

PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Anstalt des öffentlichen Rechts

HA KOMMUNIKATION

Kantstraße 71 - 73

04275 Leipzig

Postanschrift 04360 Leipzig

FON +49.(0)341.300-6478

FAX +49.(0)341.300-6475

www.mdr.de

7. Programmwoche (08. Februar bis 14. Februar 2025)

MDR-Fernsehen

Samstag, 08. Februar 2025




05:50 **Unser fremdes Kind**    
Fernsehfilm Deutschland/Polen 1997

Ihr Kind ist nach der Geburt vertauscht worden. Dieser Verdacht, durch einen Unfall des achtjährigen Tomek hervorgerufen, wird für Anna bald zur bestürzenden Gewissheit. Nicht nur die medizinischen Analysen sind eindeutig, auch das Zusammentreffen mit ihrem wirklichen Sohn in Dresden ist es. Eine bittere Erkenntnis, die beide Familien, die deutsche und die polnische, in eine schier unlösbare Krise stürzt.

Musik: Marek Kuczynski
Kamera: Grzegorz Kedzierski
Buch: Mirosław Bork, Hans-Werner Honert
Regie: Mirosław Bork

Maria Schneider: Susanne Lüning
Horst Schneider: Oliver Stritzel
Anna Kowalski: Danuta Stenka
Pawel Kowalski: Maciej Robakiewicz
Oskar Schneider: Grzegorz Ruda
Tomek Kowalski: Pawel Krucz
Großvater: Jan Machulski
Dr. Wolf: Jürgen Reuter
und andere

(88 Min.)

07:20 **Elefant, Tiger & Kids (3)**   
Auf die Äpfel, fertig, los!
Dokuserie Deutschland 2023

Leipzig, 18.12.2024

Seiten 97

Die Kids wiegen, vermessen und fotografieren die Strahlenschildkröten und erleben dabei ungeahnte Überraschungen. Möglichst viele kleine Apfelstücke gilt es für die unzähligen exotischen Vögel im Gondwanaland zurechtzuschneiden. Beim Baustart ihres XXL-Insektenhotels für den Zoo gibt es plötzlich Streit.

Stella, Kalid, Laura, Jakob, Inga und Nick haben einen gemeinsamen Traum: Sie wollen den Zoo in allen Facetten entdecken und vielleicht später Tierpfleger oder Tierpflegerinnen werden. Ohne Eltern leben sie als "ETK"-WG zusammen und bekommen bei ihrem Praktikum einzigartige Einblicke in ihren Traumberuf. Gemeinsam erleben die Teenager faszinierende Momente, spannende und lustige Geschichten und insgesamt eine sehr lehrreiche Zeit. Den Zoo-Tierpflegern und Tierpflegerinnen gehen sie unterstützend zur Hand und lernen dabei jede Menge über Tiere, Pflanzen, Artenschutz und Arterhaltung.

Folge 3:

Die Kids wiegen, vermessen und fotografieren die Strahlenschildkröten und erleben dabei ungeahnte Überraschungen. Möglichst viele kleine Apfelstücke gilt es für die unzähligen exotischen Vögel im Gondwanaland zurechtzuschneiden. Beim Baustart ihres XXL-Insektenhotels für den Zoo gibt es plötzlich Streit und auch beim Grillen im Hostel herrscht Uneinigkeit. Wird sich das Team zusammenraufen?

Sechs Kids aus den unterschiedlichsten Regionen Deutschlands erleben im Zoo Leipzig eine abenteuerliche Zeit. Die zwölfteilige Dokuserie "Elefant, Tiger & Kids" (ETK) begleitet sie bei ihrem dreiwöchigen Praktikum in einem der schönsten Zoos Europas und stellt den Zooalltag aus einem ganz besonderen Blickwinkel dar.

Kamera: Kirsten Kofahl, Matthias Müller, Hartmut Gatzsche und Dirk Meinhardt
Buch: Andrea Gentsch, Juliane Zeisler, Anke Kossira und Christine Matz
Regie: Andrea Gentsch

(MDR 02.08.2023)

07:45 **Elefant, Tiger & Kids (4)**    

Na, ihr Stinker?
Dokuserie Deutschland 2023

Die Kids entdecken Europas größte Tropenhalle: das Gondwanaland. Während die Jungs die exotischen Vögel füttern, gehen die Mädchen zu den Riesenottern. Doch die Fütterung der putzigen Wassermarder wird für Inga und Laura zur Herausforderung. Das laute Geschrei und der heftige Gestank sind kaum auszuhalten.

Stella, Kalid, Laura, Jakob, Inga und Nick haben einen gemeinsamen Traum: Sie wollen den Zoo in allen Facetten entdecken und vielleicht später Tierpfleger oder Tierpflegerinnen werden. Ohne Eltern leben sie als "ETK"-WG zusammen und bekommen bei ihrem Praktikum einzigartige Einblicke in ihren Traumberuf. Gemeinsam erleben die Teenager faszinierende Momente, spannende und lustige Geschichten und insgesamt eine sehr lehrreiche Zeit. Den Zoo-Tierpflegern und Tierpflegerinnen gehen sie unterstützend zur Hand und lernen dabei jede Menge über Tiere, Pflanzen, Artenschutz und Arterhaltung.

Folge 4:

Die Kids entdecken Europas größte Tropenhalle: das Gondwanaland. Während die Jungs die exotischen Vögel füttern, gehen die Mädchen zu den Riesenottern. Doch die Fütterung der putzigen Wassermarder wird für Inga und Laura zur Herausforderung. Das laute Geschrei und der heftige Gestank sind kaum auszuhalten. Ob der Job als Tierpfleger wirklich ein Traumjob ist?

Sechs Kids aus den unterschiedlichsten Regionen Deutschlands erleben im Zoo Leipzig eine abenteuerliche Zeit. Die zwölfteilige Dokuserie "Elefant, Tiger & Kids" (ETK) begleitet sie bei ihrem dreiwöchigen Praktikum in einem der schönsten Zoos Europas und stellt den Zooalltag aus einem ganz besonderen Blickwinkel dar.

Kamera: Kirsten Kofahl, Dirk Meinhardt, Hartmut Gatzsche und Philip Schroeder

Buch: Andrea Gentsch, Anke Kossira und Christine Matz

Regie: Andrea Gentsch

(MDR 03.08.2023)

08:10

Kissenkino

Eva & Adam   

Familienfilm Schweden 2021

Als Adam nach Göteborg zieht und in eine neue Klasse kommt, lernt er Eva kennen und verliebt sich zum ersten Mal. Was darauf folgt, sind viele komplizierte Gefühle, die Adam noch nie erlebt hat. Es wird ganz schön schwierig, dieses Gefühlschaos wieder zu sortieren.

Evas kleiner Bruder weiß, dass er verliebt ist, sagt er. Denn wenn er an Sarah denkt, bekommt er so ein komisches Gefühl im Bauch. Und in der Brust. Und im Fuß. Eva spürt da nichts. Aber wenn sie Adam morgens in der Straßenbahn sieht, dann ist da auch so ein Gefühl.

Adam ist gerade erst nach Göteborg gezogen. Die Trennung von seiner besten

Freundin Molly war nicht einfach. Und dann noch dieser Abschiedskuss. Aber wenn er jetzt morgens Eva in der Straßenbahn auf dem Weg zur Schule begegnet, dann ist da dieses unbekannte Gefühl. Schwebend fühlt sich alles an, aber schon auch ganz schön kompliziert.

Eva hat ihrer besten Freundin schwören müssen, dass sie Jungs weder anguckt noch mit ihnen spricht. Und Adam plagt nicht nur die ungeklärte Situation mit Molly. Da ist auch noch die Sache mit seinem Kaninchen. Von dem darf Eva als Tierschützerin und Haustiergegnerin nichts erfahren. Aber das Gefühl ist nun mal da. Eigentlich sind es sogar ziemlich viele Gefühle, die sortiert werden müssen, wenn die Liebe zuschlägt. Erst recht beim ersten Mal.

"Eva & Adam" erzählt von den Hürden des Erwachsenwerdens und dem Zauber der ersten Liebe. Dabei hebt der Film typische Rollenklischees aus und zeigt verschiedene Familienentwürfe, denen Kinder heute immer wieder begegnen. Die mehrfach ausgezeichnete schwedische Produktion basiert auf der Buchvorlage von Måns Gahrton und Johan Unenge.

Musik: Martin Willert

Kamera: Carl Nilsson

Buch: Måns Gahrton, Johan Unenge

Vorlage: Frei nach der gleichnamigen Romanreihe von Måns Gahrton, Johan Unenge

Regie: Caroline Cowan

Adam: Olle Cardell

Eva: Sonja Holm

Annika: Stella Marcimain Klintberg

Alexander: Lukas Wetterberg

Tarek, Adams Papa: Jonatan Rodriguez

Emma, Adams Mama: Liv Mjönes

Tobbe: Emil Algpeus

Maja, Evas Mama: Rakel Wärmländer

Max: Olle Einarsson

Molly: Melina Lindskog Pascalidou

Markus, Evas Papa: Björn Bengtsson

und andere

(78 Min.)

09:30

Rita von Falkenhain (3/5) 

Sportlernachwuchs

Fünfteilige Fernsehserie DDR 1989

Wer die Wahl hat, hat die Qual: Rita Oldendorf steht vor der Frage, welcher Bau Vorrang hat. Muss sie sich für oder gegen ihre Liebe zum Sport entscheiden? Heiße Debatten und gewagte Anstrengungen mancher

Falkenhainer kennzeichnen die Situation. Wie so oft findet das Leben die beste Lösung - alle müssen sich von der gerechten Regelung überzeugen lassen.

Musik: Rainer Oleak
 Kamera: Lothar Noske
 Buch: Dieter Müller
 Regie: Peter Hill

Rita Oldendorf: Ulrike Mai
 Hanno Schramm: Ralf Lindermann
 Evelyn Michalek: Anne Kasprik
 Uschi Pötzsch: Regina Brandt
 und andere

(48 Min.)

10:20 Tierärztin Dr. Mertens (13)    

Eine Niere für Nero
 Fernsehserie Deutschland 2007

Zirkuslöwe Nero ist schwer krank. Die Symptome lassen auf akutes Nierenversagen schließen - das bedeutet eigentlich das Todesurteil. Doch Susanne gibt das Tier nicht auf. Indes naht der Tag der Scheidung. Christoph, der sich schon auf die neue Zeit voll Harmonie freut, bucht eine Kurzreise nach Paris. Susanne aber fühlt sich überrollt.

Der Zirkuslöwe Nero ist schwer krank. Ödeme an seinen Gliedmaßen und Atemnot lassen auf akutes Nierenversagen schließen. Eine Großkatze mit kaputten Nieren - das bedeutet eigentlich das Todesurteil. Doch Susanne gibt das Tier nicht auf: Sie findet einen Blutsverwandten Neros im Leipziger Zoo und arrangiert in einer spektakulären Aktion eine Nierentransplantation.

Der Wisentbulle Willi stellt Susanne vor ein veterinärmedizinisches Rätsel. Alle Anzeichen deuten darauf hin, dass er an Ketose erkrankt ist, eine Stoffwechselkrankheit, von der üblicherweise nur Milchkühe betroffen sind. Mit einem Metalldetektor findet Susanne des Rätsels Lösung: Willi hat einen Nagel verspeist, der dringend entfernt werden muss. Da eine Operation des Achtzentner-Tieres zu aufwendig wäre, muss eine andere Lösung gefunden werden. Also mischt Susanne dem Bullen einen Magneten ins Heu, der mit dem Nagel durch Willis diverse Mägen wandert und schließlich auf natürlichem Weg ausgeschieden wird.

Der Tag der Scheidung naht. Christoph, der sich schon auf die neue Zeit voll Harmonie freut, bucht eine Kurzreise nach Paris. Doch Susanne steht noch viel zu sehr unter Druck und fühlt sich völlig überrollt. Christoph ist enttäuscht von ihrer heftigen Reaktion. Der Scheidungsprozess verläuft komplizierter als erwartet. Die Richterin entpuppt sich als extrem konservative Zeitgenossin, die

die Ehe als ein zu hohes Gut betrachtet, als dass man sie einfach wegwirft. Die Scheidung droht zu platzen. Ehe der Richter ein unerwünschtes Urteil fällen kann, holt sich Susanne Unterstützung in Person von vier Zeugen: Jonas, Christoph, Rebecca und Hund Murphy - Susannes neue Familie.

Musik: Rainer Oleak

Kamera: Herman Dunzendorfer

Buch: Scarlett Kleint

Regie: Karola Hattop

Zirkusdirektor König: Gojko Mitic

Oberbürgermeister Salzgerber: Bernd Herold

Anwältin Dr. Loeser: Adelheid Kleineidam

Richterin Siegrist: Astrid Höschel-Bellmann

Dr. Susanne Mertens: Elisabeth Lanz

Klaus Mertens: Horst-Günter Marx

Jonas Mertens: Ludwig Zimmeck

Prof. Georg Baumgart: Gunter Schoß

Charlotte Baumgart: Ursela Monn

Dr. Christoph Lentz: Sven Martinek

Dr. Reinhard Fährmann: Michael Lesch

Rebecca Lentz: Elisabeth Böhm

Conrad Weidner: Thorsten Wolf

Tierpflegerin Anett: Anna Bertheau

Alexandra Hendricks: Simone Hanselmann

und andere

(48 Min.)

11:10 **Familie Dr. Kleist (72)**     

Spätzünderin

Fernsehserie Deutschland 2016

Die regelmäßigen Einsätze als Notarzt bringen Christian mittlerweile an die Grenzen seiner Belastbarkeit. Um tagsüber in der Praxis seinen Patienten gerecht zu werden, nimmt er weiterhin Beruhigungstabletten. Außerdem zeigt er sich Piwi gegenüber hart, er soll sich entscheiden.

Die regelmäßigen Einsätze als Notarzt bringen Christian mittlerweile an die Grenzen seiner Belastbarkeit. Um tagsüber in der Praxis seinen Patienten gerecht zu werden, nimmt er weiterhin Beruhigungstabletten. Eine ältere Patientin, Elfriede Fischer, erscheint wegen akuter Herzprobleme in der Praxis. Sie benötigt dringend eine neue Herzklappe, doch sie hat panische Angst vor dem Eingriff.

Da die Überführung in eine externe Klinik nicht infrage kommt, schlägt Michael für sie ein modernes, schonendes Operationsverfahren in Eisenach vor und

gerät darüber mit Professor Bender aneinander. Der besteht aus wirtschaftlichen Gründen auf einen klassischen, kostengünstigeren Eingriff. Als Michael sich dennoch im Sinne der Patientin entscheidet und damit seinen Chef übergeht, droht ihm eine Abmahnung.

Parallel untersucht Christian mit seinen Kollegen Lisa und Timo einen rätselhaften Fall: Die junge Turnerin Melanie steht kurz vor einem wichtigen Turnier und klagt über chronische Erschöpfungszustände. Doch ihre Werte sind im Normbereich. Christian findet schließlich eine mögliche Ursache für Melanies Beschwerden, die viel schwerwiegender ist als vermutet.

Piwi ist nach dem Streit mit Christian immer noch spurlos verschwunden. Anke und die Kleists warten vergeblich auf eine Nachricht von ihm und beginnen, sich allmählich Sorgen zu machen. Lisa gelingt es, Piwi zu finden und zu ihm durchzudringen. Als Piwi das Gespräch mit Christian sucht, reagiert dieser überraschend hart: Er hat genug von den Eskapaden seines Sohnes und besteht auf eine Entscheidung, die die ganze Praxis betreffen wird.

Anna hadert mit ihrem zweifelhaften Pflichtmandat. Sie sucht Rat bei Christian. Seine ärztliche Analyse des Falls lässt sie an der Unschuld ihres Mandats ernsthaft zweifeln. Währenddessen bemüht sich Lisa, Timo aus dem Weg zu gehen. Doch als der sich erstmals von seiner sensiblen und nachdenklichen Seite zeigt, fühlt sie eine ungewohnte Nähe zu ihm und muss sich anstrengen, seinen Avancen nicht erneut zu erliegen.

Buch: Günter Overmann

Regie: Jan Bauer

Dr. Christian Kleist: Francis Fulton-Smith

Anna Schöller: Ursula Buschhorn

Lisa Kleist: Marie Seiser

Michael Sandmann: Luca Zamperoni

Clara Hofer: Lisa-Marie Koroll

Paul Kleist: Julian König

Rosalie Kleist: Helena Ansorg

Piwi Kleist: Meo Wulf

Inge Kleist: Uta Schorn

Bernd Spengler: Walter Plathe

Nora Mann: Winnie Böwe

Anke: Fabienne Haller

Dr. Timotheus von Hatzfeld: Tom Radisch

Martina Stoll: Eva Meckbach

Melanie Stoll: Sofia Bolotina

Elfriede Fischer: Maria Mägdefrau

Nils Fischer: Alexander Pensel

Konrad Stoll: Beat Marti

Orhan Selcuk: Aykut Kayacik

Jessica: Lilly von Klitzing
und andere

(48 Min.)

12:00

Eisenbahn-Romantik    

Natur, Nostalgie und die 97 501 oder schaukelnd durch die Biosphäre

Tour mit historischen Zügen über die Schwäbische Alb (zwischen Gammertingen und Schelklingen) auf ehemals von Stilllegung bedrohten Strecken.

(SWR)

12:30

Der Osten - Entdecke wo du lebst

Drama, Macht und Rausch - Die Semperoper     

Ein Film von Galina Breitzkreuz

Sie ist eines der berühmtesten Opernhäuser der Welt. Den Grundstein dafür schufen Künstler - Architekten wie Gottfried Semper, Deutschlands berühmte Komponisten und die internationalen Stars des Musiktheaters. Ihnen applaudiert das Publikum und feiert dabei auch immer sich selbst, sowohl in den Aufführungen als auch während der glanzvollen Bälle.

Doch die Semperoper war und ist auch immer ein politischer Ort. So baute der Revolutionär Gottfried Semper nicht nur die Oper, sondern auch eine der wehrhaftesten Barrikaden der Stadt. Er flieht 1849 aus Dresden und wird niemals wiederkehren.

Nach einem verheerenden Brand wird die Semperoper wiederaufgebaut und zum Tempel und Symbol der deutschen Hochkultur. Und je mehr ihr Ruhm als glanzvolle, renommierte Bühne des Musiktheaters wächst, umso stärker die Bemühungen diesen Ort politisch zu beanspruchen.

Anfang der 1920 Jahre ist es die in Dresden gegründete "Deutsche Kunstgesellschaft", die gegen die "Entsittlichung, Entgöttlichung und Entnationalisierung" auch in der Semperoper zu Felde zieht. Und als am 7. November 1933 Fahnen und Bücher auf dem Dresdner Schlosshof brennen, stürmen Schauspieler und NS-Sympathisanten in der Semperoper die Rigoletto-Probe. Sie erklären den Chefdirigenten Fritz Busch für abgesetzt und vertreiben mit ihm alle jüdischen Kollegen. Erst 1998 wird man sich in der Semperoper symbolisch für die Vertreibung Fritz Buschs aus seinem Amt als Dresdner Generalmusikdirektor entschuldigen.

Nahezu jede öffentliche Kundgebung in Dresden beginnt heute vor der Kulisse der Semperoper. Hier wird auf der Klaviatur deutscher Geschichte gespielt. Ob im Kaiserreich, der Weimarer Republik, unter den Nationalsozialisten oder in

der DDR, wer in der Semperoper in der ersten Loge saß, besaß nicht nur die Macht, sondern nutzte sie auch, um sie zu repräsentieren.

Der Film sucht nach bisher unentdeckten Spuren an einem Ort, der seit mehr als 175 Jahren glanzvolle Bühne für erstklassiges Musiktheater, rauschende Unterhaltung und perfekte Inszenierung von Macht ist. Die spannendsten Geschichten spielen wie so oft hinter den Kulissen.

Eine beginnt zwei Tage vor der großen offiziellen Wiedereröffnung der Semperoper. Bevor die am 13. Februar 1985 von Erich Honecker in Anwesenheit namhafter internationaler Gäste eröffnet werden soll, geht beim Dresdner Volkspolizeikreisamt eine Bombendrohung ein: "Die Eröffnung der Semperoper wird nicht stattfinden. Zündung am Mittwoch 18.00 Uhr."

(MDR 04.02.2020)

13:15 Planet der Liebe (3/4)     

Unter dem Blätterdach
Film von Joe Loncraine

Die aufwendig produzierte Serie von den Machern der Reihe "Planet Erde" zeigt die spektakulärsten, skurrilsten und emotionalsten Paarungsspiele im Tierreich. Noch nie wurde die Suche nach einem Partner und der damit verbundene Drang, sein Erbe in zukünftigen Generationen weiterleben zu sehen, so intim erzählt. Doch welche Herausforderungen müssen die Tiere meistern, um ihre Partner von sich zu überzeugen?

Die dritte Folge begibt sich in die Regenwälder und zeigt die vielfältigen Paarungsspiele unter dem Blätterdach. Regenwälder sind die Heimat von 80 Prozent aller Arten der Welt, dabei bedecken sie gerade mal nur zwei Prozent der Erdoberfläche. Auf der Suche nach einem Partner, lassen sich die Bewohner besondere Tricks einfallen. Einige präsentieren sich mit ausgefallener Garderobe oder einer spektakulären Lichtershow, andere müssen sich ihren Sieg hart erkämpfen, und wieder andere setzen auf Teamwork, um Partner von sich zu überzeugen.

Schimpansen sind bekannt für ihr aggressives Verhalten. Meist erkämpfen sich die dominanten Männchen ihr Paarungsrecht mit Gewalt. Ein junger Schimpanse aber setzt auf gute Beziehungen zu den Weibchen, kämmt ihnen liebevoll das Fell und sorgt sich um ihren Nachwuchs. Wird er mit dieser List gegen die viel kräftigeren, alten Männchen bestehen?

In Papua-Neuguinea ist der Goldhaubengärtner, ein kleiner Vogel, sein Leben lang damit beschäftigt, Geräusche zu sammeln und an einer Burg aus Ästen zu bauen. Wird er so aber auch das Herz einer Goldhaubengärtnerin erobern?

In den Regenwäldern von Gabun steht das Paarungsverlangen Mandrills

regelrecht ins Gesicht geschrieben. Die größten und schwersten Affen der Erde tragen ihre blau-rote Gesichtsmaske wie ein Ehrenabzeichen: Nur bei den farbenprächtigsten, kräftigsten Männchen kommt es zum Kampf um die Weibchen.

Wenn es darum geht, seine Gene an die nächste Generation weiterzugeben, sind alle Mittel erlaubt. Handelt es sich bei dem Traumpartner sogar um einen Kannibalen, wie die Gottesanbeterin, geben manche sogar ihr Leben.

Welche Strategie die Tiere im Dickicht des Regenwaldes auch verfolgen - das Liebesspiel unter dem Blätterdach kennt keine Tabus und ist so vielfältig wie das Leben selbst.

(NDR)

13:58 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

14:00 **Sport im Osten** **HD** **CC** **UT** **■**
Fußball live

15:55 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**
mit Wetter

16:00 **Sport im Osten** **HD** **CC** **UT** **■**
Aktueller Sport vom Tage

18:00 Europäische Kulturhauptstadt Chemnitz
Chemnitzer Köpfe - Wir sind Hauptstadt **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
Bunte Rebellion
Film von Anne-Sophie Golle

Guido Günther, Fassadenkünstler aus Chemnitz, tauscht das urbane Leben gegen ein neues Abenteuer: Er verwandelt ein leerstehendes Umspannwerk in Etzdorf in einen Kunst- und Kulturhotspot. Eine Rebellion mit Hürden.

Der Chemnitzer Guido Günther hat schon immer rebellierte - gegen Monotonie, Einfallslosigkeit und das Grau im Beton. Nun rebellierte er auf dem Land, gemeinsam mit allen, die bereit für mehr Farbe sind.

2020 kauft der Künstler ein leerstehendes Umspannwerk in Etzdorf, ursprünglich für den Abriss bestimmt. In den alten Gemäuern sieht er nicht etwa einen abrissfertigen Lost Place. Er sieht die Strukturen für außergewöhnliche Installationen, den Raum für Skulpturen und die Flächen für Farbe. Seine Vision: ein Kunst- und Kulturhotspot im ländlichen Raum. Arbeiten von Künstlern aus aller Welt sollen das Gebäude schmücken. Auf den rund 11.000 Quadratmetern Grundstücksfläche sollen auch Menschen aus der Region

die Möglichkeit haben, ein Stück Kulturhauptstadt fürs Land mitzugestalten.

Der Film begleitet Guido Günther beim wohl größten Projekt seines Lebens. Der Künstler nimmt uns mit zu den Chemnitzer Fassaden und erzählt, wie er vom "verhassten Grafittisprüher" zum erfolgreichen Firmenchef geworden ist. Wir begleiten Projekte im Chemnitzer Umland, wo die Farbe auch in den ländlichen Raum einziehen soll. Eine zentrale Rolle spielt das Umspannwerk, wo uns Guido neben der bereits entstandenen Kunst auch die Problembereiche zeigt, die ihm seit Einzug oft Zeit und Nerven rauben.

Was bewegt einen Menschen dazu, seine Zelte in der Heimat abzurechen und in die völlige Ungewissheit zu starten? Wie blickt so ein Mensch auf Herausforderungen oder das Aufgeben? Und wie schafft er es, zwei Vollzeitjobs und die Familie unter einen Hut zu bringen?

18:15 **Unterwegs in Thüringen**    

... zum Wintercampen

Im Winter zu campen liegt voll im Trend. Spätestens seit der Coronapandemie. Seitdem machen sich viele Deutsche auf den Weg, um sich auch das eigene Land einmal genauer anzuschauen. Im Camper, der schon länger unbeachtet in der Garage steht oder im nigelnagelneuen Campingmobil besuchen sie die Nord- und Ostsee oder die deutschen Mittelgebirge.

