

# PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Anstalt des öffentlichen Rechts

HA KOMMUNIKATION

Kantstraße 71 - 73

04275 Leipzig

Postanschrift 04360 Leipzig

FON +49.(0)341.300-6478

FAX +49.(0)341.300-6475

www.mdr.de

2. Programmwoche (04. Januar bis 10. Januar 2025)

## MDR-Fernsehen

Samstag, 04. Januar 2025

05:40

**In aller Freundschaft - Die Krankenschwestern (5) HD**

Lügen und Geständnisse  
Fernsehserie Deutschland 2018

*Der bewusstlose Carsten Bensch wird ins Volkmann-Klinikum eingeliefert. Während eines romantischen Abends mit Sylvia ist er plötzlich zusammengebrochen. Als sich herausstellt, dass Sylvia nicht Carstens Ehefrau ist, wird es kompliziert. Derweil wird Kiran von Arzu zu einem Gespräch über seine schwachen theoretischen Leistungen eingeladen.*

Der bewusstlose Carsten Bensch wird ins Volkmann-Klinikum eingeliefert. Während eines romantischen Abends mit Sylvia ist er plötzlich zusammengebrochen. Oberschwester Alexandra überträgt Jasmin die Aufgabe, die an seiner Seite weilende Frau zu beruhigen und eine Anamnese zu erstellen. Jasmin geht davon aus, dass Sylvia Haller Carstens Ehefrau ist und informiert sie entsprechend über seinen Gesundheitszustand. Dies jedoch stellt sich als grober Fehler heraus, denn Sylvia ist seine Geliebte. Plötzlich steht auch noch Carstens Ehefrau Corinna Bensch an seinem Bett. Alexandra ist entsetzt. Jasmin, Louisa und Fiete werden Mitspieler in einem absurden Versteckspiel. Louisa unterdessen begreift, dass sie ihrem Freund Johannes reinen Wein einschenken muss, denn zwischen ihr und ihrem Praxisanleiter Darius knistert es immer noch.

Ramona, genannt "Mo", bekommt mit, wie ihre Patientin Heike Bodden nach einer Untersuchung ihre

Leipzig, 19.11.2024

Seiten 107

Sachen packt, obwohl diese ergeben hat, dass sie sich dringend einer Operation unterziehen muss. Aber Heike will unbedingt ihre Tochter Franziska bei einem Auftritt in Leipzig begleiten. Franziska ist Opernsängerin und an diesem Abend werden mehrere Theater-Intendanten im Publikum sitzen, die Franziska möglicherweise ihr erstes Engagement verschaffen.

Kiran wird von Arzu zu einem Gespräch über seine schwachen theoretischen Leistungen eingeladen. Sie bietet ihm Unterstützung an, doch er zeigt sich stur. Seine Mitschülerin "Mo" erfährt später den eigentlichen Grund für sein Verhalten. Kirans Bruder bekommt in London die Doktorwürde verliehen, wozu die ganze Familie eingeladen ist. Kiran hingegen ist das einzige Familienmitglied, das kein Medizinstudium absolviert und fühlt sich deswegen als das schwarze Schaf der Familie.

Buch: Günter Overmann  
Regie: Andi Niessner

Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Louisa Neukamm: Llewellyn Reichman  
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill  
Fiete Petersen: Adrian Gössel  
Ramona Unruh, "Mo": Jaëla Carlina Probst  
Kiran Petrescu: Daniel Rodic  
Alexandra Lundqvist: Friederike Linke  
Darius Korschin: Moritz Otto  
Corinna Bensch: Lia Perez  
Sylvia Haller: Katrin Jaehne  
Carsten Bensch: David Miesmer  
Johannes Teuber: Karl Schaper  
Franziska Bodden: Philine Schmölzer  
Heike Bodden: Adelheid Kleineidam  
Sophie Witte: Anja Schneider  
Kiki Witte: Anaïs Sternecker  
und andere

(46 Min.)

