de Beaufort: Annie Anderson
Rinaldo: Guy Delorme
König Louis XIII.: Christian Fourcade
Léonora Galigai: Jacqueline Porel
Herzog Charles d'Angoulême: Raphael Patorni
und andere

(90 Min.)

11:35 **Riverboat** HD UT
Die MDR-Talkshow aus Leipzig
(MDR 14.02.2025)

13:33 **MDR aktuell** HD UT

13:35 **Room Tour** HD UT *
Leben im Glockenturm in Annaberg

Marit und Matthias Melzer sind die Glöckner von Annaberg im Erzgebirge. Über 200 Stufen müssen sie bis in ihre Wohnung im Kirchturm erklimmen. Ein Leben als Türmer auf 42 Metern Höhe.

** Sendung nachgereicht am 13.01.2025*

13:50 **Elefant, Tiger & Co.** (1115) HD UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo
(MDR 14.02.2025)

14:15 **Die Regentrude** UT AD DGS
Märchenfilm DDR 1976

Eine anhaltende Dürre hat das Dorf heimgesucht. Die Feldquelle versiegt, Wiesen und Felder vertrocknen, die Tiere verdursten. Der junge Andrees will den Dorfbewohnern helfen und die Regentrude, die in einen tiefen Schlaf gefallen ist, wieder erwecken.

Eine anhaltende Dürre hat das Dorf heimgesucht. Die Feldquelle versiegt,

Wiesen und Felder vertrocknen, die Tiere verdursten. Der junge Andrees will den Dorfbewohnern helfen und die Regentrude, die in einen tiefen Schlaf gefallen ist, wieder erwecken. Während sich Mutter Stine und der alte Schäfer des Spruchs zu erinnern versuchen, mit dem die Regentrude aus dem Schlaf geholt werden kann, treibt der Feuermann sein Unwesen.

Nur der gemütliche Wiesenbauer und der finstere Moorbauer lachen sich ins Fäustchen. Ihre Scheunen füllen sich mit duftendem Heu und die blanken Taler klappern in ihren Truhen. Nicht zuletzt deshalb hat der habgierige Moorbauer ein Auge auf Maren, die schöne Tochter des Wiesenbauern, geworfen. Doch diese liebt den tüchtigen, aber sehr armen Andrees. Gemeinsam wollen die beiden der Herrschaft des Feuermanns ein Ende bereiten.

Der Wiesenbauer verspricht Maren die Heirat mit Andrees, wenn er den Feldquell binnen 48 Stunden wieder zum Sprudeln bringt. Ausgerüstet mit einem Zauberspruch und einem geheimnisvollen Trank macht sich das junge Paar auf den Weg.

Musik: Jürgen Wilbrandt
Kamera: Siegfried Hönicke
Buch: Ursula Schmenger, Siegfried Hönicke, Fritz Gottschalk
Vorlage: Nach der gleichnamigen Novelle von Theodor Storm
Regie: Ursula Schmenger

Regentrude: Cox Habbema
Andrees: Ingolf Gorges
Maren: Brigitte Heinrich
Moorbauer: Hans-Joachim Hanisch
Mutter Stine: Helga Göring
Wiesenbauer: Gerd Ehlers
Schäfer: Fred Delmare
Bauer: Nico Turoff
Wirtin: Annemarie Ripperger
Feuermann: Gudrun Jaster
und andere

(64 Min.)

15:20 **MDR aktuell** HD UT
mit Wetter

15:25 **Das Zauberbuch** HD UT
Spielfilm Tschechien/Deutschland 1996

Siebenundzwanzig Jahre hat die Hexe Irrfriede geschlafen, jetzt ist sie hellwach, um finstere Pläne auszuhecken. Durch ihre Kristallkugel sieht Irrfriede, wie König Johannes seinen Zauberbeutel öffnet. Sie beschließt, diesen

zu rauben.

Siebenundzwanzig Jahre hat die Hexe Irrfriede geschlafen, jetzt ist sie hellwach, um finstere Pläne auszuhecken. Durch ihre Kristallkugel sieht Irrfriede, wie König Johannes seinen Zauberbeutel öffnet, dessen unerschöpflicher Geldsegen die Finanzen des Reiches sichert. Diesen Beutel muss Irrfriede haben! Auf ihrem Besen reitet die Hexe ins Schloss, der Raub des Beutels ist ein Kinderspiel. Doch die Zauberin hat sich zu früh gefreut. Der Beutel funktioniert nur mit einem Zauberspruch, der in einen Ring eingraviert ist, den der König stets bei sich trägt.

Irrfriede verwandelt sich in eine schöne Frau und begibt sich erneut ins Schloss, wo sie rasch das Vertrauen des Königs erschleicht. Der Diebstahl des Beutels wurde inzwischen bemerkt, Johannes setzt einen hohen Preis für die Wiederbeschaffung aus: seine Tochter, Prinzessin Blanka. Die beiden Landstreicher Griffig und Pfiffig bieten dem König ihre Dienste an, hinterlassen bei ihrer tölpelhaften Suche nach dem Beutel aber nur Chaos.

Zu allem Überfluss spukt es im Schloss. In den verzweigten Kaminschächten des Schlosses hält der Herr der Flammen die Koboldin Melusine gefangen. Der junge Prinz Peter aus dem Nachbarkönigreich verkleidet sich als Kaminfeger und besiegt den Herr der Flammen. Von der befreiten Melusine erfährt Prinz Peter, dass die Hexe Irrfriede den Beutel gestohlen und es nun auf den Ring vom König abgesehen hat. Mit einer List gelingt es Prinz Peter, die Hexe zu entlarven. Wutentbrannt verwandelt die Zauberin den jungen Prinzen zu Eis.

"Das Zauberbuch" ist eine phantasievolle Märchenverfilmung mit liebenswürdig gezeichneten Charakteren. In der Inszenierung von Václav Vorlíček, der schon für die Märchenfilm-Klassiker "Drei Haselnüsse für Aschenbrödel", "Das Mädchen auf dem Besenstiel"/"Saxana, die Hexe", "Wie soll man Dr. Mracek ertränken oder Das Ende der Wassermänner in Böhmen", sowie die bekannte Serie "Die schöne Arabella und der Zauberer" verantwortlich zeichnet, spiegelt sich die handwerkliche Sicherheit des renommierten tschechischen Kinderfilms.

Musik: Petr Hapka
Kamera: Rudolf Blahácek
Buch: Miloš Macourek
Regie: Václav Vorlícek

Prinzessin Blanka: Tina Ruland
Hexe Irrfriede: Mahulena Bocanová
König Johannes: Kurt Weinzierl
Brummla: Rudolf Hrušínský
Prinz Peter: Saša Rašilov
Griffig: Uwe Ochsenknecht
Pfiffig: Max Tidof

Prinz Raffried: Ondrej Vetchý
Melusine: Monika Kobrová
Herr der Flammen: Miroslav Táborský
und andere

(84 Min.)

16:50 **Dornröschen** HD UT AD DGS
Märchenfilm DDR 1970

Anlässlich der Geburt ihrer Tochter gibt das Königspaar ein großes Fest. Geladen wurden aber nur zwölf Feen, die dem Kind alle gute Eigenschaften in die Wiege legen. Da der König den Fleiß missachtet, hat er die 13. Fee, die des Fleißes, nicht eingeladen. Dennoch gelangt sie ins Schloss und verflucht Dornröschen.

Anlässlich der Geburt ihrer Tochter geben der König und seine Gemahlin ein großes Fest. Geladen wurden aber nur zwölf Feen, die dem Kind alle gute Eigenschaften in die Wiege legen. Da der König den Fleiß missachtet, hat er die dreizehnte Fee, die des Fleißes, nicht eingeladen. Dennoch gelangt sie ins Schloss und wünscht Dornröschen den Tod. Die zwölfte Fee kann diesen Wunsch nur abmildern. Sie lässt Dornröschen in einen 100-jährigen Schlaf fallen, wenn sie sich an ihrem fünfzehnten Geburtstag an einer Spindel sticht.

Der König verbannt alle Spindeln aus dem Land, womit er die Menschen in große Not stürzt. Doch eine Spindel wird vergessen. Und so erfüllt sich der Fluch schließlich und das gesamte Schloss fällt in einen tiefen Schlaf. Als ein junger Prinz angeritten kommt, um Dornröschen zu wecken, stellt die dreizehnte Fee ihn auf die Probe. Da er sich als klug, warmherzig und gerecht erweist, erwachen mit Dornröschen auch alle anderen im Schloss.

Musik: Klaus Lenz, Hermann Anders
Kamera: Lothar Gerber
Buch: Margot Beichler, Gudrun Deubener-Rammler, Walter Beck
Vorlage: Nach dem gleichnamigen Märchen der Brüder Grimm
Regie: Walter Beck

Dornröschen: Juliane Koren
Dreizehnte Fee: Vera Oelschlegel
Prinz: Burkhard Mann
Königin: Evamaria Heyse
König: Helmut Schreiber
Hauptmann: Thomas Langhoff
Schlossgärtner: Erich Brauer
Zwölfte Fee: Barbara Dittus
Neuer Hauptmann: Dieter Wien
Ritter: Jaecki Schwarz

und andere

(67 Min.)

18:00 **MDR aktuell** HD UT

18:05 **Brisant** HD UT
(ARD 16.02.2025)

18:50 **Wetter für 3** HD UT
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:52 **Unser Sandmännchen** HD UT
Fuchs und Elster - Er kann mich nicht mehr leiden

Frau Elster ist betrübt, denn sie hat den Eindruck, Herr Fuchs mag sie überhaupt nicht mehr. Ständig lässt er seine schlechte Laune an ihr aus, behandelt sie unmöglich. Frau Elster beschließt, Herrn Fuchs nie mehr zu besuchen. Bald jedoch stellt sich alles als ein Irrtum heraus und Herr Fuchs entschuldigt sich.

19:00 **Ländermagazine** HD UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD UT

19:30 **MDR aktuell** HD UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Kripo live** HD UT

20:15 **20:15 Bärland** HD UT AD DGS *
Film von Henry Mix

Die Naturdoku wirft erstmalig einen Blick auf die drei Bärenarten in ihren benachbarten Lebensräumen und zeigt, wie dort die Räder der Natur ineinandergreifen und sich ihr Lauf verändert.

Entlang der pazifischen Küsten Nordasiens leben die meisten Bären auf der Erde. Braunbären, Eisbären und Kragenbären. In einer Welt aktiver Vulkane, stürmischer Kaltsteppen und nordischer Urwälder liegt ihr "Bärland". Sie gelten als Herrscher dieser Wildnis. Doch um sie herum walten Mächte, die größer sind.

Im Norden warten die Eisbären auf Packeis. Doch in diesem Jahr gefriert das Meerwasser nicht. Damit fehlt der "Kitt", der Schollen und Eisberge zusammenschweißt und den Eisbären die Jagd auf Robben ermöglicht. In ihrer Not suchen sie Nahrung in verlassenen Siedlungen.

Ein riesiger Vulkansee ist das Ziel zahlloser Braunbären. Sie warten nach den Monaten der Winterruhe auf die Rotlachse, die aus dem Meer heraufkommen. Ein Tsunami von Fischkörpern ergießt sich in den See und das große Fressen beginnt. Ein Naturwunder, verantwortlich für die höchste Bärendichte auf unserer Erde. Aber wenn die Lachsflut zu früh endet oder ausbleibt, wird auf die eigenen Artgenossen Jagd gemacht.

Gerade für junge Bären ist das Überleben nie sicher. In den Urwäldern an der Südküste "Bärlands" herrscht eher Überfluss. Doch Kragenbären müssen auf der Hut sein. Tiger und Leoparden bestimmen hier die Reviere und den Gang der Dinge. Dafür nutzen sie ein Kommunikations-System aus Gerüchen. Baumstämme sind die "Funkmasten", die von allen Bewohnern gezielt markiert und ihre Botschaften schnuppernd dekodiert werden.

** Sendung nachgereicht am 13.01.2025*

21:00 **Warten auf den Wolf** HD UT AD DGS *
Film von Olivier Larrey und Tanguy Dumortier

Wolfsland im frostigen Winter. Wer hier Wölfe sehen will, braucht viel Geduld. Das Leben wilder Wölfe aus nächster Nähe beobachten und künstlerisch festhalten – das ist der Traum, den der Maler Yves Fagniart und der Fotograf Olivier Larrey sich verwirklichen wollen.

Am östlichen Rand von Finnland warten sie in einer eingeschneiten kleinen Hütte auf die Tiere. Mehrere Wochen starren sie auf die Schneefläche vor ihnen. Sie unterhalten sich nur flüsternd und werden, bewegungslos und still, selbst Teil der poetischen Landschaft. Schwarze Kolkraben auf kahlen Baumstümpfen, ein neugieriger Vielfraß sind lange die einzigen Motive. Irgendwann ein nächtliches Heulen ... Und endlich taucht der erste Wolf und schließlich ein ganzes Rudel auf.

Yves Fagniart und Olivier Larrey fotografieren und malen die Tiere nicht nur. In den atemberaubend nahen Kamerabildern des einen und den einfühlsamen Zeichnungen des anderen wird jeder einzelne Wolf zu einem ganz eigenen Wesen. Das Warten lohnt sich also, denn mit den beiden Männern kann auch das Publikum tief in die Welt der Wölfe eintauchen.

** Sendung nachgereicht am 13.01.2025*
** Sonderzeichen „DGS“ ergänzt am 22.01.2025*

21:45 MDR aktuell HD UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

22:00 Sportschau Bundesliga am Sonntag HD UT
(WDR)

MDR DOK
22:20 Machen wir unsere Demokratie kaputt? HD UT
Film von Dominic Egizzi und Jessy Wellmer

Jessy Wellmer wirft im Sommer 2024, noch vor den Landtagswahlen in Sachsen und Thüringen, einen Blick auf den Zustand der Demokratie in Deutschland und fragt, warum so viele Menschen an ihr zweifeln. Wer sind die Kritiker und was wollen sie? Ist die Demokratie in Gefahr? Und wie konnte sie so unter Druck geraten?

Was ist los mit der Demokratie in Deutschland? In ihrem neuen Film geht Jessy Wellmer der Frage nach, warum so viele Menschen an der Demokratie zweifeln. "Ich war in der Oberlausitz, im Erzgebirge oder in Oberhof. Und wenn man anfängt, mit Leuten über Politik zu sprechen, merkt man: Sehr viele haben eigentlich abgeschlossen 'mit der Politik', 'mit denen da oben', mit Ampel, CDU und 'dem Westen'. Also: Ja, es ist mir ganz schön viel Spaltung und Polarisierung begegnet."

Auf ihrer Reise durch Deutschland legt die "Tagesthemen"-Moderatorin einen besonderen Fokus auf Sachsen und Thüringen, wo am 1. September 2024 ein neuer Landtag gewählt wird. Hier wird die Polarisierung besonders deutlich, etwa auf einer Veranstaltung von Bundeskanzler Olaf Scholz (SPD) im Juli in Dresden, die von lautstarken Protesten der rechtsextremen Partei Freie Sachsen begleitet wurde.

Jessy Wellmer besucht zudem den Landrat von Mittelsachsen, Dirk Neubauer, der nach heftigen Anfeindungen von rechts kürzlich seinen Rücktritt angekündigt hat. Derartige Bedrohungen, so Neubauer, führten dazu, "dass Sie irgendwann anfangen, sich abends umzudrehen, wenn Sie aus dem Auto aussteigen. Und das macht was mit Ihnen." Der Landrat sorgt sich um die Demokratie in Deutschland: "Wenn wir nationalistischen Bestrebungen weiter Tür und Tor öffnen, dann werden wir in Schutt und Asche enden. Es ist nicht nur fünf vor zwölf. Es ist zehn nach zwölf."

Jessy Wellmer trifft in Sachsen auch auf Thomas Schurig, den Bürgermeister von Dorfchemnitz. In der kleinen Erzgebirgsgemeinde bekam die AfD bei der Bundestagswahl 2021 knapp 48 Prozent der Stimmen. Von Brandmauern hält der parteilose Bürgermeister nichts, obwohl der Verfassungsschutz die sächsische AfD als "gesichert rechtsextremistische Bestrebung" einstuft: "Ich kann mich nicht als Bürgermeister hinstellen und sagen: Passt mal auf, ihr seid von der AfD, mit euch rede ich nicht. Das wird es bei mir nicht geben. Und

genauso sehe ich das in der großen Politik. Wir müssen einen Dialog führen. Und wenn wir aufhören, miteinander zu reden, dann ist die Demokratie vorbei."

In Berlin spricht Jessy Wellmer mit dem Soziologen Prof. Dr. Steffen Mau von der Humboldt-Universität über die Gründe für eine zunehmende Skepsis gegenüber den demokratischen Institutionen vor allem in den ostdeutschen Bundesländern: "In Ostdeutschland liegt das eben auch an der kürzeren demokratischen Tradition, aber natürlich auch letzten Endes an der DDR, die eben politische Mitwirkung ausgeschlossen hat als Diktatur. Und das alles kommt jetzt ein Stück weit zusammen.

Der aus Thüringen stammende ehemalige Biathlet Erik Lesser wiederum schildert, wie er auf die anstehenden Wahlen in seinem Heimatland blickt. Über mögliche Gründe für einen Demokratieverdruss spricht Jessy Wellmer mit dem Kabarettisten Dieter Nuhr, der die Meinungsvielfalt in Deutschland gefährdet sieht - von links wie von rechts - und eine Verrohung des demokratischen Diskurses beobachtet. Es komme immer seltener vor, dass Menschen andere Meinungen respektierten, ohne das Gegenüber "gleich für eine Drecksau zu halten".

Die Kölner Oberbürgermeisterin Henriette Reker berichtet, wie gefährlich die demokratische Arbeit von Politikerinnen und Politikern sein kann. Sie wurde 2015 einen Tag vor ihrer Wahl von einem Rechtsextremisten mit einem Messer angegriffen und schwer verletzt: "Es ist schon unwirklich, wenn einem der Hals durchgeschnitten wird auf offener Straße. Und wenn der Attentäter dann auch noch sagt: Ich habe Sie ja gar nicht gemeint. Ich wollte die Bundeskanzlerin treffen, aber an die bin ich nicht rangekommen." Zudem trifft Jessy Wellmer auf Serdar Kaya, Geschäftsführer bei einem sächsischen Fallschirmhersteller. Er hat türkische Wurzeln und kennt Diskriminierung, im Osten bekomme diese aber eine neue Qualität.

Die Auseinandersetzung mit der Demokratie ist Jessy Wellmer persönlich wichtig: nicht nur als politische Journalistin, sondern auch als Frau, die in der DDR aufgewachsen ist, und als Mutter, die sich um die Zukunft ihrer Kinder sorgt: "Das sinkende Vertrauen in die Demokratie geht uns alle an. Ich möchte verstehen, woher die Skepsis kommt und wie wir sie vielleicht auch wieder überwinden können." Ergänzt werden die unterschiedlichen Eindrücke, die Jessy Wellmer gemeinsam mit ihrem Co-Autor Dominic Egizzi auf ihrer Reise gewinnt, in einer eigens für den Film in Auftrag gegebenen infratest-dimap-Umfrage, in der die Deutschen zu ihrer Meinung über die Demokratie befragt werden.

"Machen wir unsere Demokratie kaputt?" ist eine perspektivenreiche Auseinandersetzung mit dem Zustand der Demokratie in Deutschland.

(NDR)

MDR DOK

23:05 **Der Autokraten-Code** HD CC UT

Film von Alexandra Hardorf und Christiane Schwarz

Kann Künstliche Intelligenz (KI) Führungsfiguren schaffen, die mehr Menschen ansprechen als amtierende Politiker:innen in Deutschland? Der ARD Dokumentarfilm "Der Autokraten-Code" wagt ein nie dagewesenes Experiment: Sechs Expert:innen aus verschiedenen Bereichen bauen mithilfe von künstlicher Intelligenz eine autokratische Führungspersönlichkeit für Deutschland. Wie sie aussieht, wie sie spricht, auftritt und welche Politik sie verfolgt, entscheidet die KI.

Der KI-Politiker wird auf verschiedene Arten getestet. Er muss sich beispielsweise einem politischen Live-Interview mit ARD-Moderatorin Caren Miosga stellen. Wird der digitale Avatar als glaubhafter Politiker wahrgenommen?

Der ARD Dokumentarfilm blickt in den Maschinenraum der künstlichen Intelligenz und lässt erahnen, was passieren kann, wenn politische Akteur:innen ohne Skrupel die neue Technik nutzen. Flankiert wird das politische Experiment mit Einschätzungen der internationalen KI-Expert:innen Wendy Hall und Geoffrey Hinton. Hinton erhält 2024 den Physik-Nobelpreis. Zusammen mit John Hopfield wird er für grundlegende Entdeckungen und Erfindungen in Bezug auf maschinelles Lernen ausgezeichnet. Lange Zeit war er der führende KI-Entwickler im Silicon Valley, nun warnt Hinton vor einer unkontrollierbaren autonomen KI.

Was kann KI in der Politik bewirken? Wie reagieren potenzielle Wähler:innen? Stehen wir auch in westlichen Demokratien mit Hilfe von KI vor einem möglichen Umbruch zur Autokratie? Und hat KI einen Code für den Autokraten? Das Autorinnen-Duo Alexandra Hardorf und Christiane Schwarz macht die politischen Leerstellen im Umgang mit künstlicher Intelligenz sichtbar.

"Der Autokraten-Code" ist Gewinner des ARD TopDocs Wettbewerbs 2023.

(VPS-Datum: 17.02.2025)

00:30 **Kripo live** HD CC UT

(MDR 16.02.2025)

00:55 **Wunderbares Schlagerland** HD CC UT

Winterzauber

Zum Ausklang des Winters präsentiert Uta Bresan eine Folge von "Wunderbares

Schlagerland". Diesmal widmet sich die sympathische Dresdnerin ganz Mitteldeutschland. "Wunderbares Schlagerland - Winterzauber" vereint verschneite Landschaften zwischen Brocken und Oberlausitz, atemberaubende Luftbilder, Geschichten über erfinderische Menschen und natürlich viele Ihrer Lieblingsstars in winterlichen Kulissen.

Mit Klubbb3, Olaf Berger, Ute Freudenberg, Anita & Alexandra Hofmann, D'Artagnan und vielen anderen.