In einer neuen Folge von "Unterwegs in Thüringen" zeigen Ihnen Steffi Peltzer-Büssow und Jonathan Doll die besten Routen und Tipps für Thüringer Wintercampingplätze. Sie entdecken spannende Locations, testen, wie es ist, in Thüringen um diese Jahreszeit zu campen und klären, was es dabei zu beachten gibt. Noch sind es nicht viele Möglichkeiten, die für so eine Tour in dieser Region in Frage kommen. Doch die, die unsere Reporter unter die Lupe genommen haben, sind unbedingt zu empfehlen!

(MDR 17.02.2024)

18:45 **Glaubwürdig: Teresa Werner**    

Teresa Werner ist Professorin an der Westsächsischen Hochschule in Zwickau und Messtechnik der Gegenstand ihrer Forschung und Lehre. Das Labor voller Hightech und Messgeräte gehört zu ihren Lieblingsplätzen - so wie auch die Orgelepore in ihrer katholischen Pfarrgemeinde. Hier gibt sie in ihrer Freizeit die Organistin.

Seit 2023 gehört Teresa Werner zum Ritterorden vom Heiligen Grab zu Jerusalem und trägt zu liturgischen Anlässen einen langen, schwarzen Umhang mit leuchtend rotem Jerusalemkreuz. Der Ritterorden ist eine spirituelle Gemeinschaft, die zum Beispiel caritative Einrichtungen im Heiligen Land mit Spenden und Gebet unterstützt. Teresa Werner hatte Bedenken, einen elitären

Club vor sich zu haben - aber sie traf im Orden auf Katholiken, die ihr spirituell und menschlich sehr nah und inzwischen wichtig geworden sind.

18:50 Wetter für 3 **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:54 Unser Sandmännchen **HD** **CC** **UT** **■**
Fuchs und Elster - Die neue Gardine

Herr Fuchs hat sich Stoff für eine neue Gardine gekauft. Mit der Anfertigung wird es jedoch schwierig. Frau Elster rügt ihn, dass er unüberlegt viel Stoff gekauft hat. Sie macht jedoch Vorschläge, wie man die übrige Stoffmenge sinnvoll verwenden kann.

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Unser Dorf hat Wochenende **HD** **CC** **UT** **■**

20:15 Da lag Musike drin! **CC** **■** **UT** **■**
Unterhaltsame Fernseherinnerungen an und mit Reiner Süß

In dieser großen Rückblick-Show erinnern sich Reiner Süß und Juergen Schulz an emotionale und unvergessene Fernsehmomente. U.a. mit: Nina Lizell, Hans-Jürgen Beyer, Emöke Pöstenyi, Manfred Uhlig, Gerd Christian, Paola, Karel Gott, Peggy March, Jiří Korn, Monika Herz, Leni Statz, Spejbl & Hurvinek u.v.a.

"Guten Abend, meine Damen, guten Abend, meine Herrn", erschallte es, wenn Reiner Süß die Zuschauer zur Fernsehshow "Da liegt Musike drin" im Haus der Heiteren Muse in Leipzig begrüßte. Er moderierte die legendäre Sendereihe von 1968 bis 1985 fast 100 Mal.





Am 2. Februar 2025 hätte Reiner Süß seinen 95. Geburtstag gefeiert. Kurz vorher, am 29. Januar, jährt sich sein Todestag zum 10. Mal. Aus diesen Anlässen wiederholt der MDR die große Rückblick-Show "Da lag Musike drin!" von 2010. Damals trafen sich die beiden unvergessenen Fernsehmacher Sänger Reiner Süß und Moderator Juergen Schulz in Leipzig, wo sie in Gesprächen und auf einer Tour durch die Stadt an Stars, Hits und Humor erinnerten.

Wie in der Original-Musike reicht die musikalische Bandbreite von Schlager über volkstümliche Musik bis zu populären klassischen Melodien. So gibt es ein Wiedersehen mit Paola, Karel Gott, Peggy March, Jiří Korn, Gerd Christian, Monika Herz, Hans-Joachim Preil, Marianne Kiefer, Leni Statz & Wolfgang Roeder, Spejbl & Hurvinek, Sandra Mo & Jan Gregor, Lolita, Peter Wieland, Lili Ivanova, Dean Reed, Séverine und vielen mehr. Als Talkgäste bei Reiner Süß und Juergen Schulz erinnern sich Nina Lizell, Hans-Jürgen Beyer, Emöke Pöstenyi und Manfred Uhlig an ihre Auftritte in der "Musike".

Schon bevor Reiner Süß die Moderation von "Da liegt Musike drin" übernahm, war er erfolgreich als Opernsänger in Bernburg, Halle und Berlin engagiert. Von 1959 bis 1990 gehörte er zum Ensemble der Staatsoper Berlin. Auslandsgastspiele führten ihn u.a. nach Wien, Moskau, Warschau, Budapest und Prag. 1959 wurde ihm der Ehrentitel "Kammersänger" verliehen.

(MDR 30.01.2010)

22:43 **MDR aktuell**    

22:45 **Das Gipfeltreffen - Best of 2023 (2/2)**    
Schubert, Sträter und König retten die Welt

Auch im Jahr 2023 haben sich Olaf Schubert, Torsten Sträter und Johann König viel Mühe gegeben die Welt zu retten. Mit ihrem Wissen. Auf zahllose Fragen ratloser Mitmenschen hatten sie stets die richtige Antwort parat. Genutzt hat es nichts. Vielleicht ging es für den einen oder anderen auch zu schnell. Deshalb gibt es für die schwer Erziehbaren die wichtigsten Fragen samt Antwort nochmal zum Nachschauen - "Das Gipfeltreffen - Best of 2023". Bis es alle verstanden haben.

(MDR 29.06.2024)

23:15 **Inspector Mathias - Mord in Wales: Blut und Boden**     
Spielfilm Großbritannien 2013

Idris Williams wird erschlagen in seinem Farmhaus gefunden. Ein anonymes Anrufer hatte der Polizei zuvor einen Hinweis gegeben - aber ist er auch der Mörder? Der Ermordete war ein leidenschaftlicher Hobbyfotograf und Inspector Mathias ist sich sicher, dass die zahlreichen, geheimnisvollen Landschaftsfotos Hinweise auf den Täter enthalten.

Nach einem anonymen Anruf bei der Polizei wird auf einer abgelegenen, heruntergekommenen Farm die Leiche des alten Idris Williams gefunden. Die große Leidenschaft des zurückgezogen lebenden Mannes galt der Fotografie. Doch obwohl sich in seinem Haus zahllose Landschaftsfotos finden, fehlt von seiner Ausrüstung jede Spur. Offenbar hat der Mörder die Apparate

mitgenommen - aber warum?

Chief Inspector Mathias (Richard Harrington) ist sicher, dass sich auf den Bildern ein entscheidender Hinweis auf den Täter verbirgt. Die Ermittlungen führen ihn zunächst zur Inhaberin eines Fotogeschäfts (Eiry Thomas), die mehr über Williams zu wissen scheint, als sie zugibt. Aber auch ihr Ehemann (Steffan Rhodri), Meister einer traditionsreichen Gilde, weckt Mathias' Misstrauen - denn es stellt sich heraus, dass Williams' Farm schon vor langer Zeit der Gilde überschrieben wurde, er jedoch ein lebenslanges Wohnrecht besaß. Wollte man ihn beseitigen, um endlich sein Land in Besitz nehmen zu können?

Zugleich wird der anonyme Anrufer dingfest gemacht, der wegen seiner cholerischen Gewaltausbrüche bereits aktenkundig ist. Mathias geht allen Spuren nach - und stößt auf ein Dickicht aus Rachsucht, Berechnung und Gier. Bald zeigt sich, dass Williams von den Schatten der Vergangenheit eingeholt worden war. Um den Mörder zu finden, muss Mathias erst ein Verbrechen aufdecken, das sich vor Jahrzehnten ereignete und über all die Jahre totgeschwiegen wurde.

In England begeisterte die britische Krimireihe auf Anhieb Kritik und Publikum. Auf geschickte Weise wird in jeder Folge die dünn besiedelte, zerklüftete Landschaft von Wales zu einer Art Hauptdarsteller in den geheimnisvollen Erzählungen gemacht. Gareth Bryn, Regisseur der zweiten Episode, stammt selbst aus Wales und wurde bereits vier Mal für den BAFTA Award, den "britischen Oscar", nominiert.

Musik: John E. R. Hardy, Benjamin Talbott, Victoria Ashfield

Kamera: Hubert Taczanowski

Buch: Ed Talfan

Regie: Gareth Bryn

Tom Mathias: Richard Harrington

Mared Rhys: Mali Harries

Sian Owens: Hannah Daniel

Lloyd Ellis: Alex Harries

Brian Prosser: Aneirin Hughes

Herbert Rees: Steffan Rhodri

Nia Morgan: Eiry Thomas

Enid Roberts: Valmai Jones

Joseph Roberts: Llion Williams

Dylan Bevan: Rhodri Sion

Ceri Jones: Charlotte Griffiths

Alun: Dyfed Thomas

Professor Yorath: Glyn Pritchard

Neil Hughes: Rhodri Miles

Leiter Fleischservice: Gwyn Elfyn

John Thomas: Hywel Emrys

Hywel: Jeremy Turner
Elin: Sioned Dafydd
Carol: Cler Stephens
Delme Thomas: Dylan Raw-Rees
und andere

(95 Min.)

(VPS-Datum: 09.02.2025)





00:50 **Riverboat - Klassiker**    
Stars, Legenden, Emotionen






Große Geschichten, spannende Persönlichkeiten und einzigartige Begegnungen, die "Riverboat - Klassiker" bringen unvergessene Highlights zurück auf den Bildschirm.

Bülent Ceylan sorgt für scharfsinnigen Humor, Inge Meysel begeistert mit ihrer unverwechselbaren Persönlichkeit, Béla Réthy blickt hinter die Kulissen großer Sportmomente, Gunther Emmerlich überzeugt mit Witz und Charme, Lang Lang entführt in die Welt der klassischen Musik und Beatrice Egli bringt Leichtigkeit und Lebensfreude ins Studio.

Die "Riverboat - Klassiker" mit Gänsehautmomenten und humorvollen Plaudereien.

(MDR 27.12.2024)

02:50 **Unser Dorf hat Wochenende**    
(MDR 08.02.2025)

03:15 **Europäische Kulturhauptstadt Chemnitz
Chemnitzer Köpfe - Wir sind Hauptstadt**     
Bunte Rebellion
Film von Anne-Sophie Golle

Guido Günther, Fassadenkünstler aus Chemnitz, tauscht das urbane Leben gegen ein neues Abenteuer: Er verwandelt ein leerstehendes Umspannwerk in Etzdorf in einen Kunst- und Kulturhotspot. Eine Rebellion mit Hürden.

Der Chemnitzer Guido Günther hat schon immer rebelliert - gegen Monotonie, Einfallslosigkeit und das Grau im Beton. Nun rebelliert er auf dem Land, gemeinsam mit allen, die bereit für mehr Farbe sind.

2020 kauft der Künstler ein leerstehendes Umspannwerk in Etzdorf, ursprünglich für den Abriss bestimmt. In den alten Gemäuern sieht er nicht


etwa einen abrissfertigen Lost Place. Er sieht die Strukturen für außergewöhnliche Installationen, den Raum für Skulpturen und die Flächen für Farbe. Seine Vision: ein Kunst- und Kulturhotspot im ländlichen Raum. Arbeiten von Künstlern aus aller Welt sollen das Gebäude schmücken. Auf den rund 11.000 Quadratmetern Grundstücksfläche sollen auch Menschen aus der Region die Möglichkeit haben, ein Stück Kulturhauptstadt fürs Land mitzugestalten.

Der Film begleitet Guido Günther beim wohl größten Projekt seines Lebens. Der Künstler nimmt uns mit zu den Chemnitzer Fassaden und erzählt, wie er vom "verhassten Grafittisprüher" zum erfolgreichen Firmenchef geworden ist. Wir begleiten Projekte im Chemnitzer Umland, wo die Farbe auch in den ländlichen Raum einziehen soll. Eine zentrale Rolle spielt das Umspannwerk, wo uns Guido neben der bereits entstandenen Kunst auch die Problembereiche zeigt, die ihm seit Einzug oft Zeit und Nerven rauben.

Was bewegt einen Menschen dazu, seine Zelte in der Heimat abubrechen und in die völlige Ungewissheit zu starten? Wie blickt so ein Mensch auf Herausforderungen oder das Aufgeben? Und wie schafft er es, zwei Vollzeitjobs und die Familie unter einen Hut zu bringen?

(MDR 08.02.2025)

03:30 Ländermagazine
MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 
(MDR 08.02.2025)

04:00 Ländermagazine
MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 
(MDR 08.02.2025)

04:30 Ländermagazine
MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 
(MDR 08.02.2025)

05:00 **Nachtgesang mit dem MDR-Rundfunkchor - nonstop** HD CC 

Sonntag, 09. Februar 2025

05:55 **Die Inselärztin - Die Entscheidung**     
Spielfilm Deutschland 2018

Dr. Filipa Wagner gerät in ein Dilemma: Kaum hat das neue Liebesglück mit Dr. Daniel Bucher begonnen, droht bereits ein schmerzhaftes Ende. Durch die Rückkehr von Daniels totgeglaubter Ehefrau Jenny entsteht ein fatales Gefühlschaos. Als Jenny einen gesundheitlichen Rückschlag erleidet, beginnt ein Wettlauf um Leben und Tod.

Für Inselärztin Filipa (Anja Knauer) droht das neue Glück auf Mauritius zu platzen. Es ist nicht leicht für sie, dass Dr. Daniel Bucher (Tobias Licht) für seine totgeglaubte Frau da sein muss, die nach acht Jahren überraschend zurückgekehrt ist. Jenny, die damals bei einem Arztauslandseinsatz schwer verunglückt ist, leidet unter Amnesie. Ihr Betreuer, der angesehene Arzt und Klinikbetreiber Dr. Marius Mantler (Friedrich von Thun), ist überzeugt, dass sie in ihr früheres Leben zurückkehren muss, damit die Erinnerung wiederkommt. Leicht ist das jedoch nicht.

Tochter Isabelle (Sarah Warth), für die Filipa schon fast eine Ersatzmama geworden ist, tut sich schwer mit ihrer leiblichen Mutter. Daniel steckt in einem Dilemma, das ihn verzweifeln lässt: Einerseits muss er Jenny aufnehmen, andererseits will er Filipa nicht verlieren. Auch Filipa ist schwer geschockt: Ausgerechnet jetzt, als sie sich endlich auf eine Beziehung einlassen kann, soll sie komplett loslassen - ohne zu wissen, wie es weitergeht.

Zum Nachdenken bleibt in der sonst so beschaulichen Inselpraxis aber keine Zeit: Erst muss Filipa eine junge Frau nach einem Bootsunfall retten, dann braucht der schwer erkrankte Hoteldirektor a.D. Kulovits (Helmut Zierl) ihre volle Aufmerksamkeit und schließlich macht ihr Dr. Mantler, der auf Mauritius eine neue Klinik bauen möchte, ein verlockendes Angebot. Ihr Können als Chirurgin muss Filipa unter Beweis stellen, als Jenny in akute Lebensgefahr gerät.

Musik: Philipp Fabian Kölmel
Kamera: Felix Poplawsky
Buch: Maja Brandstetter, Wolfgang Brandstetter
Regie: Peter Stauch

Filipa Wagner: Anja Knauer
Daniel: Tobias Licht
Direktor Kulovits: Helmut Zierl
Mike: Tyron Ricketts
Emi: Dennesch Zoudé

Jenny: Inez Bjørg David
Isabelle: Sarah Warth
Labortechnikerin Sarah: Anne Bolik
Dr. Mantler: Friedrich von Thun
und andere





(88 Min.)

07:25 Glaubwürdig: Teresa Werner    

Teresa Werner ist Professorin an der Westsächsischen Hochschule in Zwickau und Messtechnik der Gegenstand ihrer Forschung und Lehre. Das Labor voller Hightech und Messgeräte gehört zu ihren Lieblingsplätzen - so wie auch die Orgelempore in ihrer katholischen Pfarrgemeinde. Hier gibt sie in ihrer Freizeit die Organistin.

Seit 2023 gehört Teresa Werner zum Ritterorden vom Heiligen Grab zu Jerusalem und trägt zu liturgischen Anlässen einen langen, schwarzen Umhang mit leuchtend rotem Jerusalemkreuz. Der Ritterorden ist eine spirituelle Gemeinschaft, die zum Beispiel caritative Einrichtungen im Heiligen Land mit Spenden und Gebet unterstützt. Teresa Werner hatte Bedenken, einen elitären Club vor sich zu haben - aber sie traf im Orden auf Katholiken, die ihr spirituell und menschlich sehr nah und inzwischen wichtig geworden sind.

(MDR 08.02.2025)

07:30 Nah dran Miss Germany und der liebe Gott    
Film von Dörte Petsch

Bundestag und Talkrunden - statt Laufsteg und Fotoshooting. Die Ideale der Miss Germany haben ein neues Maß bekommen. Vor allem auf die innere Schönheit kommt es an. Und da punkten gesellschaftliches und soziales Engagement der jungen Frauen. Im März 2023 hat sich Kira Geiss aus Magdeburg durchgesetzt. Die Mission der 21-Jährigen sind Jugendarbeit, Generation Z, der richtige Umgang mit den sozialen Medien und der liebe Gott.

Noch vor wenigen Jahren sah Kiras Leben anders aus. Als Teenager ist ihr die Clique wichtig. Manche trinken Alkohol, nehmen Drogen - eine aufregende Zeit für Kira. Doch dann ändert sich ihr Weg. Sie trifft auf Menschen einer christlichen Jugendgemeinde. Kira findet neue Freunde, engagiert sich, bekennt sich und studiert schließlich an einer Evangelischen Fachschule.

Dann stellt sich die bekennende Christin einer ungewöhnlichen Herausforderung. Mit ihren neuen Idealen will sie Miss Germany werden - und schafft es. Wieder eine neue Herausforderung. Der Titel verändert ihr Leben. Sie pausiert mit ihrem Studium zur evangelischen Gemeindepädagogin und

tour durch Deutschland. Kira Geiss ist jetzt eine "Person der Öffentlichkeit", eine bekannte Frau. Ihr Konterfei strahlt auf Illustrierten im TV, Web und sie wird zur gefragten Speakerin. Fremde Menschen sprechen sie an, möchten ein Autogramm oder ein Selfie mit ihr machen.

Ihr Leben ist turbulent, sie ist Teil des Bündnis für die junge Generation von Familienministerin Lisa Paus, spricht im Bundestag über Jugendarbeit und Social-Media-Sucht oder tritt in Talk-Shows und bei einem Glaubensfestival auf. Ihre Erlebnisse teilt sie im Netz mit ihren Followerinnen und Followern. Doch trotz des scheinbar glamourösen Lebens, sind der jungen Frau zwei Dinge sehr wichtig: Ruhe, Handy- Auszeit und ihre christliche Gemeinde in Magdeburg. Die hat sie vor einigen Jahren mit aufgebaut, hier ist ihre "base", wie sie es nennt und hier geben ihr Freunde Feedback, ob sie sich durch die neue Aufgabe verändert.

Was nach der Zeit als Miss Germany kommt, ob sie weiter studieren wird, das weiß sie noch nicht. Es bieten sich fast täglich neue Möglichkeiten. Aber Kira Geiss vertraut darauf, dass Gott ihr den zukünftigen Weg zeigt, denn das hat er ja schon einmal getan.

(MDR 22.02.2024)

08:00 Selbstbestimmt
Inklusion = Illusion? fragt Gina Rühl     

Unsere Schulbildung ist seit Jahren ein "Dauerbrenner". Auch über Inklusion wird viel diskutiert. Noch immer lernen in Deutschland viele Kinder mit Behinderung oder Förderbedarf in Sonderschulen und nicht mit allen anderen zusammen. Zudem setzt jedes Bundesland schulische Inklusion anders um. Und auch an inklusiven Schulen gibt es Probleme. Ist Inklusion eine Illusion? Das will Influencerin und "Selbstbestimmt"-Host Gina Rühl herausfinden.

Das Land Bremen ist Vorreiter in Sachen inklusiver Bildung. Hier trifft Gina den 13-jährigen Bjarne. Er lebt mit einer Sehbehinderung und ist größtenteils auf einen Rollstuhl angewiesen. Bjarne lernt an der inklusiven Oberschule Rockwinkel. Seit 2011 werden hier außerdem Kinder mit Förderbedarf Lernen, Sprache, emotionale und soziale Entwicklung inkludiert. Die Schülerschaft ist sehr heterogen. Werden die Lehrkräfte den vielen verschiedenen Bedürfnissen gerecht?

In Sachsen geht es rein zahlenmäßig mit der schulischen Inklusion eher schleppend voran. Josephine aus Böhlen hat viele Jahre auf einer inklusiven Schule gelernt, ist dann aber auf eine Förderschule mit dem Schwerpunkt geistige Entwicklung gewechselt. Wie kam es dazu? Und wie steht's in Deutschland generell um die inklusive Bildung?

(MDR 27.06.2024)

08:30 **MDR Garten** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
(MDR 06.02.2025)

08:55 **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 08.02.2025)

09:20 **Das Geheimnis des Pust** **HD** **CC** **UT** **■**
Karneval in den Julischen Alpen
Film von Galina Breitkreuz

Einmal im Jahr, immer im Februar, ist es vorbei mit der Ruhe in dem slowenischen Dorf Drežnica. Dann jagen Furcht einflößende Gestalten durch die schmalen Gassen, bedrohlich und geheimnisvoll. Jung und Alt, brave Katholiken und Sünder kommen am Samstag vor Fastnacht zusammen, um den Pust zu feiern - ihren Karneval.

Das Fest ist der Höhepunkt des Jahres und Sinnbild einer von vielfältigen Einflüssen geprägten Lebensweise und Kultur in diesem Landstrich Sloweniens. Drežnica ist ein kleines Dorf mit knapp 600 Einwohnern in einem stillen Tal der Julischen Alpen. Die Wallfahrtskirche auf dem Hügel kündigt von der Ordnung im Dorf. Über Generationen haben seine Bewohner trotzdem manche heidnischen Bräuche bewahrt, erst vor der Allmacht der Katholischen Kirche, später vor Diktaturen und Zeitgeist.

Gelungen ist es ihnen vor allem, weil viele Rituale des Festes im Geheimen vorbereitet wurden. So halten es die Einwohner von Drežnica bis heute. Noch immer liegt die gesamte Verantwortung für den Pust bei den Junggesellen. In diesem Jahr 20 unverheiratete junge Männer, die alle über 18 Jahre alt sind und aus Drežnica stammen. Streng geheim verteilen sie die Rollen und Masken. Die Bewohner des Ortes können nur raten, wer sich unter der Maske des Hässlichen verbirgt oder als schöne Frau im Karnevalsumzug glänzt.

Der Film von Galina Breitkreuz erzählt poetisch und bildstark, wie die Menschen von Drežnica ihre alten Traditionen erfolgreich in die Gegenwart transformieren. Und wie der geheimnisvolle Pust lebendig bleibt, obwohl er in der Fastnacht verbrannt wird.

(Arte 13.02.2021)

10:05 **Old Shatterhand** **HD** **UT** **■**
Spielfilm Deutschland/Frankreich/Italien/Jugoslawien 1964

Ein Überfall auf eine Farm droht den Frieden zwischen der Armee und den Apachen zu zerstören. Old Shatterhand ahnt, dass mehr hinter der Sache steckt. Gemeinsam mit Winnetou versucht er, einen Krieg zu verhindern und die

wahren Schuldigen zu finden. Sie ahnen nicht, dass auch ein Mitglied der Armee in die Intrige verstrickt ist.

Der Frieden zwischen Apachen und Armee ist in Gefahr: Nach einem brutalen Überfall auf eine Siedlerfarm wurden am Tatort die Leichen zweier Apachen gefunden. Damit scheint bewiesen, dass sie den mühsam ausgehandelten Waffenstillstand gebrochen haben. Zur gleichen Zeit kehrt der legendäre Trapper Old Shatterhand (Lex Barker) nach langer Zeit in den Westen zurück. Von dem kleinen Tom (Leonardo Putzgruber), der den Überfall beobachtet hat und sich nun bei Paloma (Daliah Lavi) versteckt, erfährt er, dass in Wahrheit eine Bande weißer Banditen hinter der Sache steckt. Zu ihrem Schutz bringt Shatterhand Tom und Paloma in das Städtchen Golden Hill - nicht ahnend, dass sich dort auch die Banditen unter Führung des skrupellosen Dixon (Rik Battaglia) aufhalten.

Als wenig später der Armeetreck des erfahrenen Captain Bradley (Guy Madison) in der Wüste überfallen wird, deutet erneut alles auf kriegerische Apachen hin. Allein Old Shatterhand spürt sofort, dass auch diesmal die vermeintlichen Beweise Teil der infamen Intrige sind. Wer aber sollte einen Grund haben, den anstehenden Friedensvertrag zu vereiteln? Während der kauzige Sam Hawkens (Ralf Wolter) in Golden Hill den Schutz von Tom und Paloma übernimmt, begibt Shatterhand sich mit dem Apachenhäuptling Winnetou (Pierre Brice) auf die Suche nach den wahren Schuldigen. Bald finden sie heraus, dass ein Stamm kriegerischer Komantschen mit Dixons Bande gemeinsame Sache macht. In einem Zweikampf auf Leben und Tod muss Winnetou sich deren Häuptling stellen. Unterdessen wollen die Banditen den kleinen Tom für immer zum Schweigen bringen.

Schließlich erkennt Old Shatterhand, dass Dixon nur ein Handlanger ist. Bei dem wahren Drahtzieher der blutigen Überfälle handelt es sich um ein ranghohes Mitglied der US-Armee. Trotz aller Bemühungen von Old Shatterhand und Winnetou scheint der Plan des Schurken aufzugehen: Es droht ein vernichtender Krieg zwischen der Armee und den Apachen.