---

**06:25** **In aller Freundschaft - Die Krankenschwestern (6)**     

Erste Hilfe  
Fernsehserie Deutschland 2018

*Louisa und Fiete retten Miriam Bender vorm Ertrinken, als diese beim Aquasport im Krankenhaus-Schwimmbad einen Schwächeanfall erleidet. Jasmin kümmert sich mit Alexandra um den Versicherungsmakler Peter Flemming, der bei einem Verkehrsunfall einen Beinbruch erlitten hat.*

Louisa und Fiete retten Miriam Bender vorm Ertrinken, als diese beim Aquasport im Krankenhaus-Schwimmbad einen Schwächeanfall erleidet. Louisa kennt Miriam bereits aus der Klinik. Ihr Baby Emil wurde wegen seiner Gelbsucht dort behandelt. Miriam spielt ihren Schwächeanfall herunter und will sich nicht zu lange ausruhen. Sie berichtet, dass sie in vier Wochen heiraten wird und noch nicht wieder in ihr Brautkleid passt. Darius und die Ärzte bestehen trotzdem darauf, die Ursache für den Zusammenbruch zu finden. Ermutigt von der Nachricht, dass Louisa mit ihrem Freund Johannes Schluss gemacht hat, freut sich Darius über die gemeinsamen Schichten im Krankenhaus. Doch Louisa zieht sich nach der Trennung auch von ihrem Ausbilder zurück.

Jasmin kümmert sich mit Alexandra um den Versicherungsmakler Peter Flemming, der bei einem Verkehrsunfall einen Beinbruch erlitten hat. Da der Patient unter einer Herzinsuffizienz leidet, wäre eine OP eine zu große Belastung für ihn. So müssen zunächst einige Untersuchungen angestellt werden. Peter würde das Klinikum am liebsten so schnell wie möglich wieder verlassen. Alexandra durchschaut schnell warum: Der Mann leidet unter einer Form von Latrophobie. Er hat panische Angst vor Ärzten. Ein Glück, dass Fietes Cousin Dr. Elias Bähr gerade als Dozent am Volkmann-Klinikum ist. Mit ihm schmieden die Pflegeschüler einen Plan.

Mo ist genervt von Kiran, der seine Ausbildung zum Krankenpfleger nicht aus Überzeugung, sondern nur um Wartesemester für ein Medizinstudium zu sammeln, absolviert. Als ein alter Kumpel von Kirans erfolgreichem großem Bruder ihn fälschlicher Weise für einen Arzt hält, wird ausgerechnet Mo Komplizin seiner Lügengeschichte. Während es Kiran zunehmend schwerer fällt, die Rolle des Arztes zu spielen, redet Mo ihm ins Gewissen.

Buch: Marie-Louisa Weber, Ben Zwanzig, Gerd Lurz, Peter Ackermann-Laubenstein  
Regie: Andi Niessner

Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Louisa Neukamm: Llewellyn Reichman  
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill  
Fiete Petersen: Adrian Gössel  
Ramona Unruh, "Mo": Jaëla Carlina Probst  
Kiran Petrescu: Daniel Rodic  
Alexandra Lundqvist: Friederike Linke  
Darius Korschin: Moritz Otto  
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe  
Miriam Bender: Madeleine Krakor  
Peter Flemming: Philippe Graber  
Enno Schiefke: Maximilian Pekrul  
und andere

(48 Min.)

---

**07:15 Albrecht - Ballett ist "Spitze"    **






Dokumentation Deutschland 2020

Film von Kathrin Löwe-Huth

Albrecht ist einer der jüngsten Studierenden an der berühmten "Palucca Hochschule für Tanz" in Dresden. Vor zwei Jahren wurde Albrecht dort aufgenommen. Er ist einer von gerade mal fünf Jungen in seinem Jahrgang. Sein großer Traum ist es, ein gefeierter Ballerino auf internationalen Bühnen zu werden. Seine Traumrolle: einmal den Prinzen in "Der Nussknacker" in der renommierten Semperoper spielen.