(MDR 02.03.2018)

Nah dran

02:25 **Kinderlos glücklich** HD CC UT

Drei Paare und ihre Geschichte
Film von Anna Schmidt

Familie hat für die meisten Menschen einen sehr hohen Stellenwert. Mehr als noch vor einigen Jahrzehnten geben junge Leute als Zukunftswunsch an: "heiraten und Kinder bekommen". Aber: Jede fünfte Frau in Deutschland bleibt kinderlos. Manche gewollt, manche ungewollt. Der Film stellt drei Paare vor, die kinderlos geblieben sind. Sie erzählen, worin sie ihr Lebensglück finden, welche gemeinsamen Ziele sie haben, aber auch welche Herausforderung dieses Lebensmodell bedeutet.

Thomas (41) und Julia (36) sind seit acht Jahren ein Paar ohne Nachwuchs. Kinder waren für sie nie ein Thema. Die beiden haben sich bei der Arbeit in einem Leipziger Callcenter kennengelernt und 2015 geheiratet. Da wusste Thomas schon lange, dass Julia sich keine Kinder wünscht. Das hat sie in den Kantinengesprächen mit ihren Kolleginnen und Kollegen immer wieder klar gemacht. "Ich habe nie das Bedürfnis verspürt, Mutter zu werden." Kontakt zu Kindern haben sie dennoch, im Haus passen sie immer mal wieder auf den Nachwuchs ihrer Nachbarn auf.

Martina (53) und Thomas (58) haben sich erst vor zehn Jahren kennengelernt. Da fanden sich beide schon zu alt, um Eltern zu werden. Ihre Kinderlosigkeit war eine bewusste Entscheidung. Martina ist Fotografin und hat früher lange im Ausland gearbeitet. Thomas war verheiratet und die Ehe blieb kinderlos. Regelmäßig erntet Martina für ihre Kinderlosigkeit bedauernde Kommentare. Das ärgert sie, denn ein Leben ohne Kinder ist für sie und ihren Mann weder sinnlos noch leer.

Jutta (74) und Peter Lätsch (76) feiern in diesem Jahr ihren 50. Hochzeitstag. Das Paar lebt in einem kleinen Ort in der Nähe von Dresden, in einem kleinen Häuschen mit großem Garten, aber ohne Kinder und Enkel. Wegen einer Erbkrankheit haben sie sich aus Vernunftgründen gegen Nachwuchs entschieden. Nach einem Jahr Trauerarbeit stand für beide fest, dass sie kein Kind adoptieren wollen, sondern ihrem Leben anders einen Sinn geben.

Der Film begleitet die drei Paare in ihrem Alltag und zeigt, wie sie ihr Leben gestalten und wem sie ihre Zeit und Kraft widmen.

(ARD 14.04.2019)

Selbstbestimmt

02:55 No swipe - no date? fragt Tan Caglar HD UT AD DGS

Bekomme ich eher ein Date, wenn ich nur mein Gesicht zeige oder auch, dass ich im Rollstuhl sitze? Das will Comedian Tan Caglar rausfinden und stellt zwei Profile von sich in Dating Apps ein. Und er trifft Menschen mit Behinderungen oder Einschränkungen, die von ihren eigenen Erfahrungen beim Dating sprechen. Was erleben sie? Entscheiden Vorurteile, ob nach links oder rechts geswipt wird? Wie kommen sie zu Dates?

Jede fünfte Beziehung entsteht derzeit übers Onlinedating - und es werden eher mehr als weniger. Was für die einen unromantisch klingt, ist für die anderen eine große Chance: Menschen mit Behinderungen können sich online so präsentieren, wie sie gesehen werden wollen und erreichen mehr potentielle Partner und Partnerinnen. Doch funktioniert das auch?

Das will Tan Caglar wissen und taucht nicht allein in die Tiefen des Themas. Mit dem ebenfalls körperlich behinderten Poetry Slamer und Autor Kai Bosch (27) diskutiert er über eigene Erfahrungen, App-Lisas und gelungene Anmach-Aktionen. Die beiden verbringen einen Slam-Abend gemeinsam in Dresden und fragen im Publikum nach, wie stark Behinderungen die Partnerwahl einschränken.

Und wir begleiten Patricia (33) aus Dresden auf ihrer Suche über die meist genutzte App. Komplett inklusiv, aber sehr mühsam und vor allem frustrierend: Immer, wenn sie von ihrer chronischen Krankheit erzählt, wird der Kontakt beendet. Sie trifft Eszter (37), die ebenfalls krank ist und auf einer Plattform für Menschen mit Behinderungen ihr Glück gefunden hat. Wäre das auch ein Weg für Patricia?

Was sagen solche Apps über unser Miteinander aus? Und warum fällt es uns mittlerweile so schwer, einander einfach im Supermarkt anzusprechen? Auch auf diese Fragen sucht Tan Caglar eine Antwort in "Selbstbestimmt".

(MDR 06.06.2024)

03:25 Nachtgesang mit dem MDR-Rundfunkchor - nonstop HD

Der 55. Nachtgesang des MDR-Rundfunkchors unter der Leitung von Philipp Ahmann in der Leipziger Peterskirche begann mit der Live-Uraufführung der A-cappella-Komposition „Inseln - Gesang von ferner Nähe", die der MDR bei

Michael Langemann in Auftrag gegeben hatte. Im September 2020 hatte das Werk als multimediale Chorkomposition bereits seine virtuelle Uraufführung erlebt. Inhaltlich gaben die sechs Teile von "Inseln" den Gefühlen angesichts der Corona-bedingten Einschränkungen Ausdruck, von Schwermut über Zorn bis zu Sehnsucht.

Michael Langemann: "Inseln"
Leevi Madetoja: De profundis op. 56a
Louis Spohr: 2 Psalmen aus op. 85
Johannes Fritsch: Prediger 3, 4
Egon Wellesz: Missa brevis op. 89

Ländermagazine
03:55 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD CC UT
(MDR 16.02.2025)

Ländermagazine
04:25 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT
(MDR 16.02.2025)

Ländermagazine
04:55 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT
(MDR 16.02.2025)

Montag, 17. Februar 2025

05:25 **Rote Rosen**(1354) HD
Fernsehserie Deutschland 2012

06:15 **Unterwegs in Sachsen-Anhalt** HD UT
(MDR 15.02.2025)

06:45 **Sendung wird nachgereicht**

07:15 **Rote Rosen** (4107) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:05 **Sturm der Liebe** (4367) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:55 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte** (358) HD UT AD
Kopfgewitter
Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Matteo Moreaus Arbeitstag beginnt mit einem Schockmoment, als Ismet Yildiz ihm aus dem Nichts vor das Auto läuft. Er leistet sofort Erste Hilfe und lässt Ismet ins Johannes-Thal-Klinikum bringen. Das Paar Leon Grossheim und Ria Kluge landet unabhängig voneinander bei Dr. Marc Lindner und Viktoria Stadler in der Notaufnahme.

Dr. Matteo Moreaus Arbeitstag beginnt mit einem Schockmoment, als Ismet Yildiz ihm aus dem Nichts vor das Auto läuft. Er leistet sofort Erste Hilfe und lässt Ismet ins Johannes-Thal-Klinikum bringen. Ismet, der als Rettungstaucher bei der Feuerwehr arbeitet, muss sofort operiert werden. Als Matteo als Operateur in den OP will, stellt sich ihm Dr. Elly Winter in den Weg: Als Unfallbeteiligten kann sie ihn unmöglich an den OP-Tisch lassen. Ein Konflikt zwischen den beiden Oberärzten bahnt sich an. Nach der Operation konfrontiert Matteo Ismet mit dem Unfall, doch dieser mauert. Ismet scheint ein dramatisches Geheimnis zu hüten und Elly muss erneut einschreiten, um Matteo in seinem taktlosen Verhalten einzubremsen. Wird sie herausfinden, was Ismet quält?

Das Paar Leon Grossheim und Ria Kluge landet unabhängig voneinander bei Dr. Marc Lindner und Viktoria Stadler in der Notaufnahme. Leon und Ria hatten ein Date, aber nicht miteinander. Sie führen eine offene Beziehung und waren letzte Nacht jeweils mit einer anderen Person verabredet. Als das Paar sich im JTK begegnet, versucht Ria, ein Date für Leon und Viktoria zu arrangieren, womit sie bei Viktoria auf Abneigung stößt. Sie ist schließlich in einer glücklichen Beziehung mit Mikko Rantala! Doch während das Paar schon nach

kurzer Zeit Differenzen der offenen Beziehung verhandelt, kommt Viktoria plötzlich ins Grübeln.

Ein Telefonat mit Sarah Marquardt von der Sachsenklinik weckt in Wolfgang Berger ein ambitioniertes Ziel in Sachen Nachhaltigkeit. Doch für den Plan, ein grünes Klinikum zu schaffen, braucht er die Unterstützung von Prof. Dr. Karin Patzelt. Diese reagiert vorerst skeptisch auf Wolfgangs enthusiastische Einfälle.

Buch: Johannes Schröder
Regie: Jeanette Wagner

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Ismet Yildiz: Eray von Egilmez
Ria Kluge: Eva Paulina Loska
Leon Grossheim: Maximilian Pekrul
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss** (39) HD UT
Gladiatorenkampf in Trier
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Heute kommen die Passagiere des Riverboats an der malerischen Moselschleife bei Bremm ins Schwärmen. Beim Besuch einer Straußenfarm müssen die Passagiere Manuela, Monika, Lars und Nicole Mut beweisen. Und Jungköchin Steffi zaubert aus einem selbst gefangenen Mosel-Wels ein köstliches Fisch-Tatar. Während am nächsten Tag die passionierten Fotografinnen Manuela und Monika im historischen Trier Motive sammeln, holen sich Kapitän Kraaier und sein Co-Kapitän Sebastian beim Gladiatorenkampf ein paar blaue Flecken.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co.** (71) UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Tierpfleger Frank Meyer ratlos
Schon zum dritten Mal hat ein männliches Bennett-Känguru unerlaubte Ausflüge durch den Zoo unternommen. Also legt sich Frank auf die Lauer. Wird das Bennet-Känguru seinen Fluchtweg verraten?

Löwenbaby Malik und gefiederter Besuch
Christa Bachmann und Papagei Oscar haben sich zur gemeinsamen Mittagspause angekündigt. Nie waren sich ein Papagei und Löwe so nahe. Könnte daraus gar eine ungewöhnliche Tierfreundschaft entstehen?

Neue Bewohner im Afrika-Haus
Nach den großen ziehen nun auch die kleinen Stars nach Afrika um: Graumulle, Igel und Pferdespringer. Für den Transport müssen Michael Ernst und Marco Mehner alle Kleinsäuger in Kisten umladen. Eine heikle Angelegenheit, denn die Kleinen haben große Zähne.

(MDR 17.09.2004)

10:58 **MDR aktuell** HD UT

11:00 **In aller Freundschaft** (938) HD UT AD
Brüder
Fernsehserie Deutschland 2021

Nach einer durchfeierten Nacht wird der 16-jährige Jason von seinem älteren Bruder genötigt, das Autosteuer zu übernehmen. Dabei überfährt Jason die junge Ronja Mielitz, die schwer verletzt in der Sachsenklinik notoperiert werden muss. Auch die Brüder tauchen in der Klinik auf. Unterdessen kehrt Arzu nach ihrem Unfall nach Hause zurück.

Nach einer durchfeierten Nacht in einem Club will sich Richy Sandow noch ans Steuer setzen. Sein jüngerer Bruder Jason bringt ihn davon ab, aber Richy nötigt ihn, statt seiner das Auto zu fahren. Jason will das nicht, denn er ist erst sechzehn und hat noch keinen Führerschein. Schließlich setzt sich der große Bruder durch. Kurz darauf überfährt Jason die junge Ronja Mielitz, die gerade zur Arbeit will. Beide Brüder geraten in Panik und Richy zwingt Jason, weiterzufahren und die Frau liegenzulassen.

Ronja wird schwer verletzt in die Sachsenklinik eingeliefert und von Dr. Kai Hoffmann sowie Dr. Ilay Demir notoperiert. Doch es gibt Komplikationen. Da kommen auch Richy und Jason in die Klinik. Richy hat sich bei der Vollbremsung an der Frontscheibe ein schweres Nasenbluten zugezogen. Während er untersucht und medizinisch versorgt wird, erfährt Jason durch Zufall, dass Ronja ebenfalls in der Klinik ist. Ihn quälen schreckliche Schuldgefühle.

Oberschwester Arzu Ritter kehrt nach ihrem Unfall nach Hause zurück, wird dort aber von ihrem Mann, Dr. Philipp Brentano, wie ein Pflegefall behandelt.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Uwe Neumeister
Buch: Andreas Püschel
Regie: Daniel Drechsel-Grau

Jason Sandow: Dennis Hofmeister
Richy Sandow: Anton Nürnberg
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar
Oskar Brentano: Leonard Scholz
Max Brentano: Ben Grünberg
Pauline Brentano: Lara Schierack
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft** (939) HD CC UT AD
Gefühlschaos
Fernsehserie Deutschland 2021

Die 16-jährige Josie Bachler steht allein und verunsichert vor der Sachsenklinik. Dr. Ina Schulte kann nichts Pathologisches feststellen. Doch nur wenig später wird Josie mit dem RTW in die Notaufnahme gebracht. Schwester Miriam Schneider ist enttäuscht: Nach der zweiten Samenspende ist sie immer noch nicht schwanger.

Die 16-jährige Josie Bachler steht allein und verunsichert vor der Sachsenklinik.

Dr. Martin Stein nimmt ihr die Sorge und übergibt sie in die Hände von Dr. Ina Schulte. Doch bevor sich Josie Ina anvertrauen kann, platzt ihre besorgte Mutter Haike in den Behandlungsraum. In deren Anwesenheit schafft Josie es nicht, von ihrem eigentlichen Problem zu berichten. Ina kann bei der Untersuchung nichts Pathologisches feststellen, Josie und Haike verlassen die Klinik. Ein paar Stunden später hat sich Josies Zustand jedoch akut verschlechtert. Sie wird mit hohem Fieber und einem Hautausschlag am ganzen Körper mit dem RTW in die Notaufnahme gebracht. Josie hat einen septischen Schock!

Schwester Miriam Schneider ist enttäuscht: Nach der zweiten Samenspende ist sie immer noch nicht schwanger. Schwester Jasmin Hatem rät ihr, eine zweite Meinung einzuholen, zur Beruhigung. Doch Miriam ist es peinlich, sich von einer Kollegin aus der Klinik untersuchen zu lassen. Zum Glück ist Dr. Julia Berger aus dem Johannes-Thal-Klinikum gerade im Haus. Die Diagnose "Endometriose" wirft Miriam aus der Bahn. Muss sie sich von ihrem Kinderwunsch verabschieden?

Während Dr. Roland Heilmann ein Seminar in Heidelberg besucht, macht sich Katja Sorgen um ihren Sohn Hanno, denn der hat die Schule geschwänzt.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Uwe Neumeister
Buch: Joyce Jacobs, Marie-Louisa Weber
Regie: Daniel Drechsel-Grau

Haike Bachler: Birte Hanusrichter
Josie Bachler: Lilly Barchy
Julia Berger: Mirka Pigulla
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill
Rieke Machold: Liza Tzschirner
Hanno Brückner: Kasimir Brause
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

12:30 **24 Milchkühe und kein Mann** HD UT AD
Spielfilm Deutschland 2013

Elli, eine Bäuerin, kämpft nach dem überraschenden Tod ihres Mannes um den Erhalt ihres Hofes. Auch träumt sie nach 25 Jahren Ehe von der großen Liebe. Über eine Partneragentur lernt sie Raymond aus Simbabwe kennen. Bei beiden funkt es auf Anhieb, doch im Dorf stößt der Afrikaner auf Misstrauen und Vorurteile.

25 Jahre lang betrieb Elli (Jutta Speidel) an der Seite ihres Mannes einen Bauernhof in der bayerischen Provinz. Die viele Arbeit ließ den beiden nie viel Zeit für besinnliche Zweisamkeit: Pragmatik statt Romantik bestimmte ihr Miteinander. Aber trotz all der Entbehrungen ist Elli nach dem überraschenden Tod ihres Gatten fest entschlossen, den Betrieb weiterzuführen. Von ihrer Tochter Kathrin (Kathrin von Steinburg), die in einem Münchner Luxushotel arbeitet, und ihrem Sohn Christian (Stefan Murr), dessen thailändische Frau Alicha (Linda Chang) im Dorf einen Friseursalon betreibt, kann Elli keine Hilfe erwarten. Auch ihr Bankberater Kurt (Robert Giggenbach) drängt sie, den hoch verschuldeten Bauernhof schnellstmöglich zu verkaufen. Aber diesen Rat schlägt die kämpferische Bäuerin ebenso in den Wind wie Kurts amouröse Avancen.

Sie will ihr Leben selbst in die Hand nehmen, und dazu gehört auch, noch einmal die große Liebe zu finden - einen Mann, der auf dem Hof mit anpacken kann, ohne dass darunter das romantische Miteinander leidet. Zu diesem Zweck nimmt sie die Hilfe einer Partnervermittlung in Anspruch, wo sie jedoch aufgrund ihres Berufes als "schwer vermittelbar" eingestuft wird. Tatsächlich scheinen zunächst nur kauzige Typen und alternde Stubenhocker den Kontakt zu suchen - und sogar deren Interesse schwindet, sobald sie von Ellis Beruf erfahren. Allein Raymond (Christofer von Beau) aus Simbabwe lässt sich von der Aussicht, auf einem Bauernhof zu leben, nicht abschrecken. Beim ersten Treffen sind die beiden sich sofort sympathisch, mit seiner bodenständigen, zurückhaltenden Art kann der Afrikaner Elli sofort für sich einnehmen.

Kurz entschlossen bietet sie ihm an, probeweise bei ihr einzuziehen. Allerdings sorgt das ungleiche Paar im Dorf für Irritationen. Vor allem die Männer begegnen dem dunkelhäutigen Afrikaner mit Argwohn und Vorurteilen. Sogar Ellis eigener Sohn, obwohl selbst mit einer Ausländerin verheiratet, steht dem neuen Mann an der Seite seiner Mutter voller Skepsis gegenüber. So einfach aber will Elli sich ihr neues Glück nicht zerstören lassen. Sie verteidigt Raymond gegen alle Anfeindungen. Als er jedoch von einem Dorfbewohner bei der Ausländerbehörde denunziert wird, wagt Elli einen mutigen Schritt, um

Raymond vor der sicheren Abschiebung zu bewahren.

Der preisgekrönte Regisseur Thomas Kronthaler inszeniert die ereignisreiche Geschichte als heiteren Liebesfilm mit ernsten Untertönen. Jutta Speidel beeindruckt als gleichermaßen resolute wie liebesbedürftige Bäuerin, die gegen alle Widerstände für ihr Glück kämpft. Die männliche Hauptrolle spielt Christofer von Beau, dem Fernsehpublikum bestens bekannt als Kriminalkommissar Franz Ainfachnur aus der Krimiserie "SOKO 5113".

Musik: Stephan Massimo
Kamera: Christof Oefelein
Buch: Thomas Kirdorf
Regie: Thomas Kronthaler

Elli Kreuzer: Jutta Speidel
Raymond Mabaya: Christofer von Beau
Kurt Feierabend: Robert Giggenbach
Christian Kreuzer: Stefan Murr
Alicha Kreuzer: Linda Chang
Kathrin Kreuzer: Kathrin von Steinburg
Vroni Brandl: Agathe Taffertshofer
Hedwiga Stadler: Christiane Blumhoff
Alfons Hasslinger: Max Schmidt
Fritz Rückwärtshäuser: Johannes Herrschmann
Max Brandl: Ferdinand Dörfler
Dolores: Andrea L'Arronge
und andere

(88 Min.)

13:58 MDR aktuell HD UT

14:00 MDR um 2 HD UT DGS

14:25 Elefant, Tiger & Co. (367) HD UT
Unverhofftes Babyglück
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Wunder der Nacht
Völlig unerwartet für die Pfleger im Pongoland, hat Gorillaweibchen Kibara über Nacht ein Jungtier zur Welt gebracht. Die in Leipzig geborene Kibara hatte nicht nur vor den Pflegern ihre Trächtigkeit verborgen, sondern auch Gorillamann Abeeku bis kurz vor der Geburt sexuelle Angebote unterbreitet. Hormonelle Vorgänge, die normalerweise mit Beginn der Trächtigkeit ausbleiben.

Doch nun ist es da, das Kind, auf das zurecht alle stolz sein können. Westliche

Flachlandgorillas sind vom Aussterben bedroht, und so ist jedes Jungtier ein wichtiger Beitrag zur Arterhaltung. Zudem war die Gorillagruppe erst im letzten Jahr neu zusammengestellt worden und bis vor kurzem war ungewiss, ob der junge Abeeku überhaupt zeugungsfähig ist. Dieser Beweis ist nun zweifellos erbracht, aber wie wird der unerfahrene Mann auf sein erstes Kind reagieren?

Herausgewachsen
Krake Amaretto ist seit fünf Wochen stolzer Besitzer einer (fast) antiken Amphore. Er hat sie zu seinem Heim auserkoren. Doch es gibt ein Problem: Der Tintenfisch ist schnell gewachsen und passt nicht mehr durch seine Haustür. Nun hat ihm Lothar Dudek ein neues Domizil besorgt - eine Art Nachttopf -, mit einem extra großen Eingang. Wird sich Amaretto einfach so umtopfen lassen?

Bis auf die Haut
Für das sechswöchige Nashornbaby Saima ist jeder Tag voller Entdeckungen und neuer Herausforderungen. Das Abenteuer heute: Frank Meyer will die Kleine mit einem großen Schrubber bürsten und gemeinsam mit Mutter Nandi kräftig abduschen. Reine Routine - zumindest für Nandi. Doch Saima muss erst noch einen Eindringling aus dem Stall jagen - den Schrubber. Auch Frank am anderen Ende der Bürste bleibt von den spielerischen Attacken des gut 50 Kilo schweren Nashornbabys nicht verschont. Wie soll das dann erst beim Duschen werden?