Mit einem Budget von rund fünf Millionen Mark war "Old Shatterhand" der teuerste aller Karl-May-Filme. Er wurde im bildgewaltigen 70-Millimeter-Format gedreht und beeindruckt nicht zuletzt durch die imposanten Landschaftsaufnahmen. Als Regisseur verpflichtete Produzent Arthur Brauner den Hollywood-Veteranen Hugo Fregonese. Für die Musik zeichnet Riz Ortolani verantwortlich, der auch die Musik zahlreicher Italo-Western komponiert hat. Neben den Kultstars Lex Barker und Pierre Brice ist in der Nebenrolle der Paloma die israelische Schauspielerinnen und Sängerin Daliah Lavi zu sehen. Das aufwändig produzierte Westernabenteuer war ein überragender Kassenerfolg und gehört zu den unsterblichen Klassikern unter den Karl-May-Verfilmungen.

Musik: Riz Ortolani
Kamera: Siegfried Hold

Buch: Ladislav Fodor, Robert A. Stemmle
Vorlage: nach Motiven des Romans von Karl May
Regie: Hugo Fragonese

Old Shatterhand: Lex Barker
Winnetou: Pierre Brice
Paloma: Daliah Lavi
Captain Bradley: Guy Madison
Sam Hawkens: Ralf Wolter
Corporal Bush: Gustavo Rojo
Dixon: Rik Battaglia
Timpe: Bill Ramsey
Rosemary: Kitty Mattern
Tujungu: Alain Tissier
General Taylor: Charles Fawcett
und andere

(113 Min.)

12:00 **Riverboat - Klassiker**    
Stars, Legenden, Emotionen



Große Geschichten, spannende Persönlichkeiten und einzigartige Begegnungen, die "Riverboat - Klassiker" bringen unvergessene Highlights zurück auf den Bildschirm.

Bülent Ceylan sorgt für scharfsinnigen Humor, Inge Meysel begeistert mit ihrer unverwechselbaren Persönlichkeit, Béla Réthy blickt hinter die Kulissen großer Sportmomente, Gunther Emmerlich überzeugt mit Witz und Charme, Lang Lang entführt in die Welt der klassischen Musik und Beatrice Egli bringt Leichtigkeit und Lebensfreude ins Studio.

Die "Riverboat - Klassiker" mit Gänsehautmomenten und humorvollen Plaudereien.

(MDR 27.12.2024)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **Unsere köstliche Heimat**  
Der König der Kuchen

Ein Film von Alexander Zimmeck

Ein geheimnisvolles Rezeptbüchlein aus dem Jahre 1807 steht am Anfang der zweihundertjährigen Geschichte der Salzwedeler Baumkuchen. Verfasst vom Bäckergehilfen Andreas Schernikow und von Generation zu Generation

weitergegeben, befindet es sich heute im Besitz der Konditorin Bettina Hennig.

Die weiß genau, wie man den feinen Teig, Schicht für Schicht um die hölzerne Rolle wickelt. Wie die Jahresringe eines Baumes kann man die Zahl der Lagen ablesen. Dieser "König der Kuchen" ist seit altersher auch ein Kuchen der Könige. Und die wollen das rasch verderbliche Gebäck natürlich so frisch wie möglich erhalten. Eine Aufgabe, der sich Bettina Hennig und ihr Team mit viel Kraft und Erfindungsreichtum widmen.

Dass Essen etwas mit Leben, mit Lebensart, mit Kultur zu tun hat, ist längst bekannt. Die Küche einer Region, eines Ortes oder einer Familie ist also weit mehr als eine bloße Rezeptsammlung. In den typischen, speziellen und einzigartigen Gerichten spiegeln sich Tradition, Vorlieben und Charakter der Menschen, zu deren Alltag sie gehören. Und die sind es, die im Mittelpunkt der Sendereihe stehen.

(MDR 02.06.2012)

14:15 **Wie heiratet man einen König** **HD** **UT**
Märchenfilm DDR 1969

Die arme, aber kluge Bauerntochter schafft es, die Liebe des Königs zu gewinnen. Beide heiraten, geraten aber schnell in Streit, weil die junge Königin die Entscheidungen ihres Mannes kritisiert. Als sie wegen ihrer Einsprüche verstoßen wird, schafft sie es, durch ihre Klugheit den König für sich zurückzugewinnen.

Auf einem Stück Land, das ein Bauer und seine Tochter vom König erbat, finden die beiden eine goldene Schatulle, jedoch ohne Deckel. Den Rat der Tochter in den Wind schlagend, bringt der Bauer sie zum König. Wie von ihr vorhergesagt, bezichtigt dieser ihn, den Deckel gestohlen zu haben und sperrt ihn ein. Drei Rätsel muss die kluge und schöne Bauerntochter lösen, um ihren Vater zu befreien. Sie besteht die Probe nicht nur mit Bravour, sondern gewinnt auch die Liebe des jungen Königs. Als Königin lässt sie es sich nicht nehmen, ein Wort mitzureden, wenn es um Recht oder Unrecht geht.

Bald schon fühlt sich der König in seiner Eitelkeit gekränkt und weist seine Gemahlin aus dem Schloss. Mitnehmen darf sie nur, was ihr das Liebste ist. Und so kommt es, dass der König am nächsten Morgen in einer ärmlichen Bauernstube erwacht. Gern gibt er sich geschlagen und kehrt mit ihr zurück in die königlichen Gemächer.

Musik: Peter Rabenalt

Kamera: Claus Neumann



Buch: Günter Kaltoven, Rainer Simon


Vorlage: Nach dem Märchen "Die kluge Bauerntochter" der Brüder Grimm

Regie: Rainer Simon

Bauerntochter: Cox Habbema
 König: Eberhard Esche
 Vater: Sigurd Schulz
 Vogt: Hannes Fischer
 Kilian: Peter Dommisch
 Knut: Alfredo Lugo
 Veit: Jürgen Holtz
 Ulrike: Käthe Reichel
 Steuereintreiber: Gerd E. Schäfer
 und andere

(76 Min.)

15:30 **MDR aktuell**   **UT** 
 mit Wetter

15:35 **Hans Röckle und der Teufel**  **UT** **AD**
 Märchenfilm DDR 1974

Dem Puppenspieler und Erfinder Hans Röckle wird vom Teufel ein Pakt angeboten, nach welchem er Zauberkraft verliehen bekommt, die so lange besteht, wie er kreativ tätig ist. Sollte er nichts Neues mehr erfinden, droht Röckle der Verlust all dessen, was er bisher geschaffen hat.

Hans Röckle, der Puppenspieler und Mechanikus, kommt nach langer Reise ins Dorf zurück. Er hat kostbare Okulare mitgebracht, die er für ein Fernglas braucht, um in die Zukunft zu schauen. Meister Hans Röckle wird vom Teufel-Mister Flammfuß ein Pakt angeboten. Röckle bekommt von ihm "Zauberkraft an Kopf und Händen", der zu verfallen droht, wenn er an seiner Arbeit keine Freude mehr hat und in sieben mal sieben Stunden nichts Neues schafft. Unterstützt durch seine Freunde, Jacob, Luise und der Ellermutter, gepaart mit Mut, Einfallsreichtum und List schafft es Röckle letztlich, das der Teufel den Pakt freiwillig löst.

Eine Märchenparabel, die vom Verlangen nach Glück und Gerechtigkeit erzählt. Der Film verbindet romantische Märchenwelt mit sozialer und historischer Konkretheit. Seinen besonderen Schauwert bezieht der Film durch gute schauspielerische Leistungen, wobei im Ensemble besonders Rolf Hoppe hervorzuheben wäre. Ein anspruchsvoll gestalteter Märchenfilm, nicht nur für ein kindliches Publikum.

Hans Röckle und der Teufel beruht auf einer Erzählung von Ilse und Vilmos Korn nach einer Geschichte, die wohl von Karl Marx stammt. Der Film wurde in Quedlinburg, Wernigerode, Heimbürg und auf der Roseburg gedreht. Zudem entstanden einzelne Szenen an der sogenannten "Teufelsmauer".

Musik: Günther Fischer
 Kamera: Wolfgang Braumann
 Buch: Hans Kratzert
 Regie: Hans Kratzert

Hans Röckle: Rolf Hoppe
 Mister Flammfuß: Peter Aust
 Jacob: Matthias Günther
 Luise: Simone von Zglinicki
 Ellermutter: Christa Lehmann
 Reichenbach: Herbert Köfer,
 Base Margret: Regina Beyer
 Baron: Helmut Schreiber
 Hausierer: Pedro Hebenstreit
 Fuhrmann: Klaus Ebeling
 Zacharias: Joe Schorn
 Resolute Frau: Theresia Wider
 und andere

(74 Min.)

16:50

König Drosselbart **HD** **UT** **AD** **DGS**

Märchenfilm DDR 1965

König Löwenzahn wünscht sich einen Ehemann für seine Tochter Roswitha. Doch an allen Freiern hat die Prinzessin etwas auszusetzen. In ihrem Hochmut überschreitet sie jedes Maß, ihr Spott wird boshaft und verletzend. Da packt den König der Zorn. Dem ersten Bettler, der aufs Schloss kommt, will er seine Tochter zur Frau geben.

Prinzessin Roswitha macht eine Spazierfahrt durch den Wald. Übermütig lässt sie die Pferde antreiben, bis die Kutsche schließlich ein Rad verliert. Ein junger Reiter kommt zu Hilfe. Roswitha behandelt ihn recht spöttisch und schnippisch, doch ganz unsympathisch sind sich die beiden nicht. Im Schloss ihres Vaters, des Königs Löwenzahn, wird die Prinzessin schon ungeduldig erwartet: wieder einmal sind Freier gekommen, die um ihre Hand anhalten. Roswitha verabscheut diese Feste, denn wenn sie auch entscheiden darf, welchen der Freier sie zum Mann nehmen will - ob sie überhaupt heiraten möchte, danach fragt niemand.

Doch in ihrem Hochmut überschreitet die Prinzessin jedes Maß, ihr Spott wird boshaft und verletzend. Als sie selbst den Reiter aus dem Wald, der als letzter Freier eintrifft, wegen seines Bärtchens "Drosselbart" nennt, packt den alten König der Zorn. Dem ersten besten Bettler, der aufs Schloss kommt, so schwört er, will er seine Tochter zur Frau geben.

Wie gerufen erscheint ein armer Spielmann. Der König will sein unbedachtes

Wort nicht halten, doch die abgewiesenen Freier zwingen ihn dazu, um sich an Roswitha zu rächen. Traurig folgt die Prinzessin dem Spielmann in seine ärmliche Hütte. Keinen Tag, so verkündet sie, will sie hier bleiben - und bleibt dann doch, gewöhnt sich an ihren liebevollen und gütigen Mann, der ihr geduldig all die Hausarbeit beibringt, die sie im Schloss ihres Vaters nie tun musste.

Eines Tages erklärt ihr Mann, sie müssten beginnen, für ihren Lebensunterhalt zu arbeiten. Das Bemalen von getöpften Gefäßen übernimmt Roswitha nicht nur gern, sie kann es auch sehr gut. Am nächsten Tag soll Roswitha das Geschirr auf dem Markt verkaufen. Erfolg hat sie dabei erst, als sie auf die guten Ratschläge der anderen Marktfrauen hört. Das aber mag die eigensinnige Prinzessin nicht zugeben, und so beschließt sie, am nächsten Tag ihren Stand abseits von den anderen aufzuschlagen. Vergeblich warnt sie ihr Mann, weil das ein gefährlicher Platz sei. Tatsächlich reitet ihr ein Landsknecht sämtliche Waren zu Scherben. Verzweifelt läuft Roswitha davon, wagt sich weder zu ihrem Mann noch zu ihrem Vater zurück.

Der Landsknecht war natürlich kein anderer als der verkleidete Drosselbart, der auch der Spielmann ist. Traurig muss er erkennen, dass dieser Streich zu weit gegangen ist. Doch er weiß nicht, wo er seine Frau suchen soll. Roswitha ist, ohne es zu wissen, ganz in seiner Nähe. Sie hat Arbeit in der Schlossküche gefunden. Als der Koch den jungen König auf ihre Spur bringt, lässt er ein Hochzeitsfest richten und befiehlt, dass das neue Küchenmädchen ihm sein Lieblingsgericht servieren soll. Als Roswitha ihren einstigen Freier Drosselbart erkennt, flieht sie erschrocken. Er aber gibt sich als ihr Mann zu erkennen und bittet sie, ihm zu verzeihen. Das tut sie natürlich - und beide feiern ihr Hochzeitsfest.

Ein DEFA-Märchenfilmklassiker aus dem Jahr 1965, der besonders durch das präzise und humorvolle Spiel der beiden Hauptdarsteller Manfred Krug und Karin Ugowski ein unverändertes Vergnügen ist.

Musik: Wolfgang Lesser

Kamera: Lothar Gerber

Buch: Dr. Günter Kaltoven, Walter Beck

Vorlage: Nach dem gleichnamigen Märchen der Brüder Grimm

Regie: Walter Beck

Prinzessin Roswitha: Karin Ugowski

König Drosselbart: Manfred Krug

König Löwenzahn: Martin Flörchinger

Hofdame Beatrix: Evemaria Heyse

König Heinz Eduard: Helmut Schreiber

König Wenzel: Achim Schmidtchen


Prinz Kasimir: Arno Wyzniewski

Herzog Adolar: Gerd E. Schäfer

Tanzmeister: Klaus Piontek
 Obsthändlerin: Marianne Wünscher
 Zuckerbäckerin: Jutta Wachowiak
 und andere

(69 Min.)

18:00 MDR aktuell HD CC UT 

18:05 Brisant Classix HD CC UT 
 (MDR 06.12.2024)

18:50 Wetter für 3 HD CC UT 
 Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:52 Unser Sandmännchen HD  UT 
 Pittiplatsch - Als Pitti die Erde umrodeln wollte


Pitti hat sich mit Hilfe eines Regenschirms einen Segelschlitten gebastelt, will damit die Erde umrodeln und berühmt werden. Moppi will natürlich Pitti begleiten. Aber die Expedition scheitert zuerst an den Windpausen. Als Moppi der Hilfsmotor sein soll, steigt er aus dem Unternehmen aus.

19:00 Ländermagazine HD CC UT 

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 

19:30 MDR aktuell HD CC UT  DGS
 anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Kripo live HD CC UT 

20:15 Sagenhaft - Dresden HD CC UT  AD

Seit seinem letzten Besuch in der sächsischen Landeshauptstadt sind nun schon einige Jahre ins Land gegangen. Deshalb hat sich Axel Bulthaupt erneut auf den Weg gemacht, Dresden zu entdecken. Er hat viel Vertrautes und Bekanntes getroffen, aber auch Neues, Überraschendes und Innovatives.

Er hat Menschen getroffen, die die Stadt geprägt hat und solche, die die Stadt prägen.

Oft fängt alles mit einem Perspektivwechsel an. So auch in dieser neuen Folge über Dresden.

Mit "Deckel-Kalle", wie ihn die Dresdner liebevoll nennen, erkundet Axel Bulthaupt nicht nur die Geschichte der Kanaldeckel, sondern auch die Geheimnisse der städtischen Abwasserkanäle. Davon hat Dresden 1800 Kilometer. Und die verlaufen unterhalb so manch berühmter Gebäude.

Und natürlich muss er auch dem "schönsten Milchladen" der Welt einen Besuch abstatten. Diese Meinung vertrat nicht nur Erich Kästner, der hier regelmäßig seinen Käse kaufte, sondern auch das Guinness Buch der Rekorde. 248 Quadratmeter feinste Villeroy & Boch Fliesen, alle handbemalt mit einer märchenhaften Motivwelt bilden den optischen Rahmen für ganz besondere Käsespezialitäten in der Dresdner Neustadt.

Im Dresdner Stadtteil Löbtau betreibt ein gebürtiger Kameruner das Cross River Café mit eigener Rösterei. Dort kann man Kaffee aus Kameruner Bohnen und vegane Kuchenköstlichkeiten genießen. Einmal in der Woche wird frisch geröstet. Shaa Honey, Tani Natural, Turaco oder Kuura heißen die schmackhaften Röstungen.

Mit 58 Friedhöfen gehört Dresden zu den deutschen Städten, mit den meisten Gottesäckern. Und einige davon zeichnen sich durch spannende Geschichten aus, wie etwa der Alte Annenfriedhof, auf dem Axel auf über- und unterirdische Erkundungstour geht.

Etwas außerhalb der Stadt im Grünen wartet das Landesgestüt Moritzburg in eindrucksvoller Kulisse.

Die Chefin der Sächsischen Gestütsverwaltung ist hier zuständig für die Landespferdezucht in Sachsen und Thüringen durch die Bereitstellung hochwertiger Hengste der Rassen Warmblut, Schweres Warmblut, Kaltblut und Haflinger auf möglichst hohem Niveau. Pferde sind in Moritzburg Kulturgut.

Die Innere Neustadt mit ihrer bunten Kunstszene erkundet Axel mit einem der angesagtesten Graffitikünstler.

Und in den Internationalen Gärten gedeihen Obst und Gemüse aus aller Herrenländer. Angebaut und liebevoll gepflegt von Menschen aus nah und fern. Hier wird Arabisch, Russisch und Sächsisch gesprochen, gemeinsam gekocht, repariert, gegärtnert, Bienen gezüchtet, Ängste überwunden, Feindbilder abgebaut und Freundschaft gepflegt.

(MDR 26.12.2022)

21:45

MDR aktuell    

anschließend: das MDR-Wetter

22:00 **Sportschau Bundesliga am Sonntag** HD CC UT 

22:20 **MDR Zeitreise**

MDR DOK

22:50 **Achtung Tiertransport - Lange Wege auf den Teller** HD CC UT 

Film von Manfred Karremann

Hühner aus Frankreich, Kälber nach Holland. Milliarden Nutztiere werden jedes Jahr in und aus der EU transportiert, ehe sie in unseren Supermärkten und letztendlich auf unseren Tellern landen. Aber wie genau sieht der Weg der Tiere aus? Warum müssen Hühner mehr leiden als Schweine und Rinder? Und was bringt das neue Tierschutzgesetz?

Freitag, 8 Uhr morgens, A1, südlich von Bremen. Die Polizei ist im Großeinsatz. Im Fokus der Beamten: Tiertransporte. Hier kommen viele durch. Einsatzfahrzeuge leiten die LKW auf eine Raststätte. Transporte von Rindern und Schweinen sind meist unproblematisch. Ganz anders sieht das bei Geflügel aus. Hier folgt meist ein Qualtransport auf den anderen. Auch an diesem Tag beanstanden die Beamten mehr als der Hälfte dieser Transporte.

Viele der Tiere durchqueren Deutschland nur im Transit: Hühner auf dem Weg von Frankreich nach Polen oder Kälber für Exporte nach Holland, die am Ende über Umwege manchmal doch im Libanon landen. "Bei Transporten im Transit und Exporten schauen wir besonders genau hin", sagt Dagny Schwan, Einsatzleiterin der Polizei.





1,6 Milliarden Tiere werden jedes Jahr in und aus der EU lebend transportiert. Rinder, Schafe, Schweine und vor allem: Geflügel. Ein neues Tierschutzgesetz in Deutschland und eine neue EU-Tiertransportverordnung sollen die Tiere künftig besser schützen. Doch: Jedes Gesetz ist nur so gut, wie es in der Praxis auch zur Anwendung kommt. Autor Manfred Karremann blickt hinter die Kulissen. "Auf Transporten wird das Leid zwischen Stall und Schlachthof sichtbar", so seine Erfahrung. Deshalb führt er die Zuschauer auch in absolute Tabu-Bereiche, in die normalerweise keine Kamera kommt.

Wie sieht der Weg der Tiere aus, deren Milch wir trinken und deren Fleisch auf unseren Tellern landet? Nicht selten erweist sich das Leben dieser Tiere als kurz, der Weg zur Schlachtung kann dagegen sehr lang werden.





(ARD 13.01.2025)

23:35 **MDR DOK**

(VPS-Datum: 10.02.2025)

00:50 **Kripo live**    
(MDR 09.02.2025)

01:15 **Thomas Junker unterwegs - Perlen Zentralasiens**     
(MDR 22.12.2024)

Nah dran
02:45 **Miss Germany und der liebe Gott**    
Film von Dörte Petsch

Bundestag und Talkrunden - statt Laufsteg und Fotoshooting. Die Ideale der Miss Germany haben ein neues Maß bekommen. Vor allem auf die innere Schönheit kommt es an. Und da punkten gesellschaftliches und soziales Engagement der jungen Frauen. Im März 2023 hat sich Kira Geiss aus Magdeburg durchgesetzt. Die Mission der 21-Jährigen sind Jugendarbeit, Generation Z, der richtige Umgang mit den sozialen Medien und der liebe Gott.

Noch vor wenigen Jahren sah Kiras Leben anders aus. Als Teenager ist ihr die Clique wichtig. Manche trinken Alkohol, nehmen Drogen - eine aufregende Zeit für Kira. Doch dann ändert sich ihr Weg. Sie trifft auf Menschen einer christlichen Jugendgemeinde. Kira findet neue Freunde, engagiert sich, bekennt sich und studiert schließlich an einer Evangelischen Fachschule.

Dann stellt sich die bekennende Christin einer ungewöhnlichen Herausforderung. Mit ihren neuen Idealen will sie Miss Germany werden - und schafft es. Wieder eine neue Herausforderung. Der Titel verändert ihr Leben. Sie pausiert mit ihrem Studium zur evangelischen Gemeindepädagogin und tourt durch Deutschland. Kira Geiss ist jetzt eine "Person der Öffentlichkeit", eine bekannte Frau. Ihr Konterfei strahlt auf Illustrierten im TV, Web und sie wird zur gefragten Speakerin. Fremde Menschen sprechen sie an, möchten ein Autogramm oder ein Selfie mit ihr machen.

Ihr Leben ist turbulent, sie ist Teil des Bündnis für die junge Generation von Familienministerin Lisa Paus, spricht im Bundestag über Jugendarbeit und Social-Media-Sucht oder tritt in Talk-Shows und bei einem Glaubensfestival auf. Ihre Erlebnisse teilt sie im Netz mit ihren Followerinnen und Followern. Doch trotz des scheinbar glamourösen Lebens, sind der jungen Frau zwei Dinge sehr wichtig: Ruhe, Handy- Auszeit und ihre christliche Gemeinde in Magdeburg. Die hat sie vor einigen Jahren mit aufgebaut, hier ist ihre "base", wie sie es nennt und hier geben ihr Freunde Feedback, ob sie sich durch die neue Aufgabe verändert.

Was nach der Zeit als Miss Germany kommt, ob sie weiter studieren wird, das weiß sie noch nicht. Es bieten sich fast täglich neue Möglichkeiten. Aber Kira Geiss vertraut darauf, dass Gott ihr den zukünftigen Weg zeigt, denn das hat er ja schon einmal getan.

(MDR 22.02.2024)

Selbstbestimmt

03:15 Inklusion = Illusion? fragt Gina Rühl HD CC UT  AD DGS

Unsere Schulbildung ist seit Jahren ein "Dauerbrenner". Auch über Inklusion wird viel diskutiert. Noch immer lernen in Deutschland viele Kinder mit Behinderung oder Förderbedarf in Sonderschulen und nicht mit allen anderen zusammen. Zudem setzt jedes Bundesland schulische Inklusion anders um. Und auch an inklusiven Schulen gibt es Probleme. Ist Inklusion eine Illusion? Das will Influencerin und "Selbstbestimmt"-Host Gina Rühl herausfinden.


Das Land Bremen ist Vorreiter in Sachen inklusiver Bildung. Hier trifft Gina den 13-jährigen Bjarne. Er lebt mit einer Sehbehinderung und ist größtenteils auf einen Rollstuhl angewiesen. Bjarne lernt an der inklusiven Oberschule Rockwinkel. Seit 2011 werden hier außerdem Kinder mit Förderbedarf Lernen, Sprache, emotionale und soziale Entwicklung inkludiert. Die Schülerschaft ist sehr heterogen. Werden die Lehrkräfte den vielen verschiedenen Bedürfnissen gerecht?

In Sachsen geht es rein zahlenmäßig mit der schulischen Inklusion eher schleppend voran. Josephine aus Böhlen hat viele Jahre auf einer inklusiven Schule gelernt, ist dann aber auf eine Förderschule mit dem Schwerpunkt geistige Entwicklung gewechselt. Wie kam es dazu? Und wie steht's in Deutschland generell um die inklusive Bildung?

(MDR 27.06.2024)

03:45 Unsere Wälder - Nonstop HD CC 

Ländermagazine
03:55 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 
(MDR 09.02.2025)

Ländermagazine
04:25 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 
(MDR 09.02.2025)

Ländermagazine
04:55 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 
(MDR 09.02.2025)

Montag, 10. Februar 2025

05:25 **Rote Rosen (1349)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2012

06:15 **Unterwegs in Thüringen** **HD** **CC** **UT** **AD**
... zum Wintercampen
(MDR 17.02.2024)

06:45 **Sehen statt Hören**
(BR)

07:15 **Rote Rosen (4104)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2025

08:05 **Sturm der Liebe (4362)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2025
(MDR 07.02.2025)

08:55 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (353)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Donnerwetter
Fernsehserie Deutschland 2023

Flora Kiesler wird von ihrem Mann Mario in die Notaufnahme gebracht, weil sie sich eine tiefe Schnittverletzung an der Hand zugezogen hat. Doch Flora hat noch ein viel größeres Problem. Derweil beschließen Sarah Marquardt und Prof. Dr. Karin Patzelt, Dr. Matteo Moreau eine kleine Lektion zu erteilen.