(MDR 28.09.2021)

---

**07:40 Pan Tau (10/14)     **

Die dritte Dimension

Fernsehserie Deutschland 2020

*Elena ist nicht gerade eine Musterschülerin und muss das Schuljahr wiederholen, wenn sie die bevorstehende Matheprüfung vermasselt. Zum Glück hat sie aber schon eine Idee, wie sie die Prüfung besteht: Ihr Nachbar Martin soll ihr Nachhilfe geben.*

Elegant, schweigsam und doch für jede Menge fantastischer Überraschungen gut - Pan Tau ist kein gewöhnliches Schulmaskottchen. Seine außerirdischen Zauberkräfte setzt er immer dann ein, wenn ein Kind der Westpark-Schule Hilfe braucht. Und die Probleme der Jugendlichen sind vielfältig: Eine Mitschülerin schnappt dir die Rolle im Musical weg? Fiese Influencer wollen den Ruf deines Vaters ruinieren? Deine heimliche Liebe scheint unerreichbar? Du hast Angst, deine Familie zu enttäuschen? Egal, wo der Turnschuh drückt, Pan Tau ist zur Stelle - mit einem Lächeln und fantastischer Magie, die einen zum Staunen und zum Lachen bringt. Mal lässt er Badewannen fliegen, mal beamt er dich in deinen Lieblingsroman. Diesen unsichtbaren Freund wünscht sich wohl jeder.

Dabei sind die wahren Helden der Serie die Mädchen und Jungen selbst, denen der lebenswürdige Zauberer zur Seite steht, ob auf dem Schulhof oder zu Hause bei der Familie. Dank ihm entdecken sie ihre eigenen Superkräfte: Mit Mut, Cleverness, Selbstbewusstsein und Freundschaft meistern sie am Ende jede Herausforderung und wachsen so über sich selbst hinaus.

**Folge 10:**

Elena ist nicht gerade eine Musterschülerin und muss das Schuljahr wiederholen, wenn sie die bevorstehende Matheprüfung vermasselt. Zum Glück hat sie aber schon eine Idee, wie sie die Prüfung besteht: Ihr Nachbar Martin soll ihr Nachhilfe geben. Doch das ist nicht gerade leicht, wenn die eigene

Familie und die des Freundes sich nicht ausstehen können. Und so springt Pan Tau kurzerhand als Geometrie-Lehrer ein. Aber Erfolg in der Schule ist nicht alles und Pan Tau will endlich die verkrachten Familien zusammenbringen – mit einer Überraschungsparty der etwas anderen Art.

Musik: Andreas Grimm

Kamera: Mathias Neumann

Buch: Jonathan Evans, Gabriele M. Walther, Marcus Hamann

Regie: Franziska Meyer Price, Michael Zens

Pan Tau: Matt Edwards

Elena: Natalia St. John-Porther

Marti: Connor Catchpole

Polly, Elenas Mutter: Caroline Partridge

Max, Elenas Bruder: Lewis Ledlie

Rebecca, Martins Mutter: Kate Maravan

Peter, Martins Vater: Ben Jacobson

Steven: Ethan Allington

Polizist: Ben Reynolds

und andere

(25 Min.)

---

08:05

Kissenkino

**Eine zauberhafte Erbschaft** **UT** **AD** **DGS**

Spielfilm DDR/Tschechoslowakei 1986

*Ein Größenwahnsinniger, rücksichtsloser Fürst setzt alles daran, seine Macht auszubauen. Besonders dienlich soll ihm dabei eine Zaubermütze sein, die ihm ein umtriebiger Trödler und seine Komplizin versprechen. Die beiden Halunken vermuten die magische Kappe bei einem Mützenmacher, den der Fürst daraufhin verhaften lässt.*

Ein Größenwahnsinniger, rücksichtsloser Fürst setzt alles daran, seine Macht auszubauen. Besonders dienlich soll ihm dabei eine Zaubermütze sein, die ihm ein umtriebiger Trödler und seine Komplizin versprechen. Die beiden Halunken vermuten die magische Kappe bei einem Mützenmacher, den der Fürst daraufhin verhaften lässt.