(ARD 13.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt** (658) HD CC UT
Mit Alexander Bommes

16:00 **MDR um 4** HD CC UT
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** HD CC UT
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** HD CC UT
Neues von hier & Leichter leben

Erziehen ohne auszubrennen: warum Eltern auch an sich denken sollten! - mit Erziehungsexpertin Nora Imlau
Moderne Eltern wollen ihre Kinder so liebevoll wie möglich erziehen, ignorieren dabei aber oft ihre eigenen Bedürfnisse. Getrieben vom Wunsch, es besser zu machen als die eigenen Eltern, übertreiben sie es manchmal mit Fürsorge. Das ist gefährlich, denn wer ständig über die eigenen Grenzen geht, kann im Burnout landen. Erziehungsexpertin Nora Imlau klärt auf, wie man eine sichere Bindung zum Nachwuchs aufbaut, ohne selbst auszubrennen - und warum auch Fernsehen und Tiefkühlpizza manchmal völlig okay sind.

17:45 **MDR aktuell** HD CC UT

18:05 **Wetter für 3** HD CC UT
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** HD CC UT
(ARD 17.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT
Jan und Henry - Der Roboter

Die Erdmännchen Jan und Henry suchen heute nach einem turnenden Roboter und machen dabei eine äußerst haarige Entdeckung.

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Mach dich ran** HD CC UT
MDR hilft

20:15 **Polizeiruf 110: Tod im Ballhaus** CC UT AD
Kriminalfilm Deutschland 2006

Isabel Rösler, Tänzerin in einem Tanzsportverein, wird nach dem abendlichen Training im Tanzsaal des Ballhauses erschlagen aufgefunden. Den herbeigerufenen Kommissaren Schmücke und Schneider geben unter anderem die Spuren von Krücken am Tatort Rätsel auf.

Isabel Rösler, Tänzerin in einem Tanzsportverein, wird nach dem abendlichen Training im Tanzsaal des Ballhauses erschlagen aufgefunden. Den herbeigerufenen Kommissaren Schmücke und Schneider geben unter anderem die Spuren von Krücken am Tatort Rätsel auf. Außerdem hatte Isabel eine ganze Menge Bargeld in ihrer Tasche. Ist Eifersucht das Motiv für die Tat? Die Tänzerin hatte ein heimliches Verhältnis mit ihrem verheirateten Tanzlehrer Guido Schmidt. Doch der Verdacht gegen ihn bestätigt sich nicht. Dann aber geschieht ein weiterer Anschlag auf ein Mitglied der Tanzgruppe: Frank Uhlich. Wieder finden die Kommissare Krückenspuren am Tatort. Von nun an geht im

Ballhaus die Angst um.

Die Aussage der Tänzerin Sandra lenkt die Ermittlungen schließlich in eine neue Richtung. Aber erst als die Kommissare begreifen, dass der Täter am Tatort bewusst Spuren gelegt hat, um den Verdacht in die falsche Richtung zu lenken, kommen sie auf die richtige Spur. Jetzt gesteht Sandra auch den Kommissaren, was Isabel ihr anvertraut hat und woher das Geld stammt. Den Kommissaren Schmücke und Schneider bleibt nicht viel Zeit, denn der Täter ist zu allem entschlossen.

Musik: Markus Lonardoni
Kamera: James Jacobs
Buch: Peter Kahane
Regie: Hans Werner

Hauptkommissar Herbert Schmücke: Jaecki Schwarz
Hauptkommissar Herbert Schneider: Wolfgang Winkler
Sandra Geissler: Luise Bähr
Helge Dombrowski: Kristian Kiehling
Frank Uhlich: Tom Beck
Lothar Brückner: Helmut Zierl
Guido Schmidt: Florian Fitz
Marion Schmidt: Antje Schmidt
René Rösler: Henning Baum
Isabel Rösler: Loretta Stern
Marcel Krause: Thorsten Kramer
Rosamunde Weigand: Marie Gruber
Dr. Klaus Riepe: Klausjürgen Steinmann
und andere

(88 Min.)

21:45 **MDR aktuell** HD CC UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 **Polizeiruf 110: Ein Schritt zu weit** UT
Kriminalfilm DDR 1985

Ein Schrei zerreißt die nächtliche Stille der Berge. Tage später meldet Frau Tanner ihre Tochter Silke als vermisst. Martin Veltin ist seitdem nicht mehr derselbe und fängt an zu trinken. Die Kriminalpolizei findet Hinweise auf ein Verbrechen. Welche geheimen Verbindungen bestehen zwischen dem Geiger und der jungen Popsängerin?

Ein Schrei zerreißt die nächtliche Stille im Gebirge. Tage später gibt Frau Tanner eine Vermisstenanzeige auf. Ihre Tochter Silke ist verschwunden. Seit jener Nacht ist auch Martin Veltin nicht wiederzuerkennen. Doch die Flucht in den

Alkohol kann seine Probleme nicht lösen.

Für die Kriminalpolizei weisen alle Indizien auf ein Tötungsverbrechen hin. Doch welche Beziehungen gibt es zwischen Veltin und Silke Tanner, zwischen einem gestandenen Konzertgeiger und einer jungen Popsängerin, einem wohlsorgenden Familienvater und einer in den Tag hineinlebenden jungen Frau?

Musik: Peter Gotthardt
Kamera: Walter Laaß
Buch: Hans-Joachim Hildebrandt
Regie: Hans-Joachim Hildebrandt

Hauptmann Reichenbach: Friedhelm Eberle
Oberleutnant Hübner: Jürgen Frohriep
Martin Veltin: Herbert Köfer
Luise Veltin: Susanne Düllmann
Silke Tanner: Marlies Ludwig
Axel Gebauer: Wolf-Dieter Lingk
und andere

(80 Min.)

23:30 **Am Ende einer Reise - Der Usedom-Krimi** HD UT AD
Spielfilm Deutschland 2022

Holm Brendel folgt den Spuren des schwedischen Krimiautors Arvid Johanssons in Ystad. Karin Lossow begleitet ihn. Auf der Fähre zurück lernt sie die Polin Dana kennen. Sie hat ein Hämatom an der Wange. Wurde sie Opfer häuslicher Gewalt? Am nächsten Tag sieht Karin, wie Danas Ehemann von der Fähre fährt. Ohne seine Ehefrau.

Polizeiobermeister Holm Brendel folgt den Spuren des prominenten schwedischen Krimiautors Arvid Johanssons in Ystad. Ex-Staatsanwältin Karin Lossow begleitet Holm auf dem privaten Trip. Auf der Fähre zurück nach Usedom lernt sie Dana Driest kennen, eine gebürtige Polin. Sie hat ein auffälliges Hämatom an der Wange. Wurde sie Opfer häuslicher Gewalt? Am nächsten Tag sieht Karin, wie Danas Ehemann Jochen am Steuer seines SUV von der Fähre fährt. Ohne seine Ehefrau.

Derweil freut sich Dr. Brunner auf neue Aufgaben in Estland. Seine Nachfolgerin auf Usedom wird Staatsanwältin Katharina Stozek, die Lebensgefährtin von Hauptkommissar Rainer Witt.

Karin trifft eine Entscheidung. Sie will zurück an Bord der Fähre, wo sie Dana zuletzt gesehen hat. Als sie ihr Ticket kauft, ruft Brunner an, dem es, drei Tage vor seinem Umzug, in den Fingern kribbelt. Er will Karin bei ihrer Recherche

unterstützen und dafür sorgen, dass sich seine ehemalige Kollegin auf dem Boden der Legitimität bewegt. Doch Brunners Plan misslingt.

Musik: Colin Towns
Kamera: Andreas Doub
Buch: Michael Vershinin
Regie: Grzegorz Muskala

Ex-Staatsanwältin Karin Lossow: Katrin Sass
Staatsanwalt Dr. Brunner: Max Hopp
Kommissar Rainer Witt: Till Firit
Polizeiobermeister Holm Brendel: Rainer Sellien
Dorit Martens: Jana Julia Roth
Katharina Stozek: Milena Dreissig
Ben Witt: Emil Belton
Jochen Driest: Steven Scharf
Dana Driest: Karolina Gorczyca
Matthias Kessler: Urs Rechn
und andere

(89 Min.)

(VPS-Datum: 18.02.2025)

01:00 **Nordisch herb** (6)
Tidenhub oder Wasser bis zum Hals
Fernsehserie Deutschland 2011

Mirko Jensen, Friseur im Salon "Cut & Go", taumelt aus seinem Wagen, schlingert auf die Fahrbahn und wird von einem Seafood-Laster überfahren. Und das vor den Augen von Jon und Nora, die gerade versuchen, vor dem Bestattungsunternehmen Claas Petersons Leichenwagen flottzumachen.

Mirko Jensen, Friseur im Salon "Cut & Go", taumelt aus seinem Wagen, schlingert auf die Fahrbahn und wird von einem Seafood-Laster überfahren. Und das vor den Augen von Jon und Nora, die gerade versuchen, vor dem Bestattungsunternehmen Claas Petersons Leichenwagen flottzumachen. "Tidenhub", flüstert Mirko und verstirbt an der Unfallstelle.

Der Grund für den Schwächeanfall des Friseurs ist schnell gefunden. In Mirkos Pkw finden sich jede Menge Haarprodukte, fein säuberlich ausgekippt auf dem Beifahrersitz. Ein infernalischer Gestank, der einem die Besinnung rauben kann. Die Frage ist nur: Wer hat all die Stylingprodukte auf dem Beifahrersitz verschüttet und so letztendlich Mirko Jensen ins Jenseits befördert? Ein Plastikhandschuh führt Kriminalassistent Rayk Kilian auf die Spur von Fatima Ohlsen, der Freundin von Mirko Jensen. Da Jon und Nora gerade vor Ort

ermitteln, beginnt Rayk schon mal mit der Vernehmung der jungen Frau. Ein Verhör mit fatalen Folgen.

Kriminalrat Hinrichs kann sich über einen Mangel an weiblichen Besuch im Revier nicht beklagen. Erst lernt er am Morgen im Friseursalon "Cut & Go" Melanie Meede kennen. Er lädt die attraktive Frau zu einem Chef-Verhör im Fall Mirko Jensen ins Revier ein. Und dann taucht auch noch Astrid van Bijsterveld, Husums Schönheitskönigin im Jahr 1999, im Revier auf. Sie meldet ihren Ehemann, den millionenschweren Krabbenaufkäufer Hans van Bijsterveld, als vermisst. Jon und Nora, die wissen, dass viele Husumer den Krabbenaufkäufer hassen, untersuchen die Yacht des Vermissten. Sie finden eindeutige Spuren, die auf einen Kampf hinweisen.

Buch: Michael Illner
Regie: Philipp Osthus

Jon Peterson: Frank Vockroth
Nora Neubauer: Loretta Stern
Kriminalrat Hinrichs: Thomas Kügel
Wibke Hooge: Nora Binder
Rayk Kilian: Martin Wißner
Claas Peterson: Ulrich Voß
Emilia "Mimi" Neubauer: Sophie Charlotte Schirmer
Astrid van Bijsterveld: Simone Hanselmann
Hans van Bijsterveld: Mark Kleuskens
Melanie Meede: Marie Rönnebeck
Mirko Jensen: Bo Hansen
Michael Glüsing: Uwe-Dag Berlin
Fatima: Sophie Dal
Wulff Thorwald: Waldemar Kobus
und andere

(48 Min.)

01:50 **Stay Online** HD CC
Spielfilm Ukraine 2023

Katya arbeitet als Freiwillige in Kyjiw und erhält einen der Tausenden von Laptops, die von ukrainischen Bürgern zur Unterstützung ihrer Armee gespendet wurden. Während sie eine Anwendung zur GPS-Ortung herunterlädt, ruft ein kleiner Junge an. Es stellt sich heraus, dass der Computer seinem Vater gehört, der seit Tagen verschwunden ist.

März 2022. Katya (Liza Zaitseva) arbeitet als Freiwillige in Kyjiw und erhält einen der Tausenden von Laptops, die von ukrainischen Bürgern gespendet wurden, um die Soldaten an der Front zu unterstützen. Dazu gehören ihr Bruder Vitya (Oleksandr Rudynskyi) und ihr Onkel Tolik (Oleksandr Yarema), die

in der Nähe von Bucha kämpfen, sowie ihr amerikanischer Freund Ryan (Anton Skrypets), der eine Gruppe von Freiwilligen anführt.

Gerade als sie eine Anwendung zur GPS-Ortung herunterlädt, erhält Katya über Telegram einen mysteriösen Videoanruf von einem kleinen Jungen, Sava (Hordii Dziubynskyi), aus einem Flüchtlingszentrum in Lwiw. Es stellt sich heraus, dass der Computer seinem Vater, Andriy (Roman Liakh), gehört und er und Savas Mutter seit zwei Tagen verschwunden sind. Widerwillig erklärt sich Katya bereit, ihm bei der Suche nach den vermissten Eltern zu helfen.

Anhand von Andriys Notizen, Kalender, Social-Media-Posts, Telegram-Kontakten und natürlich der GPS-Anwendung versucht sie, die Puzzleteile zusammenzusetzen. Währenddessen ruft immer wieder Sava an, der ein großer Superhelden-Fan ist und auf das Spiderman-Kostüm wartet, das ihm sein Vater schenken wollte. Doch die Entscheidung, Sava zu helfen, zwingt die junge Frau dazu, das Leben ihrer eigenen Angehörigen zu riskieren.

"Stay Online" ist der erste Film, der seit Beginn des Konflikts in der Ukraine gedreht wurde. Mit ihrem Spielfilmdebüt gelingt es Regisseurin Eva Strelnikova, die grausame Unberechenbarkeit des Krieges zu verdeutlichen sowie die brutalen und traumatischen Auswirkungen der russischen Invasion auf gewöhnliche Familien unmittelbar spürbar zu machen. Ihr Film lenkt den Blick aber auch auf die kleinen Heldentaten und Momente der Tragödie, die von der Weltöffentlichkeit oft unbemerkt bleiben. Das Drama, das vollständig auf Laptops, Smartphones und Tablets spielt, wurde beim Fantasia-Filmfestival in Montreal als bester Erstlingsfilm ausgezeichnet.

Musik: Tomash Lukach
Kamera: Kostyantyn Ponomarev
Buch: Anton Skrypets, Eva Strelnikova
Regie: Eva Strelnikova

Katya: Liza Zaitseva
Vitya: Oleksandr Rudynskyi
Onkel Tolik: Oleksandr Yarema
Ryan: Anton Skrypets
Katyas Mutter: Olesia Zhurakivska
Andriy Fetsenko: Roman Liakh
Sava Fetsenko: Hordii Dziubynskyi
und andere

(105 Min.)

03:35 **Heute im Osten - Reportage** HD CC UT
Mit einem Donaufrachter durch Europa

"Unser Beruf ist hart, die ganze Romantik ist nur am Anfang", sagt Volodymyr

Yugalenko. Er und sechs weitere Ukrainer arbeiten auf dem österreichischen Schubschiff Ybbs und verschiffen tausende Tonnen an Gütern auf der Donau flussauf- und -abwärts. Mit Beginn des Ukraine-Krieges, seitdem das Schwarze Meer als unsicher gilt, ist die Bedeutung der Donau als alternative Transportroute gewachsen. Die erste Etappe der Ukrainer führt von Linz zum rumänischen Schwarzmeerhafen Constanța. Die Donau hat ihre Tücken, die die Schiffscrew nach einem engen Zeitplan meistern muss.

(MDR 15.02.2025)

03:50 **Unsere Wälder - Nonstop** HD

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD UT
(MDR 17.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD UT
(MDR 17.02.2025)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD UT
(MDR 17.02.2025)

Dienstag, 18. Februar 2025

05:35 **Rote Rosen** (1355) HD
Fernsehserie Deutschland 2012

06:25 **Sturm der Liebe** (1209)
Fernsehserie Deutschland 2010

07:15 **Rote Rosen** (4108) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:05 **Sturm der Liebe** (4368) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:55 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte** (359) HD UT AD
Angeschlagen
Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Richard Ahlbeck aus Hamburg freut sich, dass sein Sohn Ben ihn zur Zusammenarbeit für eine anspruchsvolle Operation ans Johannes-Thal-Klinikum geholt hat. Der angehende evangelische Pfarrer Peter Pongratz hat sich beim Sturz die Kirchentreppe hinunter eine Fraktur im rechten Oberarm zugezogen. Eigentlich ein Routinefall.

Dr. Richard Ahlbeck aus Hamburg freut sich, dass sein Sohn Dr. Ben Ahlbeck ihn zur Zusammenarbeit für eine anspruchsvolle Operation ans Johannes-Thal-Klinikum geholt hat. Den Ausflug nach Erfurt lässt sich dieses Mal auch Bens Mutter Dr. Anne-Charlotte Ahlbeck nicht entgehen, was Ben sehr freut. Aus der Freude über den Besuch seiner Eltern wird jedoch schnell Sorge, als Richard während der OP plötzlich Brustschmerzen bekommt und abbrechen muss.

Was niemand mitbekommt: Richard nimmt bereits heimlich ein Nitrospray gegen seine Brustschmerzen und erholt sich überraschend schnell. Er arbeitet direkt weiter. Weder Ben noch Prof. Dr. Karin Patzelt können ihn davon überzeugen, sich untersuchen zu lassen. Ben schaltet seine Mutter Anne-Charlotte ein. Wird das Familien-Trio einen Umgang mit der Sturheit von Richard finden?

Dr. Marc Lindner und Dr. Rebecca Krieger nehmen Peter Pongratz auf. Der angehende evangelische Pfarrer hat sich beim Sturz die Kirchentreppe hinunter eine Fraktur im rechten Oberarm zugezogen und muss operiert werden. Eigentlich Routine! Doch der junge Pfarrer benimmt sich Rebecca gegenüber äußerst seltsam. Sobald sie anwesend ist, bekommt Peter Panik. Marc vermutet, dass Rebecca etwas angestellt hat, was den Patienten eingeschüchtert hat. Doch dieses Mal muss es sich eindeutig um eine andere Ursache handeln!

Wolfgang Berger konzentriert sich weiter auf sein Vorhaben, das JTK klimaneutral zu bekommen. Kurzerhand entschließt er sich zu unerwarteten Maßnahmen und will die gesamte Belegschaft ins Boot holen. Werden die Kollegen sein Vorhaben unterstützen?

Buch: Philipp Scherzer
Regie: Jeanette Wagner

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Prof. Dr. Richard Ahlbeck: Paul Frielinghaus
Dr. Anne-Charlotte Ahlbeck: Katja Weitzenböck
Peter Pongratz: Jonathan Stolze
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss** (40) HD UT
Wunderschöne Mosel
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Das Riverboat liegt heute in Bernkastel-Kues an der Mosel. Während Manuela und Monika auf einem Bauernhof seltene Tierarten kennenlernen, bereiten Jungköchin Steffi und ihre Kollegen an Bord den großen Gala-Abend vor. Am nächsten Tag fährt das Riverboat moselabwärts zurück zum Rhein und es kommt nach langer Zeit endlich zu einem Wiedersehen zwischen Kreuzfahrtdirektor Mirko und seiner Lebensgefährtin Jenny.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co.** (72) UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Nachwuchs im Leipziger Zoo

Jockel heißt er und ist ein kleiner Esel. Zwar erst eine Woche alt, muss er schon die Schulbank drücken: Zaumzeug überstülpen, Hufe heben, Fellkosmetik. Wie macht sich der kleine Esel am ersten Schultag ?

Tauchgang bei den Robben
Anita Färber und zwei Leipziger Tauchschüler suchen die spielerische Begegnung mit den Robben. Ungefährlich ist das nicht, denn Robben sind Raubtiere. Wird das Abenteuer unter Wasser gut ausgehen?

Affige Ausbruchserie
Probleme bei den Rhesusaffen. Die suchen seit einiger Zeit über geheime Pfade das Jenseits ihres Geheges. Ein Fall für die Zoohandwerker. Werden sie mit einer neuen Mauer die Ausbruchserie stoppen können?

(MDR 24.09.2004)

10:58 **MDR aktuell** HD UT

11:00 **In aller Freundschaft** (940) HD UT AD
Die Löffelliste
Fernsehserie Deutschland 2021

Vera Bader schnappt sich unbeobachtet Kaminskis Autoschlüssel und verursacht einen Unfall. Bei der Einlieferung ins Krankenhaus kann sie sich an nichts mehr erinnern. Ihr Unfallopfer Pepe hat wegen eines Tumors Angst, nicht mehr lange zu leben. Pflegerin Jasmin Hatem rät ihm, aufzuschreiben, was er im Leben noch machen möchte.

Beim Frühstück hat Vera Bader einen ihrer seltenen wachen Momente und Dr. Rolf Kaminski glaubt, sie bis zur Ankunft der Betreuerin alleinlassen zu können. Doch Vera schnappt sich unbeobachtet Kaminskis Autoschlüssel und verursacht einen Unfall. Bei der Einlieferung ins Krankenhaus kann sie sich an nichts mehr erinnern. Ihr Betreuer Kaminski erkennt, dass er endlich handeln muss.

Auch Veras Unfallgegner Pepe Kleinert wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Ernsthafte Verletzungen hat er zwar keine, aber Dr. Roland Heilmann bemerkt bei Pepe auffällig gelbe Augen. Roland vermutet eine Hepatitis, entdeckt stattdessen jedoch im Bauchraum einen ungewöhnlich großen Tumor - möglicherweise ein Pankreaskarzinom. Pepe hat Angst, dass er nicht mehr lange zu leben hat. Pflegerin Jasmin Hatem rät ihm, eine Liste all der Dinge aufzustellen, die er in seinem Leben noch machen will, die sogenannte "Löffelliste".

Rolands Lebensgefährtin Katja bekommt immer mehr Probleme mit ihrem Sohn Hanno. Jetzt will er schon zu seinem Vater nach Berlin ausreißen. Als sich sogar Hannos Schwester Emma auf seine Seite stellt und Katja vorwirft, sich total egoistisch zu verhalten, fühlt sich Katja endgültig als schlechte Mutter.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Heiko Merten
Buch: Aglef Püschel
Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Dr. Sylvia Jessel: Esther Esche
Pepe Kleinert: Vincent Krüger
Vera Bader: Claudia Wenzel
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar
Emma Brückner: Vivien Szesny
Hanno Brückner: Kasimir Brause
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft** (941) HD UT AD
Mutige Schritte
Fernsehserie Deutschland 2021

Die dreizehnjährige Selma Poljakow fährt mit dem BMX-Rad in eine Halfpipe. Dabei stürzt sie so unglücklich, dass sie sich zwei Halswirbel bricht. Es droht eine Versteifung der Halswirbel. Arzu Ritter ist aufgeregt, weil die Entfernung des Fixateurs ansteht. Doch danach kann Arzu plötzlich nicht mehr laufen.