Dr. Rebecca Krieger erhält die Aufgabe, sich um Flora Kiesler zu kümmern. Flora wird von ihrem Mann Mario Kiesler in die Notaufnahme gebracht, weil sie sich eine tiefe Schnittverletzung an der Hand zugezogen hat. Obwohl Flora offenbar eine Abneigung gegen Ärzte hat, gelingt es Dr. Rebecca Krieger und Dr. Ben Ahlbeck, sie von einem kleinen Eingriff zu überzeugen.

Während der Anamnese stellen die beiden Ärzte jedoch fest, dass Flora noch ein viel größeres Problem hat: Sie leidet an einer Gebärmutterabsenkung und aufgrund schlechter Erfahrungen mit Ärzten und bisherigen Behandlungsversuchen hat sie jedes Vertrauen verloren. Rebecca und Ben holen sich bei Gynäkologin Dr. Julia Berger Rat. Doch auch mit Fachkompetenz und Geduld ist der Fall insbesondere für Rebecca eine Herausforderung, keine Grenzen zu überschreiten.

Dr. Elly Winter bereitet gemeinsam mit Dr. Marc Lindner einen Vortrag im Rahmen einer Schulveranstaltung vor und kümmert sich parallel um ihre Patientin Ada Heinemann. Die gebürtige Erfurterin sucht nach ihrem

Berufsleben als Lehrerin das Abenteuer und plant, mit ihrem Mann nach Schweden auszuwandern. Doch seit einigen Wochen wird Ada immer wieder von Unwohlsein heimgesucht. Atemnot, Hitzewallungen und Taubheitsgefühle in den Fingern führen Ada ins Johannes-Thal-Klinikum.





Die diffuse Symptomatik lässt keinen konkreten Verdacht zu und Elly geht auf Spurensuche, während sie Marc davon zu überzeugen versucht, sich endlich professionell auf den Schülervortrag vorzubereiten. Dieser handhabt die Sache lieber spontan. Aber nicht mit Elly! Und das gibt sie ihm klar zu verstehen.

Prof. Dr. Karin Patzelt ist wieder gesund und hegt den Verdacht, dass Dr. Matteo Moreau sich sogar ein bisschen freut, den Chefarztposten wieder an sie abzutreten. Doch bei der vermeintlichen Übergabe nimmt er den Mund zu voll. Und so beschließen Sarah Marquardt und Karin - zum Leidwesen von Wolfgang Berger - Matteo eine kleine Lektion zu erteilen.

Buch: Georg Malcovati, Hazel Isler, Isabel Grand, Tina Müller
Regie: Hartwig van der Neut

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Flora Kiesler: Josephin Busch
Mario Kiesler: Johannes Kühn
Ada Heinemann: Doris Plenert
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss (34)**    
Über den Dächern von Wien
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Auf dem Weg nach Wien macht das Riverboat Halt in Dürnstein. Schlagerstar Patrick Lindner und Jungköchin Steffi Gehrlein entdecken das Geheimnis

himmlischer Marillenknödel. In Wien kommen dann Renate und Thomas Diedrich ins Schwitzen. Zusammen mit Kreuzfahrtdirektor Mirko Scheffe erklimmen sie den Glockenturm des Stephansdoms. Doch die Anstrengung lohnt sich, denn der Blick über die Stadt ist überwältigend.

Für Schlagerstar Patrick Lindner gibt es in Wien ein freudiges Wiedersehen mit Filmlegende Waltraut Haas, der feschen Wirtin aus dem Kassenschlager "Im weißen Rössl".

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (66)**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Erdmännchen und neue Königin!

Tierpfleger Jörgen Winkler will die königliche Dame aus Rostock erstmals zu den Erdmännchen-Männern lassen. Doch die Herren reagieren bissig auf das weibliche Oberhaupt. Bahnt sich etwa ein Kampf der Geschlechter an?

Affe los!






Eine betagte Rhesusaffendame hat sich durch einen Geheimgang Ausgang verschafft. Freddy Kuschel will der Ausbrecherin auf die Schliche kommen. Wird er den geheimnisvollen Fluchtpfad entdecken?

Kleiner Löwe hat Probleme!

Ihm fehlen die Streicheleinheiten seiner Mutter Luena. Die kümmert sich nicht um den kleinen Kuschellöwen und behandelt ihn eher wie ein Spielzeug. Wird Jörg Gräser den innigen Mutter-Kind-Bezug wiederherstellen können?

(MDR 13.08.2004)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (928)**     
Späte Rettung
Fernsehserie Deutschland 2021

Marianne Müller bittet Dr. Martin Stein, ihrem Mann Markus zu helfen. Martin hatte ihr vor vier Jahren mit einer Bauchspeicheldrüsenoperation das Leben gerettet. Brenner bekommt es mit Dr. Sylvia Jessel zu tun, bei der er zweimal durch die Prüfung gefallen ist. Doch sie verlangt nach einem "richtigen" Arzt.

Marianne Müller bittet Dr. Martin Stein, ihrem Mann Markus zu helfen. Martin hatte ihr vor vier Jahren mit einer Bauchspeicheldrüsenoperation das Leben gerettet. Tatsächlich hat die kleine Klinik, in der Markus seit zwei Wochen liegt, einen Verlegungsantrag gestellt. Man konnte dort noch keine Diagnose stellen. Martin willigt ein - trotz Dr. Roland Heilmanns Bedenken wegen des kritischen




Zustands des Patienten. Tatsächlich erleidet Markus bei dem Transport kurz vor dem Erreichen der Sachsenklinik einen Herzstillstand und muss wiederbelebt werden. Die Diagnostik stellt die Freunde Martin und Roland vor große Probleme.

Dr. Sylvia Jessel kommt mit starken Schmerzen in die Sachsenklinik. Hier trifft sie ausgerechnet auf Hans-Peter Brenner, der als Student bei ihr zwei Mal durch die Prüfung gerauscht ist. Entsprechend nervös reagiert Brenner auf das Auftauchen der energischen Dame. Aber Sylvia verlangt ohnehin nach einem "richtigen" Arzt. Dr. Rolf Kaminski trifft dann auf eine Kollegin, die ihre Diagnose schon zu kennen meint: Sie habe einfach eine Nierenbeckenentzündung sowie einen Stein und brauche ein bestimmtes Medikament. Doch Kaminski stellt seine Diagnosen lieber selbst.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer
Kamera: Marc Christian Weber
Buch: Thomas Steinke
Regie: Mathias Luther

Vera Bader: Claudia Wenzel
Dr. Sylvia Jessel: Esther Esche
Marianne Müller: Dominique Chiout
Hermann Brölsch: Manfred Burkhart
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (929)**     
Prüfungen
Fernsehserie Deutschland 2021

Tischler-Gesellin Alisa Binder hat die letzten drei Monate zusammen mit Holzbildhauer Paul Koch auf der Walz verbracht. Mit starken Bauchschmerzen kommt sie in die Sachsenklinik, doch die Ursache überrascht alle. Hans-Peter Brenner ist nervös, er hat am Nachmittag die Disputation zu seiner Doktorprüfung.

Tischler-Gesellin Alisa Binder hat die letzten drei Monate zusammen mit Holzbildhauer Paul Koch auf der Walz verbracht. Schon seit längerem plagen Alisa starke Bauchschmerzen. Nun nehmen diese so zu, dass Paul sie in die Sachsenklinik bringt. Dr. Kai Hoffmann und Dr. Ina Schulte stellen bei Alisa eine Schwangerschaft in der 7. Woche fest. Paul soll davon nichts erfahren, denn Paul will auf der Walz weiter nach Spanien.

Als Ursache für Alisas Beschwerden macht Kai eine schwere Leberschädigung und zusätzlich einen Leberabszess aus. Paul fühlt sich hilflos und merkt gleichzeitig, dass er Alisa nicht im Stich lassen kann. Da fällt Alisa plötzlich in ein Leberkoma. Für Kai und Ina spiegelt sich in Alisa und Paul ihre längst vergangene Beziehung und löst Emotionen aus.

Hans-Peter Brenner ist nervös. Er hat am Nachmittag die Disputation zu seiner Doktorprüfung. Um sich abzulenken, fährt er im Auftrag von Dr. Rolf Kaminski dessen Freundin Vera Bader zum Demenzbauernhof. Vera findet Gefallen an der Einrichtung. Als Brenner aufbrechen will, um rechtzeitig zur Disputation zu gelangen, streikt sein Auto.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer

Kamera: Marc Christian Weber

Buch: Ulrike Barlow

Regie: Mathias Luther

Vera Bader: Claudia Wenzel

Dr. Sylvia Jessel: Esther Esche

Alisa Binder: Luzie Juckenburg

Paul Koch: Ron Helbig

Hermann Brölsch: Manfred Burkhart

Rieke Machold: Liza Tschirner

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk

Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke

Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu

Otto Stein: Rolf Becker

Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

12:30 **Ein Zimmer für Papa** **HD** **CC** **UT** **AD**
Spielfilm Deutschland 2023

Wie kann "Mann" mehr Nähe zu seinem Kind aufbauen, wenn es bei der Mutter in einer anderen Stadt lebt? Um seine Vaterrolle gleichberechtigt auszufüllen, muss Jonas seine Komfortzone verlassen. Auch für Shari als bislang alleinerziehende Mutter beginnt ein Lernprozess zu Fragen wie Kindeswohl, Vertrauen und Lebensentwürfen.

Der Frankfurter Vertriebsprofi Jonas (David Rott) findet beruflich bei allen Problemlagen die beste Lösung. Im Privatleben gibt es jedoch etwas, was sich noch deutlich optimieren lässt: das Vatersein! Als seine Tochter Laila (Indira Corrales Ehlers), die bei ihrer Mutter Shari (Sabrina Amali) in Hamburg aufwächst, von ihm ultimativ mehr Zeit und Nähe einfordert, muss er sein Leben zum Leidwesen seiner Freundin Kim (Adina Vetter) neu justieren.

Eine ungewöhnliche Erwachsenen-WG entdeckt Jonas als feste Anlaufstelle in Hamburg: "Ein Bett für Papa e. V." bietet getrennten Elternteilen einen familiären Wohlfühlort, damit auch Pendler ihre Kinder zu sich holen können. Durch die Begegnung mit der Betreiberin Elke (Petra Kleinert) und den anderen Vätern lernt Jonas viel über sich und seine Versäumnisse.

Während Laila ihren Papa auch nach Fehlern in Schutz nimmt, tut sich Shari schwer, ihrem bislang zwar zahlenden, aber wenig präsenten One-Night-Stand Vertrauen zu schenken. Um einen echten Neuanfang zu machen, müssen sich auch die Erwachsenen wichtigen Themen stellen, die sie seit langem verdrängen.

Regisseurin Katja Benrath, Preisträgerin des Studenten-Oscars, erzählt eine lebensnahe Geschichte nach einer Idee von Ina-Christina Kersten. Als Vorbild für die namensgebende Einrichtung, die Vätern das Pendeln zu ihren Kindern ermöglicht, diente die Hilfsinitiative "Die Familienhandwerker", inzwischen "kindwärts - Unterstützung für Trennungsfamilien".

Musik: Elisabeth Kaplan, Florian Hirschmann
Kamera: Claire Jahn
Buch: Martin Douven

Regie: Katja Benrath

Jonas Berger: David Rott
 Shari Rahmani: Sabrina Amali
 Laila Rahmani: Indira Corrales Ehlers
 Elke Brinkmann: Petra Kleinert
 Kim Birkner: Adina Vetter
 Produktionsleiter Chris: Axel Benrath
 Herbert Rossbroich: Jörn Knebel
 Vicky Schönfelder: Marta Laubinger
 Basti: Kailas Mahadevan
 Amadou: Yann Mbiene
 Ernst Kossmann: Ralf Novak
 Sven Rossbroich: Wilhelm Röling
 Emmylou: Lisa Schwindling
 Heidi: Birgit Welink
 und andere

(89 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (362)**    

Ein gut gelaunter Typ
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Miese Laune gibt es nicht

Christoph Urban kennt keine schlechte Laune. Obwohl er sich heute von seinen Lieblingen den Schuppentieren verabschieden muss, trägt er die Sonne im Herzen. Aus den Augen ist ja nicht aus dem Sinn. Die neue Wasservogel-Aufzuchtstadien tröstet ihn zusätzlich über den Verlust hinweg. Hier hat es ihm besonders der Entennachwuchs angetan. Und, wer glaubt, so eine Ente hätte keinen Charakter, wird von ihm eines Besseren belehrt.

Schlaflos im Nashornstall

Das kleine Nashorn wird immer mutiger und aktiver. Die morgendlichen Runden im Außengehege werden immer größer. Nun will Frank Meyer den nächsten Schritt wagen und Mutter und Kind in den Mittelstall holen. Dort waren sie bisher noch nie gemeinsam und demnächst soll in diesem Stall das Training für das Nashörnchen beginnen. Und als wäre das nicht schon genug Aufregung, wächst die Kleine schließlich auch noch über sich hinaus.

Rätselraten nach dem Frühstück

Die Nasenbär-Gruppe platzt aus allen Nähten. Neun Kinder hat Familienoberhaupt Kai-Uwe allein in diesem Jahr gezeugt. Kathrin Fährmann

und Marcel Alaze kommen beim Verteilen des Frühstücks kaum noch hinterher. 20 Kilo fressen die Nasenbären pro Tag. Die Gruppe soll nun etwas kleiner werden, zwei Jungtiere sollen in einen anderen Zoo umziehen. Zwei Mädchen sollen es sein. Das Problem: Wie sollen die Pfleger bei dem Gewusel erkennen, welcher Nasenbär männlich und welcher weiblich ist?

(ARD 05.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt (653)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

Haarscharf - mit Starfriseur Sven Hentschel

Als Starfriseur ist er in den großen Metropolen wie New York, London oder Paris unterwegs: Sven Hentschel. Sein Wissen stellt der fünfmalige "German Hairdresser of the Year" in den Dienst der MDR-Zuschauer und verblüfft mit seinen beliebten Vorher-Nachher-Verwandlungen. Dabei holt er die neuesten Trends nach Mitteldeutschland. Ganz nebenbei gibt es jede Menge praktische Tipps und Stylingideen für zu Hause zum selbst Ausprobieren.

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 10.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**
Jan und Henry - Der Elefant im Auto

Erdmännchen Jan hört ein Geräusch und ist überzeugt davon, dass es sich um einen autofahrenden Elefanten handelt. Um zu beweisen, dass er sich irrt, macht sich sein Bruder Henry auf die Suche und macht eine äußerst erstaunliche Begegnung.

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Mach dich ran** **HD** **CC** **UT** **■**
MDR hilft

20:15 80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
Dresden **CC** **UT** **■**
Fernsehfilm Deutschland 2006

Dresden, 1945. Krankenschwester Anna verliebt sich in den britischen Bomberpiloten Robert, der sich in einem Krankenhaus versteckt hält, und will mit ihm fliehen. Doch nicht nur Annas Eltern stellen sich ihrer Liebe entgegen: In der Nacht vom 13. auf den 14. Februar setzen britische Bomber drei Viertel der Dresdner Altstadt in Brand.

Dresden im Januar 1945. Kurz vor Ende des Krieges lernt die junge Krankenschwester Anna den britischen Piloten Robert kennen. Robert hält sich in einem Dresdner Krankenhaus versteckt, nachdem er mit seinem Bomber abgeschossen wurde. Anna, die eigentlich mit dem ehrgeizigen Oberarzt Alexander liiert ist, verliebt sich in Robert und will mit ihm fliehen.

Doch der aussichtslos scheinenden Liebe stellen sich nicht nur Annas Eltern entgegen: In der Nacht vom 13. auf den 14. Februar fliegen britische Lancaster-Bomber einen der schwersten Luftangriffe des Zweiten Weltkriegs und setzen drei Viertel der Dresdner Altstadt in Brand.

Musik: Harald Kloser, Thomas Wanker
Kamera: Holly Fink
Buch: Stefan Kolditz
Regie: Roland Suso Richter

Anna Mauth: Felicitas Woll
Robert Newman: John Light
Alexander Wenninger: Benjamin Sadler
Carl Mauth: Heiner Lauterbach
Maria: Marie Bäumer
Eva Mauth: Susanne Bormann
Simon: Kai Wiesinger
Gauleiter Mutschmann: Jürgen Heinrich

Pfarrer: Wolfgang Stumph
und andere

(144 Min.)

22:40 **MDR aktuell**   **UT**  **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:55 **Schneewittchen - Der Usedom-Krimi**   **UT**  **AD**
Spielfilm Deutschland 2022

Schulsekretärin Annett Ludwig entdeckt beim Joggen einen toten Jugendlichen: Theo Jacobsen, Schüler an ihrer Schule. Der 17-Jährige galt als unauffälliger Außenseiter. Es stellt sich heraus, dass er einen schwunghaften Handel mit Testfragen betrieb, die er an seine Klassenkameraden verkaufte und damit Tausende Euro Gewinn machte.

Schulsekretärin Annett Ludwig (Christina Große) joggt am Meer. Unter einer steilen Klippe entdeckt sie einen toten Jugendlichen: Theo Jacobsen (Lasse Stadelmann), Schüler an ihrer Schule. Der 17-Jährige galt als unauffälliger Außenseiter.

Karin Lossow (Katrin Sass) kennt Theo aus der Handelsschule, an der sie im Rahmen einer Projektwoche einen Kurs zu Rechtsfragen leitet. Zufällig hatte sie einen Mobbing-Angriff auf den Klassenbesten Theo beobachtet und dem Jungen ihre Hilfe angeboten.

Rainer Witt (Till Firit) und seine Kollegen Holm Brendel (Rainer Sellien) und Dorit Martens (Jana Julia Roth) untersuchen Theos Laptop. Es stellt sich heraus, dass er einen schwunghaften Handel mit Testfragen betrieb, die er an seine Klassenkameraden verkaufte und damit Tausende Euro Gewinn machte. Dazu nutzte der vorgebliche Musterschüler einen Zugang zum Server des Direktoriums - das Passwort kannte nur Schulsekretärin Ludwig.

In deren Tochter Paula (Harriet Herbig Matten) war Theo schwer verliebt. Doch Paula schwärmt für Karol Wilcek (Bela Gabor Lenz), der nichts mit der pubertierenden Klassenkameradin anfangen kann. Theo wollte Paula offenbar den Beweis liefern, dass sie den Falschen liebt.

Ins Zentrum der Ermittlungen gerät der stellvertretende Schuldirektor Bernhard Brinkhaus (Thomas Dannemann), der versucht, Spuren seiner Einflussnahme auf Theo zu vertuschen. Der Verdacht der missbräuchlichen Beziehung eines Lehrers zu seinem minderjährigen Schutzbefohlenen drängt sich auf.

Kamera: Hanno Lentz
Buch: Emily Reimer, Isabell Serauky, Dinah Marte Golch
Regie: Matthias Tiefenbacher

Karin Lossow: Katrin Sass
Annett Ludwig: Christina Große
Dorit: Jana Julia Roth
Karol Wilcek: Béla Gabor Lenz
Paula Ludwig: Harriet Herbig-Matten
Holm Brendel: Rainer Sellien
Michael: Leonard Göpfert
Katharina Stozek: Milena Dreissig
Dr. Brunner: Max Hopp
Theo Jacobsen: Lasse Stadelmann
Lehrer Brinkhaus: Thomas Dannemann
Hausmeister Campingplatz: Volker Wackermann
Sven Jacobsen: Robert Gallinowski
Schulpsychologe: Jörn Mensching
Rainer Witt: Till Firit
und andere

(89 Min.)

(VPS-Datum: 11.02.2025)

00:25

Nordisch herb (5/16)  

Der Puppenspieler
Fernsehserie Deutschland 2011

Professor Schücking hängt tot, an Seilen drapiert, in einer Reihe effektiv angestrahler Puppen von der Decke seines Poppenspüler-Museums. Jon und Nora können gerade noch verhindern, dass die Museumsangestellte Frauke Poensgen, Thies Thiessen und seine Frau Irene den Direktor abhängen.

Besuch des Polizeipräsidenten Dr. Wenzel Sommer. Kriminalrat Hinrichs und Kriminalassistent Rayk Kilian empfangen ihren Chef in Gala-Uniform, Sekretärin Wibke im verführerischen Fummel. Zur Überraschung aller verkündet der Polizeipräsident, dass er mehrere Tage in Husum bleiben wird. Wie selbstverständlich nimmt er das Chefzimmer in Beschlag. Hinrichs besetzt einen Schreibtisch im Dienstzimmer der Hauptkommissare, sodass Jon und Nora sich notgedrungen einen Schreibtisch teilen müssen. Sekretärin Wibke verschwindet derweil zu zweistündigen Diktaten beim Polizeipräsidenten - und kehrt "glühend" zurück, wie Jon Peterson bemerkt.

Jon und Nora sind froh, dass ein Anruf sie zu einem neuen Fall ruft: Direktor Professor Schücking hängt tot, an Seilen sinnig drapiert, in einer Reihe effektiv angestrahler Puppen von der Decke seines Poppenspüler-Museums. Im letzten Moment können Jon und Nora verhindern, dass die Museumsangestellte Frauke Poensgen, Thies Thiessen und seine Frau Irene,

beide im Vorstand des Fördervereins des Museums, den Direktor abhängen.

Während Nora sich noch darüber aufregt, dass möglicherweise entscheidende Spuren zerstört sind, inspiziert Jon das Büro des Direktors. Anscheinend hat Prof. Schücking in seinem Dienstzimmer gewohnt und ein Einbrecher etwas in diesem Wohnraum gesucht, denn die Schubladen und die Schränke sind durchwühlt worden.

Nora ordnet ein Giftscreening an, Rayk soll den Laptop des Museumsdirektors untersuchen.

Buch: Martin Maurer

Regie: Philipp Osthus

Jon Peterson: Frank Vockroth

Nora Neubauer: Loretta Stern

Kriminalrat Hinrichs: Thomas Kügel

Wibke Hooge: Nora Binder

Rayk Kilian: Martin Wißner

Claas Peterson: Ulrich Voß

Emilia "Mimi" Neubauer: Sophie Charlotte Schirmer

Frauke Poensgen: Linda Foerster

Thies Thiessen: Thomas Huber

Irene Thiessen: Caroline Schreiber

Professor Schücking: Jürgen Uter

Assistentin Julia: Celina Finger

Dr. Wenzel Sommer: Robert Schupp

Wulff Thorwald: Waldemar Kobus

und andere

(48 Min.)

01:15

Zusammen ist man weniger allein    

Spielfilm Frankreich 2007

Camille, eine künstlerisch begabte Putzfrau, lebt in einer Pariser Mansarde. Krank und geschwächt wird sie von ihrem Nachbarn Philibert aufgenommen. Dessen Untermieter Franck ist zunächst skeptisch, doch als Camille vorschlägt, sich um Francks Großmutter Paulette zu kümmern, entwickelt sich bald eine besondere Wohngemeinschaft.

Die zerbrechliche Camille (Audrey Tautou) lebt in einem beengten Dachkammerchen eines Pariser Wohnhauses. Aus Protest gegen ihre notorisch nörgelnde Mutter (Danièle Lebrun) lässt die begabte Zeichnerin ihr großes Talent brachliegen - lieber schlägt sie sich als Putzfrau durch. Ohne sich etwas dabei zu denken, lädt sie eines Tages ihren Nachbarn Philibert (Laurent Stocker), einen kultivierten, aber schüchternen Adelspross, zum Abendessen ein.

Als Camille von einer schweren Grippe niedergestreckt wird, weckt sie die ritterlichen Instinkte Philiberts, der in der Belle Etage residiert und sie in seiner Wohnung aufnimmt. Während der leicht verschrobene Junggeselle in seiner Fürsorglichkeit aufblüht und sogar sein Stottern überwindet, bahnt sich Ärger mit dessen Untermieter Franck (Guillaume Canet) an. Der ruppige Koch schuftet tagtäglich in einem Restaurant, um sich nach Feierabend lautstark abzureagieren. Von Camille fühlt er sich gestört und gibt sich alle Mühe, sie rauszuekeln.

Doch als sie nach einem Streit tatsächlich entnervt das Feld räumen will, überredet Franck Camille zum Bleiben. So wandelt sich die zufällige Notgemeinschaft dreier beschädigter Individuen zur gut gelaunten WG, die jeden auf seine Weise ein wenig glücklicher macht - und bald um Francks pflegebedürftige Oma Paulette (Françoise Bertin) erweitert wird.

Mit knapp 900.000 Besuchern wurde diese gefühlvolle Tragikomödie über eine Pariser Wohngemeinschaft zu einem großen Erfolg in den deutschen Arthouse-Kinos. Bereits die Buchvorlage, Anna Gavaldas gleichnamiges Großstadtmärchen, war mit einer Million Lesern auch hierzulande ein Bestseller. Die Verfilmung durch den 2009 verstorbenen Regieveteranen Claude Berri - der mit "Willkommen bei den Sch'tis" einen Welthit produzierte - verströmt viel altmodische Wärme, weil stets zu spüren ist, dass er die Menschen glücklicher aus dem Kino entlassen will, als sie hineingegangen sind.

Seine verschrobene Helden haben Macken, aber keine Arglist im Herzen. Und wenn bei Audrey "Amélie" Tautou Tränen in den Rehaugen schimmern, ist es um die Zuschauer ohnehin geschehen. Schauplätze wie die mit nobler Patina versehene Wohnung Philiberts oder Paulettes Gartenreich inklusive der Katzen verströmen dazu jenes verträdelte und unnachahmliche Laisser-faire, das hoffentlich noch lange ein Markenzeichen Frankreichs und vieler seiner Filme bleiben wird. Da versteht es sich von selbst, dass neben der Liebe das Essen eine gewichtige Rolle spielt.

Musik: Frédéric Botton

Kamera: Agnès Godard

Buch: Claude Berri, nach dem gleichnamigen Roman von Anna Gavalda

Regie: Claude Berri

Camille Fauque: Audrey Tautou

Franck: Guillaume Canet

Philibert: Laurent Stocker

Paulette: Françoise Bertin

Betriebsarzt: Alain Sachs

Mamadou: Firmine Richard

Carine : Béatrice Michel

Samia: Kahena Saighi

Yvonne: Hélène Surg ere
Restaurantbesitzer: Alain Stern
Krankenschwester: Halima Guizani
Camilles Mutter: Danièle Lebrun
und andere

(90 Min.)