Vitek, der Sohn des Mützenmachers, und seine Freunde Hynek und Majda kommen den Gaunern jedoch zuvor. Sie finden den Hut auf dem Dachboden, begreifen schnell, wie man mit ihm umgeht, und nutzen die Zauberkraft gegen den Fürsten.

"Eine zauberhafte Erbschaft" nach der gleichnamigen Novelle von Václav Řezáč ist ein "unterhaltsamer historischer Ausstattungsfilm für Kinder, der mit zahlreichen lustigen Einfällen und filmischen Tricks vom Kampf des Guten

gegen Unrecht und Unterdrückung erzählt." (www.filmdienst.de)

Musik: Jirí Svoboda

Kamera: Viktor Ružicka

Buch: Josef Hanzlík, Zdenek Zelenka

Vorlage: Nach der gleichnamigen Novelle von Václav Rezac

Regie: Zdenek Zelenka, Michael Kann

Vitek: Martin Pert

Hynek: Rudolf Štedrý

Majda: Tereza Chudobová

Trödler: Miloš Kopecký

Agatha: Luba Skorepová

Fürst: Jirí Kodet

Bäcker Pruba: Václav Helšus

Baron: Fred Delmare

Mützenmacher: Jörg Panknin

Kornet: Jan Spitzer

und andere

(76 Min.)

---

09:20

**Kiezesgeschichten (5/7) **

Drunter und Drüber

Siebenteilige Fernsehserie DDR 1987

*Lauri kämpft mit Lärm und Dreck der Modernisierungsarbeiten, während sie sich auf wichtige Prüfungen vorbereitet. Die angespannte Situation stellt ihre Ehe mit Tommi auf eine ernste Zerreiβprobe. Matti muss sich als neuer Chef erst Respekt verschaffen und mit dem schwierigen Kollegen Bernergull und den Sonderwünschen der Mieter umgehen.*

Im Haus beginnen die Modernisierungsarbeiten. Umgeben von Lärm und Dreck muss sich Lauri auf wichtige Prüfungen vorbereiten. Die angespannte Situation stellt ihre Ehe mit Tommi auf eine ernste Zerreiβprobe. Außerdem fragt sich Tommi angesichts eines überheblichen Studienfreundes seiner Frau bedrückt, ob die Beziehung zwischen einem Koch und einer zukünftigen Ärztin überhaupt Bestand haben kann.

Matti muss sich als neuer Chef erst den nötigen Respekt bei den Kollegen verschaffen. Dabei macht ihm besonders Bernergull das Leben schwer. In der Brigade schwelt der Unmut über Bernergulls Extratouren nach Feierabend. Zwischen den Sonderwünschen der Mieter und dem Termindruck der Bauleitung erreicht Matti eine plötzliche Krankmeldung des eigensinnigen Mitarbeiters.





Musik: Bernd Wefelmeyer

Kamera: Reiner Hofmann  
Buch: Rolf Gumlich  
Regie: Jens-Peter Proll

Matti Wruck: Peter Reusse  
Eva-Maria Otto: Jenny Gröllmann  
Marie Klamroth: Marga Legal  
Botte Schulz: Gerry Wolff  
Tommi: Hartmut Schreier  
Lauri: Marlies Ludwig  
Bernergull: Lutz Stückrath

(60 Min.)