Die dreizehnjährige Selma Poljakow ist mit ihrem Vater Sten in einer Skatehalle. Nachdem ihr Vater ihr gut zugeredet hat, nimmt sie ihren ganzen Mut zusammen und fährt mit dem BMX-Rad in eine Halfpipe. Dabei stürzt sie so unglücklich, dass sie sich zwei Halswirbel bricht. Selma wird mit dem Rettungswagen in die Sachsenklinik gebracht. Selmas Vater Sten ist nicht nur in großer Sorge um die Gesundheit seiner Tochter. Er fürchtet, dass seine Ex-Frau,

Selmas Mutter, ihm wieder verbieten wird, Selma zu sehen, weil sie ihn für den Vorfall verantwortlich machen wird. Dr. Kai Hoffmann, Dr. Roland Heilmann und Dr. Philipp Brentano planen in der Zwischenzeit die weiteren Schritte. Doch für Selma kommt die geplante zervikale Spondylodese, eine Versteifung der Halswirbel, nicht in Frage. Denn ihr Bewegungsspielraum wäre nach dem Eingriff nicht mehr wie vorher.

Arzu Ritter ist aufgeregt, weil die Entfernung des Fixateurs ansteht. Sie freut sich auf Normalität und darauf, endlich wieder gesund zu werden. Doch nachdem Roland Heilmann den Halo-Fixateur abgenommen hat, kann Arzu nicht mehr laufen.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Heiko Merten
Buch: Ulrike Barlow
Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Dr. Sylvia Jessel: Esther Esche
Selma Poljakow: Momo Beier
Sten Poljakow: Ben Bela Böhm
Vera Bader: Claudia Wenzel
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

12:30 **Auf der Straße** HD CC UT AD
Spielfilm Deutschland 2015

Nach dem plötzlichen Tod ihres Mannes steht Hanna Berger vor einem Schuldenberg. Um Sozialhilfe zu erhalten, müsste sie auf die Unterstützung ihrer Tochter zurückzugreifen. Für Hanna undenkbar, denn sie hat keinen Kontakt zu ihrer Tochter. Lieber schläft Hanna im Obdachlosenheim oder unter

einer Brücke.

Dass sie selbst bald betteln wird, ahnt Hanna Berger (Christiane Hörbiger) noch nicht, als sie im Vorbeigehen einer Obdachlosen ihr Wechselgeld zusteckt. Seit Langem hat ihr Ehemann Walter (Günter Junghans) verheimlicht, wie schlecht es um seinen kleinen Weinhandel und die gemeinsamen Finanzen steht. Als er es ihr endlich sagen möchte, erleidet Walter einen tödlichen Herzinfarkt. Hanna, der er auch seine gesundheitlichen Probleme verschwiegen hat, erfährt jetzt alles auf einen Schlag: Sie haben schon lange auf Pump gelebt - zuletzt mit dubiosen Krediten zu Wucherzinsen. Nun ist selbst die Wohnung nicht mehr zu halten, bald schon kommt der Gerichtsvollzieher.

Trotz der Schicksalsschläge versucht Hanna tapfer, ihr Leben in die Hand zu nehmen. Allerdings gibt es eine unüberwindbare Hürde: Um Sozialleistungen erhalten zu können, muss auch ihre Tochter Elke (Margarita Broich) herangezogen werden. Das kommt für Hanna nicht infrage, denn ihr einziges Kind hat mit ihr gebrochen. Egal wohin sie sich wendet, an ihre Freunde Gabriele (Gundi Ellert) und Klaus (Wolfgang Häntsch) oder die Sachberarbeiterin beim Sozialamt (Irene Kugler), überall verweist man sie auf ihre Tochter.

Lieber schläft Hanna im Obdachlosenheim oder unter einer Brücke, als Elke für sich zahlen zu lassen. Mehr und mehr nimmt sie das Leben auf der Straße an: Sie greift sich Essensreste von Tellern und trinkt weggeworfene Flaschen aus, sie durchstöbert Mülleimer und lässt sich auch von Männern wie dem Flaschensammler (Jurij Schrader) nichts wegnehmen. Unterschlupf und Schutz findet Hanna bei Mecki (Nadine Boske), die mit anderen Obdachlosen haust. Dort erfährt sie auch, dass viele so wie sie trotz Arbeit auf der Straße gelandet sind.

Auch Hannas Tochter Elke kann nicht so weitermachen wie bisher. Ihrem Freund Lars (Dirk Borchardt), ebenso wie Tochter Paula (Amber Bongard), hatte sie erzählt, dass ihre Eltern schon lange tot seien. Als nun die Wahrheit herauskommt, drängt er auf eine Versöhnung. Dafür müssen Mutter und Tochter aber einen Konflikt angehen, über den beide Frauen seit Langem beharrlich schweigen.

Regisseur Florian Baxmeyer, selbst studierter Soziologe, inszenierte "Auf der Straße" nach einem Drehbuch von Thorsten Näter. Der Fernsehfilm zeigt, wie leicht man ohne Eigenverschulden in die Altersarmut abrutschen kann. Christiane Hörbiger verkörpert eindrucksvoll eine Frau mit eiserner Selbstdisziplin, die es dennoch nicht aus eigener Kraft zurück ins bürgerliche Leben schaffen kann.

Musik: Annette Focks
Kamera: Wedigo von Schultzendorff
Buch: Thorsten Näter

Regie: Florian Baxmeyer

Hanna Berger: Christiane Hörbiger
Elke Berger: Margarita Broich
Mecki: Nadine Boske
Lars Wolter: Dirk Borchardt
Gabriele Fiedler: Gundi Ellert
Sonja: Angelika Bartsch
Paula Berger: Amber Bongard
Flaschensammler: Jurij Schrader
Britta Albrecht: Christina Geiße
Walter Berger: Günter Junghans
Klaus Fiedler: Wolfgang Häntsch
Kurt Behrens: Yorck Dippe
Sachbearbeiterin: Irene Kugler
Maklerin: Kathrin Wehlisch
Salonbesitzer: Andreas Grötzinger
Ladenbesitzer: Kailas Mahadevan
und andere

(88 Min.)

13:58 **MDR aktuell** HD UT

14:00 **MDR um 2** HD UT DGS

14:25 **Elefant, Tiger & Co.** (368) HD UT
Der Spiegeltrick
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Vögel im Spiegelkabinett
Die 72 afrikanischen Zwergflamingos im Leipziger Zoo haben sich auf wundersame Weise vermehrt. Über Nacht ist die Kolonie auf 144 Vögel angewachsen. Zumindest denken das die Flamingos, wenn sie ihr renoviertes Zuhause betreten. Denn die Wände sind mit einer Spiegelfolie beklebt. Das - zumindest visuelle - Gewusel soll den Vögeln die Sicherheit einer riesigen Gruppe vorgaukeln und sie dazu animieren, endlich Eier zu legen und zu brüten. Ob die Flamingos wirklich so leicht zu überlisten sind?

"Gefährliches" Futter
Zwergplumplori Smart wird erwachsen. Das Kind von Mercedes und Benz bekommt noch Milch von der Mutter. Es soll aber auch allmählich lernen, selbst Beute zu machen. Martina Molch bietet Mutter und Kind verschiedene Insekten an. Ein Festmahl für Plumploris. Mercedes nutzt die Gunst der Stunde, um sich hemmungslos den Bauch vollzuschlagen. Smart jedoch muss sich zunächst erst mal trauen, das krabbelnde Futter überhaupt anzufassen. Das kostet reichlich Überwindung. Und Molly jede Menge Nerven.

Schall und Rauch
Wenn das Jahr sich dem Ende neigt, ist es wieder Zeit für Lothars Lexikon der lustigen Fischnamen. Der Bereichsleiter des Gründergartens kennt sie alle, seine rund 400 Fischarten, doch die Namen haben so manche Tücke. Neben den wissenschaftlichen, meist lateinischen Bezeichnungen gibt es auch die Deutschen Namen: Titel, die sich bei Aquarianern gewohnheitsmäßig durchgesetzt haben, und die sich entweder aus der Lebensweise ableiten lassen oder aus Verhaltensweisen, Herkunft oder Aussehen der Fische. Beobachtet man die Fische und bringt dazu noch etwas Fantasie mit, kann man sich viele deutsche Namen gut herleiten und merken. Dies gilt zum Beispiel für Kletterfische, Erdfresser oder Diskusfische. Ein wenig schwieriger wird es bei Husaren- und Soldatenfischen - das heutige Militär ist längst nicht mehr so farbenfroh gekleidet wie noch zu Napoleons Zeiten. Und dann gibt es Fische wie den "Roten Bruno", wer wohl darauf gekommen ist?

(ARD 17.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt** (659) HD UT
Mit Alexander Bommes

16:00 **MDR um 4** HD UT
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** HD UT
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** HD UT
Neues von hier & Leichter leben

Gefäßerkrankungen - mit Dr. Katja Mühlberg
Bei Gefäßerkrankungen handelt es sich meist um Durchblutungsstörungen in Folge einer Arteriosklerose. Besonders häufig sind sie in Armen oder Beinen. Dort können sie Schmerzen und Taubheitsgefühle auslösen. Ab wann kann es gefährlich werden? Welche Therapien gibt es? Und wie kann man sich davor wirksam schützen? Dr. Katja Mühlberg klärt auf und beantwortet die Fragen der Zuschauer.

17:45 **MDR aktuell** HD UT

18:05 **Wetter für 3** HD UT
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** HD UT
(ARD 18.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD UT
Raketenflieger Timmi - Der Musikplanet

Raketenflieger Timmi und sein Teddynaut landen auf dem Musikplaneten und sogleich beginnt das Konzert. Timmi und Teddy freuen sich, doch es klingt ganz schrecklich, weil alle durcheinander spielen. Da hat Timmi die Lösung: Er baut eine große Musik-Uhr und alle spielen die Tonfolge nach, wenn es ihnen die Uhr sagt. Und tatsächlich, so klingt es gleich viel besser und Timmi und Teddy können sich zum nächsten Planeten aufmachen.

19:00 **Ländermagazine** HD UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD UT

19:30 **MDR aktuell** HD UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Einfach genial** HD UT DGS
Menschen. Ideen. Erfindungen.

20:15 **Umschau** HD UT
MDR-Magazin

Der Osten - Entdecke wo du lebst
21:00 **Leuchten, Lampen und Reklame - Halles Weg zum Licht** HD UT AD

Ein Film von Tom Kühne

Eine Legende sagt, dass Walter Ulbricht in den 1960er Jahren mit dem jugoslawischen Staatspräsidenten Josip Broz Tito durch das nächtliche Leipzig fährt. Es ist Messe und Tito beschwert sich, wie dunkel und trist die Straßen sind. Zu wenig Licht, zu wenig Glanz! Daraufhin soll Ulbricht die Parole "Mehr Licht!" ausgegeben haben. Wettleuchten statt Wettrüsten - ab den 1960er Jahren rüstet die DDR lichttechnisch auf und ausgerechnet die Chemiestadt Halle wird zum zentralen "Lichtschalter" der Republik. Hier entwickeln Techniker und Designer die ersten Hochmastleuchten der DDR und lassen Fußgängerboulevards, den Berliner Alexanderplatz oder das Gewandhaus in Leipzig im besten Licht erstrahlen.

"Wir haben den Sozialismus mit unseren Neonanlagen bunter gemacht! Man denkt ja oft, eigentlich war in der DDR alles grau in grau, aber unsere Neonwerbung die war gelb, grün, blau und orange. Und wenn dann wieder so

eine Lichtwerbung irgendwo montiert und dann am ersten Abend angeschaltet wurde, das war jedes Mal ein großes Ereignis!", sagt Thomas Jost, ehemaliger Elektromonteur im VEB "Neontechnik Halle".

Thomas Jost hat zu DDR-Zeiten im VEB "Neontechnik Halle", dem größten Hersteller von Leuchtreklame im Ostblock, gearbeitet. Die Olympischen Spiele, aber auch die Metropolen Prag und Budapest wären ohne die Neontechniker dunkel geblieben. Heute noch legendäre Werbe-Schriftzüge wie "Plaste und Elaste aus Schkopau", "Minol", "Narva - taghell" oder "Flughafen Berlin-Schönefeld" kamen aus Halle. Halle ist aber auch ein Zentrum für Design-Leuchten in der DDR. Anfang der 1970er Jahre wird der VEB "Metalldrücker" zum größten Exporteur für Wohnraumleuchten aus Metall. Schwedische Einkäufer entdecken die Design-Lampen auf der Leipziger Messe und sind begeistert. Und so hängen 1974 in der ersten deutschen Ikea-Filiale bei München auch Leuchten aus Halle über bayerischen Köpfen.

"Unsere Lampen waren zeitlos schön und deshalb kann man sie auch heute noch überall finden. Erst neulich habe ich sie in einem Tatort wiedergesehen und als ein schwedischer Krimi im Fernsehen lief, habe ich gedacht, ach, da hängt ja wieder eine von uns. Und darauf ist man natürlich stolz, wenn unsere Leuchten auch nach vierzig oder fünfzig Jahren noch funktionieren!", so Gerd-Heinz Laitko, der ehemalige Chefdesigner im VEB "Metalldrücker".

Der Film begibt sich auf eine Entdeckungsreise durch (fast) 40 Jahre Licht- und Werbegeschichte des Ostens. Zeitzeugen erinnern sich, unter welch schwierigen, teils aberwitzigen Bedingungen aus Halle das Licht in die DDR kam. Nach der Wende verschwand vieles von öffentlichen Plätzen und aus der Erinnerung. Doch nun sind die Leuchtbuchstaben und Lampen von früher wieder begehrt bei jungen Leuten und zeugen in Museen, wie dem Buchstabenmuseum in Berlin, von der Licht- und Leucht-Geschichte Halles.

(MDR 10.11.2020)

21:45 **MDR aktuell** HD UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

---

80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
22:10 **1945 - Unsere Städte** (2/2) HD UT
Der Wiederaufbau
Film von Antje Schneider

Wieso hat eine Großstadt wie Leipzig einen so grünen Ring? Warum zieht die Hochstraße durch Halle? Und welche Geschichte steckt hinter der riesigen Fläche in Chemnitz rund um den berühmten Karl-Marx Kopf? Unsere Städte erzählen Geschichten. Jedes Haus, jeder Platz hat seine eigene. Viele davon sind verbunden mit dem Krieg.

Fragt man sich in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen, warum unsere Städte aussehen, wie sie aussehen, dann ist der Zweite Weltkrieg mit seinen schweren und in Mitteldeutschland späten Bombardierungen 1944/45 die große Zäsur. Plätze und Straßen, Parks und Wohnhäuser, die heute das Stadtbild prägen, sind Spiegelbilder jener Zeit. In den Stadt- und Werksarchiven, in Landesvermessungsämtern und Luftbildstellen, in Chroniken alliierter Bomberverbände und in städtebaulichen Akten der letzten 75 Jahre finden sich die Erklärungen für das heutige Aussehen unserer Heimat.

Der MDR hat für die zweiteilige Doku-Reihe "1945: Unsere Städte" diese Quellen erschlossen und die Daten so miteinander verbunden, dass ein neues Bild des Bombenkrieges in Mitteldeutschland und des anschließenden Wiederaufbaus entsteht.

Teil 2: Der Wiederaufbau
1945 sind von 18,8 Millionen Wohnungen in Deutschland 4,8 Millionen zerstört. Die Straßen liegen brach, wie ausgestorben. Aufgerissene, schuttüberschüttete Furchen zwischen Reihen von Häuserruinen. Kriegsrelevante Städte in Mitteldeutschland verlieren in den letzten Kriegswochen einen Großteil ihrer Bausubstanz. Und selbst nach jahrzehntelangem Wiederaufbau spiegeln sich in den Stadtzentren noch immer die Spuren des Krieges wider.

Alte Häuser stehen heute neben neuen. Höhere neben niederen. Scheinbar zufällig. Doch wer hat entschieden, "ostmoderne" Plattenbauten neben den Dom zu stellen? Wozu braucht es all die überdimensionierten Plätze im Stadtinneren? Und warum sind Wohnungen in den Innenstädten heute eher rar?

Der zweite Teil der Reihe "1945: Unsere Städte" erzählt, wie Stadtplaner und Architekten nach Kriegsende ihre Chance suchen, Städte völlig neu zu formen. Einer von ihnen, Kurt Walter Leucht, beginnt als junger Mann aushilfsweise im Stadtplanungsamt in Dresden. Doch bald wird er zu einem der führenden Stadtplaner der DDR avancieren und an höchster Stelle die "16 Grundsätze des Städtebaus" mitverfassen. Regeln, die Orte wie Magdeburg, Leipzig, Halle oder auch Nordhausen verändert haben.

(MDR 11.02.2020)

22:55 **Parallele Mütter** HD UT
Spielfilm Spanien 2021

Janis und Ana lernen sich kurz vor der Geburt ihrer Kinder kennen. Beide sind ungewollt schwanger. Janis, mittleren Alters, bereut nichts und ist überglücklich. Ana ist ein Teenager, verängstigt und traumatisiert. Die Stunden im Krankenhausflur schaffen ein enges Band zwischen beiden. Doch ein Zufall verändert ihr Leben dramatisch.

Die Fotografin Janis (Penélope Cruz) lernt den Anthropologen Arturo (Israel Elejalde) kennen und bittet ihn um Hilfe in einer Familienangelegenheit: Sie will die Überreste ihres Urgroßvaters ausgraben, der Opfer der Franco-Diktatur war. Dabei entsteht zwischen den beiden eine Affäre und Janis wird schwanger. Auch wenn Arturo die Vaterrolle nicht übernehmen will, freut sich Janis riesig, denn sie hatte sich immer ein Baby gewünscht.

Unsicher über ihre bevorstehende Mutterschaft ist dagegen die minderjährige Ana (Milena Smit), mit der sich Janis das Krankenhauszimmer teilt. Ihre Mutter Teresa (Aitana Sánchez-Gijón) bezeichnet sich selbst als "unfähig zur Mutterschaft". Nach der Scheidung musste sie auf ihre Tochter verzichten und nimmt erst über deren Schwangerschaft wieder Kontakt zu ihr auf. Anas konservativer Vater ist der Überzeugung, dass man die Toten in den Massengräbern in Ruhe lassen und keine alten Wunden aufreißen sollte. Die Vergewaltiger seiner minderjährigen Tochter will er auch nicht anzeigen, da er einen Skandal in der Stadt fürchtet.

Janis und Ana bekommen zur gleichen Zeit die ersten Wehen, gebären synchron und beide müssen ihre Töchter wegen kleiner Komplikationen auf die Beobachtungsstation geben. Nach dem Ende des Klinikaufenthalts scheinen sich ihre Wege zu trennen. Doch das Schicksal hat noch etwas mit ihnen vor.

Der Oscar-prämierte spanische Regisseur Pedro Almodóvar ("Alles über meine Mutter") erzählt in "Parallele Mütter" von unterschiedlichen Facetten des Mutterseins und bricht Spaniens Schweigen über die Franco-Diktatur auf. Raffiniert verflechtet der Film die Schicksale der beiden Frauen und begibt sich gleichzeitig auf die Suche nach den Schatten der Vergangenheit. Für ihre Rolle der Janis wurde Hauptdarstellerin Penélope Cruz 2022 für den Oscar nominiert. Überzeugend spielt auch Newcomerin Milena Smit die Rolle der Ana.

Musik: Alberto Iglesias
Kamera: José Luis Alcaine
Buch: Pedro Almodóvar
Regie: Pedro Almodóvar

Janis: Penélope Cruz
Ana: Milena Smit
Arturo: Israel Elejalde
Teresa: Aitana Sánchez-Gijón
Elena: Rossy de Palma
Brigida: Julieta Serrano
Dolores: Carmen Flores
Modell: Daniela Santiago
und andere

(115 Min.)

(VPS-Datum: 19.02.2025)

00:50 **Umschau** HD UT
MDR-Magazin
(MDR 18.02.2025)

Der Osten - Entdecke wo du lebst
01:35 **Leuchten, Lampen und Reklame - Halles Weg zum Licht** HD UT AD

Ein Film von Tom Kühne

Eine Legende sagt, dass Walter Ulbricht in den 1960er Jahren mit dem jugoslawischen Staatspräsidenten Josip Broz Tito durch das nächtliche Leipzig fährt. Es ist Messe und Tito beschwert sich, wie dunkel und trist die Straßen sind. Zu wenig Licht, zu wenig Glanz! Daraufhin soll Ulbricht die Parole "Mehr Licht!" ausgegeben haben. Wettleuchten statt Wettrüsten - ab den 1960er Jahren rüstet die DDR lichttechnisch auf und ausgerechnet die Chemiestadt Halle wird zum zentralen "Lichtschalter" der Republik. Hier entwickeln Techniker und Designer die ersten Hochmastleuchten der DDR und lassen Fußgängerboulevards, den Berliner Alexanderplatz oder das Gewandhaus in Leipzig im besten Licht erstrahlen.

"Wir haben den Sozialismus mit unseren Neonanlagen bunter gemacht! Man denkt ja oft, eigentlich war in der DDR alles grau in grau, aber unsere Neonwerbung die war gelb, grün, blau und orange. Und wenn dann wieder so eine Lichtwerbung irgendwo montiert und dann am ersten Abend angeschaltet wurde, das war jedes Mal ein großes Ereignis!", sagt Thomas Jost, ehemaliger Elektromonteur im VEB "Neontechnik Halle".

Thomas Jost hat zu DDR-Zeiten im VEB "Neontechnik Halle", dem größten Hersteller von Leuchtreklame im Ostblock, gearbeitet. Die Olympischen Spiele, aber auch die Metropolen Prag und Budapest wären ohne die Neontechniker dunkel geblieben. Heute noch legendäre Werbe-Schriftzüge wie "Plaste und Elaste aus Schkopau", "Minol", "Narva - taghell" oder "Flughafen Berlin-Schönefeld" kamen aus Halle. Halle ist aber auch ein Zentrum für Design-Leuchten in der DDR. Anfang der 1970er Jahre wird der VEB "Metalldrücker" zum größten Exporteur für Wohnraumleuchten aus Metall. Schwedische Einkäufer entdecken die Design-Lampen auf der Leipziger Messe und sind begeistert. Und so hängen 1974 in der ersten deutschen Ikea-Filiale bei München auch Leuchten aus Halle über bayerischen Köpfen.