02:45 **Mach dich ran** **HD** **CC** **UT** **■**
MDR hilft
(MDR 10.02.2025)

Europäische Kulturhauptstadt Chemnitz
03:10 **Chemnitzer Köpfe - Wir sind Hauptstadt** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
Bunte Rebellion
Film von Anne-Sophie Golle
(MDR 08.02.2025)

03:25 **Traumtouren durch Bolivien - Biwak nonstop** **HD** **CC** **■**

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 10.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 10.02.2025)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 10.02.2025)

Dienstag, 11. Februar 2025

- 05:35** **Rote Rosen (1350)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1205)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4104)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4363)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (354)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Umdenken
Fernsehserie Deutschland 2023

Annemarie Schmitz wird mit starken Rückenschmerzen in die Notaufnahme eingeliefert. Die Untersuchungen bringen einige Hiobsbotschaften, die Annemarie tapfer entgegennimmt. Dr. Julia Berger hat einen Patienten mit Autismus-Spektrum-Störung, auf dessen Arbeitsstelle es öfter zu Konflikten kommt. Auch dabei möchte Julia helfen.

Die Ärzte Mikko Rantala und Florian Osterwald kümmern sich um Annemarie Schmitz, die mit starken Rückenschmerzen in die Notaufnahme eingeliefert wird. Markus Gorla begleitet sie und erwähnt besorgt Annemaries Kurzatmigkeit. Mikko holt Dr. Elly Winter mit an Bord und diese entdeckt im CT ein Aortenaneurysma Typ 2, was eine baldige lebensrettende Operation erforderlich macht. Bei weiteren präoperativen Untersuchungen wird zusätzlich noch eine Myokarditis entdeckt.

Während Annemarie die Hiobsbotschaften tapfer entgegennimmt, scheinen die Nachrichten bei Markus einzuschlagen, auch wenn er ihr das nicht gut zeigen kann. Nicht nur Annemaries gesundheitlicher Zustand ist kompliziert, sondern auch ihre Beziehung zu Markus.

Dr. Julia Berger kann Dr. Ben Ahlbecks amüsierte Haltung nicht teilen, als Thorben Trampert hinter dem Empfangscounter erst unbefugt Briefe sortiert und sie dann versehentlich fast ausknockt, als sie seinen gebrochenen Oberarm inspizieren will. Doch schon bald findet sie heraus, dass Thorben eine Autismus-Spektrum-Störung hat und einfach nur Ordnung braucht.

Thorben erzählt, dass er grundlos von seinem Kollegen geschubst wurde. Und auf der Arbeit scheint es noch mehr Probleme zu geben, denn sein Chef





bezichtigt Thorben, eine Lieferung gestohlen zu haben. Sein Chef weiß nichts von Thorbens Spektrumsstörung und Julia bestärkt den jungen Mann, die Wahrheit zu sagen. Sie stellt schnell fest, dass er ehrlich und zuverlässig ist. Doch wie soll sie das dessen Chef beibringen, ohne Thorben dabei zu hintergehen?

Dr. Matteo Moreau stört es insgeheim, durch Prof. Dr. Karins Patzelts Rückkehr wieder in der zweiten Reihe zu stehen. Zeit für neuen Götterglanz! Er gibt Mikko einige Materialien zum Durcharbeiten für dessen Doktorarbeit. Das bringt Mikko neben seinem Fall in arge Zeitnot, zumal er nicht bei allem den Zusammenhang zu seinem Thema erkennt. Elly gelingt es jedoch auf einfühlsame Weise, ihm diesen Druck wieder zu nehmen, und Mikko fasst einen Entschluss.

Buch: Jens Schleicher
Regie: Hartwig van der Neu

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Markus Gorla: Christian Schmidt
Annemarie Schmitz: Katharina Abt
Thorben Trampert: Frederik Bott
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss (35)**    
Honigschlecken in Budapest
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Noch liegt das Riverboat in Wien. Während Passagierin Nicole Bilan-Wedel bei einem exklusiven Fotoshooting in die Rolle von Kaiserin Sissi schlüpft, besucht Sänger Patrick Lindner den Wiener Zentralfriedhof auf den Spuren von Schlagerlegende Udo Jürgens.

Am Nachmittag legt das Riverboat dann ab in Richtung Budapest. Dort erkunden Patrick Lindner und Hotelmanager Rudi van der Meulen die ungarische Hauptstadt und geraten bei zuckersüßen Schornsteinkuchen ins Schwärmen. Am Abend bietet Patrick Lindner den Passagieren ein musikalisches Überraschungsduett mit Kapitän Kraaier.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (67)**   
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Aufregung pur für Malik

Für den kleinen Löwen Malik wird die Welt größer. Siesta, mit Picknick auf der grünen Wiese, eine schmerzhaft Begegnung mit der Spritze des Zootierarztes und erstmals Sichtkontakt mit den drei erwachsenen Zoolöwen. Wie werden die reagieren und wie wird Mutter Luena ihrem verstoßenen Sprösslings begegnen?

Junges Leben auf krummen Beinen

Der vor einem halben Jahr geborene jüngste Nachwuchs bei den Säbelantilopen bildet zuviel Knochenmasse. Folge: Die Beine werden immer krummer. Ein schwieriger Fall für Zootierarzt Eulenberger. Was wird er unternehmen?

Konkurrenzkampf bei den Meerkatzen

Rudelchef Rabo und Kolou sind zwar Vater und Sohn, verstehen sich aber nicht. Beide streiten um den Vorrang in der Gruppe. Um für Ruhe und Ordnung bei den Äffchen zu sorgen, suchen Zootierarzt und Pfleger nach Lösungen. Müssen sie Vater und Sohn trennen?

(MDR 20.08.2004)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (930)**     
Vertrauensfrage
Fernsehserie Deutschland 2021

Der fünfzehnjährige Ben Jablonski kommt mit seiner kleinen Halbschwester Klara in die Notaufnahme. Dr. Roland Heilmann entdeckt in Klaras Speiseröhre eine Knopfzelle, die umgehend entfernt werden muss. Dr. Sylvia Jessel erinnert den frisch promovierten Doktor Hans-Peter Brenner an ihr Angebot, zu ihr an den Demenzbauernhof zu kommen.

Der fünfzehnjährige Ben Jablonski kommt mit seiner kleinen Halbschwester Klara in die Notaufnahme. Dr. Roland Heilmann entdeckt in Klaras Speiseröhre eine Knopfzelle, die umgehend entfernt werden muss. Mutter Bettina eilt von

der Arbeit in die Sachsenklinik und wirft Ben vor, nicht aufmerksam genug auf seine Schwester aufgepasst zu haben. Ben rauscht beleidigt davon. Schließlich muss er täglich Babysitten, weil sowohl seine Mutter Bettina als auch sein Stiefvater voll berufstätig sind.

Am nächsten Morgen wird Ben mit einer offenen Trümmer-Fraktur des Unterarms eingeliefert, die er sich angeblich beim Skateboard fahren zugezogen hat. Und auch Klara geht es plötzlich wieder schlechter. Die Batterie wurde zwar entfernt, scheint aber die Speiseröhre verätzt zu haben. Bettina ist mit den Nerven am Ende.

Dr. Sylvia Jessel erinnert den frisch promovierten Doktor Hans-Peter Brenner an ihr Angebot, zu ihr an den Demenzbauernhof zu kommen. Doch Hans-Peter sieht seine Zukunft in der Sachsenklinik. Dort bewährt er sich auch in besonderer Weise bei dem Fall einer jungen Patientin, die aufgrund eines rätselhaften Komas in die Sachsenklinik eingeliefert wurde. Er kann das Leben der Frau retten und erfährt dafür viel Respekt und Lob durch die gesamte Belegschaft - bis hin zu Sarah Marquardt, die ihm eine Beförderung anbietet. Doch dann trifft Brenner eine für alle überraschende Entscheidung.

Musik: Anselm Kreuzer

Kamera: Marc Christian Weber

Buch: Agelf Püschel

Regie: Mathias Luther

Vera Bader: Claudia Wenzel

Dr. Sylvia Jessel: Esther Esche

Bettina Jablonski: Nina Gnädig

Ben Jablonski: Caspar Langer

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk

Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke

Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu

Otto Stein: Rolf Becker

Miriam Schneider: Christina Petersen

Kris Haas: Jascha Rust

Hans-Peter Brenner: Michael Trischan

Dr. Maria Weber: Annett Renneberg

Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Katja Brückner: Julia Jäger

und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (931)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Feste Bande
Fernsehserie Deutschland 2021

Mit Handschellen aneinander gekettet werden Tessa Ruhrig und ihr Ex-Freund Raphael Kolle in die Sachsenklinik eingeliefert. Raphael ist bei Tessas Junggesellinnenabschied als Stripper eingesprungen. Dr. Roland Heilmann beginnt derweil mit seinen Sozialstunden in der Notambulanz.

Mit Handschellen aneinander gekettet werden Tessa Ruhrig und ihr Ex-Freund Raphael Kolle in die Sachsenklinik eingeliefert. Raphael ist bei Tessas Junggesellinnenabschied als Stripper eingesprungen. Gemeinsam sind sie vom Bartresen gestürzt. Pfleger Kris Haas muss die beiden, denen die Situation sichtlich peinlich ist, per Bolzenschneider voneinander trennen.

In dem Moment taucht Sven Friedmann, Tessas Zukünftiger, auf. Die Situation ist allen unangenehm. Tessa versichert Sven, dass sie ihn heiraten möchte. Doch zuvor muss Dr. Maria Weber Tessas Unterarm-Fraktur verarzten. Abends besuchen Maria Weber und Ina Schulte die Bar von Raphael Kolle und verstehen sich dabei prächtig, zum Ärger von Kai Hoffmann.

Dr. Roland Heilmann beginnt mit seinen Sozialstunden in der Notambulanz. Es missfällt ihm, wie wenig Mittel ihm dort zur Verfügung stehen. Sein erster Patient ist Paul Strahlke, auch Bratwurstpaule genannt. Wegen seiner starken Gelenksschmerzen muss er seinen Bratwurststand am Bahnhof wohl aufgeben. Zudem kann er sich keine Krankenversicherung leisten. Während Strahlke davon ausgeht, dass er Rheuma hat, wird Roland stutzig, als er nach und nach weitere Symptome an seinem Patienten entdeckt. Hätte er doch nur bessere Diagnosemöglichkeiten.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rucker, Anselm Kreuzer
Kamera: Michael Clayton
Buch: Antje Bähr
Regie: Patricia Frey

Tessa Ruhrig: Katrin Hess
Raphael Kolle: Philipp Oliver Baumgarten
Sven Friedmann: Daniel Axt
Tom Pracht: Sascha Göpel
Paul Strahlke: Hans-Jürgen Alf
Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
 Arzu Ritter: Arzu Bazman
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
 Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
 Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
 Otto Stein: Rolf Becker
 Miriam Schneider: Christina Petersen
 Kris Haas: Jascha Rust
 Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
 Katja Brückner: Julia Jäger
 und andere

(43 Min.)

12:30

Fliegen lernen     

Spielfilm Deutschland 2012

Apothekerin Eva musste nach der Trennung von ihrem Mann Christian Alltag und Gefühle neu ordnen. Eine neue Beziehung kommt für sie nicht infrage, sie will nur für ihre Söhne da sein und eines Tages die Apotheke ihrer Nach-Schwiegermutter übernehmen. Da platzt aus heiterem Himmel der mehr als zehn Jahre jüngere Arzt Hendrik in ihr Leben.

Nach der Trennung von ihrem Mann Christian (Christoph M. Ohrt), der sie wegen einer Jüngerin verließ, fiel die Apothekerin Eva (Gesine Cukrowski) in ein tiefes Loch. Ein Jahr später sieht die attraktive 42-Jährige einen Lichtstreif am Horizont: Ihr ältester Sohn studiert, mit ihrem jüngeren versteht sie sich prächtig. Dank ihrer profunden Kenntnisse über Naturheilpräparate winkt ein Traumjob in einem Pharmakonzern, doch Eva will lieber die Apotheke in der malerischen Kleinstadt übernehmen. Deren Besitzerin, ihre Nach-Schwiegermutter Annie (Eva-Maria Hagen), wünscht sich sehnlich, dass Eva wieder mit ihrem Sohn zusammenkommt, doch von der Liebe ist diese erst einmal kuriert - denkt sie.

Dass dann der charmante, 13 Jahre jüngere Arzt Hendrik (Franz Dinda) in ihr Leben platzt und ihr Herz im Sturm erobert, ist für Eva unfassbar. Das ungleiche Paar wird prompt zum Ortsgespräch, auch Annie ist verärgert und droht damit, die Apotheke an jemand anderen zu verkaufen. Während Eva mit Gefühlen ringt, die sie nie mehr haben wollte, versucht ihr eifersüchtiger Nach-Ehemann seine Frau zurückzuerobern - obwohl er keine Anstalten macht, die Geliebte aufzugeben. Eine ungeplante Schwangerschaft stellt Eva und Hendricks Beziehung schließlich vor eine Zerreißprobe.

In Christoph Schrewes mal amüsantem, mal traurigem Film erfährt Gesine

Cukrowski als Apothekerin die Liebe mit Nebenwirkungen. Franz Dinda glänzt als unangepasster Arzt, und Christoph M. Ohrt gibt den eifersüchtigen Bauunternehmer, der seine Noch-Ehefrau buchstäblich anbaggert. Neben Rick Okon und Lukas Karlsch sind Eva-Maria Hagen und Horst Janson zu sehen.

Das Buch schrieben Adrienne Bortoli und Ulrike Zinke, deren treffende Dialoge bereits in "Heiratsschwindler küsst man nicht" gefielen. Mathias Neumanns hervorragende Kameraarbeit rückt die malerische Altstadt von Solingen-Gräfrath in den Fokus.





Musik: Birger Clausen
 Kamera: Mathias Neumann
 Buch: Adrienne Bortoli, Ulrike Zinke, Barbara Wilde
 Regie: Christoph Schrewe

Eva: Gesine Cukrowski
 Hendrik: Franz Dinda
 Annie: Eva-Maria Hagen
 Christian: Christoph M. Ohrt
 Dr. Steinberg: Horst Janson
 Ute: Claudia Scarpatetti
 Robin: Lukas Karlsch
 Emil: Rick Okon
 Regine Böttcher: Martina Eitner-Acheampong
 Sonja Gollwitzer: Sybille J. Schedwill
 Irmi: Nele Kiper
 Marina: Lissa Schwerm
 und andere

(89 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (363)**    
 Muntere Gesellen
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Gefühlsausbruch bei den Lippenbären

Subodh, der junge Lippenbär aus Indien, erkundet nach und nach sein neues Zuhause in Leipzig. Heute will Heike Hachicho ihm zum ersten Mal die Außenanlage zeigen, auf der auch die munteren Rhesusaffen wohnen. Die sind bekannt für ihre Ausbrüchkünste - und dafür, dass sie gern mal auf dem Rücken der Lippenbären reiten. Heike ist gespannt: Ob das dem jungen Bären schmeckt? Allerdings kommt alles ganz anders, als erwartet: Subodh nämlich hat nur Augen für ganz jemand anderes.

Ein riesen Theater

Die Riesenotter kommen nicht zur Ruhe. Nach dem Tod des Vaters Jao müssen nun auch die beiden großen Jungs Diego und Pablo ihr Elternhaus verlassen. Ehe diese allzu sehr die Rolle des verstorbenen Vaters einnehmen und ihre Mutter und Schwestern decken - oder sich gar um die Führungsrolle streiten könnten. Ein nicht ganz risikofreier Eingriff, den die Familie der Riesenotter verkraften muss, vor allem die erst wenige Wochen alten Jungtiere und ihre Mutter Madija. Doch der Auszug der beiden Söhne ist beschlossen, die Reisepapiere sind vorbereitet. Die Otter veranstalten bei alledem natürlich ein riesen Theater.

Aus der Hüfte kommen

Giraffenbulle Max hat immer noch Angst vorm Wasserbock, seit ihn dieser auf der Savanne das Fürchten lehrte. Seitdem betritt Max den afrikanischen Rasen nur noch jeden zweiten Tag, immer im Wechsel mit dem Störenfried. René Forberg und Marco Mehner lassen an diesem sonnigen Herbstmorgen alle Tiere auf die Savanne - die Zebras, die Gazellen und Antilopen, die Strauße und schließlich den Wasserbock.

Giraffenbulle Max bleibt allein im Vorgehege zurück und harrt der Dinge, die da geschehen. Gegen Mittag kommt Stefan Lohmer und trainiert mit ihm. Das "Hufgeben" - rechts und links - beherrscht Max inzwischen, der "Hüftanschlag" ist neu. Berührt er mit der rechten Hüfte den Tennisball, gibt's dafür reichlich Belohnung. Auch so vergeht ein Tag.

(ARD 06.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt (654)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben


French Silk Pie - mit Backexpertin Aurélie Bastian

Klingt das nicht nach Verführung pur? Nach schmeichelnder seidiger Zartheit, nach französischer Raffinesse, auch wenn viel amerikanische Üppigkeit im Spiel ist? Dieser Kuchen ist unwiderstehlich! Klar, mehr Aufwand als einfach ein Stückchen Schokolade in den Mund zu schieben, ist schon damit verbunden - aber Aurélie Bastian zeigt und erklärt, wie dieser Schokokuchen im Handumdrehen entsteht - und zwar in jeder Hobbybackstube.

17:45 **MDR aktuell** HD   **UT** 

18:05 **Wetter für 3** HD   **UT** 
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** HD   **UT** 
(ARD 11.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD   **UT** 
Raketenflieger Timmi - Der Spaßplanet

Raketenflieger Timmi und sein Teddynaut landen auf einem Planeten, auf dem nur gelacht wird. Alle lachen immerzu - über alles. Das ist zunächst sehr komisch, aber Timmi und Teddy müssen schnell feststellen, dass es gar nicht angenehm ist, wenn man ausgelacht wird. Als die beiden dann endlich die große Lachmaschine finden und abstellen, besinnen sich die Planetenbewohner auf ihre Freundlichkeit und lachen wieder miteinander statt übereinander.





19:00 **Ländermagazine** HD   **UT** 





19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD   **UT** 

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD   **UT** 

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD   **UT** 

19:30 **MDR aktuell** HD   **UT**  
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Einfach genial** HD   **UT**  
Menschen. Ideen. Erfindungen.

20:15 **80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
Warum Dresden?** HD   **UT**  
Die Macht der Erinnerung
(ARD 03.02.2025)

21:00 **80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
Ankunft Heimat - Der Dresdner Hauptbahnhof** HD   **UT**  

Der Dresdner Hauptbahnhof - als moderne Kathedrale des Verkehrs - wurde er zu einem Ort, von dem aus Neuankommende eine Heimat fanden, andere gezwungen wurden, sie zu verlassen und manche zu ihr zurückkehrten. Im Spiegel der Tragödien zweier Weltkriege, von lebensbedrohlichen

Naturkatastrophen und einer Revolution, kreuzen sich an diesem Ort unterschiedlichste Schicksale und Hoffnungen.

Ein Film von Galina Breitzkreuz

Der Dresdner Hauptbahnhof - als moderne Kathedrale des Verkehrs - wurde er zu einem Ort, von dem aus Neuankommende eine Heimat fanden, andere gezwungen wurden, sie zu verlassen und manche zu ihr zurückkehrten. Im Spiegel der Tragödien zweier Weltkriege, von lebensbedrohlichen Naturkatastrophen und einer Revolution, kreuzen sich an diesem Ort unterschiedlichste Schicksale und Hoffnungen. Ob Flüchtling oder Heimkehrer, gebürtige Dresdnerin oder Transitreisender, der Hauptbahnhof ist ein imposanter Zeuge von Aufbruch und Rückkehr.

Als Heiko Klaffenbach zum ersten Mal auf dem Dresdner Hauptbahnhof ankommt, hat er nur einen Impuls, er will weg. Jede Pore Sandstein an diesem Ort ist Ruß verstopft und im Flackern der defekten Neonröhren werfen die Gestrandeten unheimliche Schatten. Dass dieser Ort für ihn jemals Heimat wird, ist Mitte der 1980iger Jahre für ihn so unvorstellbar wie die Utopie des "einig Vaterland".

Doch es kommt alles anders und Heiko Klaffenbach wird diesen Bahnhof als Manager 2004 übernehmen. Inzwischen verantwortet er jedes Detail von diesem Ort, die Sicherheit der Reisenden, das Wohlergehen der Stadtauben, die Instandsetzung der spektakulären Dachkonstruktion, ebenso wie das Erinnern an die dramatischen Ereignisse im Februar 1945 und die Weichenstellung in Richtung Zukunft.

Seit mehr als 125 Jahren ist die Ankunftshalle ein Ort, von dem aus Menschen eine Heimat suchen. Erst kommen sie aus Schlesien, später sind es Flüchtlinge aus dem Osten des Deutschen Reichs. Andere haben sie hier längst gefunden und werden sie auf dramatische Weise verlieren. Im Februar 1945 soll die Jüdin Henny Brenner mit ihrer Familie ins Konzentrationslager deportiert werden.

Als Dresden an diesem Tag im Bombenhagel brennt, laufen sie in Richtung Hauptbahnhof, um sich zu vergewissern, dass die Gestapo Zentrale, die sich dort befindet, in Flammen aufgegangen ist. Die Zerstörung ihrer Heimat rettet ihr das Leben. Sieben Jahre später sieht sie sich gezwungen, Dresden trotzdem zu verlassen. Erst Jahrzehnte später wagt sie sich zurück.

Matthias Wegner erlebt den Bahnhof als Tor zur Welt. In den 1970er-Jahren arbeitet er als Koch im legendären Tourex. Einem Zug, der DDR-Bürger vom Dresdner Hauptbahnhof an den bulgarischen Sonnenstrand bringt. Doch im Oktober 1989 ist damit Schluss. In jenen Tagen damals erlebt Heiko Klaffenbach wie tausende seiner Landsleute ihr Land, die DDR für immer verlassen wollen, auch sein Cousin und dessen Freund Mario Wolf. Als der auf dem Dresdner Bahnhof einfährt, will auch er nur eines, seine Heimat gegen die Freiheit





eintauschen. Mario Wolf sitzt in einem der Züge, die Flüchtlinge aus der Prager Botschaft in die Bundesrepublik bringen.

Noch immer ist der Hauptbahnhof Brennpunkt und Wahrzeichen Dresdens. Für den Bahnhofsmanager Heiko Klaffenbach ist er die Visitenkarte der Stadt. Doch wie hält man ein solches Denkmal am Laufen? Wie reinigt man es? Wie bewältigen Menschen an diesem Ort herausfordernde Krisen, wie die Jahrhundertflut 2002 oder 20 Jahre später den Ansturm von Flüchtenden?

Aus unterschiedlichen Perspektiven entdeckt der Film einen Ort, an dem Vergangenheit und Gegenwart noch immer eine Herausforderung sind. Denn ob Flucht oder Neuanfang, Abschied oder Wiedersehen - der Dresdner Hauptbahnhof bleibt ein Ort zwischen Aufbruch und Ankunft.

(MDR 10.09.2024)

21:45 **MDR aktuell**    
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
1945 - Unsere Städte (1/2)    
Der Bombenkrieg
Film von Steffen Jindra und David Holland

Wieso hat eine Großstadt wie Leipzig einen so grünen Ring? Warum zieht die Hochstraße durch Halle? Und welche Geschichte steckt hinter der riesigen Fläche in Chemnitz rund um den berühmten Karl-Marx Kopf? Unsere Städte erzählen Geschichten. Jedes Haus, jeder Platz hat seine eigene. Viele davon sind verbunden mit dem Krieg.

Fragt man sich in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen, warum unsere Städte aussehen, wie sie aussehen, dann ist der Zweite Weltkrieg mit seinen schweren und in Mitteldeutschland späten Bombardierungen 1944/45 die große Zäsur.

Plätze und Straßen, Parks und Wohnhäuser, die heute das Stadtbild prägen, sind Spiegelbilder jener Zeit. In den Stadt- und Werksarchiven, in Landesvermessungsämtern und Luftbildstellen, in Chroniken alliierter Bomberverbände und in städtebaulichen Akten der letzten 75 Jahre finden sich die Erklärungen für das heutige Aussehen unserer Heimat.

Der MDR hat für die zweiteilige Doku-Reihe "1945 - Unsere Städte" diese Quellen erschlossen und die Daten so miteinander verbunden, dass ein neues Bild des Bombenkrieges in Mitteldeutschland und des anschließenden Wiederaufbaus entsteht.

Teil 1:

Mitteldeutschland ist während des Zweiten Weltkriegs Produktionsort von

Benzin, Panzern, Flugzeugen und vielem mehr. Was hat die Zerstörung mitteldeutscher Städte mit dem Chemiedreieck rund um Leuna zu tun? Und was mit dem technischen Fortschritt beim Flugzeugbau der Alliierten?

Der erste Teil der Reihe "1945 - Unsere Städte" befasst sich mit den Spuren des Bombenkriegs in Mitteldeutschlands urbanen Zentren. Er erzählt, wie die historische Altstadt von Magdeburg verschwindet, mit ihren engen Gassen, Kirchen und barocken Bürgerhäusern; wie es Leipzig schafft, seine Bombenopfer kurzfristig und schnell zu entschädigen und dafür fast 300 Millionen Reichsmark zahlt und wie es dazu kommt, dass selbst eine Kleinstadt wie das thüringische Meuselwitz noch in den letzten Kriegswochen zu 85 Prozent zerstört wird.