---

**10:20** Tierärztin Dr. Mertens (8)    

Nashornhochzeit  
Fernsehserie Deutschland 2006

*Die Nashornkuh Norma ist paarungsbereit. Nachwuchs der seltenen Nashornart, pünktlich zum Zoo-Jubiläum, wäre wünschenswert. Also soll der Nashornbulle Nobi aus dem Rostocker Zoo nach Leipzig transportiert werden. Doch Nobi scheint krank zu sein. Zwischen Susanne und Christoph knistert es derweil gewaltig.*

Die Nashornkuh Norma ist paarungsbereit. Nachwuchs der seltenen Nashornart, pünktlich zum Zoo-Jubiläum, wäre wünschenswert. Also soll der Nashornbulle Nobi aus dem Rostocker Zoo nach Leipzig transportiert werden. Der Schwertransport verläuft jedoch nicht ohne Schwierigkeiten: Neben unerträglicher Hitze verzögert sich die Überführung aufgrund einer Autopanone. Nobis Zustand wird immer bedenklicher. Als Tierpfleger Conny, der den Transport begleitet, zu allem Überfluss auch noch Blut im Urin des Nashorns entdeckt, alarmiert er Susanne, die sich gemeinsam mit Christoph sofort auf den Weg zu dem liegengebliebenen Transporter macht.

Vor Ort stellt sie Anzeichen für eine hämolytische Anämie fest. Als mögliche Ursache dieser Blutkrankheit käme ein gefährlicher Bakterienbefall der Nieren in Frage - ein Wettlauf mit der Zeit beginnt. Im Zoo kann nach einer Untersuchung Entwarnung gegeben werden: Die Transportkiste war mit einem Holzschutzmittel gestrichen worden, auf das der Nashornbulle empfindlich reagiert hatte. Nobi erholt sich schnell. Und der Nashornhochzeit steht nichts mehr im Wege.

Auch wenn Susanne Christoph nach wie vor auf Abstand hält, knistert es zwischen den beiden gewaltig. Klaus setzt Susanne im Streit um das Sorgerecht unterdessen über seinen Anwalt verstärkt unter Druck. Aber bei einem Wochenendausflug, den Klaus und Alexandra gemeinsam mit Jonas unternehmen, stellt sich heraus, dass Alexandra mit Kindern nicht sehr viel

anfangen kann. Schon gar nicht mit kleinen wilden Jungs. Sie stellt Klaus vor die Wahl: Entweder Dein Sohn, oder ich!






Rebecca hat ihrem Freund Jonas einen Leguan aus dem Zoo beschafft: Jonas soll seinen Klassenkameraden auch endlich sein Haustier vorstellen können!

Musik: Rainer Oleak  
 Kamera: Christoph Krauss  
 Buch: Scarlett Kleint  
 Regie: Mathias Luther

LKW-Fahrer: Simon Werner  
 Tierpfleger Rostock: Ralf Rossmann  
 Dr. Susanne Mertens: Elisabeth Lanz  
 Klaus Mertens: Horst-Günter Marx  
 Jonas Mertens: Ludwig Zimmeck  
 Prof. Georg Baumgart: Gunter Schoß  
 Charlotte Baumgart: Ursela Monn  
 Dr. Christoph Lentz: Sven Martinek  
 Dr. Reinhard Fähmann: Michael Lesch  
 Rebecca Lentz: Elisabeth Böhm  
 Conrad Weidner: Thorsten Wolf  
 Tierpflegerin Anett: Anna Bertheau  
 Alexandra Hendricks: Simone Hanselmann  
 und andere

(48 Min.)