"Unsere Lampen waren zeitlos schön und deshalb kann man sie auch heute noch überall finden. Erst neulich habe ich sie in einem Tatort wiedergesehen und als ein schwedischer Krimi im Fernsehen lief, habe ich gedacht, ach, da hängt ja wieder eine von uns. Und darauf ist man natürlich stolz, wenn unsere Leuchten auch nach vierzig oder fünfzig Jahren noch funktionieren!", so Gerd-

Heinz Laitko, der ehemalige Chefdesigner im VEB "Metalldrücker".

Der Film begibt sich auf eine Entdeckungsreise durch (fast) 40 Jahre Licht- und Werbegeschichte des Ostens. Zeitzeugen erinnern sich, unter welch schwierigen, teils aberwitzigen Bedingungen aus Halle das Licht in die DDR kam. Nach der Wende verschwand vieles von öffentlichen Plätzen und aus der Erinnerung. Doch nun sind die Leuchtbuchstaben und Lampen von früher wieder begehrt bei jungen Leuten und zeugen in Museen, wie dem Buchstabenmuseum in Berlin, von der Licht- und Leucht-Geschichte Halles.

(MDR 10.11.2020)

02:20 **Einfach genial** HD UT DGS
Menschen. Ideen. Erfindungen.
(MDR 18.02.2025)

02:45 **Mach dich ran** HD UT
MDR hilft
(MDR 17.02.2025)

03:10 **Norwegen nonstop - Die Farben des Nordens** HD

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD UT
(MDR 18.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD UT
(MDR 18.02.2025)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD UT
(MDR 18.02.2025)

Mittwoch, 19. Februar 2025

05:35 **Rote Rosen** (1356) HD
Fernsehserie Deutschland 2012

06:25 **Sturm der Liebe** (1210)
Fernsehserie Deutschland 2010

07:15 **Rote Rosen** (4109) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:05 **Sturm der Liebe** (4369) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:55 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte** (360) HD UT AD
Richtungswechsel
Fernsehserie Deutschland 2023

Die minderjährige Kiara Henneberg ist auf einer Baustelle aus drei Metern Höhe auf einen Betonmischer gefallen. Eigentlich wollte sie dort nur mit ihren Freunden "abhängen". Dr. Ben Ahlbeck bemerkt, dass sein Vater Prof. Dr. Richard Ahlbeck übermütig wird. Vor einer Woche hatte er eine schwere Herz-OP und ist eigentlich noch geschwächt.

Die minderjährige Kiara Henneberg ist auf einer Baustelle aus drei Metern Höhe auf einen Betonmischer gefallen. Eigentlich wollte sie dort nur mit ihren Freunden "abhängen". Dr. Elly Winter und Assistenzärztin Viktoria Stadler vermuten eine zerrissene Bauchwandmuskulatur. Ihre Eltern müssen über die schwere Verletzung und die Aufnahme im Johannes-Thal-Klinikum benachrichtigt werden, doch Kiaras Mutter Susanne ist geschäftlich in Kanada und ihr Vater Patrick hat sich seit der Trennung von Susanne nicht mehr gemeldet.

Doch dann schlägt Kiaras Vater, Patrick Behnke, plötzlich hochbesorgt am JTK auf, weil er immer noch als Notfallkontakt eingetragen ist. Kiara ist weiterhin so enttäuscht von ihm, dass sie ihn abweist. Sie möchte sich nun auf den Heilungsprozess fokussieren, wären da nicht die Kopfschmerzen, die sie seit einem Monat plagen. Elly und Viktoria sind alarmiert.

Dr. Ben Ahlbeck bemerkt, dass sein Vater Prof. Dr. Richard Ahlbeck, der vor einer Woche eine schwere Herz-OP hatte und noch geschwächt ist, übermütig wird. Er verlangt von Ben die Abschluss- und Entlassungsunterlagen, um dann gleich wieder die Leitung seines Klinikums in Hamburg zu übernehmen. Von einer Reha will er nichts wissen, bis Anne-Charlotte Ahlbeck einen Warnschuss setzt: Wenn er keine Reha macht und nicht kürzertritt, dann war's das mit ihrer

Ehe! Ben gerät zwischen die Fronten.

Indessen fordert Ben, dass Dr. Julia Berger ihre Forschungsreise nach Boston antritt, statt ihm bei seinen familiären Problemen beizustehen. Der Streit mit seinen Eltern und die verzwickte Situation mit Raya, die aus der Distanz auch noch zu fremdeln beginnt - all das hat Julia bisher bewegt, Ben nicht einmal vorübergehend in Erfurt allein zu lassen. Doch Julia muss sich bald eingestehen, dass ihr Zögern noch andere Gründe hat.

Buch: Tobias Siebert
Regie: Jeanette Wagner

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Prof. Dr. Richard Ahlbeck: Paul Frielinghaus
Dr. Anne-Charlotte Ahlbeck: Katja Weitzenböck
Kiara Henneberg: Emma Brüggler
Patrick Behnke: Christian Kerepeszki
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss** (41) HD CC UT
Willkommen in den Niederlanden
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Erneut heißt es für das Riverboat "Leinen los" in Köln. Dieses Mal geht die Flussreise in die Niederlande und nach Belgien. Zuerst aber erkunden die Passagiere die Domstadt. Während Eva und Norbert Schindler den letzten Schäfer der Rheinmetropole treffen, entdecken Sandra Urban und Lars Stachowiak ihr künstlerisches Talent beim Schweißen von Metallskulpturen. Dann steuert Kapitän Raul Kraaier das Riverboat rheinabwärts in seine Heimat. Im niederländischen Nijmegen dürfen Sandra und Lars in einer Schokoladenmanufaktur erotische Pralinen herstellen.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co.** (73) CC UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Tattoo-Studio unterm Pavianfelsen
Den sechs Jungtieren geht es ans Leder. Ihnen sollen Erkennungszeichen ins Gesicht tätowiert werden. Stress pur für die nervösen Tiere. Aber Professor Eulenberger ist ein Meister der Körperbilder.

Training für Lama Horst
Im Herbst werden die Auftritte seltener, immer öfter bleibt Horst im Stall. Damit er nicht aus dem Training kommt, wird er einmal die Woche aufgehalftert und in die Zooverwaltung und zu den anderen Tieren geführt. Positiver Nebeneffekt bei den Raubtieren: Horsts Auftauchen schärft deren Jagdinstinkt.

Besucherstopp für den Löwennachwuchs
So langsam kann Malik, der kleine Löwe, richtig ruppig werden. Mit seinen spitzen Zähnen beißt er schon mal gerne herzhaft zu. Deshalb hat Tierpfleger Jörg Gräser beschlossen, keine Besucher mehr zum Streicheln zu seinem Schützling zu lassen. Sicher ist sicher.

(MDR 01.10.2004)

10:58 **MDR aktuell** HD CC UT

11:00 **In aller Freundschaft** (942) HD CC UT AD
Mit offenen Karten
Fernsehserie Deutschland 2021

Dr. Ina Schulte kommt mit ihrem Vater, Prof. Ewald Schulte, in die Sachsenklinik. Nur mit Mühe konnte sie ihn dazu überreden und nur Dr. Kai Hoffmann gegenüber öffnet er sich. Dunja Wolke, die vor einigen Monaten bei einem Unfall ihr linkes Bein verloren hat, klagt über Phantomschmerzen. Kris Haas kümmert sich um sie.

Dr. Ina Schulte kommt mit ihrem Vater, Prof. Ewald Schulte, in die Sachsenklinik. Nur mit Mühe und Not konnte sie ihn dazu überreden. Ihr Vater, ein ehemaliger Klinikleiter, lebt in Weimar. Nach einem besorgten Anruf seiner Nachbarin hat Ina ihren Vater stark dehydriert vorgefunden. Außerdem bemerkt sie seine Unterleibsschmerzen. Doch Ewald will sich nicht untersuchen lassen. Erst als er in der Sachsenklinik auf seinen ehemaligen Schwiegersohn Dr. Kai Hoffmann trifft, öffnet er sich und offenbart gegenüber Kai, dass er ein Kolonkarzinom Stadium III hat. Doch operieren lassen will er sich partout nicht.

Dunja Wolke hat vor fünf Monaten durch einen schweren Verkehrsunfall ihr linkes Bein fast vollständig eingebüßt. Nun quälen sie starke Schmerzen, die Dr. Kathrin Globisch in ihrer Schmerzklinik als Phantomschmerzen diagnostiziert. Sie bittet Kris Haas, sich um Dunja zu kümmern. Das tut er und entdeckt die Spiegeltherapiemethode. Kathrin ist beeindruckt.

Katja Brückners Sohn Hanno zieht zu seinem Vater. Katja fällt das schwer, zumal der letzte gemeinsame Abend ungewöhnlich harmonisch verläuft. Am nächsten Morgen steht ihr nicht nur Emma bei, sondern auch Roland.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Heiko Merten
Buch: Thomas Steinke
Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Dr. Ewald Schulte: Hansjürgen Hürrig
Dunja Wolke: Bianca Nawrath
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill
Emma Brückner: Vivien Sczesny
Hanno Brückner: Kasimir Brause
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft** (943) HD UT AD
Späte Reue
Fernsehserie Deutschland 2021

Dr. Roland Heilmann hat seinen großen Tag vor Ärzte-Kollegen, die er als Mitglieder für "Felimedis" gewinnen will. Da verlässt Gesundheitsdezernent Clemens Seidel den Raum. Eine Provokation gegenüber Roland? Otto Stein verhält sich seltsam und Sohn Martin ist besorgt. Dabei plant Otto heimlich eine

Überraschung zu einem besonderen Tag.

Dr. Roland Heilmann hat seinen großen Tag vor Ärzte-Kollegen, die er als Mitglieder für "Felimedis" gewinnen will. In dem Verband sollen alle Teilnehmer füreinander einstehen - mit ihrer Kompetenz, ihrem Wissen, Expertise und Kontakten und zunehmend vielleicht auch finanziell. Roland muss verdauen, dass auch Gesundheitsdezernent Clemens Seidel am "Symposium" teilnimmt. Als Seidel plötzlich den Tagungsraum verlässt, glaubt Roland, dies sei eine Provokation. Niemand ahnt, dass es Seidel nicht gut geht.

Der wegen Totschlag verurteilte Dennis Karow verletzt sich bei einem Fluchtversuch aus der JVA schwer. Dr. Kai Hoffmann und Dr. Ilay Demir operieren ihn erfolgreich. Doch Dennis klagt, sich schon lange sehr krank zu fühlen. Ob Dennis nur simuliert, um nicht in die JVA zurück zu müssen? Kai und Ilay entscheiden sich, Dennis genauer zu untersuchen. Doch Dennis nutzt eine Gelegenheit erneut zur Flucht. In der Tiefgarage der Klinik trifft er ausgerechnet auf Seidel, der in seinem Auto sitzt und gerade einen Herzinfarkt erleidet.

Otto Stein verhält sich seltsam und Sohn Martin ist besorgt. Dabei plant Otto heimlich eine ganz besondere Überraschung zu einem geschichtsträchtigen Tag.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Marc Christian Weber
Buch: Klaus Jochmann
Regie: Theresa Braun

Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Dennis Karow: Ilja Roßbander
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar
Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger

und andere

(43 Min.)

12:30 **Das Traumpaar** HD UT
Spielfilm Deutschland 2008

Günther und Erwin sind beste Freunde und zugleich Lieblingsfeinde: Seit nunmehr 30 Jahren liegen die beiden gewitzten älteren Herren miteinander im Clinch - natürlich wegen einer Frau. Als eines Tages die attraktive Apothekerin Anita in die Stadt zieht und beiden den Kopf verdreht, bricht die alte Rivalität von Neuem aus.

Günther (Wolfgang Winkler) und Erwin (Jaecki Schwarz), zwei lebenslustige ältere Herren, kennen sich schon seit ihrer Schulzeit. Die beiden sind zwar beste Freunde, zugleich aber auch innige Lieblingsfeinde - seit nunmehr 30 Jahren liegen sie miteinander im Dauerclinch. Auslöser des uralten Zwistes war - natürlich - eine Frau, die Günther seinem Kumpel ausgespannt hatte. Mittlerweile ist Günther Witwer und Erwin zweimal geschieden. Dennoch lässt keiner von ihnen eine Gelegenheit aus, um den anderen zu piesacken. Kurz gesagt, kommen sie nicht gut miteinander aus, aber noch viel weniger ohneeinander. Und als besondere Ironie des Schicksals hat Günthers Tochter Paula (Tina Ruland) schon vor Jahren ausgerechnet Erwins Sohn Thomas (Timothy Peach) geheiratet.

Als eines Tages die Apothekerin Anita (Susanne Uhlen) ins beschauliche Stendal zieht, scheint sich die Geschichte zu wiederholen - denn sowohl Erwin als auch Günther sind sofort Feuer und Flamme für die ebenso charmante wie attraktive Dame aus Berlin. Während die beiden Streithähne alles daransetzen, sich gegenseitig auszustechen, haben ihre Kinder ganz andere Sorgen: In der Ehe von Paula und Thomas kriselt es gewaltig, weil der Workaholic Thomas die romantischen Bedürfnisse seiner Frau einfach nicht zu verstehen scheint. Aber erst als Paula plant, ihren Gatten zu verlassen und mit ihrer Tochter Charlotte (Laura Borlein) nach Berlin zu ziehen, erkennen Erwin und Günther, dass sie schleunigst etwas unternehmen müssen. Mit List und Tücke hecken sie einen aberwitzigen Plan aus, um ihre Kinder wieder zur Vernunft zu bringen.

Mit "Das Traumpaar" hat Ulrich König eine überaus charmante Komödie für die ganze Familie inszeniert. Vor der idyllischen Kulisse Stendals erzählt der Film eine wendungsreiche Geschichte von Familie, Freundschaft und Vertrauen, von Liebe und Romantik. In den Hauptrollen sind Jaecki Schwarz und Wolfgang Winkler als cleveres Freundesduo zu sehen.

Musik: Arnold Fritzsch
Kamera: Ludwig Franz
Buch: Marlis Ewald
Regie: Ulrich König

Erwin Michels: Jaecki Schwarz
Günther Schlüter: Wolfgang Winkler
Anita Lorenz: Susanne Uhlen
Theo Krause: Daniel Friedrich
Paula Michels: Tina Ruland
Thomas Michels: Timothy Peach
Charlotte Michels: Laura Borlein
Robert Conrad: Diego Wallraff
Kalle: Bruno Bruni
Blumenverkäuferin: Gina Fischer
Herr Rottmann: Reinhard Straube
Schlossführer: Patrick Schnicke
und andere

(87 Min.)

13:58 MDR aktuell HD UT

14:00 MDR um 2 HD UT DGS

14:25 Elefant, Tiger & Co. (369) HD UT
Jetzt geht es rund
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Stacheliger, runder Freund
Seit einigen Wochen wohnt der neue Igelfisch hinter den Kulissen des Aquariums. Von seinem Artgenossen Thorben vertrieben, lebt er inzwischen ganz allein. Lothar Dudek will das ändern. Jetzt soll der Verstoßene ins große Panoramabecken umziehen und dort neue Freunde finden. Doch ob die anderen Fische den stacheligen Gesellen aufnehmen?

Zarte Bande
Die Marabus Erika und Rasputin zeigen nach langen Jahren nachbarschaftlichen Desinteresses erstmals Zuneigung füreinander. Er reicht ihr Stöckchen aus seinem Nestbau, und sie putzt sich raus. Für Stefan Lohmer sind dies Anzeichen eines anfänglichen Balzverhaltens. Grund genug, den beiden die Möglichkeit zu einem Zusammentreffen in den rückwärtigen Gehegen zu ermöglichen. Da Marabus grundsätzlich eher aggressiv auftreten, kann das Rendezvous nur unter Beobachtung stattfinden. Stören will man aber auch nicht, also heißt die Lösung: Kamera-Überwachung. So kann Stefan aus der Futterküche heraus die Schritte der afrikanischen Storchenvögel verfolgen, ohne sie voneinander abzulenken.

Gusti kommt bald nieder
Giraffe Gusti ist hochtragend und soll bald ihr Baby bekommen. Doch Jens Hirmer ist in Sorge. In der Vergangenheit sind zwei von Gustis Jungtieren kurz

nach der Geburt verstorben - konnten nicht allein stehen. Nur eines ihrer Kinder hat bisher überlebt. Jens Hirmer lässt das so kurz vor Geburtsbeginn keine Ruhe. Noch spät abends kommt er in den Zoo und sieht bei der werdenden Mutter nach dem Rechten. Kommt Gustis Baby?

(ARD 19.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt** (660) HD UT
Mit Alexander Bommes

16:00 **MDR um 4** HD UT
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** HD UT
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** HD UT
Neues von hier & Leichter leben

Grundsteuer: wird alles teurer? - mit Rechtsexperte Gilbert Häfner
Was bedeutet die Grundsteuerreform im Detail? Wie betrifft sie die Menschen? Wir beleuchten die wesentlichen rechtlichen Fragen rund um die neue Grundsteuer: Wie wird sie berechnet? Was bedeutet die Reform für Mieter und Vermieter? Welche Fristen sind für die Abgabe der Steuererklärung wichtig? Welche Sanktionen drohen bei Versäumnissen. Und was passiert bei Streitigkeiten mit dem Finanzamt? Ihre Fragen zu diesem Thema beantwortet Gilbert Häfner, ehemaliger Präsident des Oberlandesgerichtes Dresden, live in der Sendung.

17:45 **MDR aktuell** HD UT

18:05 **Wetter für 3** HD UT
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** HD UT
(ARD 19.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD UT
Rita und das Krokodil - Das Schloss

Es gibt Springbrunnen, Seen und Rosen im Schlossgarten. Rita spielt Prinzessin, so kann sie über das Krokodil regieren. Das Krokodil darf auch König sein! Und so über Rita regieren. Aber es wird irgendwann langweilig Herrscher zu sein. Am Besten ist es, wenn keiner die Krone trägt.

19:00 **Ländermagazine** HD UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **#TeamTierheim** (2) HD CC UT
Ein Dackel in Not

Wer sich für einen Hund aus dem Tierheim entscheidet, bekommt einen Gefährten mit Vergangenheit. Manche Schicksale sind bekannt, andere lassen sich nur vermuten - das ist Chance und Herausforderung zugleich. Menschen, die diese Herausforderung annehmen, brauchen viel Zeit, Geduld, Verständnis aber auch Konsequenz und klare Regeln für das Zusammenleben. Manchmal ist es Liebe auf den ersten Blick, manchmal dauert es lange, bis der Hund Vertrauen fasst und ein neues Familienmitglied wird.

"#TeamTierheim" begleitet drei Familien bei der Adoption eines Hundes aus dem Tierheim Burg. Astrid Finger, Leiterin des Tierheims, und ihre Kolleg*innen kämpfen jeden Tag auf‘s Neue mit viel Herzblut um das Wohl ihrer Schützlinge. Sie schauen genau, welcher Hund zu welchem Menschen passt. Karin Siska, Hundetrainerin aus Magdeburg, ist mit Rat und Unterstützung an der Seite der neuen Hundeeltern und hilft Tier und Mensch zu einem echten Team zu werden.

Folge 2: Ein Dackel in Not
Eine Gruppe rumänischer Hunde findet im Tierheim Burg ein Übergangszuhause. Immer wieder ein emotionaler Moment für Astrid Finger und ihre Kolleg*innen, wenn der Transporter aus der Smeura auf den Hof fährt. Der rumänische Sheltimix Kurti hat schon ein neues Zuhause gefunden. Er zog vor kurzem bei Familie Alsleben ein, zu der auch Dackel Cookie gehört. Und der scheint mit dem neuen Gefährten noch nicht ganz so glücklich zu sein.

(MDR 01.05.2023)

Wahl 2025
20:15 **Fakt ist! Aus Erfurt** HD CC UT *
Erstmal zur Wahl

** Unterzeile ergänzt am 22.01.2025*

21:15 **Exakt** HD CC UT

Das Nachrichtenmagazin
Moderation Wiebke Binder

21:45 MDR aktuell HD UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 Tatort: Der treue Roy HD UT AD
Kriminalfilm Deutschland 2016

In der Nähe Weimars wird in der Hochofenschlacke eines Stahlwerks die Leiche von Roy Weischlitz entdeckt, der im Werk am Abstich beschäftigt war. Schnell wird den Kommissaren Kira Dorn und Lessing klar, dass er ermordet wurde.

In der Nähe Weimars wird in der Hochofenschlacke eines Stahlwerks die Leiche von Roy Weischlitz entdeckt, der im Werk am Abstich beschäftigt war. Schnell wird den Kommissaren Kira Dorn und Lessing klar, dass er ermordet wurde. Roy lebte mit seiner Schwester Siegrid zusammen, mit der ihn, Siegrid zufolge, ein inniges Verhältnis verband.

Doch die Kommissare finden heraus, dass zwischen den Geschwistern ein Krieg herrschte, gegen den die Schlacht bei Jena und Auerstedt ein minderer Disput war. Siegrid hat ihren Bruder allem Anschein nach gehasst. Sie machte Roy für ihr zerstörtes Lebensglück mit ihrem Ex-Verlobten Karsten alias "Flamingo" verantwortlich, der durch Roys Schuld ein Bein verlor. Dieses tragische Ereignis war für Karsten der Beginn einer beispiellosen Abwärtsspirale. Jetzt haust er als alkoholkrankes Wrack in einer verlassenen Tankstelle.

Da Karsten in der Mordnacht eine Extraschicht am Hochofen schob, kommt er als Täter infrage, ebenso wie sein Kumpel Frank. Der ist mit der Prostituierten Irina Kratochvílová alias Vanessa Fink verbandelt, die in einem Wohnwagen am Stadtrand ihrem Gewerbe nachgeht. Die Kommissare finden heraus, dass Irina von Frank und Karsten, der sich an Roy rächen will, angesetzt wurde, um Geld aus Roy herauszuholen.

Die Ermittlungen werden dadurch erschwert, dass es zwischen den Kommissaren unterschiedliche Vorstellungen über die häusliche Zukunft ihrer kleinen Familie gibt. Lessing beschleicht der beunruhigende Gedanke, dass Kira vielleicht aus Weimar weg will. Zusätzlich müssen die Kommissare sich mit dem neuen Kollegen Ganser von der Kriminaltechnik herumschlagen, der, wie ihr Chef Kurt Stich treffend sagt, eine "Arschkrampe ist, wie sie im Buche steht".