(MDR 04.02.2020)

22:55

Crazy Kind Of Love    

Spielfilm USA 2013

Als Augusta von ihrem Mann wegen einer Jüngerin verlassen wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Die Söhne Henry und Matthew wissen nicht, wie sie ihrer Mutter helfen können. Dann lernt Henry die junge Bette kennen. Die sorglose, gutgelaunte Teenagerin bringt neuen Schwung und einige Überraschungen ins schwermütige Familienleben.

Als Augusta (Virginia Madsen) von ihrem Mann Gordie (Anthony LaPaglia) wegen der jüngeren Marion (Eva Longoria) verlassen wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Nur ihre Söhne Henry (Graham Rogers) und Matthew (Zach Gilford) machen ihr Leben noch lebenswert. Der - genauso kluge wie schüchterne - Matthew unterbricht sogar das Studium, um seiner Mutter beizustehen. Doch selbst die beiden Jungs wissen nicht, wie sie wirklich helfen können.

Eines Tages lernt Henry die junge Bette (Amanda Crew) kennen und verliebt sich sofort in die sorglose, gutgelaunte Teenagerin. Mit ihrer natürlichen Art bringt sie neuen Schwung und einige Überraschungen ins schwermütige Familienleben.

Kleines, exzellent gespieltes Juwel - temporeich und mit ansteckend guter Laune inszeniert. Regisseurin Sarah Siegel-Magness zeigt, dass man sich der Liebe nicht verweigern sollte, in welcher überdrehten Form sie auch immer kommen mag.

Für die Rolle der Augusta war ursprünglich Meg Ryan vorgesehen. Nach deren Absage wurde sie mit Virginia Madsen besetzt, die für ihre Rolle in "Sideways" sowohl eine Oscar-Nominierung als auch einen Golden Globe erhielt.

Das MDR-Fernsehen zeigt den Film als deutsche Free-TV-Premiere.

Musik: Mario Grigorov
Kamera: Dean Cundey
Buch: Karen McCullah Lutz
Vorlage: Nach dem Roman "Angel Angel" von April Stevens
Regie: Sarah Siegel-Magness

Augusta Iris: Virginia Madsen
Henry Iris: Graham Rogers
Bette Mack: Amanda Crew
Matthew Iris: Zach Gilford
Jeff Lucas: Sam Trammell
Annie Miller: Madeline Zima
Dave: Kristoffer Ryan Winters
Gordie: Anthony LaPaglia
Marion: Eva Longoria
und andere

(83 Min.)

(VPS-Datum: 12.02.2025)

00:20 80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
Warum Dresden? **HD** **CC** **UT** **AD**
Die Macht der Erinnerung
(ARD 03.02.2025)

01:05 80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
Ankunft Heimat - Der Dresdner Hauptbahnhof **HD** **CC** **UT** **AD**

Der Dresdner Hauptbahnhof - als moderne Kathedrale des Verkehrs - wurde er zu einem Ort, von dem aus Neuankommende eine Heimat fanden, andere gezwungen wurden, sie zu verlassen und manche zu ihr zurückkehrten. Im Spiegel der Tragödien zweier Weltkriege, von lebensbedrohlichen Naturkatastrophen und einer Revolution, kreuzen sich an diesem Ort unterschiedlichste Schicksale und Hoffnungen.

Ein Film von Galina Breitkreuz

Der Dresdner Hauptbahnhof - als moderne Kathedrale des Verkehrs - wurde er zu einem Ort, von dem aus Neuankommende eine Heimat fanden, andere gezwungen wurden, sie zu verlassen und manche zu ihr zurückkehrten. Im Spiegel der Tragödien zweier Weltkriege, von lebensbedrohlichen Naturkatastrophen und einer Revolution, kreuzen sich an diesem Ort unterschiedlichste Schicksale und Hoffnungen. Ob Flüchtling oder Heimkehrer, gebürtige Dresdnerin oder Transitreisender, der Hauptbahnhof ist ein

imposanter Zeuge von Aufbruch und Rückkehr.

Als Heiko Klaffenbach zum ersten Mal auf dem Dresdner Hauptbahnhof ankommt, hat er nur einen Impuls, er will weg. Jede Pore Sandstein an diesem Ort ist Ruß verstopft und im Flackern der defekten Neonröhren werfen die Gestrandeten unheimliche Schatten. Dass dieser Ort für ihn jemals Heimat wird, ist Mitte der 1980iger Jahre für ihn so unvorstellbar wie die Utopie des "einig Vaterland".

Doch es kommt alles anders und Heiko Klaffenbach wird diesen Bahnhof als Manager 2004 übernehmen. Inzwischen verantwortet er jedes Detail von diesem Ort, die Sicherheit der Reisenden, das Wohlergehen der Stadttauben, die Instandsetzung der spektakulären Dachkonstruktion, ebenso wie das Erinnern an die dramatischen Ereignisse im Februar 1945 und die Weichenstellung in Richtung Zukunft.

Seit mehr als 125 Jahren ist die Ankunftshalle ein Ort, von dem aus Menschen eine Heimat suchen. Erst kommen sie aus Schlesien, später sind es Flüchtlinge aus dem Osten des Deutschen Reichs. Andere haben sie hier längst gefunden und werden sie auf dramatische Weise verlieren. Im Februar 1945 soll die Jüdin Henny Brenner mit ihrer Familie ins Konzentrationslager deportiert werden.

Als Dresden an diesem Tag im Bombenhagel brennt, laufen sie in Richtung Hauptbahnhof, um sich zu vergewissern, dass die Gestapo Zentrale, die sich dort befindet, in Flammen aufgegangen ist. Die Zerstörung ihrer Heimat rettet ihr das Leben. Sieben Jahre später sieht sie sich gezwungen, Dresden trotzdem zu verlassen. Erst Jahrzehnte später wagt sie sich zurück.

Matthias Wegner erlebt den Bahnhof als Tor zur Welt. In den 1970er-Jahren arbeitet er als Koch im legendären Tourex. Einem Zug, der DDR-Bürger vom Dresdner Hauptbahnhof an den bulgarischen Sonnenstrand bringt. Doch im Oktober 1989 ist damit Schluss. In jenen Tagen damals erlebt Heiko Klaffenbach wie tausende seiner Landsleute ihr Land, die DDR für immer verlassen wollen, auch sein Cousin und dessen Freund Mario Wolf. Als der auf dem Dresdner Bahnhof einfährt, will auch er nur eines, seine Heimat gegen die Freiheit eintauschen. Mario Wolf sitzt in einem der Züge, die Flüchtlinge aus der Prager Botschaft in die Bundesrepublik bringen.

Noch immer ist der Hauptbahnhof Brennpunkt und Wahrzeichen Dresdens. Für den Bahnhofsmanager Heiko Klaffenbach ist er die Visitenkarte der Stadt. Doch wie hält man ein solches Denkmal am Laufen? Wie reinigt man es? Wie bewältigen Menschen an diesem Ort herausfordernde Krisen, wie die Jahrhundertflut 2002 oder 20 Jahre später den Ansturm von Flüchtenden?

Aus unterschiedlichen Perspektiven entdeckt der Film einen Ort, an dem Vergangenheit und Gegenwart noch immer eine Herausforderung sind. Denn ob Flucht oder Neuanfang, Abschied oder Wiedersehen - der Dresdner

Hauptbahnhof bleibt ein Ort zwischen Aufbruch und Ankunft.

(MDR 10.09.2024)

01:50 **Einfach genial** **HD** **CC** **UT** **DGS**
Menschen. Ideen. Erfindungen.
(MDR 11.02.2025)

02:15 **Mach dich ran** **HD** **CC** **UT**
MDR hilft
(MDR 10.02.2025)

02:40 **Kripo live** **HD** **CC** **UT**
(MDR 09.02.2025)

03:05 **Färöer** **HD** **CC**
Europas Außenposten im Nordatlantik - nonstop

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT**
(MDR 11.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT**
(MDR 11.02.2025)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT**
(MDR 11.02.2025)

Mittwoch, 12. Februar 2025

- 05:35** **Rote Rosen (1351)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1206)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4105)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4364)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (355)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Hals über Kopf
Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Elias Bähr nimmt seinen alten Nachbarn Jürgen Gutsch in der Notaufnahme auf. Er wurde von einer unbekanntes Schönen mit Herzerkrankungen und Brustschmerzen auf dem Parkplatz gefunden. Dr. Ben Ahlbeck, Dr. Julia Berger und Dr. Elly Winter sind angetan von der neuen Kollegin Paula und sehen sofort, dass es zwischen Elias und ihr funkt.

Als Dr. Elias Bähr seinen Dienst in der Notaufnahme beginnt, ist sein erster Patient ausgerechnet sein alter Nachbar Jürgen Gutsch. Er wurde von einer unbekanntes Schönen mit Herzerkrankungen und Brustschmerzen auf dem Parkplatz gefunden. Jürgen spielt den Vorfall herunter, doch Dr. Paula Báthory, die neue Oberärztin der Anästhesie, lässt nicht mit sich reden und nimmt Jürgen gemeinsam mit Elias stationär auf. Schnell wird klar, dass Jürgen die Rolle als Patient ebenso wenig gefällt wie Elias' bedachte Art. Er kritisiert Elias für seine akademische Laufbahn und sein Auftreten. So lässt sich Jürgen lieber von der taffen neuen Ärztin Paula Báthory versorgen. Und auch Elias kann sich dem Charme der neuen Kollegin nicht entziehen.

Assistenzarzt Florian Osterwald ist Dr. Ben Ahlbeck zugeteilt und nimmt mit ihm die Schülerin Anouk Heise auf. Ihr soll eine entzündete Talgdrüse am Bauch operativ entfernt werden. Doch Anouk hat dafür keinen Nerv, da sie für das Gewinnspiel eines Radiosenders das Jonglieren eines Tischtennisballs auf einer Kelle trainiert. Trotz Bewegungsverbots übt Anouk weiter. Schnell erkennt Ben den Grund für Anouks verbissene Herangehensweise an eine eigentlich spaßig gedachte Challenge und Florian und Ben fassen einen Plan.

Ben, Dr. Julia Berger und Dr. Elly Winter sind angetan von der neuen Kollegin Paula und sehen sofort, dass es zwischen Elias und der neuen Kollegin funkt.

Doch Elias ist nicht gerade für seine Flirtkompetenz bekannt. Wie können die Freunde ihm auf die Sprünge helfen?

Buch: Péter Palátsik
Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Dr. Paula Báthory: Leonie Rainer
Jürgen Gutsch: Rainer Reiners
Anouk Heise: Clara Apel
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss (36)**    

Blumengrüße aus St. Pölten
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Das Riverboat macht Halt am Dreiländereck in der Donaustadt Bratislava. Im Umland der slowakischen Hauptstadt machen sich Stargast Patrick Lindner und Hotelmanager Rudi van der Meulen per Drahtesel auf die Spuren des ehemaligen Eisernen Vorhangs.

Im österreichischen Melk sind Renate und Thomas Diedrich überwältigt von der barocken Pracht des berühmten Benediktinerstifts. Und Nicole Bilan-Wedel und André Pohlai machen einen Abstecher ins bezaubernde Sankt Pölten und entdecken auf dem Wochenmarkt regionale Spezialitäten.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (68)**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Elefantenpfleger Michael Tempelhoff muss in eine neue Rolle schlüpfen. Sein

jüngster Schützling, Elefantenjunge Voi Nam, hat sich beim Toben den rechten Stoßzahn abgebrochen. Damit keine Entzündung entsteht, spielt Michael Tempelhoff Zahnarzt. Doch wie bringt der Amateurmediziner den verspielten Elefantenbullen dazu, ruhig zu halten?

Aus dem kleinen Löwenjungen Malik soll eine echte Raubkatze werden. Problem nur: Mutter Luena lehnt die Raubtiererziehung ab. Deshalb muss Tierpfleger Jörg Gräser ran, er bringt dem Löwenbaby bei, wie frisches Fleisch zu fressen ist und wie man sich gegenüber anderen Raubtieren zu verhalten hat. Dabei sollen Jörg auch zwei Tigerjungen aus dem Nachbargehege helfen. Doch werden die Tiger bei dem Experiment mitspielen?

Und: Lama Horst muss ins Altersheim. Nicht für immer, nur für eine Stunde. Zusammen mit seinem Pfleger Michael Ernst soll das berühmte Leipziger Lama betagten Tierfreunden ein "Zooerlebnis" bescheren. Die Altersheimbewohner freuen sich auf den tierischen Besuch. Doch wird der manchmal schreckhafte Horst die geballten Streicheleinheiten akzeptieren?

(MDR 27.08.2004)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (932)**     

Im Dienst des Feindes
Fernsehserie Deutschland 2021

Reinigungskraft Esther Thaler kommt mit einem stark schmerzenden Ekzem am Unterarm in die Klinik. Dr. Rolf Kaminski sieht sich das Ekzem an, denn Esther will aus Angst um ihren Job schnell zurück zur Arbeit. Roland bemüht sich unterdessen weiterhin um Baby Feli und Maria merkt, dass Ina noch an Kai interessiert ist.

Reinigungskraft Esther Thaler kommt mit einem stark schmerzenden Ekzem am Unterarm in die Klinik. Obwohl Dr. Rolf Kaminski kein Dermatologe ist, sieht er sich das Ekzem an, denn Esther muss schnellstens zurück an die Arbeit. Sie bangt um ihren Job, im Hotel soll Personal reduziert werden. Zurück im Hotel stolpert Gast Henning Kleinschmidt über Esthers Putzeimer und beschimpft sie daraufhin. In der Sachsenklinik erkennt Dr. Philipp Brentano schnell, dass Hennings Handgelenk gebrochen ist. Esther erfährt derweil von Kaminski telefonisch, dass sie keine Allergie oder Schuppenflechte hat, doch hinter ihrem heftigen, einseitigen Pruritus eine schwerwiegende Krankheit stecken könnte. Zu allem Übel ist ausgerechnet Henning kein normaler Hotelgast, sondern soll vielmehr den Personalabbau in Esthers Hotel managen.

Roland therapiert Hannos psychosomatisch bedingte Kopf- und Bauchschmerzen. Aber sein Erfolg wird geschmälert, da seine Bemühungen, Baby Feli zu helfen, erneut scheitern.

Maria bekommt zunehmend den Eindruck, dass Ina weiterhin an Kai interessiert sein könnte. Ina ahnt dies und tut alles, um ihr diesen Eindruck zu nehmen. Sie behauptet, eine Affäre mit dem Barkeeper Tom zu haben.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer
Kamera: Michael Clayton
Buch: Klaus Jochmann
Regie: Patricia Frey

Esther Thaler: Martina Eitner-Acheampong
Henning Kleinschmidt: Tobias van Dieken
Jonas Heilmann: Anthony Petrifke
Hanno Brückner: Kasimir Brause
Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (933)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Herzschmerz unter Radar
Fernsehserie Deutschland 2021

Barkeeper Tom Pracht kommt mit starken Bauchschmerzen in die Sachsenklinik. Dass ausgerechnet Dr. Ina Schulte seine behandelnde Ärztin wird, ist beiden unangenehm: Ina hatte Tom nach einem intensiven Flirt abblitzen lassen. Auch Roland blitzt immer wieder ab, und zwar bei Hanno, dem zehnjährige Sohn seiner Lebensgefährtin Katja.

Barkeeper Tom Pracht kommt mit starken Bauchschmerzen in die Sachsenklinik. Dass ausgerechnet Dr. Ina Schulte seine behandelnde Ärztin wird, ist beiden

unangenehm: Ina hatte Tom nach einem intensiven Flirt abblitzen lassen. Während Tom auf seine Untersuchungsergebnisse wartet, bringt er unwissentlich ihr Privatleben durcheinander. Er klärt Dr. Maria Weber darüber auf, dass Ina und er kein Paar sind. Maria fällt aus allen Wolken, denn ihr gegenüber hatte Ina genau das behauptet. Warum lügt Ina sie an?

Dr. Roland Heilmann hat es derzeit nicht leicht. In der Klinik hat er eine Finanzkrise verursacht und muss zwei Jobs unter einen Hut bekommen. Zu Hause provoziert ihn Hanno, der zehnjährige Sohn seiner Lebensgefährtin Katja, immer wieder. Als Roland "Graffiti-Kunst" an der frisch gestrichenen Wand des Kinderzimmers entdeckt, flippt er aus und schreit Hanno an. Doch anstatt die Angelegenheit dann mit Katja und Ziehsohn Hanno zu klären, zieht er sich an seinen Zufluchtsort zurück - den OP-Saal, wo er zusammen mit Dr. Martin Stein die komplizierte Knöchelfraktur von Journalistin Manuela Hartwig versorgt. Dabei erfährt Roland von Martin, dass Verwaltungschefin Sarah Marquardt am Abend Gesundheitsdezernenten Seidel treffen möchte, um über das Finanzloch zu beraten. Roland fasst einen folgenschweren Entschluss.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer
Kamera: Michael Clayton
Buch: Stephanie Dörner
Regie: Patricia Frey

Manuela Hartwig: Mareike Beykirch
Tom Pracht: Sascha Goepel
Jonas Heilmann: Anthony Petrifke
Hanno Brückner: Kasimir Brause
Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

12:30 **Utta Danella - Wer küsst den Doc?**     

Spielfilm Deutschland 2013

Zahnarzthelferin Anna Maria ist heimlich in ihren egozentrischen Chef Dr. Winter verliebt, der nichts davon ahnt. Als er sie bittet, bei der Hochzeit seiner Tochter seine Freundin zu spielen, willigt sie ein. Es ist natürlich nur eine Frage der Zeit, bis bei diesem Spiel amouröse Funken fliegen.

Eigentlich ist der Zahnarzt Leander Winter (Peter Sattmann) kein Chef zum Verlieben: egozentrisch, dominant und ein ziemlicher Misanthrop. Die zurückhaltende Arzthelferin Anna Maria (Saskia Vester) hat trotzdem ihr Herz an ihn verloren, wobei Winter von den romantischen Träumen seiner Angestellten nichts ahnt. Der gestresste Mediziner hat ohnehin andere Sorgen, denn seine Tochter Emily (Nadja Bobyleva) eröffnet ihm bei einem Besuch, dass sie schwanger ist und demnächst ihren Freund Roberto (Sami Loris) heiraten will - ausgerechnet einen Italiener, wo Winter doch bereits von seiner Exfrau Franziska (Susanne Uhlen) für einen "Latin Lover" sitzen gelassen wurde! Natürlich wird auch sie zur Hochzeit anreisen.

Um nicht als gebeutelter Exmann dazustehen, bittet Leander ausgerechnet Anna Maria, für kurze Zeit seine Freundin zu spielen. Die fällt zwar aus allen Wolken, lässt sich aber auf das ungewöhnliche Rollenspiel ein. Zugleich setzt Leander alles daran, Emilys Hochzeit zu verhindern - Reibereien mit dem künftigen Bräutigam lassen angesichts der väterlichen Interventionen nicht lange auf sich warten. Franziska und Anna Maria verstehen sich dagegen auf Anhieb glänzend. Und auch Leander scheint seine Mitarbeiterin plötzlich mit ganz anderen Augen zu sehen. Aber gerade als Anna Maria anfängt, sich ernsthafte Hoffnungen zu machen, platzt Leander bei seiner Familie mit der Wahrheit über die angebliche Liebschaft heraus und stellt Anna Maria vor aller Augen bloß. Ihr Traum, dass aus der gespielten Beziehung ernst werden könnte, scheint damit endgültig vorüber.

Heimliche Schwärmereien, gespielte Liebe, eine (beinahe) verhinderte Hochzeit und unerwarteter Funkenflug: In der romantischen Komödie "Utta Danella - Wer küsst den Doc?" geht es in Sachen Liebe drunter und drüber. Regisseur John Delbridge inszeniert die originelle Geschichte mit Gespür für pointierte Charakterzeichnungen und einem feinen Humor, der sich stets aus den Figuren und ihren nicht immer ganz vernünftigen Handlungen entwickelt. Gedreht wurde an Originalschauplätzen am malerischen Schliersee in den bayerischen Alpen.

Musik: Martin Grassl

Kamera: Nicolas Joray

Buch: Marcus Hertneck, nach dem Roman "Alles Töchter aus guter Familie" von Utta Danella

Regie: John Delbridge

Anna Maria: Saskia Vester
 Dr. Leander Winter: Peter Sattmann
 Franziska Liester-Winter: Susanne Uhlen
 Emily Winter: Nadja Bobyleva
 Roberto: Sami Loris
 Standesbeamter Kratzler: Anton Figl
 Johanna Reichelt: Johanna Bittenbinder
 Rolf Reichelt: Harry Täschner
 Kathi: Sophie Belcredi
 Frau Krause: Anne Stegmann
 Verkäuferin: Tanja Kuntze
 und andere

(89 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (364)**    

Ein Festessen
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Wohl bekomms

Für das Wohlergehen des Komodowaran Kampung ist Pflegerin Martina Hacker zuständig. Und sie nimmt diese Aufgabe sehr ernst, auch wenn es ihr nicht immer leicht fällt. Heute serviert sie ihrem Schützling eine ganze Ziege am Stück - quasi mit Haut und Haar. Kampung lässt sich nicht zwei Mal bitten und kommt gleich zur Sache. Kein Anblick für schwache Nerven oder nervöse Mägen.

Bis zur Halskrause

Man kennt das ja, Einzelkinder werden häufig verhätschelt und verzärtelt, bekommen stets etwas zugesteckt. Und ehe man sich's versieht, werden aus den lieben Kleinen ziemlich dicke Wonneproppen. So geschehen auch bei Ozelot-Mädchen Simone. Erschwerend bei ihr: Sie ist auch noch ziemlich faul und verwöhnt, wird bis zur Halskrause von Mutter Dafne vollgestopft. Da kann Christian Patzer noch so viele Küken in einem Karton versenken, auf die Idee, die Leckereien selbst zu holen, kommt Simone nicht. Mama macht's ja. Fragt sich nur, wie lange noch?

Zitteraal

Ein Fisch unter Hochspannung. Er sieht harmlos aus, wie ein unscheinbarer Aal, aber wehe dem, der ihm zu nahe kommt. Dann sendet er Stromstöße aus, bis zu 700 Volt stark, mit denen lähmt er seine Beute. Bisher fristete der Zitteraal ein Schattendasein in einem kleinen Becken, kaum beachtet von den

Besuchern. Doch jetzt soll der kuriose Elektrofisch umziehen. Der neue Kurator für das Leipziger Aquarium, Ulrich Graßl, will dem Zitteraal ein neues, geräumiges Zuhause gönnen. Dafür müssen seine zukünftigen Mitbewohner erst einmal herausgefischt werden, bevor der elektrisierende Hauptmieter einziehen kann. Hochspannung bei allen Beteiligten.

(ARD 10.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt (655)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 12.02.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**
Rita und das Krokodil - Beste Freunde

Ritas neue Freundin, Susanne, kommt zu Besuch. Rita bereitet alles vor, was beste Freunde so tun. Das Wichtigste ist, Tee zu trinken und Kuchen zu essen. Als Susanne kommt, wird das Krokodil ausgeschlossen. Aber es will auch neue, beste Freunde kennenlernen. Im Gegensatz zu Rita, kommt das Krokodil an den Kuchen heran und heißt jeden zu seiner Teeparty willkommen.

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **#TeamTierheim (1)** **HD** **CC** **UT** **■**
Kalle muss schlafen lernen

Wer sich für einen Hund aus dem Tierheim entscheidet, bekommt einen Gefährten mit Vergangenheit. Manche Schicksale sind bekannt, andere lassen sich nur vermuten - das ist Chance und Herausforderung zugleich. Menschen, die diese Herausforderung annehmen, brauchen viel Zeit, Geduld, Verständnis aber auch Konsequenz und klare Regeln für das Zusammenleben. Manchmal ist es Liebe auf den ersten Blick, manchmal dauert es lange, bis der Hund Vertrauen fasst und ein neues Familienmitglied wird.

"#TeamTierheim" begleitet drei Familien bei der Adoption eines Hundes aus dem Tierheim Burg. Astrid Finger, Leiterin des Tierheims, und ihre Kolleg*innen kämpfen jeden Tag auf's Neue mit viel Herzblut um das Wohl ihrer Schützlinge. Sie schauen genau, welcher Hund zu welchem Menschen passt. Karin Siska, Hundetrainerin aus Magdeburg, ist mit Rat und Unterstützung an der Seite der neuen Hundefeltern und hilft Tier und Mensch zu einem echten Team zu werden.

Folge 1:

Familie Neuendorf aus Thale ist überglücklich mit ihrem neuen Familienmitglied: Kalle ist ein aufgeweckter Terrier-Welpen und tobt den ganzen Tag fröhlich durch Haus und Garten. Nur schlafen will er nicht. Gemeinsam mit Hundetrainerin Karin Siska will die Familie dieses Problem in den Griff bekommen.

(MDR 01.05.2023)

20:15 Wahl 2025
Fakt ist! - Wahlarena **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
Bundestagswahl

21:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 **Tatort: Der Tod spielt mit** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Kriminalfilm Deutschland 1997

Maskierte überfallen nachts einen Imbissstand. Zurück bleibt ein ausgebrannter Wagen und ein Toter. Es gibt keine Zeugen und keine brauchbaren Spuren. Kommissar Ehrlicher und sein Assistent Kain vermuten Schutzgelderpressung.

Maskierte überfallen nachts einen Imbissstand. Zurück bleibt ein ausgebrannter Wagen und ein Toter. Und es gibt keine Zeugen und keine brauchbaren Spuren. Kommissar Ehrlicher und sein Assistent Kain vermuten Schutzgelderpressung.

Warum verweigert Bachmann, der Bruder des Toten und Mitinhaber des Imbissstandes, die Zusammenarbeit mit der Polizei? Kennt er die Täter, oder gibt es andere Gründe für sein Schweigen?