---

**11:10** **Familie Dr. Kleist (67)**       
 Eine schwere Geburt  
 Fernsehserie Deutschland 2016

*Christian zweifelt am Plan einer Gemeinschaftspraxis. Der Neuanfang fordert ihn. Dann springt auch noch Michael ab, der auf einen Chefarztposten im Krankenhaus spekuliert. Unterdessen beschäftigt Christian der Fall einer 24-jährigen schwangeren Patientin.*

Jetzt, da die Praxisgemeinschaft beschlossene Sache ist und Fakten geschaffen wurden, rutscht Christian doch ein bisschen das Herz in die Hose. Es sind ja nicht nur die Schulden, die hauptsächlich für das MRT und die Ausstattung der neuen Praxis aufgenommen werden müssen, sondern auch die behördlichen Hürden und Widerstände machen ihm zu schaffen. Kurz gesagt: Der Neuanfang fordert ihn. Zum ersten Mal fühlt sich Christian alt. Hat er wirklich noch die Kraft, um das Projekt Praxisgemeinschaft zu stemmen? Setzt er nicht sogar die finanzielle Zukunft seiner Kinder aufs Spiel? Mittlerweile gehört alles der Bank, selbst die Villa ist hochbelastet.



Die Einzige, die Christians Zweifel mitbekommt, ist seine Lebensgefährtin Anna. Als er sich mit der Handwerksfirma wegen der Kostenübernahme für Mängel bei der Sanierung streitet, ist sie es, die mit klugen, juristisch fundierten Argumenten und auch Drohungen das maximal Mögliche herausholt. Dann folgt die nächste Hiobsbotschaft: Michael spekuliert auf den Chefarztposten im Krankenhaus und entscheidet sich deshalb gegen den Einstieg in die Praxisgemeinschaft. Nach einem klärenden Gespräch respektiert Christian schweren Herzens Michaels Entscheidung.

Während Christian an allen Fronten gleichzeitig kämpft, beschäftigt ihn der Fall einer 24-jährigen schwangeren Patientin. Alles scheint soweit ohne Komplikationen zu verlaufen, bis auf Übelkeit und leichte Magen-Darm-Probleme. Christians symptomatische Behandlung schlägt an. Als die Patientin aber zunehmend über starke Kopfschmerzen und Benommenheit klagt, läuten auch bei Lisa die Alarmglocken und sie muss Christians ursprünglichem Verdacht auf (Prä-)Eklampsie zustimmen. Dies stellt eine für Mutter und Kind lebensbedrohliche Komplikation dar, die zu Nierenversagen, Hirnödemen oder Plazentainsuffizienz führen kann. Die Patientin muss sofort in die Klinik und das Kind per Kaiserschnitt entbunden werden.

Buch: Markus Mayer  
Regie: Stefan Bühling

Dr. Christian Kleist: Francis Fulton-Smith  
Anna Schöller: Ursula Buschhorn  
Lisa Kleist: Marie Seiser  
Michael Sandmann: Luca Zamperoni  
Clara Hofer: Lisa-Marie Koroll  
Paul Kleist: Julian König  
Rosalie Kleist: Helena Ansorg  
Piwi Kleist: Meo Wulf  
Inge Kleist: Uta Schorn  
Bernd Spengler: Walter Plathe  
Nora Mann: Winnie Böwe  
Anke: Fabienne Haller  
Dr. Timotheus von Hatzfeld: Tom Radisch  
Caroline Klüser: Daniela Preuß  
Yannick: Jonathan Beck  
Standesbeamtin Rita Waldmann: Ute Loeck  
Prüfer Herr Kowalski: Sascha Tschorn  
Architekt Hansen: Moritz Katzmair  
Gruppenleiterin: Antje Westermann  
und andere

(47 Min.)

---

## Eisenbahnspielen in freier Natur

Wenn die Sonne lacht und es überall grünt und blüht, schlägt ihre Stunde, dann haben Park- und Gartenbahnen Hochsaison. Bei den Parkbahnen sitzen Lokführer und Passagiere je nach Spurweite auf oder in den Fahrzeugen - und spielen "Eisenbahnfahren", wie auf der großen Bahn.

Während bei der Parkeisenbahn das Fahrvergnügen im Vordergrund steht, ist es bei den Gartenbahnen eher der Betrieb der Bahnen. Sie sind zur Personenbeförderung nicht geeignet. Wenn sie allerdings durch Blumenbeete rattern, über Bächlein und kleine Hügel hinauf, dann lacht auch hier das Eisenbahnerherz. Wir haben uns in der Gegend um Stuttgart umgesehen und stellen drei solcher Bahnschätze vor.