Musik: Christopher Bremus
Kamera: Ralf Noack
Buch: Murmel Clausen, Andreas Pflüger
Regie: Gregor Schnitzler

Kriminalkommissarin Kira Dorn: Nora Tschirner

Kriminalkommissar Lessing: Christian Ulmen
Kriminalhauptkommissar Kurt Stich: Thorsten Merten
Siegrid Weischlitz: Fritzi Haberlandt
Roy Weischlitz: Florian Lukas
Karsten "Flamingo" Schmöller: Thomas Wodianka
Frank Voigt: Sebastian Hülk
Vanessa Fink/ "Irina": Nadine Boske
Schichtleiter Armin Köster: Sebastian Kowski
Opa Weischlitz: Carl Heinz Choynski
Holger: Johann Jürgens
Kosmetikerin Miriam: Katrin Wolter
Kosmetikerin Adriana: Katrin Jaehne
Reporter Peter Schmidt: Ralf Finke
Kriminaltechniker Johann Ganser: Matthias Matschke
Polizist Lupo: Arndt Schwering-Sohnrey

(88 Min.)

23:40 **Sträter** HD UT

Best of 2023 - Torstens schönste Geschichten

Best Of der schönsten Geschichten aus der Comedy-Show mit Comedian Torsten Sträter.

Mit Flamingos, die sich auf die Beine pinkeln, beginnt diese wunderbare Sammlung "Sträterscher Anekdoten", die geistreicher und skurriler nicht sein könnten. In einer "Ansprache zur Lage der Nation" würdigt Sträter unsere Rentnerinnen und Rentner, er präsentiert eine Diashow mit seinen persönlichen Urlaubsfotos und er lässt sich über die unsinnigen Phrasen "Ein Stück weit", "Ich sage immer, was ich denke" und "Ich danke Ihnen", aus.

Ebenfalls legendär sind Sträters Geschichten über die Spielzeuge seiner Kindheit. Hier werden noch einmal die Klick-Klack-Kugeln, "das One-Hit-Wonder der Spielzeugindustrie der 70er Jahre", und die Wundertüte vorgestellt. "Die gab's gefüllt mit billigstem Tinnef, dessen Wert monetär kaum messbar ist, blickdicht umhüllt in einem DIN A4-Umschlag mit einem Clown drauf." Abgerundet wird diese Sammlung textlicher Höhepunkte mit dem Filmtipp "Der weiße Hai" und mit bisher unveröffentlichtem Material.

(WDR)

(VPS-Datum: 20.02.2025)

00:25 **unicato** HD UT *

Das Kurzfilmmagazin
Stadträume

Seit über 30 Jahren zieht es die Menschen in Deutschland mehrheitlich in nur eine Richtung: vom Land in die Stadt. Viele deutsche Großstädte wurden immer größer, während in der Provinz wichtige Infrastrukturen verschwanden und den Trend nur noch verstärkten. Dabei stellt sich die Frage: Was macht das Leben in der Stadt so attraktiv, dass man vertraute Umgebung, Familie und Freunde verlässt? Und welche Menschen können sich ein Leben in der Großstadt überhaupt noch leisten, wenn in Städten bezahlbarer Wohnraum knapp ist?

Wenn die Suche nach einem Kita-Platz oder der Arztbesuch zur Odyssee werden, und damit in der Großstadt dieselbe Situation vorgefunden wird, vor der man aus der Provinz entkommen wollte: der mangelhaften Infrastruktur. Und wie denken junge Menschen darüber, die noch keinen klaren Lebensentwurf haben?

Mittlerweile zeichnet sich eine Trendwende ab: Dörfer und kleinere Städte werden als Wohnorte wieder beliebter. Die aktuelle Ausgabe von "unicato - Das Kurzfilmmagazin" widmet sich genau dieser Kontroverse und der damit einhergehenden Ambivalenz vom sogenannten Leben in der Stadt.

"unicato"-Moderator Markus Kavka spricht mit Filmemacherinnen und Filmemachern über ihre ganz persönliche(n) Geschichte(n) zum Thema Stadtleben und wie sich das in den jeweiligen filmischen Arbeiten niederschlägt:

Matthias Kofahl wurde 1987 in Radebeul in Sachsen geboren. Er studierte an der HFF München Kamera und realisiert seitdem Spiel- und Dokumentarfilme, die auf zahlreichen internationalen Festivals gezeigt wurden. Für seine Arbeit wurde er 2021 für den Deutschen Kamerapreis und das Camerimage Filmfestival nominiert. Wir treffen ihn in Leipzig, wo er mittlerweile lebt, auch weil ihm die Mieten in München zu hoch waren und sprechen mit ihm über die Kameraarbeit zu "Eigenheim".

Mit der Regisseurin **Andrea Schramm** sprechen wir über ihren sehr persönlichen Dokumentarfilm "27 Schritte". Am ersten Tag des Corona-Lockdowns kommt ihr Vater in Chemnitz ins Krankenhaus - und stirbt. Die Regisseurin selbst lebt schon lange in Berlin. Was bedeutet Isolation und geographische Distanz in einer Zeit, in der wir auf Trost und Hilfe angewiesen sind? War der Umzug in die Großstadt richtig? Was wird aus ihrer Mutter nach dem Tod des Vaters?

Julius Gintaras Blum wurde 1995 in Dresden geboren. Nach einer Ausbildung zum Mediengestalter Bild und Ton arbeitete er freischaffend als Regisseur und Kameramann. In dieser Zeit realisierte er Dokumentar-Kurzfilme und Auftragsarbeiten. Seit 2019 studiert er Dokumentarfilmregie an der Filmakademie Baden-Württemberg. Die Stadt Chemnitz ist dabei immer wiederkehrendes Thema in seinen Filmen, so zum Beispiel auch für seinen

Dokumentarfilm "Chemkids".

Erik Schmitt wuchs in Worms auf und studierte Kommunikationswissenschaft in München. Dann ging er nach Berlin und begann von 2009 bis 2014 unter dem Namen Kamerapferd zusammen mit Stephan Müller als Regieduo zu arbeiten. Für den Kurzfilm "Nun Sehen Sie Folgendes" erhielt er den deutschen Kurzfilmpreis. Insgesamt gewann er mit seinen Kurzfilmen über 100 internationale Festival- und Filmpreise. 2018 gründete er sein eigene Produktionsfirma, die Seven Elephants GmbH, zusammen mit der Regisseurin Julia von Heinz, dem Regisseur David Wnendt und dem Produzenten Fabian Gasmia. Wir sprechen mit ihm über seine Kurzfilm-Hommage an die Stadt "Nashorn im Galopp".

Filme in der Sendung:

"Eigenheim" von Welf Reinhart
(Spielfilm, DE 2021, 23min)
Ein Seniorenehepaar lebt in einer kleinen Dreizimmerwohnung, als sie von der neuen Vermieterin eine Eigenbedarfskündigung überreicht bekommen. Die junge Mutter möchte selbst mit ihrer Familie einziehen. Doch die Wohnungssuche stellt sich für das Seniorenpaar als außerordentlich schwierig dar. Als dann noch die Gerichtsvollzieherin vor der Tür steht, bleiben dem Ehepaar nur noch ein paar Wochen Zeit, um eine neue Wohnung zu finden und der Zwangsräumung zu entgehen. Während Monika mit allen Mitteln um eine Wohnung kämpft, sieht Werner zunehmend seine Würde als Mensch bedroht.

"27 Schritte" von Andrea Schramm
(Dokumentarfilm, DE 2021, 21min)
Am ersten Tag des Corona-Lockdowns kommt der Vater der Regisseurin ins Krankenhaus und stirbt. Mutter und Tochter trauern in der elterlichen Wohnung - nur durch das Telefon mit der Außenwelt verbunden. Was bedeutet Isolation in einer Zeit, in der wir auf Trost und Hilfe angewiesen sind?

"Chemkids" von Julius Gintaras Blum
(Dokumentarfilm, DE 2022, 27min)
Während die Jugend von Chemnitz ihren Weg ins Erwachsenenleben sucht, fällt es der ehemaligen DDR-Industriemetropole schwer, sie dabei an die Hand zu nehmen. Mit Anfang 20 hat man große Träume und theoretisch alle Möglichkeiten, aber welche Perspektiven kann Chemnitz jungen Menschen heute bieten? Die Stadt ist nicht mehr die Industriemetropole von früher, aber auch noch nichts neues. Was früher gewiss war, ist heute ungewiss. Chemnitz ist etwas dazwischen und sobald die Stadt das versteht, könnte die junge Generation ihre Zukunft sein.

"Nashorn im Galopp" von Erik Schmitt
(Spielfilm, DE 2013, 15min)
Mit dem Kopf voller Fragen zieht Bruno durch die Straßen von Berlin, um hinter

die zahlreichen Fassaden und Oberflächen zu blicken. Er sucht die Seele der Stadt, dieses unaussprechliche Etwas, das andere vielleicht gar nicht wahrnehmen. Unerwartet trifft er eine Komplizin, die seine Art zu Denken sofort versteht. Bruno verliebt sich in sie. Eigentlich wäre alles gut, müsste die neu gefundene Seelenverwandte nicht schon bald weiterziehen.

(Zu sehen ist die Sendung ab Dienstag, 18. Februar 2025, um 18 Uhr online in der ARD Mediathek.)

** Pressetext ergänzt am 20.01.2025*

Wahl 2025

01:25 **Fakt ist! Aus Erfurt** HD CC UT ▭ *
Erstmal zur Wahl
(MDR 19.02.2025)

** Unterzeile ergänzt am 22.01.2025*

02:25 **Exakt** HD CC UT ▭
Das Nachrichtenmagazin
Moderation Wiebke Binder
(MDR 19.02.2025)

02:55 **#TeamTierheim** (2) HD CC UT ▭
Ein Dackel in Not

Wer sich für einen Hund aus dem Tierheim entscheidet, bekommt einen Gefährten mit Vergangenheit. Manche Schicksale sind bekannt, andere lassen sich nur vermuten - das ist Chance und Herausforderung zugleich. Menschen, die diese Herausforderung annehmen, brauchen viel Zeit, Geduld, Verständnis aber auch Konsequenz und klare Regeln für das Zusammenleben. Manchmal ist es Liebe auf den ersten Blick, manchmal dauert es lange, bis der Hund Vertrauen fasst und ein neues Familienmitglied wird.

"#TeamTierheim" begleitet drei Familien bei der Adoption eines Hundes aus dem Tierheim Burg. Astrid Finger, Leiterin des Tierheims, und ihre Kolleg*innen kämpfen jeden Tag auf‘s Neue mit viel Herzblut um das Wohl ihrer Schützlinge. Sie schauen genau, welcher Hund zu welchem Menschen passt. Karin Siska, Hundetrainerin aus Magdeburg, ist mit Rat und Unterstützung an der Seite der neuen Hundeeltern und hilft Tier und Mensch zu einem echten Team zu werden.

Folge 2: Ein Dackel in Not
Eine Gruppe rumänischer Hunde findet im Tierheim Burg ein

Übergangszuhause. Immer wieder ein emotionaler Moment für Astrid Finger und ihre Kolleg*innen, wenn der Transporter aus der Smeura auf den Hof fährt. Der rumänische Sheltimix Kurti hat schon ein neues Zuhause gefunden. Er zog vor kurzem bei Familie Alsleben ein, zu der auch Dackel Cookie gehört. Und der scheint mit dem neuen Gefährten noch nicht ganz so glücklich zu sein.

(MDR 01.05.2023)

03:20 **Auf Marco Polos Spuren - Biwak nonstop** HD
Usbekistan und Kirgistan

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD UT
(MDR 19.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD UT
(MDR 19.02.2025)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD UT
(MDR 19.02.2025)

Donnerstag, 20. Februar 2025

05:35 **Rote Rosen** (1357) HD
Fernsehserie Deutschland 2012

06:25 **Sturm der Liebe** (1211)
Fernsehserie Deutschland 2010

07:15 **Rote Rosen** (4110) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:05 **Sturm der Liebe** (4369) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025
(MDR 19.02.2025)

08:55 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte** (361) HD UT AD
Alles aus
Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Mikko Rantala fiebert einer spektakulären Prothesen-OP entgegen, die er mit Dr. Elly Winter und Dr. Ilay Demir aus Leipzig durchführen will. Dr. Matteo Moreau traut sich nicht mehr in sein Auto zu steigen, seitdem ihm ein Mann vor die Räder gelaufen ist. Er fährt jetzt mit dem Fahrrad zur Arbeit, worüber die Kollegen schmunzeln.

Dr. Mikko Rantala fiebert einer spektakulären Prothesen-OP entgegen, die er mit Dr. Elly Winter durchzuführen hofft. Auch Dr. Ilay Demir aus der Sachsenklinik ist eigens zu dieser seltenen Operation aus Leipzig an das Johannes-Thal-Klinikum nach Erfurt gekommen. Die Patientin Melissa Recker ist seit einem Autounfall mit ihrem Ehemann Joel Recker nicht nur fast blind, sie hat auch ihre rechte Hand verloren. Nun soll sie eine bionische Prothese bekommen, mit der sie eine ganz neue Selbstständigkeit erlangen könnte.

Melissa und ihr Mann sind aufgeregt und vorfreudig. Doch dann ist es Joel, der schon vor der Ankunft, während er vor dem Klinikum mit jemandem telefoniert, völlig unvermittelt zusammenbricht. Und das soll nicht der einzige Schock für Melissa bleiben. Der Grund seines Telefonats fördert gleich mehrere erschreckende Überraschungen zutage. Welches Geheimnis hat Joel Recker vor seiner Frau?

Dr. Matteo Moreau traut sich nicht mehr in sein Auto zu steigen, seitdem ein Mann ihm vor die Räder gelaufen ist. Den Arbeitsweg bewältigt er jetzt mit dem Fahrrad, womit er Dr. Marc Lindner täglich zum Schmunzeln bringt. Marc und Florian vermuten bei Matteo eine posttraumatische Belastungsstörung, die ihn von den morgendlichen Fahrten mit seinem Oldtimer abhält. Als sie

mitbekommen, dass Matteo auch noch an einem unkontrollierbaren Zittern der Hände leidet, erhärtet sich ihr Verdacht.

Wolfgang Berger bittet Prof. Dr. Karin Patzelt, sich um eine Gruppe Medizinstudenten zu kümmern. Gutmütig willigt Karin ein und begrüßt die Gruppe der Nachwuchsmediziner am Johannes-Thal-Klinikum. Schnell wird ihr jedoch klar, dass die jungen und noch unerfahrenen Studenten ihr viel Energie abverlangen werden. Und so geht Wolfgang davon aus, dass Karin nach dem Tag erst einmal keine Studenten mehr sehen will. Doch da hat er nicht mit Karin gewettet! Die hat nämlich eine Idee.

Buch: Susan Jones, Hazel Isler
Regie: Mattes Reischel

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar
Melissa Recker: Marie Förster
Joel Recker: Eric Bouwer
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss** (42) HD UT
Edel-Fritten in Antwerpen
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Ein Ehrengast kommt an Bord: Die holländische Entertainerin und Moderatorin Marijke Amado wird in Willemstad von Kapitän Raul Kraaier herzlich empfangen. In Antwerpen geht der Kapitän zusammen mit ihr auf dem Trödelmarkt auf Raritätenjagd, denn die Flohmärkte in Belgien sind berühmt für ihr exquisites Angebot. Berühmt sind auch die belgischen Fritten. Küchenchef Marcus Kirchgäßner spürt mit Jungköchin Steffi den Geheimnissen des belgischen Nationalgerichts nach. Und während Eva Schindler im Diamantenviertel von Antwerpen beim Anblick funkelnder Steine ins

Schwärmen kommt, zelebrieren Kreuzfahrtdirektor Mirko Scheffe und seine Partnerin Jenny das süße Leben beim Kaviar-Picknick im Sonnenuntergang.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co.** (74) CC UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Affe auf der Flucht
Monatelang schon hält eine Rhesusaffen-Dame ihren Tierpfleger Freddy Kuschel auf Trab. Erst wurden Spähtrupps aktiviert, den Fluchtweg auszukundschaften, dann Elektriker beauftragt, Stromzäune zu legen, Maurer ins Feld geschickt, eine ausbruchsichere Mauer aufzubauen. Wie mag das noch enden?

Nachwuchssorgen bei Erdmännchen
Obwohl erst vor ein paar Wochen eine attraktive Erd-Frau aus Rostock angereist ist, gebärfreudig und willig, bleibt die erhoffte Schwangerschaft aus. Immer wieder beobachtet Jörg Gräser einen bissigen Kampf der Geschlechter. Was ist da los?

Molliges Domizil für Graumull
Das kleine afrikanische Nagetier, zu Hause in warmen unterirdischen Höhlensystemen, friert schnell, wenn herbstliche Kühle einzieht. Was tun? Pfleger Michael Ernst installiert eine Elektroheizung im Graumullhaus. Ob diese Technik afrikanisches Klima ersetzen kann?

(MDR 08.10.2004)

10:58 **MDR aktuell** HD CC UT

11:00 **In aller Freundschaft** (944) HD CC UT AD
Riss in der Welt
Fernsehserie Deutschland 2021

Als Dr. Martin Steins Tochter Marie nach längerer Zeit erstmals wieder zu Besuch kommt, ist die Überraschung groß: Marie ist schwanger! Doch ihre Schwangerschaft ist mit einem hohen gesundheitlichen Risiko verbunden. Der angehende Verkäufer Fridjof Olsen kommt mit Bauchschmerzen in die Klinik und die Ursache ist schnell gefunden.

Freud und Leid liegen dicht beieinander. Als Dr. Martin Steins Tochter Marie nach längerer Zeit erstmals wieder zu Besuch kommt, ist die Überraschung groß: Marie ist schwanger! Weder Martin noch seinem Vater Otto hatte sie davon erzählt. Martin kann sich allerdings nicht recht darüber freuen, bald Großvater zu werden, denn bei Marie wurde vor einiger Zeit das Moyamoya-Syndrom diagnostiziert. Eine Schwangerschaft ist für sie mit einem hohen

gesundheitlichen Risiko verbunden. Martin überredet Marie, sich in der Sachsenklinik gründlich untersuchen zu lassen. Alles scheint in Ordnung zu sein. Da erleidet Marie eine Gehirnblutung und muss sofort operiert werden.

Der angehende Verkäufer Fridjof Olsen kommt mit Bauchschmerzen in die Sachsenklinik. Doktor Rolf Kaminski findet schnell die Ursache. Weil Fridjof glaubte, abnehmen zu müssen, hatte er Watte geschluckt. Diese hat sich in seinem Darm verklumpt. Kaminski hat zunächst wenig Verständnis für Fridjofs "Eitelkeit", muss aber, als er die Hintergründe erfährt, Parallelen zu seiner eigenen Situation ziehen.

Im Schwesternzimmer herrscht Hochstimmung. Schwester Miriam Schneider hofft, endlich schwanger zu sein und Pfleger Kris hat ein Date mit der in seinen Augen tollsten Ärztin der Klinik. Haben die beiden endlich eine Glückssträhne?

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Marc Christian Weber
Buch: Stephanie Dörner
Regie: Theresa Braun

Marie Stein: Jule Marleen Schuck
Fridjof Olsen: Johannes Scheidweiler
Rieke Machold: Liza Tzschirner
Jakob Heilmann: Karsten Kühn
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft** (945) HD UT AD
Ich wünschte, du wärst hier
Fernsehserie Deutschland 2021

Als Tim Lennart seine nach einem Unfall im Koma liegende Mutter Brigitte sieht, ist er geschockt. Dann erfährt er auch noch, dass sein Onkel Joachim der neue Lebenspartner seiner Mutter ist. Dr. Martin Stein droht am ungewissen Schicksal seiner Tochter Marie zu verzweifeln. Sie liegt immer noch im Koma, hochschwanger.

Als Tim Lennart seine nach einem schweren Unfall im Koma liegende Mutter Brigitte sieht, ist er geschockt. Dann erfährt er auch noch, dass sein Onkel Joachim der neue Lebenspartner seiner Mutter ist. Tim reagiert über, verdrängt dabei aber seine eigene unrühmliche Rolle beim langsamen Sterben seines an Krebs erkrankten Vaters. Aus emotionaler Überforderung hatte er sich seinerzeit zurückgezogen und seine Eltern dadurch mehr oder minder im Stich gelassen. Nur sein Onkel war an der Seite seines sterbenden Bruders und dessen Witwe. Mit der Situation überfordert, erleidet Tim eine transitorische ischämische Attacke.

Dr. Martin Stein droht am ungewissen Schicksal seiner Tochter Marie zu verzweifeln. Sie liegt immer noch im Koma, hochschwanger. In seinem Schmerz lässt er keinen an sich heran, auch Otto nicht. Derweil versucht Dr. Lilly Phan verbissen, ihr vermeintliches Versagen bei der OP von Marie durch intensive medizinische Recherchen und Konsultationen mit auswärtigen Kollegen zu kompensieren.

Dr. Roland Heilmann übersieht, dass sich seine Lebensgefährtin Katja Brückner mit ihren Sorgen um ihren Sohn Hanno alleingelassen fühlt. Daher ist er völlig überrascht, als er Katja mit gepackten Koffern antrifft.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Marc Christian Weber
Buch: Thomas Frydetzki
Regie: Theresa Braun

Marie Stein: Jule Marleen Schuck
Joacheim Jo Lennart: Uwe Rohde
Tim Lennart: Julius Forster
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen

Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

12:30 **Im falschen Leben** HD UT AD
Fernsehfilm Deutschland/Österreich 2011

Marie und Holger Siebrecht wird vom Jugendamt mitgeteilt, dass ihr Kind in der Klinik vertauscht wurde. Das Ehepaar stürzt darauf in eine emotionale Hölle.

Marie Siebrecht denkt ein Jahr nach der Geburt ihrer Tochter Nora darüber nach, wieder in ihren Beruf zurückzukehren. Ehemann Holger freut sich schon auf zwei Monate Elternzeit, in denen er ganz für ihre gemeinsame Tochter da sein will. Ihre Tochter? Die Siebrechts stürzen ohne Vorwarnung in eine emotionale Hölle. Vom Jugendamt wird ihnen eröffnet, dass ihr Kind in der Klinik vertauscht wurde.