Die Ermittlungen führen die Kommissare in den Kreis jugendlicher Footballspieler und ihrer Cheerleaders. Sie sind jung und wollen mehr vom Leben. Der Polizei sind sie nicht unbekannt. Doch dann wird einer von ihnen ermordet. Ehrlicher und Kain vermuten einen Zusammenhang zu dem Überfall. Der Verdacht scheint sich zu bestätigen, als auch auf Arno ein Mordanschlag verübt wird. Doch Bachmann, der Hauptverdächtige, hat ein Alibi. Die Vermutung, dass er den Tod seines Bruders rächen will, lässt sich nicht bestätigen.

Ehrlicher beginnt zu ahnen, dass der Tod des Imbissbesitzers nichts mit den beiden anderen Mordanschlägen zu tun hat. Doch wer aus dem Kreis der Footballspieler hat für die beiden Anschläge ein Motiv?

Musik: Reinhardt Scheuregger
 Kamera: Jürgen Heimlich
 Buch: Christian Limmer
 Regie: Peter Vogel

Hauptkommissar Bruno Ehrlicher: Peter Sodann
 Kommissar Kain: Bernd-Michael Lade
 Arno: Joachim Paul Assböck
 Mike: Hendrik Dury
 Erich: Eduard Burza
 Karin: Kathrin Angerer
 Andrea: Julia Brendler
 Lothar: Christian Nätke
 Zacharias Bachmann: Martin Seiffert
 Annemarie Wagner: Jenny Gröllmann
 und andere

(89 Min.)

23:40 **Nuhr im Ersten** **HD** **CC** **UT** **■**
 (RBB)

(VPS-Datum: 13.02.2025)


00:25 **Kroymann (15)** **HD** **CC** **UT** **■**
 Sketch-Comedy mit Maren Kroymann


Verschwörungstheorien, Nörgeln als Volkssport, Politikerinnen und Politiker in Rente - in der Folge des preisgekrönten Comedyformats "Kroymann" im Ersten

pflügt die Sängerin und Satirikerin Maren Kroymann wieder erbarmungslos durch die Gesellschaft. Das Sketch-Comedy-Format zeigt wunde Punkte auf, entlarvt Verhaltensweisen und verborgene Denkmuster.

So hält Maren Kroymann den Menschen wieder auf charmant pointierte Art den Spiegel vor, ohne sich selbst dabei außen vor zu lassen, und bespricht aktuelle Themen, absurde Trends und gut beobachtete Phänomene. Zusammen mit großartigen Kolleginnen und Kollegen, die zu Gast sind, schlüpft die Namensgeberin dafür auch in bisher ungeahnte Rollen und lotet mit Tabubrüchen beim Frauenarzt-Besuch die Grenzen guter Satire aus.

(RB)

00:55 Wahl 2025
Fakt ist! - Wahlarena HD CC UT  DGS
 Bundestagswahl
 (MDR 12.02.2025)

02:25 **#TeamTierheim (1)** HD CC UT 
 Kalle muss schlafen lernen

Wer sich für einen Hund aus dem Tierheim entscheidet, bekommt einen Gefährten mit Vergangenheit. Manche Schicksale sind bekannt, andere lassen sich nur vermuten - das ist Chance und Herausforderung zugleich. Menschen, die diese Herausforderung annehmen, brauchen viel Zeit, Geduld, Verständnis aber auch Konsequenz und klare Regeln für das Zusammenleben. Manchmal ist es Liebe auf den ersten Blick, manchmal dauert es lange, bis der Hund Vertrauen fasst und ein neues Familienmitglied wird.

"#TeamTierheim" begleitet drei Familien bei der Adoption eines Hundes aus dem Tierheim Burg. Astrid Finger, Leiterin des Tierheims, und ihre Kolleg*innen kämpfen jeden Tag auf's Neue mit viel Herzblut um das Wohl ihrer Schützlinge. Sie schauen genau, welcher Hund zu welchem Menschen passt. Karin Siska, Hundetrainerin aus Magdeburg, ist mit Rat und Unterstützung an der Seite der neuen Hundeltern und hilft Tier und Mensch zu einem echten Team zu werden.

Folge 1:

Familie Neuendorf aus Thale ist überglücklich mit ihrem neuen Familienmitglied: Kalle ist ein aufgeweckter Terrier-Welpen und tobt den ganzen Tag fröhlich durch Haus und Garten. Nur schlafen will er nicht. Gemeinsam mit Hundetrainerin Karin Siska will die Familie dieses Problem in den Griff bekommen.

(MDR 01.05.2023)

02:50 **Unser Dorf hat Wochenende** HD CC UT 

(MDR 08.02.2025)

03:15 **Norwegen nonstop - Die Farben des Nordens** **HD CC UT**

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD CC UT**
(MDR 12.02.2025)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD CC UT**
(MDR 12.02.2025)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD CC UT**
(MDR 12.02.2025)

Donnerstag, 13. Februar 2025

- 05:35** **Rote Rosen (1352)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1207)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4105)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4365)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (356)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Ertappt
Fernsehserie Deutschland 2023

Die Studentin Luna Reinhard hat sich während einer ihrer Schmerzattacken verletzt. Assistenzärztin Viktoria Stadler und Dr. Elly Winter merken bald, dass die junge Frau kein unbeschwertes Leben mehr hat. Dr. Elias Bähr und die neue Oberärztin Paula Báthory turteln, was das Zeug hält. Doch Paula verheimlicht etwas.

Die Studentin Luna Reinhard hat sich während einer ihrer vielen Schmerzattacken verletzt. Assistenzärztin Viktoria Stadler und Dr. Elly Winter merken bald, dass die junge Frau dabei ist, sich von einem unbeschwertem Leben zu verabschieden. Der Hausarzt hat wegen der starken Schmerzattacken am Gesichtsnerv eine Trigeminus-Neuralgie diagnostiziert und eine Medikation angesetzt, die Luna jedoch nicht helfen konnte. Elly will die Diagnose absichern und herausfinden, warum die Arznei nicht anschlägt.

Viktoria, die selbst Schmerzen wegen eines kleinen Arbeitsunfalls hat, nimmt ein starkes Schmerzmittel ein, um dennoch bei der OP assistieren zu können. Als sie aber im OP einen Schwindelanfall bekommt, gesteht sie Elly die Medikamenteneinnahme. Elly ist enttäuscht von Viktorias Leichtsinnigkeit und entscheidet kurzerhand, sie vom Fall abzuziehen. Als bei der Inventur auch noch eine Packung desselben Arzneimittels abhandenkommt, steht ein schockierender Verdacht im Raum.

Dr. Ben Ahlbeck lässt der ihm zugeteilten Rebecca Krieger sehr viel Freiraum, damit er den bevorstehenden Besuch seiner Tochter Raya vorbereiten kann. Ein bisschen mulmig ist ihr allerdings dabei, schließlich will sie nicht noch einen Alleingang riskieren. Ausgerechnet in dieser Situation soll sie sich um Holger Bügel kümmern, einen äußerst emotionalen Ingenieur, der am Boden zerstört

ist, weil seine Frau ihn verlassen hat. Ohne Hintergedanken versucht Rebecca ihn aufzubauen - ahnt aber nicht, was sie dabei lostritt!

Dr. Elias Bähr und die neue Oberärztin Paula Báthory turteln, was das Zeug hält. Das entgeht Ben und Dr. Julia Berger natürlich nicht. Als Elias jedoch Paula seine Gefühle offenbart, ist er überrascht, dass Paula unerwartet zurückhaltend reagiert. Es stellt sich heraus, dass Paula ihm etwas verheimlicht. Wird Elias sie durchschauen?

Buch: Katrin Arendt

Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh

Dr. Matteo Moreau: Mike Adler

Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne

Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe

Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla

Dr. Marc Lindner: Christian Beermann

Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah

Rebecca Krieger: Milena Straube

Mikko Rantala: Luan Gummich

Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa

Wolfgang Berger: Horst Günter Marx

Florian Osterwald: Lion Wasczyk

Viktoria Stadler: Isabella Krieger

Dr. Elly Winter: Juliane Fisch

Dr. Paula Báthory: Leonie Rainer

Luna Reinhard: Andrea Guo

Holger Bügel: Sebastian Weber

und andere

(49 Min.)

09:45

Verrückt nach Fluss (37)    

Im Märchenschloss am Mittelrhein

Dokumentationsserie Deutschland 2019

Im romantischen Mittelrheintal lassen sich Crew und Passagiere von den malerischen Burgen bezaubern. Lars und Nicole Bünning hat es das romantische Schloss Stolzenfels angetan. Die Freundinnen Manuela Prediger und Monika Siegel erkunden währenddessen das weltbekannte Kloster Eberbach auf den Spuren des Films "Der Name der Rose". Und in Lahnstein kommt Schlageraltmeister Guildo Horn an Bord. Jungköchin Steffi überrascht den extravaganten Entertainer mit einem süßen Gruß aus der Küche.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (69)**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Spielstunde!

Wieder ist für den kleinen Löwen Malik eine Spielstunde bei den beiden Tigerjungen Taimur und Tomak geplant. Das Problem nur: Bislang verspürten die Beiden keine Lust auf den Löwengast und ignorierten ihn. Wird es diesmal endlich zur erhofften Spielstunde kommen?

Ausbruchserie!

Die Ausbrüche bei den Rhesusaffen reißen nicht ab. Täterin ist eine betagte Dame. Raffiniert erkundet sie immer wieder neue Schlupflöcher. Freddy Kuschel will diesem Tun ein Ende setzen und die Anlage dicht machen. Wird ihm das gelingen?

Schlangenjagd!

Anspannung im Terrarium. Walter Hinze soll die Kettenviper fangen, um eine Salmonellen-Behandlung zu ermöglichen. Die Sache ist riskant, denn der Biss einer Kettenviper ist tödlich. Wird Walter Hinze die Schlangenjagd schadlos überstehen?

(MDR 03.09.2004)

10:58 **MDR aktuell**   

11:00 **In aller Freundschaft (934)**    

Rettungsaktionen
Fernsehserie Deutschland 2021

Frieda Müller wird von ihrer Freundin Valea Radu mit Bisswunden an der Hand und im Gesicht an der Klinik abgesetzt. Dr. Kai Hoffmann und Pflegerin Miriam Schneider behandeln Frieda. Roland wartet derweil auf einen Artikel in der Zeitung über seinen Streit mit der Krankenkasse im Fall Feli Heller.

Frieda Müller wird von ihrer Freundin Valea Radu mit Bisswunden an der Hand und im Gesicht an der Klinik abgesetzt. Dr. Kai Hoffmann und Pflegerin Miriam Schneider behandeln Frieda. Die junge Frau steht offenbar unter Schock und kann nur wenige Angaben zum Hundeangriff machen. Sie verstummt endgültig, als Klinikleiter Dr. Martin Stein ankündigt, die Bissattacke bei der Polizei zu melden. Kai ahnt, dass Frieda ihnen etwas verschweigt. Deshalb legt er sich mit Martin an, der mit seiner Drohung verhindert hat, dass die Patientin sich ihnen anvertraut. Kurz darauf erscheint Valea in der Klinik. Doch auch sie macht widersprüchliche Aussagen. Da verschlechtert sich Friedas Zustand.

Roland Heilmann wartet gespannt auf einen Artikel über seine Auseinandersetzung mit der Krankenkasse im Fall der kleinen Feli Heller. Doch die ambitionierte Journalistin der Leipziger Zeitung kommt darin zu dem

Schluss, Roland habe sich nur so sehr ins Zeug gelegt, weil er mit der Familie der Patientin befreundet ist. Der Artikel ist natürlich an diesem Tag auch Gesprächsthema in der Klinik. Auch für die frühere Oberschwester Ingrid Rischke, die drei Jahre nach ihrer Rippenfraktur zu einem Routinetermin bei Philipp Brentano erscheint. Ingrid will Roland ein Angebot machen. Doch bevor es dazu kommt, macht Philipp eine beunruhigende Entdeckung.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer

Kamera: Heiko Merten

Buch: Jochen S. Franken

Regie: Heinz Dietz

Frieda Müller: Lorna zu Solms

Valea Radu: Emma Floßmann

Ingrid Rischke: Jutta Kammann

Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk

Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke

Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu

Otto Stein: Rolf Becker

Miriam Schneider: Christina Petersen

Kris Haas: Jascha Rust

Hans-Peter Brenner: Michael Trischan

Dr. Maria Weber: Annett Renneberg

Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Katja Brückner: Julia Jäger

und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (935)**     

Letzter Tango?

Fernsehserie Deutschland 2021

Die Bibliothekarin Saskia Spengler kollabiert beim Tango tanzen und wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Bei den Untersuchungen stellt Kaminski fest, dass Saskia um ganze sechs Zentimeter geschrumpft ist. Wie ist das möglich? Die kleine Feli Heller bekommt ihren zweiten Behandlungszyklus, doch die Krankenkasse zahlt immer noch nicht.

Beim gemütlichen Abendessen hören Dr. Kathrin Globisch und Katja Brückner

aus einem benachbarten Tanzsaal leise Tangomusik und wollen sich das einmal näher ansehen. Im Tanzsaal werden sie Zeugen, wie eine der Tänzerinnen, die Bibliothekarin Saskia Spengler, kollabiert. Kathrin liefert die Frau in die Sachsenklinik ein. Dort wird sie von Dr. Kaminski behandelt, der ebenfalls eine Leidenschaft für den Tango hegt. Bei den Untersuchungen stellt Kaminski fest, dass Saskia um ganze sechs Zentimeter geschrumpft ist. Wie ist das möglich? Kaminski steht vor einem Rätsel, während Saskia vor allem befürchtet, nie wieder tanzen zu können.

Kathrin bekommt es derweil mit einem besonders schwierigen Patienten zu tun: Piet Helmes will sich zunächst gar nicht von ihr behandeln lassen, sondern nur von Dr. Heilmann. Dann stellt Helmes jede Diagnose von Kathrin infrage. Als ihr schließlich der Kragen platzt, stellt sich heraus: Der Patient hat gar kein Problem mit ihr, sondern einfach nur große Angst.

Die kleine Feli Heller bekommt ihren zweiten Behandlungszyklus, den das von der Familie Heller initiierte Crowdfunding und ein Zuschuss der Simoni-Stiftung finanzieren. Doch Dr. Roland Heilmann hadert: Eigentlich müsste die Krankenkasse die Behandlung bezahlen. Ob er doch noch einmal mit der Presse sprechen sollte?

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Heiko Merten
Buch: Thomas Frydetzki
Regie: Heinz Dietz

Saskia Spengler: Dagni Dewath
Piet Helmes: Heinrich Schafmeister
Nadine Heller: Julia-Maria Köhler
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(41 Min.)

12:30 **Liebe auf vier Pfoten**    

Fernsehfilm Deutschland 2006

Claudia Schmitt, Anwältin in Salzburg, fährt ohne ihren Lebensgefährten Erik in die Lausitz. Dort trifft sie den verschlossenen, aber attraktiven Mark Berner. Die beiden sind sich nicht sympathisch. Doch dann laufen Claudia zwei kleine Luchse zu und Mark bietet seine Hilfe an.

Claudia Schmitt, Anwältin in Salzburg, wollte mit ihrem Lebensgefährten Erik in den Urlaub fahren. Doch als der wegen eines finanziell vorteilhaften Mandanten absagen muss, beschließt sie, alleine in die Lausitz zu reisen. Dort trifft sie den verschlossenen, aber attraktiven Mark Berner, der in der Gegend Ferienhütten vermietet. Zunächst sind sich beide nicht sympathisch. Doch dann laufen Claudia zwei kleine Luchse zu, deren Mutter von einem Wilderer erlegt worden ist. Als sie sich um sie kümmert, bietet der skeptische Mark schließlich seine Hilfe an. Über die Arbeit mit den Tieren kommen sich die beiden näher und verlieben sich.

Aber dann glaubt Claudia einem dunklen Geheimnis in Marks Vergangenheit auf die Spur zu kommen, das sich erst nach heftigen gegenseitigen Anschuldigungen als Missverständnis herausstellt. Doch es ist schon zu spät - Claudia ist wieder auf dem Weg nach Salzburg. Sie trennt sich von Erik, um ein neues Leben zu beginnen. Mark entschließt sich, um Claudia zu kämpfen und reist ihr nach. Als sie sich wieder sehen, fallen sie sich glücklich in die Arme.

Musik: Siggie Mueller
Kamera: Axel Henschel
Buch: Natalie Scharf
Regie: Markus Bräutigam

Claudia Schmitt: Susanne Michel
Mark Berner: Florian Fitz
Heinrich: Siegfried Rauch
Erik: Christian Spatzek
Gandolf: Michael Kind
Sophie: Jaschka Lämmert
Gerd: Christian Gaul
Marks Sekretärin: Ramona Kunze Libnow
und andere

(87 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**    

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (365)**    

Taufe ohne Täufling?

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Großer Bahnhof

Vor einigen Wochen brachte Nashornkuh Nandi ein weibliches Jungtier zur Welt. Nun soll das Kind einen Namen bekommen. Zu diesem erfreulichen Anlass hat der Zoo nicht nur Pressevertreter geladen. Auch Sponsoren, Besucher und viele Mitglieder des Freundes- und Fördervereins des Zoo Leipzigs finden sich an diesem wichtigen Tag vor dem Nashorngehege ein. Sie alle wollen erfahren, auf welchen Namen das kleine Nashorn getauft werden wird. Vor allem aber wollen sie den niedlichen Dickhäuter-Spross bei der offiziellen Namensvergabe in Augenschein nehmen. Alles scheint zu passen: Der Andrang ist groß, die Objektive sind geputzt, sogar die Sonne zeigt sich. Doch was dann passiert, damit hat niemand gerechnet.

Seltener Besuch

Lilo, die Katzenbärdame, hat Schnupfen. Daher bekommt sie seit fünf Tagen von Tierpflegerin Juliane Ladensack Medizin verabreicht, gut versteckt in Lilos Lieblingspeise, den Mäusen. Doch hat sich die Lage gebessert? Dies zu beurteilen ist eine Aufgabe für den diensthabenden Tierarzt, und so gibt es für Lilo ein Wiedersehen mit Professor Klaus Eulenberger. Der Veterinärmediziner im rastlosen Ruhestand hat die Urlaubsvertretung von Dr. Bernhard übernommen und kümmert sich in dessen Abwesenheit an zwei bis drei Tagen in der Woche um das gesundheitliche Wohl der Leipziger Zoobewohner. Vor fünf Jahren hatten Lilo und "Eule" zum letzten Mal miteinander zu tun. Wird der kleine Panda sich von dem seltenen Besuch ohne weiteres auf die Nase schauen lassen?

Bis zum Hals

Soll er oder soll er nicht? Eigentlich ist Elefantenbulle Naing Thein eine wahre Wasserratte - zumindest in seinem Pool. Heute aber wollen ihn Holger Wust und seine Kollegen in die Wanne im Elefantentempel locken. Dort, wo sich sonst die Damengruppe der Leipziger Elefanten in den wohl temperierten Fluten aalt. Doch Naing Thein, so mutterseelenallein, steht unschlüssig vor dem tiefen, ihm unbekanntem Gewässer. Selbst die milden Gaben und guten Worte der Tierpfleger können den Bullen nicht überzeugen. Lieber sorgt der erst einmal für körpereigene Badezusätze. Ob Naing Thein das Schwimmbecken wirklich nur als WC betrachtet?

(ARD 11.06.2014)

15:15 **Gefragt – Gejagt (656)**    

Mit Alexander Bommers

16:00 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

Focaccia: Italienisch köstlich und unkompliziert - mit Brot-Sommelière Celestina Brandt

Das flache Weizenbrot Focaccia gilt heute als Alternative zur Pizza und schmeckt sowohl klassisch als auch belegt nach eigenem Gusto. Doch wie gelingt der Teig so knusprig, locker und lecker wie beim Italiener? Celestina Brandt - Chefin der Buttstädter Vollkornbäckerei, Thüringens erste geprüfte Brotsommelière und Innungsmeisterin von Thüringen - bäckt bei "MDR um 4" die perfekte Focaccia.

17:45 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 Wetter für 3 **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 Brisant **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 13.02.2025)

18:54 Unser Sandmännchen **HD** **CC** **UT** **■**
Dr. Brumm - Dr. Brumm lädt ein

Dr. Brumm macht das, was er immer macht, wenn er seinen Freunden eine Freude bereiten will: Er lädt sie zum Essen ein. Es soll Auberginenauflauf geben, Bibi's Lieblingsgericht. Doch leider sind im Gemüsebeet nur Blumenkohlköpfe gewachsen. Sein bester Freund Pottwal weiß Rat: Einfach eine Gemüseboxbestellung bei Bauer Hackenpiep aufgeben. Nur sind auch dort keine Auberginen mit dabei. Aber Dr. Brumm hat noch eine andere Idee.

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **MDR Garten** HD CC UT 

20:15 **Visite** HD CC UT 
Das Gesundheitsmagazin
(NDR)

21:15 **artour** HD CC UT 
Das Kulturmagazin des MDR

21:45 **MDR aktuell** HD CC UT 
anschließend: das MDR-Wetter

Selbstbestimmt
22:10 **No swipe - no date? fragt Tan Caglar** HD CC UT  

Bekomme ich eher ein Date, wenn ich nur mein Gesicht zeige oder auch, dass ich im Rollstuhl sitze? Das will Comedian Tan Caglar rausfinden und stellt zwei Profile von sich in Dating Apps ein. Und er trifft Menschen mit Behinderungen oder Einschränkungen, die von ihren eigenen Erfahrungen beim Dating sprechen. Was erleben sie? Entscheiden Vorurteile, ob nach links oder rechts geswift wird? Wie kommen sie zu Dates?

Jede fünfte Beziehung entsteht derzeit übers Onlinedating - und es werden eher mehr als weniger. Was für die einen unromantisch klingt, ist für die anderen eine große Chance: Menschen mit Behinderungen können sich online so präsentieren, wie sie gesehen werden wollen und erreichen mehr potentielle Partner und Partnerinnen. Doch funktioniert das auch?

Das will Tan Caglar wissen und taucht nicht allein in die Tiefen des Themas. Mit dem ebenfalls körperlich behinderten Poetry Slamer und Autor Kai Bosch (27) diskutiert er über eigene Erfahrungen, App-Lisas und gelungene Anmach-Aktionen. Die beiden verbringen einen Slam-Abend gemeinsam in Dresden und fragen im Publikum nach, wie stark Behinderungen die Partnerwahl einschränken.

Und wir begleiten Patricia (33) aus Dresden auf ihrer Suche über die meist genutzte App. Komplett inklusiv, aber sehr mühsam und vor allem frustrierend: Immer, wenn sie von ihrer chronischen Krankheit erzählt, wird der Kontakt beendet. Sie trifft Eszter (37), die ebenfalls krank ist und auf einer Plattform für Menschen mit Behinderungen ihr Glück gefunden hat. Wäre das auch ein Weg für Patricia?

Was sagen solche Apps über unser Miteinander aus? Und warum fällt es uns mittlerweile so schwer, einander einfach im Supermarkt anzusprechen? Auch auf diese Fragen sucht Tan Caglar eine Antwort in "Selbstbestimmt".

(MDR 06.06.2024)

22:40 **Sendung wird nachgereicht**

23:25 80 Jahre Ende Zweiter Weltkrieg
Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll, KV 626 

Zum Gedenken an die Zerstörung Dresdens am 13. Februar 1945

Am 13. Februar 2005 jährte sich zum 60. Mal die Zerstörung Dresdens im 2. Weltkrieg. Es ist einer der tragischsten Tage in der als "Elbflorenz" bekannten Stadt. Tausende Menschen verloren ihr Leben. Gleichzeitig versanken die an Geschichte und wertvollen Inhalt reichen Gebäude in Schutt und Asche. Dem Gedenken dieses Tages ist das Konzert der Sächsischen Staatskapelle gewidmet.

Mozarts Requiem, das in der Semperoper erklingt, ist auch in der unvollendeten Form eines der erhabensten Werke der Musica sacra. Kräfte der Frömmigkeit und der Gläubigkeit, der Erhebung und der Tröstung gehen von diesem Kunstwerk aus, unterstützt und belebt durch aufwühlende und erschütternde, fesselnde und beglückende musikalische Wirkungen.

Mit Sir Colin Davis hat einer der Meister des Taktstocks die musikalische Leitung. Vor 55 Jahren debütierte er bei einem Kammerorchester, um bald darauf eine steile Karriere zu beginnen. 1967 dirigierte er erstmals an der Metropolitan Opera und wird gleichzeitig Chef des BBC Symphonie Orchesters, ab 1971 ist 15 Jahre lang Musikdirektor in Covent Garden und 1977 dirigiert er als erster Engländer in Bayreuth. In den folgenden Jahren wird er Chef mehrerer Spitzenorchester und gastiert in allen großen Musikzentren der Welt. Heute ist Sir Colin Davis Maßstab der Interpretation klassischer Meisterwerke.

(ARTE 14.02.2004)

(VPS-Datum: 14.02.2025)

00:25 **Visite**    
Das Gesundheitsmagazin
(MDR 13.02.2025)

01:25 **artour**    
Das Kulturmagazin des MDR
(MDR 13.02.2025)

01:55 Selbstbestimmt
No swipe - no date? fragt Tan Caglar      

Bekomme ich eher ein Date, wenn ich nur mein Gesicht zeige oder auch, dass ich im Rollstuhl sitze? Das will Comedian Tan Caglar rausfinden und stellt zwei Profile von sich in Dating Apps ein. Und er trifft Menschen mit Behinderungen oder Einschränkungen, die von ihren eigenen Erfahrungen beim Dating sprechen. Was erleben sie? Entscheiden Vorurteile, ob nach links oder rechts geswipt wird? Wie kommen sie zu Dates?

Jede fünfte Beziehung entsteht derzeit übers Onlinedating - und es werden eher mehr als weniger. Was für die einen unromantisch klingt, ist für die anderen eine große Chance: Menschen mit Behinderungen können sich online so präsentieren, wie sie gesehen werden wollen und erreichen mehr potentielle Partner und Partnerinnen. Doch funktioniert das auch?