Sandra, die andere Mutter mit dem vertauschten und eigentlich leiblichen Kind der Siebrechts, ist eine alleinerziehende Studentin. Während Sandra nach außen hin vergleichsweise gelassen damit umzugehen scheint, ist Marie völlig überfordert. Sandras Lebenssituation führt zum Streit mit Holger, weil Marie nicht akzeptieren kann, dass "ihre" Tochter bei einer mittellosen Alleinerziehenden aufwachsen soll. Als dann die Presse auch noch Wind von der Sache bekommt, gibt es kein zurück mehr: Die Kinder müssen getauscht werden.

Musik: Johannes Kobilke
Kamera: Gero Steffen
Buch: Regine Bielefeldt
Regie: Christiane Balthasar

Marie Siebrecht: Sonsee Neu
Sandra: Anna Maria Mühe
Nils: Maxim Mehmet
Holger: Andreas Lust
Nikki: Judith Döker
Dr. Lotzmann: Wolfgang Hübsch
Marie's Mutter: Solveig Müller
Holger’s Mutter: Dagmar Schwarz
und andere

(88 Min.)

13:58 **MDR aktuell** HD CC UT

14:00 **MDR um 2** HD CC UT DGS

14:25 **Elefant, Tiger & Co.** (370) HD CC UT
Jens im Glück
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Spätvorstellung
Es war eine perfekte Aufführung, doch niemand hat sie gesehen. Zumindest nicht live. Ohne Komplikationen und Tierpfleger hat Giraffendame Gusti in der Nacht ihr Kind zur Welt gebracht. Alles ging reibungslos, wie Jens Hirmer erleichtert auf den Überwachungsbildern feststellt. Jens ist im siebten Himmel. Die nun anstehende Jungtierprophylaxe sollte da doch kein Problem sein. Ist sie auch nicht - jedenfalls nicht für die kleine Giraffe. Allerdings, Pfleger und Mediziner müssen kräftig zupacken, der kleine Langhals weiß sich zu wehren. Wird er alle Untersuchungen über sich ergehen lassen?

Riskanter Tauchgang
Igelfisch-Dame Rosalie braucht starke Nerven. Gerade hat sie sich allmählich an ihre vielen, bunten Mitbewohner gewöhnt, da steht ein übergroßer Froschmann im Panoramabecken. Florian Brandt, der Sondermüllexperte im Aquarium, ist abgetaucht um Rosalies Becken von einer tückischen Gesellin zu befreien - die Krustenanemone. Die sieht harmlos aus, vergiftet aber gern mal ihre Umwelt, wenn man sie ärgert. Dem will Florian vorbeugen. Dabei muss er sehr vorsichtig sein. Das Gift der Anemone kann auch ihn verletzten.

Geier Sturzflug
Jörg Gräser entwirft einen Geier, ein "afrikanisches Modell" für den afrikanischen Löwen. Mit Kürbiskopf und echten Geierfedern. Zu alldem hat Jörg extra ein meterlanges Seil quer über die Außenanlage gespannt, an dem sich der Geier in die Tiefe stürzen soll, geradewegs in die Mäuler der Löwen. Matadi guckt nicht schlecht, als ihm der fette Vogel vor die Nase schwebt. Allerdings weniger im Sturzflug, als vielmehr auf unterhaltsame und etwas zögerliche Art und Weise. So hatte sich Jörg Gräser das nun gar nicht vorgestellt.

(ARD 20.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt** (661) HD CC UT
Mit Alexander Bommes

16:00 **MDR um 4** HD CC UT
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** HD CC UT
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** HD CC UT
Neues von hier & Leichter leben

17:45 **MDR aktuell** HD CC UT

18:05 **Wetter für 3** HD CC UT
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** HD CC UT
(ARD 20.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT
Dr. Brumm - Dr. Brumm rettet eine Katze

Dr. Brumm macht, was er immer am Nachmittag macht: Mit seinem besten Freund Pottwal wippen. Bis er eine ängstliche Katze hoch oben in einem Baum entdeckt. Er will ihr sofort zur Hilfe eilen, scheitert aber zunächst und holt daher seinen Freund Dachs zur Hilfe. Gemeinsam lassen sie sich einiges einfallen und schaffen es am Ende nicht nur die Katze zu retten, sondern auch Pottwal, der samt Goldfischglas während der Rettungsaktion ebenfalls auf dem Baum gelandet war.

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD CC UT

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT

19:00 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **MDR Garten** HD CC UT DGS

Wahl 2025
20:15 **Wut. Die Reise geht weiter** HD CC UT * VPS: 20:14
Film von Matthias Schmidt

Wir setzen die "Reise durch den zornigen Osten" fort. Kurz vor den Wahlen zum Bundestag wollen wir noch einmal Menschen im Osten begegnen, ihnen zuhören und aus ostdeutscher Perspektive auf ihre Lage, ihre Stimmung und, ja, auch auf ihre Wut schauen. Schwerpunkt des zweiten Teils ist Sachsen.

Zu den vielen positiven Reaktionen auf den ersten Wut-Film gehörten Zuschauer, die sagten, der Film habe sie angeregt, bei sich vor Ort zukünftig weniger "gegen etwas" aktiv zu werden, sondern mehr "für etwas". Sie haben den Film als Ermutigung verstanden, und deshalb schauen auch wir dieses Mal nicht zuerst auf explizit ausgestellte Wut, auf Montags-Demos und "Brücken-Leuchten", sondern auf den alltäglichen Mut der Menschen. Auf die Entwicklung in den letzten 35 Jahren, auf nach den harten Jahren Erkämpftes und auf gerade aktuell Entstehendes.

Wir treffen Protagonisten aus dem ersten Teil wieder und schauen, ob und was sich seit dem Sommer verändert hat.

21:00 **artour** HD UT * VPS: 21:15
Das Kulturmagazin des MDR

** Sendeablauf geändert am 22.01.2025*

("Wut. Die Reise geht weiter" ist neu im Programm; "artour" beginnt 15 Minuten früher und ist 15 Minuten länger; "Visite" entfällt)

21:45 **MDR aktuell** HD UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

Selbstbestimmt
22:10 **Arm dran, selbst schuld? fragt Tan Caglar** HD UT AD DGS

Restaurantbesuch, Kino, Frisör, Urlaub - wer arm ist, kann sich das nicht leisten. Frauen sind stärker von Armut betroffen und dadurch oft sozial ausgegrenzt. Besonders Frauen mit Behinderung. Warum ist das so? Wer oder was ist schuld daran? Und wie kommt man da raus? Diesen Fragen geht der Schauspieler und "Selbstbestimmt"-Host Tan Caglar nach. Drei Frauen erzählen ihm ihre berührenden Geschichten.

Sasa Zatata war beruflich erfolgreich. Doch schwere rheumatische Erkrankungen brachten sie in die Erwerbsunfähigkeit. Heute lebt die 37-Jährige mit ihrer kleinen Familie von Erwerbsminderungsrente und Sozialleistungen. Sie muss jeden Cent drei Mal umdrehen. Sasa fühlt sich stigmatisiert und diskriminiert: Die kürzlich geführte Bürgergeld-Debatte befeuert das Vorurteil vom Faulenzer und Sozialschmarotzer. Was macht das mit ihr?

Auf dem Kongress "Armut und Gesundheit" trifft Tan Caglar Menschen, die sich auf verschiedenen Ebenen mit Armut beschäftigen. Auch die 70-jährige Renate Antonie Krause. Sie engagiert sich im Kampf gegen Armut und weiß, wovon sie spricht. Nach 45 Jahren Berufstätigkeit muss sie mit einer Rente auskommen, die kaum zum Leben reicht.

Sabine Schulze war über 15 Jahre in einer Werkstatt für Menschen mit Behinderung beschäftigt und lebte trotzdem nur von Grundsicherung und einem kleinen Arbeitsentgelt. Ein selbstbestimmtes Leben war nicht möglich. Sie fühlte sich von der Gesellschaft ausgegrenzt und benachteiligt. Heute ist die 36-Jährige glücklich, dass diese Zeiten vorbei sind.

(MDR 20.06.2024)

22:40 Euromaidan - Chronik eines angekündigten Krieges HD CC UT ▭ *

Am 24. Februar 2022 befiehlt der russische Präsident Vladimir Putin seiner Armee die Invasion in die Ukraine. Er lässt damit einen Konflikt eskalieren, der schon seit Jahrzehnten schwelt. Aber ist es wirklich überraschend? Der Film untersucht, warum es zu diesem Krieg gekommen ist, warum er nicht verhindert wurde bzw. verhindert werden konnte.

Als im November 2013 die sogenannte Revolution der Würde auf dem Euromaidan in Kiew startet und sich der ukrainische Präsident Janukowitsch weigert, das EU-Assoziierungsabkommen zu unterschreiben, beginnt im Donbass der Krieg. Ist der Krieg also die russische Antwort auf die Demokratiebestrebungen der Ukraine, die auf dem Maidan in Kiew begannen?

Alina Gorlova ist Filmemacherin und hat die Geschehnisse in ihrem Land seither in ihren Dokumentarfilmen sichtbar gemacht. Dieser Film schaut zusammen mit der jungen Frau auf die vergangenen zehn Jahre in der Ukraine - in das Tagebuch eines angekündigten Krieges. Verwoben mit den Perspektiven aus der Weltpolitik und der diplomatischen Dynamik analysiert der Film die Ereignisse in der Ukraine - bis zum 24. Februar 2022, dem Tag, an dem russische Truppen das ganze Land überfallen.

"Chronik eines angekündigten Krieges" erzählt eine Geschichte über Verschwörung, Korruption, über den andauernden Machtkampf zwischen den USA, Russland und der EU und über die Energiekrise, die in diesen Tagen die Menschen auf der ganzen Welt trifft.

(ARTE 06.06.2023)

** Sendung ergänzt am 22.01.2025*

(VPS-Datum: 21.02.2025)

00:10 Re: Der Krieg vor der Haustür HD CC UT ▭ *
Rumäniens Donau-Dörfer in Angst

Seit der Aussetzung des Getreideabkommens durch Russland ist der

Transportweg durch das Schwarze Meer blockiert. Die Ukraine ist auf die Donau als Exportroute ausgewichen. Russische Drohnen greifen deshalb nun verstärkt ukrainische Donau-Häfen an - direkt an der Grenze zum NATO-Land Rumänien. Die Bewohner am rumänischen Donau-Ufer leben seitdem in Angst.

"Es vergeht kaum ein Tag ohne Luftalarm", erzählt Maria Horobeț. Sie ist Postbotin in drei Dörfern an der Donaugrenze - auch in Plauru, direkt gegenüber vom ukrainischen Hafen Ismail. Regelmäßig stellt sie hier der 76-jährigen Victoria die Rente zu. Keiner in Plauru wohnt näher am Hafen als sie. "Das Herz zittert, wenn du die Drohnen kommen hörst und sie was treffen", erzählt sie Maria, "dann schlagen die Flammen hoch über die Bäume."

"Man hat uns gesagt, es sei unmöglich, dass sie über unser Territorium fliegen", sagt Nachbar Costel Tănase entrüstet, "aber eine ist sogar bei uns explodiert". Seine Frau Dana zeigt Maria die Einschlagstelle unweit des Hofes. "Es war schlimmer als ein Erdbeben", erzählt sie. Maria ist geschockt: "Das hätte auch Menschen töten können."

Um die Menschen vor Ort zu schützen, hat das rumänische Militär den Luftraum der Donaudelta-Region gesperrt. Grenzpolizei und Militär wurden verstärkt und zwei Luftschutzbunker gebaut. Doch die Bewohner vertrauen den Schutzmaßnahmen nicht. Sie hoffen auf ein baldiges Ende des Krieges.

(ARTE 26.10.2023)

** Sendung ergänzt am 22.01.2025*

Wahl 2025

00:40 **Wut. Die Reise geht weiter** HD CC UT ▭ * VPS: 00:39

Film von Matthias Schmidt

Wir setzen die "Reise durch den zornigen Osten" fort. Kurz vor den Wahlen zum Bundestag wollen wir noch einmal Menschen im Osten begegnen, ihnen zuhören und aus ostdeutscher Perspektive auf ihre Lage, ihre Stimmung und, ja, auch auf ihre Wut schauen. Schwerpunkt des zweiten Teils ist Sachsen.

Zu den vielen positiven Reaktionen auf den ersten Wut-Film gehörten Zuschauer, die sagten, der Film habe sie angeregt, bei sich vor Ort zukünftig weniger "gegen etwas" aktiv zu werden, sondern mehr "für etwas". Sie haben den Film als Ermutigung verstanden, und deshalb schauen auch wir dieses Mal nicht zuerst auf explizit ausgestellte Wut, auf Montags-Demos und "Brücken-Leuchten", sondern auf den alltäglichen Mut der Menschen. Auf die Entwicklung in den letzten 35 Jahren, auf nach den harten Jahren Erkämpftes und auf gerade aktuell Entstehendes.

Wir treffen Protagonisten aus dem ersten Teil wieder und schauen, ob und was

sich seit dem Sommer verändert hat.

(MDR 20.02.2025)

01:25 **artour** HD UT * VPS: 01:40
Das Kulturmagazin des MDR
(MDR 20.02.2025)

** Sendeablauf geändert am 22.01.2025*

("Wut. Die Reise geht weiter" ist neu im Programm; "artour" beginnt 15 Minuten früher und ist 15 Minuten länger; "Visite" entfällt)

Selbstbestimmt
02:10 **Arm dran, selbst schuld? fragt Tan Caglar** HD UT AD DGS

Restaurantbesuch, Kino, Frisör, Urlaub - wer arm ist, kann sich das nicht leisten. Frauen sind stärker von Armut betroffen und dadurch oft sozial ausgegrenzt. Besonders Frauen mit Behinderung. Warum ist das so? Wer oder was ist schuld daran? Und wie kommt man da raus? Diesen Fragen geht der Schauspieler und "Selbstbestimmt"-Host Tan Caglar nach. Drei Frauen erzählen ihm ihre berührenden Geschichten.

Sasa Zatata war beruflich erfolgreich. Doch schwere rheumatische Erkrankungen brachten sie in die Erwerbsunfähigkeit. Heute lebt die 37-Jährige mit ihrer kleinen Familie von Erwerbsminderungsrente und Sozialleistungen. Sie muss jeden Cent drei Mal umdrehen. Sasa fühlt sich stigmatisiert und diskriminiert: Die kürzlich geführte Bürgergeld-Debatte befeuert das Vorurteil vom Faulenzer und Sozialschmarotzer. Was macht das mit ihr?

Auf dem Kongress "Armut und Gesundheit" trifft Tan Caglar Menschen, die sich auf verschiedenen Ebenen mit Armut beschäftigen. Auch die 70-jährige Renate Antonie Krause. Sie engagiert sich im Kampf gegen Armut und weiß, wovon sie spricht. Nach 45 Jahren Berufstätigkeit muss sie mit einer Rente auskommen, die kaum zum Leben reicht.

Sabine Schulze war über 15 Jahre in einer Werkstatt für Menschen mit Behinderung beschäftigt und lebte trotzdem nur von Grundsicherung und einem kleinen Arbeitsentgelt. Ein selbstbestimmtes Leben war nicht möglich. Sie fühlte sich von der Gesellschaft ausgegrenzt und benachteiligt. Heute ist die 36-Jährige glücklich, dass diese Zeiten vorbei sind.

(MDR 20.06.2024)

02:40 **Unser Dorf hat Wochenende** HD UT
(MDR 15.02.2025)

03:05 **MDR Garten** HD UT DGS
(MDR 20.02.2025)

03:30 **Norwegen nonstop - Die Farben des Nordens** HD

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD UT
(MDR 20.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD UT
(MDR 20.02.2025)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD UT
(MDR 20.02.2025)

Freitag, 21. Februar 2025

05:35 **Rote Rosen** (1358) HD
Fernsehserie Deutschland 2012

06:25 **Sturm der Liebe** (1212)
Fernsehserie Deutschland 2010

07:15 **Rote Rosen** (4111) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:05 **Sturm der Liebe** (4370) HD UT
Fernsehserie Deutschland 2025

08:55 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte** (362) HD UT AD
Paartherapie
Fernsehserie Deutschland 2024

Florian Osterwald kommt nach einem One-Night-Stand zu spät ins Klinikum. Er kümmert sich um Nina Ehlers, die sich bei einem Fahrradsturz eine offene Radiusfraktur zugezogen hat. Als Ninas Verlobte auftaucht, wird es für Florian unangenehm. Mikko und Viktoria haben einen gemeinsamen Patienten, der ausgerechnet Paartherapeut ist.

Als Florian Osterwald nach einem One-Night-Stand zu spät ins Klinikum kommt, reagiert Dr. Marc Linder noch nachsichtig. Florian und Marc kümmern sich zunächst um Nina Ehlers, die sich bei einem Sturz mit dem Fahrrad eine offene Radiusfraktur zugezogen hat. Florian kann die nervöse Nina aus medizinischer Sicht beruhigen, doch diese macht sich vor allem Sorgen um ihre nicht erreichbare Verlobte.

Indessen führt Marc Florian vor, wie verlangsamt seine Reaktionen aufgrund seines Schlafmangels sind. Doch das ist noch nicht genug! Florian muss sich einer weiteren unangenehmen Situation stellen: Er trifft im Johannes-Thal-Klinikum auf seinen One-Night-Stand Freya Wernicke. Bei ihr handelt es sich ausgerechnet um die gesuchte Verlobte seiner Patientin.

Mikko Rantala nimmt seine neue Position als Facharzt sehr ernst. Vieleicht ein bisschen zu ernst, denn Mikkos Freundin Viktoria geht seine Besserwisserei auf die Nerven. Ihr gemeinsamer Patient Dr. Laurenz Lammert ist ausgerechnet Paartherapeut und meint, dass er aufgrund der Kabbelei tiefgreifende Rückschlüsse auf Mikkos und Viktorias Beziehung ziehen kann. Doch Lammerts Ratschläge sind parteiisch, weshalb Viktoria mit Mikko immer weiter aneinandergerät. Wie soll sie sich auf die Medizin konzentrieren, wenn sich ihr Patient in private Beziehungsangelegenheiten einmischt?

Prof. Dr. Karin Patzelt freut sich nach dem Nachtdienst auf ihr Bett. Als sie jedoch zu Hause ankommt, muss sie feststellen, dass die Wohnungstür offensteht. Jemand ist bei ihr eingebrochen! Kurzerhand macht sie sich auf den Weg ins JTK, weil sie sich zu Hause nicht sicher fühlt. Wolfgang Berger bietet ihr sofort tatkräftige Unterstützung an, doch damit ist Karin im ersten Moment überfordert. Als selbstbewusste und eigenständige Frau will sie die Situation selbst meistern.

Buch: Jens Schleicher
Regie: Mattes Reischel

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Freya Wernicke: Malene Becker
Nina Ehlers: Alina Hidic
Dr. Laurenz Lammert: Jörg Pintsch
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss** (43) HD CC UT
Alles Spitze in Brügge
Dokumentationsserie Deutschland 2019

An diesem Tag dreht sich für Entertainerin Marijke Amado alles um die weltberühmte Brügger Spitze. Handfester wird es für Kapitän Raul Kraaier und Küchenchef Marcus Kirchgäßner auf hoher See. Sie heuern auf einem Krabbenkutter an und lernen hautnah das harte Leben der Küstenfischer kennen. Im holländischen Middelburg darf Passagierin Sandra Urban verwaiste Seehundebabys in einer Aufzuchtstation füttern. Und in einer alten Windmühle bekommt Jungköchin Steffi dann von Marijke Amado eine Lehrstunde in Sachen fliegende Pfannkuchen.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co.** (75) UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Eine Kindersicherung für die Hyänen
Die kleinen Hyänen sind noch etwas tollpatschig. Doch ihr Bewegungsdrang ist schon riesig. Damit sie in ihrem kindlichen Leichtsinn nicht in den Absperrgraben fallen, will Tierpfleger Jörg Gräser einen Elektrozaun spannen.

Hubertus Schmuck hat ein Problem
Die Bauarbeiten für das neue Pelikanwinterquartier sollen sofort beginnen. Dafür müssen die Enten und Gänse umgesiedelt werden auf einen anderen Teich. Aber die gefiederten Freunde sind gewitzt: Sie suchen Schutz bei den Nashörnern.

Lisztaffenmann Joey ist in Trauer
Die Mutter seiner zahlreichen Kinder ist gestorben. Seitdem Kitty nicht mehr da ist, ist Joey allein erziehender Vater. Eine völlig neue stressige Rolle für den Lisztaffenmann.

(MDR 15.10.2004)

10:58 **MDR aktuell** HD UT

11:00 **In aller Freundschaft** (946) HD UT AD
Offene Rechnung
Fernsehserie Deutschland 2021

Kosmetikerin Juliane Kling verletzt sich vor der Sachsenklinik am Kopf. Dr. Philipp Brentano, der gerade auf dem Weg zur Arbeit ist, nimmt Juliane kurzerhand mit in die Klinik und versorgt ihre Wunde. Schwester Miriam Schneider ist verunsichert. Ihre Freundin Rieke Machold verhält sich seit einiger Zeit sehr merkwürdig.

Kosmetikerin Juliane Kling verletzt sich vor der Sachsenklinik am Kopf. Dr. Philipp Brentano, der gerade auf dem Weg zur Arbeit ist, nimmt Juliane kurzerhand mit in die Klinik und versorgt ihre Wunde. Dabei bemerkt er, dass Juliane schlecht sieht, und zieht Dr. Lilly Phan als Neurochirurgin hinzu. Die reagiert angespannt. Von Philipp darauf angesprochen, gibt sie zu, Juliane von früher zu kennen. Im CT stellt sich heraus, dass Julianes eingeschränktes Sichtfeld die Folge eines Hirnaneurysmas ist, das sofort operiert werden muss. Doch Juliane vertraut Lilly nicht und will lieber in eine andere Klinik.

Stuckateur und Maler Felix Rückert ist von Dr. Rolf Kaminski beauftragt worden, den Stuck in seinen neuen Praxisräumen zu restaurieren und die Wände zu streichen. Nachdem Kaminski den jungen Mann am frühen Morgen mit einer Flasche Bier erwischt hat, stellt er zu seinem Ärger auch noch fest, dass Felix zum Streichen die falsche Farbe verwendet hat. Obwohl Felix nach

einer Nachtschicht sämtliche Gliedmaßen wehtun, verdonnert Kaminski ihn dazu, alles noch einmal neu zu streichen. Kurz darauf bricht Felix zusammen.