Das will Tan Caglar wissen und taucht nicht allein in die Tiefen des Themas. Mit dem ebenfalls körperlich behinderten Poetry Slamer und Autor Kai Bosch (27) diskutiert er über eigene Erfahrungen, App-Lisas und gelungene Anmach-Aktionen. Die beiden verbringen einen Slam-Abend gemeinsam in Dresden und fragen im Publikum nach, wie stark Behinderungen die Partnerwahl einschränken.

Und wir begleiten Patricia (33) aus Dresden auf ihrer Suche über die meist genutzte App. Komplette inklusiv, aber sehr mühsam und vor allem frustrierend: Immer, wenn sie von ihrer chronischen Krankheit erzählt, wird der Kontakt beendet. Sie trifft Eszter (37), die ebenfalls krank ist und auf einer Plattform für Menschen mit Behinderungen ihr Glück gefunden hat. Wäre das auch ein Weg für Patricia?

Was sagen solche Apps über unser Miteinander aus? Und warum fällt es uns mittlerweile so schwer, einander einfach im Supermarkt anzusprechen? Auch auf diese Fragen sucht Tan Caglar eine Antwort in "Selbstbestimmt".


(MDR 06.06.2024)

02:25 **Sendung wird nachgereicht**

03:10 **MDR Garten**    
(MDR 13.02.2025)

03:35 **Auf Marco Polos Spuren - Biwak nonstop**   
Usbekistan und Kirgistan

04:05 Ländermagazine
MDR SACHSENSPIEGEL    
(MDR 13.02.2025)

04:35 Ländermagazine
MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 
(MDR 13.02.2025)

05:05 Ländermagazine
MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 
(MDR 13.02.2025)

Freitag, 14. Februar 2025

- 05:35** **Rote Rosen (1353)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1208)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4106)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4366)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2025
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (357)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Fluchtinstinkt
Fernsehserie Deutschland 2023

Schreinermeister Jarvis Knaab hat sich bei einem Unfall mit der Kreissäge zwei Fingerglieder und einen Daumen abgetrennt. Dank zweier OP-Teams und einer hochkomplexen mikrochirurgischen Operation können die Finger replantiert werden. Paula Báthory verkündet Elias eine Botschaft, die Auswirkungen auf das gesamte Johannes-Thal-Klinikum hat.

Schreinermeister Jarvis Knaab hat sich bei einem Unfall mit der Kreissäge zwei Fingerglieder und einen Daumen abgetrennt. Dank zweier OP-Teams und einer hochkomplexen mikrochirurgischen Operation können Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Elly Winter mit der Assistenz von Viktoria Stadler und Mikko Rantala die Finger replantieren. Jarvis' Frau Rena Knaab ist zunächst erleichtert, dass ihr Mann die Operation gut überstanden hat. Dann erfährt sie jedoch, dass Jarvis hinter ihrem Rücken Schulden gemacht hat, um sich und Rena ein luxuriöses Leben zu finanzieren. Nun droht die Pfändung des gemeinsamen Hauses. Aus Wut und Enttäuschung zeigt Rena ihrem Mann die kalte Schulter, denn sie legt gar keinen Wert auf einen teuren Lebensstil. Jarvis weiß sich nicht anders zu helfen und reagiert mit einer Verzweiflungstat, die ihn so einiges kosten könnte.

Florian Osterwald nimmt den stylischen Kosmetiker Vincent Tülke mit gebrochenem Nasenbein und einem leichten Schädel-Hirn-Trauma auf. Florian ist irritiert, als sich der Patient bei der Untersuchung plötzlich fluchtartig vom Acker macht. Wenig später wird Vincent erneut eingeliefert und diesmal entkommt er Dr. Marc Lindner und Florian nicht. Der Patient lässt jedoch weiterhin Fragen offen, denn er verhält sich seltsam: Er versucht den Ärzten aus dem Weg zu gehen und versprüht in seinem Patientenzimmer ungeheure Mengen an Parfüm. Marc überlässt die Diagnostik seinem jungen Kollegen Florian, der schon bald eine Vermutung hat.

Dr. Ben Ahlbeck, Dr. Julia Berger und Elly verfolgen gespannt die neuesten Entwicklungen zu Dr. Elias Bährs Lovestory mit Paula Báthory. Doch diese verkündet ihm eine Botschaft, die Auswirkungen auf das gesamte Johannes-Thal-Klinikum hat.

Buch: Carolin Rosenheimer, Veronika Schütt
Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Dr. Paula Báthory: Leonie Rainer
Jarvis Knaab: Matthias Kelle
Rena Knaab: Sinha Melina Gierke
Vincent Tülke: Antonije Stankovic
und andere

(48 Min.)

09:45 **Verrückt nach Fluss (38)**    


Rendezvous in der Drosselgasse
Dokumentationsserie Deutschland 2019

Guido Horn ist vom Riverboat begeistert. Schon als Kind wollte er Kapitän werden und der niederländische Schiffsführer erfüllt ihm diesen Traum. Unter seinen wachsamen Augen darf der Entertainer kurz ans Steuer. Als Dankeschön rockt Guido Horn das Sonnendeck bei seinem Auftritt vor begeisterten Schlagerfans.

Guido Horn ist vom Riverboat begeistert. Schon als Kind wollte er Kapitän werden und der niederländische Schiffsführer Raul Kraaier erfüllt ihm höchstpersönlich diesen Traum. Unter seinen wachsamen Augen darf der Entertainer kurz ans Steuer. Als Dankeschön rockt Guido Horn das Sonnendeck bei seinem Auftritt vor begeisterten Schlagerfans. Und zum Abschluss des Tages entführt Kreuzfahrtdirektor Mirko Scheffe den Schlagersänger auf ein

Rendezvous mit einem Gläschen Wein in die weltberühmte Drosselgasse in Rüdesheim.

(BR)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (70)**   **UT**
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Warten auf Nachwuchs!

Raubtierpfleger Jörg Gräser bereitet bei den Hyänen alles für den geplanten Nachwuchs vor. Eigens für die trächtige Lubanga wurde eine Wurfbox gebaut. Doch fraglich ist, ob bei der Geburt alles glatt laufen wird. Denn häufig töten und fressen Hyänen-Väter ihren Nachwuchs.

Animation für Lippenbären!

Nichts ist schlimmer für Lippenbären als Langeweile. Deshalb liefert Christian Patzer mit viel Phantasie Brot und Spiele: Mit Rosinen und Nüssen gefüllte Plastikflaschen für die Kleinen und "Abflussrohr Trauben-Nuss" für die Großen. Doch werden Christians Animationen die Tiere überzeugen?

Ungewohnte Töne über Afrika!

Das Gewandhausorchester probt in unmittelbarer Nachbarschaft zur Afrika-Savanne für sein jährliches Open-Air-Konzert. Lärm und Stress für Giraffen, Zebras, Antilopen und Strauße. Nun steht die Generalprobe an. Werden die Musiker das tierische Publikum mit Ravel überzeugen können?

(MDR 10.09.2004)

10:58 **MDR aktuell**   **UT** 

11:00 **In aller Freundschaft (936)**   **UT**  **AD**
Kindersegen
Fernsehserie Deutschland 2021

Die hochschwangere Kaya Koslow ist gestürzt und nun bewegt sich das Ungeborene nicht mehr. Sie besteht auf einem Kaiserschnitt, denn sie will ihr Baby zur Adoption freigeben. Dr. Ina Schulte fällt es schwer, diese Entscheidung zu akzeptieren. Da stellt Dr. Maria Weber auch noch eine postpartale Kardiomyopathie fest.

Die hochschwangere Kaya Koslow wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Sie ist aufgrund von Kreislaufproblemen gestürzt. Nun befürchtet die 19-Jährige, dass etwas mit dem Ungeborenen sein könnte, weil es sich nicht mehr bewegt. Gynäkologin Dr. Ina Schulte stellt nach eingehender Untersuchung fest, dass das Baby lebt, aber tatsächlich leicht unterversorgt ist. Es muss geholt werden. Kaya besteht auf einem Kaiserschnitt, denn sie will ihr Baby zur Adoption freigeben und deshalb keine emotionale Bindung zu dem Kind aufbauen. Ina fällt es

schwer, die Entscheidung ihrer Patientin zu akzeptieren. Dann stellt Dr. Maria Weber auch noch eine lebensbedrohliche, schwangerschaftsinduzierte postpartale Kardiomyopathie bei Kaya fest.






Gesundheitsdezernent Dr. Clemens Seidel ärgert sich darüber, dass die schlechte Presse, die Dr. Roland Heilmann ihm verschafft hat, seiner eigenen Karriere schaden könnte. Nun hat er einen genialen Plan: Wenn Roland sich öffentlich mit ihm zeigt, einen Scheck über 250.000 Euro für Feli Hellers Behandlung von ihm in Empfang nimmt, ihm die Hand schüttelt und alle schlechten Pressenachrichten für "Fake News" erklärt, steht er selbst wieder mit blütenweißer Weste da. Ob Roland dieses Spiel mitspielt?

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Heiko Merten
Buch: Stephan Wuschansky
Regie: Heinz Dietz

Kaya Koslow: Antonie Lawrenz
Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

11:45

In aller Freundschaft (937)     

Gespenster

Fernsehserie Deutschland 2021

Stromausfall im Hause Brentano. Auf der Suche nach der Ersatzsicherung stürzt Arzu von der Leiter und zieht sich eine Halswirbelfraktur zu. Marita Wolff wurde wegen einer depressiven Angststörung in der Psychiatrie behandelt. Nun sollen in der Sachsenklinik diffuse Beschwerden abgeklärt werden.

Stromausfall im Hause Brentano. Auf der Suche nach der Ersatzsicherung stürzt Arzu von der Leiter und zieht sich eine Halswirbelfraktur zu. Philipp möchte, dass sie sich operieren lässt. Doch Arzu hat Angst, willigt dann aber doch noch ein. Ein Fehler? Während der Operation kommt es zu schwerwiegenden Herzkreislauf-Problemen. Arzus Leben steht auf dem Spiel.

Marita Wolff wurde wegen einer depressiven Angststörung in der Psychiatrie behandelt. Nun sollen in der Sachsenklinik diffuse Beschwerden abgeklärt werden. Dr. Kai Hoffmann nimmt sie mit dem neuen Kollegen Dr. Ilay Demir auf. Ilay zieht eigenmächtig die Neurochirurgin Dr. Lilly Phan hinzu, denn er ist sich sicher, dass es eine physische Ursache gibt. Chefarzt Kai Hoffmann irritiert diese Selbstsicherheit und Marita hat Angst, tatsächlich verrückt zu werden.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer
Kamera: Uwe Neumeister
Buch: Inka Fromme
Regie: Daniel Drechsel-Grau

Marita Wolff und Eva Wolff: Vanessa Eckart
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar
Hanno Brückner: Casimir Brause
Oskar Brentano: Leonard Scholz
Max Brentano: Ben Grünberg
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Katja Brückner: Julia Jäger
und andere

(43 Min.)

12:30

Verliebt auf Island     
Spielfilm Deutschland 2019

Geysire, Lavafelder und Mythen - die Vulkaninsel Island bietet eine ungewöhnliche Kulisse zum Heiraten, natürlich auch für eine spontane Doppelhochzeit. Wenn jedoch dem Bräutigam die Zukünftige abspringt und die frisch verliebte Mutter ihre eigenen Heiratspläne für sich behält, wird aus dem Trip ein ungewöhnliches Abenteuer.

Claudia (Ann-Kathrin Kramer) reist zur Traumhochzeit ihres Sohnes Patrick (Ben Blaskovic) nach Island. Im Gepäck hat sie eine faustdicke Überraschung: Sie ist nämlich die geheimnisvolle "Neue" seines besten Freundes Alex (Ferdinand Seebacher), der ihr sogar einen Antrag gemacht hat und die Trauung zu einer Doppelhochzeit umfunktionieren möchte. Das heimliche Liebespaar wartet allerdings auf den richtigen Zeitpunkt, um das dem nichtsahnenden Patrick zu sagen. Beide fürchten, dass er wenig begeistert sein könnte.

Kurz nach der Ankunft in Reykjavik bekommt Patrick einen Anruf, der für ihn alles über den Haufen wirft: Seine Verlobte Anna (Nathalie Thiede) sagt in letzter Sekunde ab! Auch von seinem Start-up, das er in Hamburg mit Alex aufgebaut hat, erreichen ihn Hiobsbotschaften. Am liebsten würde Patrick sofort zurückfliegen, doch ein Vulkanausbruch macht ihm einen Strich durch die Rechnung. Statt Feier und Honeymoon muss er sich mit Alex, Claudia und seiner Assistentin Nina (Julia Schäfle) mit einem Touristenprogramm die Zeit vertreiben. Auch Nina hat eine heimliche Agenda: Sie möchte die Chance nutzen, das Herz von Patrick zu erobern.

Nico Sommer führte Regie bei dem Ensemblefilm über Liebe, Freundschaft und den Mut, sich auch schmerzhaft Wahrheiten zu sagen. Mit grandiosen Bildern setzt Kameramann Guntram Franke die imposante Naturkulisse der Insel aus Feuer und Eis in Szene.

Musik: Chris Bremus
Kamera: Guntram Franke
Buch: Matthias Dinter
Regie: Nico Sommer

Claudia: Ann-Kathrin Kramer
Patrick: Ben Blaskovic
Alex: Ferdinand Seebacher
Nina: Julia Schäfle
Gerhardt: Hans-Joachim Heist
Sieglinde: Ramona Kunze-Libnow
Gunnar: Gunnar Hansson
Stufur: Arnmundur Björnsson
Anna: Nathalie Thiede
Iceland Airline Angestellte: Hrefna Hallgrímsdóttir
und andere

(87 Min.)

13:58 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■**

14:00 MDR um 2 **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

14:25 Elefant, Tiger & Co. (366) **HD** **CC** **UT** **■**

Ein Smart entdeckt die Welt

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Herausgeschlichen

Gerade mal zwei Wochen ist der kleine Smart alt. Eigentlich ein Alter, in dem ein Plumplori-Baby brav in seiner Röhre sitzt und auf die Rückkehr der Mutter warten sollte. Nicht so Mercedes' Kind. Kaum ist die Plumplori-Mutter weg, um Beute zu jagen, geht Smart allein in die Welt hinaus. Langsam, aber stetig krabbelt der Dreikäsehoch immer höher, hinein in die Baumwipfel. Maria Bischoff ist besorgt. Besinnt sich das Kind und kehrt unversehrt nach Hause zurück?

Durchbruch bei den Tapiren

Die beiden Tapire Leila und Copashi befinden sich schon wieder im Liebestaumel. Kein Tag vergeht, an denen sie nicht ungehemmt herumturteln. Doch nun sind sie eindeutig zu weit gegangen: Im Liebestaumel haben die beiden die Absperrung zur Pflanzeninsel durchbrochen. Dort haben sie eine Schneise der Verwüstung hinterlassen. Lasse Nieberding, der seinen Schützlingen sonst eine Menge durchgehen lässt, ruft Erhard Tschernitz. Der Handwerker soll eine neue, liebessichere Barriere bauen. Als Belohnung winkt ihm eine Kuschelstunde mit Leila und Sohn Baru. Doch gelingt es ihm, die Pflanzeninsel dauerhaft vor den leidenschaftlichen Tapiren zu schützen?

Seniorentreffen

Lama Horst hat mal wieder einen wichtigen Termin. Die Marketing-Ikone des Zoos Leipzig soll gemeinsam mit Freddy Kuschel auf der Seniorenmesse auftreten. Beide kennen sich gut und haben schon viele gemeinsame Auftritte gemeistert. Aber auch einige stressige Ausflüge gehörten dazu, denn der Umgang mit Horst unter Menschen verlangt besonderes Fingerspitzengefühl. Wie Horst wohl dieses Mal - beim Treffen der älteren Generationen - drauf ist?

(ARD 12.06.2014)

15:15 Gefragt – Gejagt (657) **HD** **CC** **UT** **■**

Mit Alexander Bommers

16:00 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**

Neues von hier

16:30 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**

Gäste zum Kaffee

17:00 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**

Neues von hier & Leichter leben

17:45 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 Wetter für 3 **HD** **CC** **UT** **■**

Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 Brisant **HD** **CC** **UT** **■**

(ARD 14.02.2025)

18:54 Unser Sandmännchen **HD** **CC** **UT** **■**

Liedergeschichten - Lokführerlied

Zug fahren macht Spaß! Alles rumpelt und pumpelt und es fühlt sich fast an, wie auf einer Achterbahn. Wie toll muss es da erst sein, als Lokführer zu arbeiten.

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Elefant, Tiger & Co. (1115) **HD** **CC** **UT** **■**

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

20:15 Wunderbares Schlagerland **HD** **CC** **UT** **■**

Winterzauber

Zum Ausklang des Winters präsentiert Uta Bresan eine Folge "Wunderbares Schlagerland". Diesmal widmet sich die sympathische Dresdnerin ganz Mitteldeutschland. "Wunderbares Schlagerland - Winterzauber" vereint verschneite Landschaften zwischen Brocken und Oberlausitz, atemberaubende Luftbilder, Geschichten über erfinderische Menschen und natürlich viele Ihrer Lieblingsstars in winterlichen Kulissen.

Mit Klubb3, Olaf Berger, Ute Freudenberg, Anita & Alexandra Hofmann, D'Artagnan und vielen anderen.

(MDR 02.03.2018)

21:45 **MDR aktuell**    
anschließend: das MDR-Wetter

22:00 **Riverboat**    
Die MDR-Talkshow aus Leipzig

Gäste:

- Pater Anselm Grün, Deutschlands bekanntester Mönch
- Simone Thomalla, Schauspielerin
- Marco Rima, Schweizer Comedian
- Carmen Schlese & Claudia Gentsch, "Zwillingsherzen" und Dresdner Originale
- Claudia Michelsen, Schauspielerin
- Dr. Richard David Precht, Philosoph und Bestseller-Autor
- Miriam Höller, Ex-Stunt-Frau und Model

Moderation: Kim Fisher & Matze Knop

00:00 **Babylon Berlin (15)**     
Krimiserie Deutschland 2017

Charlotte erzählt Rath nichts von ihrem Martyrium der vergangenen Tage, berichtet aber vom Fund des Notizbuchs und, dass ein Überfall auf den Güterzug geplant ist. Sofort machen sie sich auf den Weg zu Benda, doch unterwegs geraten sie in Lebensgefahr. Benda ahnt nicht, was gegen ihn im Schilde geführt wird. Er hat den Falschen vertraut.

Berlin, im Frühjahr 1929: Eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. In dieser Kulisse findet sich der junge Kommissar Gereon Rath aus Köln wieder. Ein scheinbar simpler Fall wird sein Leben bald für immer verändern.

Charlotte erzählt Rath nichts von ihrem Martyrium der vergangenen Tage, berichtet ihm aber von ihrem Fund des Notizbuchs und, dass ein Überfall auf den Güterzug geplant ist. Sofort machen sie sich auf den Weg zu Benda, doch unterwegs werden sie attackiert und geraten in Lebensgefahr. Ebenso Benda, der nicht ahnt, was gegen ihn im Schilde geführt wird. Er hat den Falschen vertraut.

Musik: Johnny Klimek und Tom Tykwer



Kamera: Frank Griebe, Bernd Fischer und Philipp Haberlandt

Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten und Achim von Borries
Vorlage: frei basierend auf dem Kriminalroman "Der nasse Fisch" von Volker Kutscher
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries und Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries
Wolter: Peter Kurth
August Benda: Matthias Brandt
Greta: Leonie Benesch
Helga Rath: Hannah Herzsprung
Alfred Nyssen: Lars Eidinger
S. Sorokina / Nikoros: Severija Janusauskaite
Moritz Rath: Ivo Pietzcker
Armenier: Misel Maticevic
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt
Katelbach: Karl Markovics
Wendt: Benno Fürmann
General Major Seegers: Ernst Stötzner
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer
Dr. Völcker: Jördis Triebel
Gräf: Christian Friedel
Zörgiebel: Thomas Thieme
und andere

(45 Min.)

(VPS-Datum: 15.02.2025)

00:45 **Babylon Berlin (16)**    
Krimiserie Deutschland 2017

Rath macht allein Jagd auf den davonfahrenden Güterzug. Dort trifft er auf Mitglieder der Schwarzen Reichswehr. Doch was sie dort suchen, ist nicht, was es zu sein scheint. Es kommt zu einem Kampf auf Leben und Tod. Das Schicksal von Benda ist besiegelt und Greta ist fassungslos.

Berlin, im Frühjahr 1929: Eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. In dieser Kulisse findet sich der junge Kommissar Gereon Rath aus Köln wieder. Ein scheinbar simpler Fall wird sein Leben bald für immer verändern.

Rath macht alleine Jagd auf den davonfahrenden Güterzug. Dort trifft er auf Mitglieder der Schwarzen Reichswehr. Doch was sie dort suchen, ist nicht, was es zu sein scheint. Es kommt zu einem Kampf auf Leben und Tod. Das Schicksal von Benda ist besiegelt und Greta ist fassungslos. Die Jagd auf die Schuldigen

beginnt, doch es wurde eine falsche Fährte gelegt.

Musik: Johnny Klimek und Tom Tykwer

Kamera: Frank Griebe, Bernd Fischer und Philipp Haberlandt

Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten und Achim von Borries

Vorlage: frei basierend auf dem Kriminalroman "Der nasse Fisch" von Volker Kutscher

Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries und Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch

Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries

Wolter: Peter Kurth

August Benda: Matthias Brandt

Greta: Leonie Benesch

Helga Rath: Hannah Herzsprung

Alfred Nyssen: Lars Eidinger

S. Sorokina / Nikoros: Severija Janusauskaite

Moritz Rath: Ivo Pietzcker

Armenier: Misel Maticevic

Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt

Katelbach: Karl Markovics

Wendt: Benno Fürmann

General Major Seegers: Ernst Stötzner

Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer

Dr. Völcker: Jördis Triebel

Gräf: Christian Friedel

Zörgiebel: Thomas Thieme

und andere

(45 Min.)

01:30

einfach Maria    

Episodenfilm Deutschland 2019

Marias Leben steht Kopf: Freund weg. Job weg. Öffentliche Demütigung. Da bleibt nur noch der Umzug in die alte Heimat, weg aus Köln, zurück nach Leipzig. Doch hier steht schon die nervige Verwandtschaft, die sich in alles einmischt, vor der Tür.

Marias Leben steht Kopf: Freund weg. Job weg. Öffentliche Demütigung. Da bleibt nur noch der Umzug in die alte Heimat, weg aus Köln, zurück nach Leipzig. Doch hier steht schon die nervige Verwandtschaft, die sich in alles einmischt, vor der Tür.

In all dem Chaos lässt Maria sich nicht unterkriegen, frei nach dem Motto: hinfallen, aufstehen, Krone richten, weitergehen. Schräge Dates, verrückte

Freunde, eine schrullige Familie - langweilig wird es im Leben von Maria bestimmt nicht!

"einfach Maria" ist eine Web-Comedy-Serie, die 2019 auf Facebook Premiere hatte. Produziert wurde "einfach Maria" von der Filmakademie Baden-Württemberg und spielt in Leipzig. Hauptdarstellerin, Autorin und Produzentin ist die Leipzigerin Maria Kempken, bekannt aus "Unter Uns".

Musik: Jordan Toms, Janko Danailow, Jonathan Richter

Kamera: Leonard Frederic Caspari, Felix Schuster

Buch: Maria Kempken, Michael A. Tomis

Regie: Jan Hasenfuß, Anastasija Bräuniger

Maria: Maria Kempken

Vicky: Anastasija Bräuniger

Nick: Wolfgang Zarnack

Lukas: Marc Schöttner

Lissy: Anne-Marie Topel

Mutter: Katharina Abt

Oma: Ilona Schulz

Vater: Stephan Bürgi





Tobias: Daniel Rodic

Giovanni: David Steffen

Tim: Lukas Sauer

und andere

(44 Min.)

02:15 **Elefant, Tiger & Co. (1115)**    
Geschichten aus dem Leipziger Zoo
(MDR 14.02.2025)

02:40 **#TeamTierheim (1)**    
Kalle muss schlafen lernen

Wer sich für einen Hund aus dem Tierheim entscheidet, bekommt einen Gefährten mit Vergangenheit. Manche Schicksale sind bekannt, andere lassen sich nur vermuten - das ist Chance und Herausforderung zugleich. Menschen, die diese Herausforderung annehmen, brauchen viel Zeit, Geduld, Verständnis aber auch Konsequenz und klare Regeln für das Zusammenleben. Manchmal ist es Liebe auf den ersten Blick, manchmal dauert es lange, bis der Hund Vertrauen fasst und ein neues Familienmitglied wird.

#TeamTierheim begleitet drei Familien bei der Adoption eines Hundes aus dem Tierheim Burg. Astrid Finger, Leiterin des Tierheims, und ihre Kolleg*innen kämpfen jeden Tag auf's Neue mit viel Herzblut um das Wohl ihrer Schützlinge. Sie schauen genau, welcher Hund zu welchem Menschen passt. Karin Siska,

Hundetrainerin aus Magdeburg, ist mit Rat und Unterstützung an der Seite der neuen Hundeltern und hilft Tier und Mensch zu einem echten Team zu werden.

Folge 1:

Familie Neuendorf aus Thale ist überglücklich mit ihrem neuen Familienmitglied: Kalle ist ein aufgeweckter Terrier-Welpe und tobt den ganzen Tag fröhlich durch Haus und Garten. Nur schlafen will er nicht. Gemeinsam mit Hundetrainerin Karin Siska will die Familie dieses Problem in den Griff bekommen.

(MDR 01.05.2023)

03:05 **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 08.02.2025)

Ländermagazine
03:30 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 14.02.2025)

Ländermagazine
04:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 14.02.2025)

Ländermagazine
04:30 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 14.02.2025)

05:00 **Mitteldeutschland bei Nacht - nonstop** **HD** **CC** **■**