Schwester Miriam Schneider ist verunsichert. Ihre Freundin Rieke Machold verhält sich seit einiger Zeit sehr merkwürdig. Pfleger Kris Haas versucht, Miriam zu beruhigen. Dabei verhält auch er sich seltsam.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Bernhard Wagner
Buch: Inka Fromme
Regie: Susanne Boeing

Juliane Kling: Sophia Schober
Felix Rückert: Tom Böttcher
Marie Stein: Jule Marleen Schuck
Rieke Machold: Liza Tzschirner
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft** (947) HD UT AD
Der falsche Weg
Fernsehserie Deutschland 2021

Dr. Rolf Kaminski ist betroffen, als er seine langjährige Patientin Ava Heise wiedertrifft. Avas Nieren sind seit einer Pilzvergiftung vor vierzehn Jahren insuffizient. Arzu Ritter fällt zu Hause die Decke auf den Kopf, was sie aber nicht zugeben will. Martin Stein leidet unter Maries Krankheit.

Dr. Rolf Kaminski ist betroffen, als er seine langjährige Patientin Ava Heise wiedertrifft. Avas Nieren sind seit einer Pilzvergiftung vor vierzehn Jahren insuffizient. Sie war danach jahrelang dialysepflichtig, bis sie von ihrem Vater

eine Lebendspende erhalten hat. Seit mehreren Monaten funktioniert die Niere aber immer weniger, sodass Ava wieder regelmäßig zur Dialyse muss. Nun ist ihr Zustand so bedenklich, dass Kaminski sie unverzüglich in die Sachsenklinik bringt. Hier überrascht sie ihr Lebensgefährte Marvin damit, dass er ihr eine Niere spenden will. Dann aber entdecken die Ärzte im OP bei Marvin einen Nebennierentumor. Und noch ein Problem kündigt sich an.

Arzu Ritter fällt zu Hause die Decke auf den Kopf. Dennoch beteuert sie gegenüber ihrem Mann Philipp, wie glücklich sie mit ihrer Entscheidung sei, den Job in der Sachsenklinik aufgegeben zu haben. Als Pfleger Kris Haas jedoch Hilfe braucht, zögert Arzu nicht und eilt sofort in die Klinik.

Martin Stein leidet unter der schweren Krankheit seiner Tochter Marie. Er lässt auch seine Freunde Roland Heilmann und Kathrin Globisch nicht an sich heran, bis sich die angestaute Verzweiflung irgendwann Bahn bricht und sich im Affekt gegen Roland richtet.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Bernhard Wagner
Buch: Stephan Wuschansky
Regie: Susanne Boeing

Ava Heise: Lara Feith
Marvin Lüttke: Marvin Linke
Henry Heise: Jörg Witte
Marie Stein: Jule Marleen Schuck
Rieke Machold: Liza Tzschirner
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill
Oskar Brentano: Leonard Scholz
Max Brentano: Ben Grünberg
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

12:30 Die Inselärztin - Die Mutprobe HD UT AD
Spielfilm Deutschland 2020

Filipa muss einen Schlussstrich unter ihre große Liebe ziehen, um sich auf eine vielversprechende Bekanntschaft einlassen zu können. Während Facharzt Devin in ihr Leben tritt, fällt es Ex-Freund Dr. Daniel Bucher schwer, endgültig loszulassen. Die Folgen einer unbedachten Handlung bekommt seine Tochter zu spüren.

Dr. Filipa Wagner (Anja Knauer) kehrt nach Mauritius zurück, um ihre Arbeit im Beachressort und als ehrenamtliche Inselärztin fortzusetzen. Die erste Begegnung mit ihrem "Ex" Dr. Daniel Bucher (Tobias Licht), der sich für seine "frühere" Familie mit Ehefrau Jenny (Inez Bjørg David) entschieden hat, lässt nicht lange auf sich warten.

Als Daniels Tochter Isabelle (Sarah Warth) bei einem waghalsigen Sprung von einer Küstenklippe in ernsthafte Gefahr gerät, ruft die Teenagerin ausgerechnet ihre zwischenzeitliche "Ersatzmama" um Hilfe. Filipa bringt Isabells Retter Jean (Dimitri Abold), der sich eine tiefe Schnittwunde am Arm zugezogen hat, zu Daniel ins Krankenhaus. Bei dem überraschenden Wiedersehen ist der sonst so selbstbewusste Chefarzt alles andere als souverän: Zu stark sind seine Gefühle für Filipa!

Sie dagegen möchte ihrer großen Liebe nicht nachtrauern und lernt den charmanten Facharzt Devin (Erik Madsen) kennen, der ihre beste Freundin Emi (Dennenesch Zoudé) behandelt. Emis Sorge um ihre rätselhaften Krankheitssymptome wird von einer großen Überraschung für sie und ihren Freund Mike (Tyron Ricketts) abgelöst. Zu einem medizinischen Notfall entwickelt sich die Wunde des jungen Fischers Jean. Als er endlich Filipa um Hilfe bittet, muss sie mit Daniel eine schwere Entscheidung treffen.

In "Die Mutprobe", dem fünften Film der beliebten Medical-Reihe, kommt es zu einem Unfall mit weitreichenden Folgen auf der Vulkaninsel Mauritius, deren traumhafte Buchten auch gefährlich sein können.

Musik: Philipp Fabian Kölmel
Kamera: Stephan Schuh
Buch: Maja Brandstetter, Wolfgang Brandstetter
Regie: Michael Karen

Filipa Wagner: Anja Knauer
Daniel: Tobias Licht
Direktor Kulovits: Helmut Zierl
Jenny: Inez Bjørg David

Emi: Dennenesch Zoudé
Mike: Tyron Ricketts
Isabelle: Sarah Warth
Devin: Erik Madsen
Tom: Wainde Wane
Jean: Dimitri Abold
Labortechnikerin Sarah: Sophie Pfennigstorf
Amina: Doris Chellen
Remi: Danny Bhowaneedin
Anne: Katrin Caine
Laborassistent: Eden Bhugeloo
Steven: Jeremy Chan Wong Song
Nicolas: Arther Jean Michel
Hans Nayna: Hans Nayna
und andere

(88 Min.)

13:58 MDR aktuell HD UT

14:00 MDR um 2 HD UT DGS

14:25 Elefant, Tiger & Co. (371) HD UT
Doppelt hält besser!
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Doppeltes Babyglück
Bei den Gorillas gab es wieder Nachwuchs. Kumili hat hinter den Kulissen des Pongolandes ihr erstes Baby geboren. Frank Schellhardt möchte nun die Gorillafamilie zusammenführen - doch da gibt es ein Problem. Unter den Gorillaweibchen gab es in der Vergangenheit Spannungen und die junge Mutter Kumili hatte es schwer - wurde von den anderen beiden Weibchen gemobbt und ausgegrenzt. Rädelsführerin Viringika muss deshalb vorerst drin bleiben. Frank Schellhardts Plan: Kumili soll sich erst einmal mit Kibara auseinandersetzen. Kibara ist auch Mutter. Das verbindet - hoffentlich. Werden sich die beiden Mamas nun doch anfreunden?

Heikler Ausflug
Leipzigs neues "Sternchen", der kleine Giraffenbulle, hat sich in den ersten Tagen seit seiner Geburt prächtig entwickelt. Lebte er bisher gemeinsam mit Mama Gusti in einer abgetrennten Box, sollen beide nun erstmals auf der Innenanlage Papa Max und den Rest der Gruppe treffen. Die Pfleger sind sehr gespannt, denn bei dem Rendezvous steht nicht nur der Nachwuchs im Blickpunkt. Mama Gusti hat nämlich so ihre Eigenheiten. So gilt sie beim Säugen als äußerst spendabel, was die größeren Jungs der Gruppe ausnutzen könnten. Allerdings wäre dann die ausreichende Ernährung mit Muttermilch für den kleinen Bullen in Gefahr.

Familienzusammenführung
Benz, das Plumplorimännchen, musste nun lange alleine leben. Seine Frau Mercedes hat ein Jungtier bekommen. Eine Sicherheitsmaßnahme, da es bei den kleinen Affen vereinzelt zu Kannibalismus kommt. Doch nun ist Smart, der gemeinsame Sohn schon alt genug. Jetzt dürfte eigentlich nichts mehr passieren, deshalb darf Vater Benz wieder zu Mutter und Kind. Aber: Wie verläuft die Familienzusammenführung?

(ARD 23.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt** (662) HD UT
Mit Alexander Bommes

16:00 **MDR um 4** HD UT
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** HD UT
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** HD UT
Neues von hier & Leichter leben

Wurst zum Genießen - mit Sternekoch Robin Pietsch
Wurst ist eine vielseitige und beliebte Zutat, die sich nicht nur gut als Brotbelag eignet, sondern auch in verschiedenen Gerichten hervorragend schmeckt. Ob als Pizza-Belag, in einer Suppe oder in einer Pfanne mit Gemüse - die Möglichkeiten, Wurst zu verwenden, sind schier endlos.

17:45 **MDR aktuell** HD UT

18:05 **Wetter für 3** HD UT
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** HD UT
(ARD 21.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD UT
Liedergeschichten - Der Eierbecher

Ein Eierbecher, der noch nie ein Ei gesehen hat? Gibt's denn so was? Ja, gibt es und genau hiervon handelt dieses Lied.

19:00 **Ländermagazine** HD UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT

19:30 MDR aktuell HD CC UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Elefant, Tiger & Co. (1116) HD CC UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

20:15 Musikgeschichten mit Hartmut Schulze-Gerlach HD CC UT

Er wollte immer auf die große Bühne und das von ganzem Herzen. Bis heute kann er nicht von ihr lassen - und aus einem Traum wurde ein ganzes Leben. 2023 das doppelte Jubiläum, er stand vor genau 50 Jahren das erste Mal vor einer Fernsehkamera und feierte seinen 75. Geburtstag.

Er wollte immer auf die große Bühne und das von ganzem Herzen. Bis heute kann er nicht von ihr lassen - und aus einem Traum wurde ein ganzes Leben. Der Sänger und Komponist Hartmut Schulze-Gerlach - besser bekannt als "Muck" hat es in fünf Jahrzehnten auf über 1.000 Lieder und Kompositionen gebracht und moderierte sich souverän durch ungezählte Shows und zahlreiche Unterhaltungssendungen.

2023 gab es für Hartmut Schulze-Gerlach nun ein doppeltes Jubiläum, er stand vor genau 50 Jahren das erste Mal vor einer Fernsehkamera und feierte seinen 75. Geburtstag. Aus diesem Anlass präsentierte er in den "Musikgeschichten" seine ganz persönlichen Hits und Geschichten, Songs und Weggefährten, die ihn begleitet haben.

So gibt er Auskunft über seine vielen erlernten Berufe und die Zufälle seines außergewöhnlichen Werdegangs. Es gibt zahlreiche Blicke hinter die Kulissen des Showbusiness, die so noch nicht erzählt wurden. Wie schaffte er es aus dem Probenraum im "Tal der Ahnungslosen" bis in den Fernseholymp des "Kessel Buntes"? Welcher Prominente verpasste ihm die markante Frisur und wer half ihm tatsächlich die bergeweise eingehende Fanpost zu beantworten?

Freuen sie sich auf viel Musik, unvergessliche Momente, unterhaltsame Zeitreisen und jede Menge Geschichten - auf die Musikgeschichten mit Hartmut Schulze-Gerlach!

(MDR 04.12.2022)

21:45 MDR aktuell HD CC UT DGS
anschließend: das MDR-Wetter

22:00 **Riverboat** HD UT *
Die MDR-Talkshow aus Leipzig

Die Gäste u.a.:
- Katja Burkard, Moderatorin
- Sven Martinek & Ingo Naujoks, Schauspieler
- Martina Eitner-Acheampong, Schauspielerin

Moderation: Kim Fisher & Wolfgang Lippert

** Gästeliste aktualisiert am 20.01.2025 / 22.01.2025*

00:00 **Babylon Berlin** (17) HD UT AD
Krimiserie 2020

Gereon Rath wird zu einem Tatort in das Filmstudio Babelsberg gerufen: Schauspielerin Betty Winter ist bei Dreharbeiten ums Leben gekommen. Indessen tritt Charlotte Ritter die langersehnte Prüfung zur Kriminalassistentin an.

Berlin im September 1929: eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. Spekulation und Inflation zehren bereits an den Grundfesten der immer noch jungen Weimarer Republik. Wachsende Armut und Arbeitslosigkeit stehen in starkem Kontrast zum Exzess und Luxus des Nachtlebens und der nach wie vor überbordenden kreativen Energie der Stadt.

"Babylon Berlin" erzählt in der dritten Staffel die Geschichte des jungen Kommissars Gereon Rath weiter, der sich in den Illusionswelten des 20er-Jahre-Stummfilmkinos zu verirren scheint, während um ihn herum der Wahnsinn herrscht: Menschen verschulden sich, die Hochfinanz spekuliert auf den Untergang, und die rechtsnationale Partei versucht, Polizei und Verwaltung sukzessive mit kaltblütigen Mitteln zu unterwandern. Doch es gibt Hoffnung: Trotz Mord und Verzweiflung findet Rath Liebe und Solidarität, und die "Roaring Twenties" spiegeln in all ihren Facetten Lebenshunger und Leidenschaft.

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer
Kamera: Bernd Fischer, Christian Almesberger, Philipp Haberlandt
Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries
Greta Overbeck: Leonie Benesch

Alfred Nyssen: Lars Eidinger
Günter Wendt: Benno Fürmann
Helga Rath: Hannah Herzsprung
Armenier: Misel Maticevic
Walter Weintraub: Ronald Zehrfeld
Esther Kasabian: Meret Becker
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt
Dr. Völcker: Jördis Triebel
Katelbach: Karl Markovics
Ernst Gennat: Udo Samel
Reinhold Gräf: Christian Friedel
Zörgiebel: Thomas Thieme
Ullrich: Luc Feit
Litten: Trystan W. Pütter
Henning: Thorsten Merten
Wilhelm Böhm: Godehard Giese
Czerwinski: Rüdiger Klink
Malu Seegers: Saskia Rosendahl
Tristan Rot: Sabin Tambrea
Fritz: Jacob Matschenz
Otto: Julius Feldmeier
und andere

(48 Min.)

(VPS-Datum: 22.02.2025)

00:50 **Babylon Berlin** (18) HD UT AD
Krimiserie Deutschland 2020

Greta steht für das Attentat auf Benda vor Gericht. Rath versucht ihr zu helfen, doch dafür muss er Regierungsrat Wendt umgehen. Der Armenier und sein Geschäftspartner Walter Weintraub erhalten schlechte Nachrichten.

Berlin im September 1929: eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. Spekulation und Inflation zehren bereits an den Grundfesten der immer noch jungen Weimarer Republik. Wachsende Armut und Arbeitslosigkeit stehen in starkem Kontrast zum Exzess und Luxus des Nachtlebens und der nach wie vor überbordenden kreativen Energie der Stadt.

"Babylon Berlin" erzählt in der dritten Staffel die Geschichte des jungen Kommissars Gereon Rath weiter, der sich in den Illusionswelten des 20er-Jahre-Stummfilmkinos zu verirren scheint, während um ihn herum der Wahnsinn herrscht: Menschen verschulden sich, die Hochfinanz spekuliert auf den

Untergang, und die rechtsnationale Partei versucht, Polizei und Verwaltung sukzessive mit kaltblütigen Mitteln zu unterwandern. Doch es gibt Hoffnung: Trotz Mord und Verzweiflung findet Rath Liebe und Solidarität, und die "Roaring Twenties" spiegeln in all ihren Facetten Lebenshunger und Leidenschaft.

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer
Kamera: Bernd Fischer, Christian Almesberger, Philipp Haberlandt
Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries
Greta Overbeck: Leonie Benesch
Alfred Nyssen: Lars Eidinger
Günter Wendt: Benno Fürmann
Helga Rath: Hannah Herzsprung
Armenier: Misel Maticevic
Walter Weintraub: Ronald Zehrfeld
Esther Kasabian: Meret Becker
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt
Dr. Völcker: Jördis Triebel
Katelbach: Karl Markovics
Ernst Gennat: Udo Samel
Reinhold Gräf: Christian Friedel
Zörgiebel: Thomas Thieme
Ullrich: Luc Feit
Litten: Trystan W. Pütter
Henning: Thorsten Merten
Wilhelm Böhm: Godehard Giese
Czerwinski: Rüdiger Klink
Malu Seegers: Saskia Rosendahl
Tristan Rot: Sabin Tambrea
Fritz: Jacob Matschenz
Otto: Julius Feldmeier
und andere

(42 Min.)

01:30 **Babylon Berlin** (19) HD UT AD
Krimiserie Deutschland 2020

Wendt setzt alles daran, damit Greta ihre Aussage zum Attentat auf Benda ändert. Trotz Betty Winters Tod sollen die Dreharbeiten fortgesetzt werden. Helga Rath trifft eine schwere Entscheidung.

Berlin im September 1929: eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. Spekulation und Inflation zehren bereits an den Grundfesten der immer noch jungen Weimarer Republik. Wachsende Armut und Arbeitslosigkeit stehen in starkem Kontrast zum Exzess und Luxus des Nachtlebens und der nach wie vor überbordenden kreativen Energie der Stadt.

"Babylon Berlin" erzählt in der dritten Staffel die Geschichte des jungen Kommissars Gereon Rath weiter, der sich in den Illusionswelten des 20er-Jahre-Stummfilmkinos zu verirren scheint, während um ihn herum der Wahnsinn herrscht: Menschen verschulden sich, die Hochfinanz spekuliert auf den Untergang, und die rechtsnationale Partei versucht, Polizei und Verwaltung sukzessive mit kaltblütigen Mitteln zu unterwandern. Doch es gibt Hoffnung: Trotz Mord und Verzweiflung findet Rath Liebe und Solidarität, und die "Roaring Twenties" spiegeln in all ihren Facetten Lebenshunger und Leidenschaft.

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer
Kamera: Bernd Fischer, Christian Almesberger, Philipp Haberlandt
Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries
Greta Overbeck: Leonie Benesch
Alfred Nyssen: Lars Eidinger
Günter Wendt: Benno Fürmann
Helga Rath: Hannah Herzsprung
Armenier: Misel Maticevic
Walter Weintraub: Ronald Zehrfeld
Esther Kasabian: Meret Becker
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt
Dr. Völcker: Jördis Triebel
Katelbach: Karl Markovics
Ernst Gennat: Udo Samel
Reinhold Gräf: Christian Friedel
Zörgiebel: Thomas Thieme
Ullrich: Luc Feit
Litten: Trystan W. Pütter
Henning: Thorsten Merten
Wilhelm Böhm: Godehard Giese
Czerwinski: Rüdiger Klink
Malu Seegers: Saskia Rosendahl
Tristan Rot: Sabin Tambrea
Fritz: Jacob Matschenz

Otto: Julius Feldmeier

(44 Min.)

02:15 **Hammerthal drei** HD CC UT
Kurzfilm Deutschland 2020

Auch im dritten Kurzfilm rund um die Gemeinde Hammerthal kollidieren die Ziele und Wünsche der Einwohner miteinander: Eigentlich wollte Tischler Jan zum Grundstücksamt, doch dann gerät er in einen Drogendeal, den Schrotthändler Axel vereitelt. Inkasso Erik ist mit Ines auf dem Weg zu Randy, der den Unterhalt für seinen Sohn nicht zahlen will.

In seiner Kurzfilmreihe um das fiktive Örtchen „Hammerthal" im Erzgebirge entwirft Autor und Regisseur Olaf Held einen absurden Mikrokosmos mit skurrilen Figuren und schrägem Humor.

Musik: Erik Wiesbaum
Kamera: Lutz Zoglauer, Ralf Glaser
Buch: Olaf Held
Regie: Olaf Held

Bürgermeister Holz-Kummer: Jan Kummer
Beate Holz-Kummer: Beate Düber
Axel: Axel Ranisch
Stefan: Stefan Wancura
Michael: Michael Chlebusch
Randy: Randy Fischer
Erik: Erik Wiesbaum
Ines: Ines Wolter
Undine: Undine Roßner
Gerichtsmediziner 1: Heiko Pinkowski
Gerichtsmediziner 2: Bernd Thiele
Straßenbauer: Uwe Schaarschmidt
René: René Szymanski
und andere

(29 Min.)

02:45 **Elefant, Tiger & Co.** (1116) HD CC UT
Geschichten aus dem Leipziger Zoo
(MDR 21.02.2025)

03:10 **#TeamTierheim** (2) HD CC UT
Ein Dackel in Not

Wer sich für einen Hund aus dem Tierheim entscheidet, bekommt einen

Gefährten mit Vergangenheit. Manche Schicksale sind bekannt, andere lassen sich nur vermuten - das ist Chance und Herausforderung zugleich. Menschen, die diese Herausforderung annehmen, brauchen viel Zeit, Geduld, Verständnis aber auch Konsequenz und klare Regeln für das Zusammenleben. Manchmal ist es Liebe auf den ersten Blick, manchmal dauert es lange, bis der Hund Vertrauen fasst und ein neues Familienmitglied wird.

"#TeamTierheim" begleitet drei Familien bei der Adoption eines Hundes aus dem Tierheim Burg. Astrid Finger, Leiterin des Tierheims, und ihre Kolleg*innen kämpfen jeden Tag auf's Neue mit viel Herzblut um das Wohl ihrer Schützlinge. Sie schauen genau, welcher Hund zu welchem Menschen passt. Karin Siska, Hundetrainerin aus Magdeburg, ist mit Rat und Unterstützung an der Seite der neuen Hundeeltern und hilft Tier und Mensch zu einem echten Team zu werden.

Folge 2: Ein Dackel in Not
Eine Gruppe rumänischer Hunde findet im Tierheim Burg ein Übergangszuhause. Immer wieder ein emotionaler Moment für Astrid Finger und ihre Kolleg*innen, wenn der Transporter aus der Smeura auf den Hof fährt. Der rumänische Sheltimix Kurti hat schon ein neues Zuhause gefunden. Er zog vor kurzem bei Familie Alsleben ein, zu der auch Dackel Cookie gehört. Und der scheint mit dem neuen Gefährten noch nicht ganz so glücklich zu sein.

(MDR 01.05.2023)

Ländermagazine
03:35 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD UT
(MDR 21.02.2025)

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD UT
(MDR 21.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD UT
(MDR 21.02.2025)

05:05 **Bilderbuch Island nonstop - Land zwischen Feuer und Eis** HD