(WDR)

**12:00** **Wuhladko** **HD** **CC** **■**  
(MDR SACHSEN)

Im Mittelpunkt von "Wuhladko" steht das Leben der Sorben - ihre Traditionen, ihre Kultur und ihr Alltag. Die Sendung wird in obersorbischer Sprache mit deutschen Untertiteln ausgestrahlt.

---

**12:30** **Der Osten - Entdecke wo du lebst**  
**Das Wunder vom Göltzschtal** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Ein Film von Stephan Heise

Es ist immer wieder ein ganz besonderer Moment, wenn Andreas Ketzler am Abend Licht ins dunkle Göltzschtal bringt. In der Winterzeit lässt er das Wahrzeichen des Vogtlands im hellen Lichterschein erstrahlen. Die Göltzschtalbrücke zieht bis heute die Menschen in ihren Bann.

1851 eingeweiht, ist sie nach wie vor die größte Ziegelsteinbrücke der Welt. 26 Millionen Ziegelsteine wurden damals hier vor Ort gebrannt und verbaut. Viele fragen sich bis heute: Wie konnte dieses Wunder gelingen? Andreas Ketzler gibt gern Auskunft, denn so nah wie er lebt niemand an der Göltzschtalbrücke. „Das Wunder vom der Göltzschtal“ hat sein eigenes Leben – und das seiner Familie seit Generationen geprägt. Direkt am Fuße der gigantischen Brücke, in „Ketzels Mühle“ können sich Besucher heute ein wenig stärken. Schon der Urugroßvater von Andreas Ketzler serviert hier Getränke und kleine Snacks - damals im Jahr 1846, als für die Eisenbahnlinie zwischen Leipzig und Fürth die größte Lücke geschlossen werden soll. Das Göltzschtal soll von einer 578 Meter langen und 78 Meter hohen Brücke überspannt werden – eine riesige Baustelle entsteht. Damals eine Sensation! Was hier geschieht, nennen viele das achte Weltwunder. Nicht nur mehr als 1.000 Bauleute arbeiten hier täglich - auch Schaulustige lassen sich dieses Spektakel damals nicht

entgehen.

150.000 Ziegelsteine werden pro Tag verbaut. Auf Eisenbahnwaggons und Pferdewagen wird unaufhörlich Nachschub angekarrt. Unterhalb der Brücke stehen riesige Mischstationen, in denen Arbeiter - nur mit Schaufeln ausgerüstet - gigantische Massen von Mörtel anrühren. Die Rezeptur dieses Mörtels stammt von einem Apotheker aus Leipzig. Und kaum 13 Kilometer weiter in Jocketa entsteht damals noch ein Gigant, die bis heute zweitgrößte Ziegelsteinbrücke der Welt. Die kleine Schwester der Göltzschtalbrücke überspannt das Elstertal. Im Moment wird hier gebaut. Die Schienen bekommen ein neues Bett und das Gemäuer wird ausgebessert. Für viele Bauleute vor Ort ist es ein ganz besonderes Abenteuer. Einige waren schon bei der Sanierung der Göltzschtalbrücke dabei. Sie sind tief beeindruckt und es ist für sie wirklich ein Wunder wie damals ohne große Maschinen ein derart monumentales Bauwerk aus 12 Millionen Ziegelsteinen entstehen konnte. So wie die große Schwester an der Göltzsch hält auch die Elstertalbrücke heutigen Anforderungen stand.

Nach nun 170 Jahren sind beide Brücken nach wie vor wichtige Wahrzeichen des Vogtlands. An der TU Dresden ist das in Vorlesungen und Seminaren immer wieder Thema für künftige Bauingenieure. Im Jahre 2009 wurde die Göltzschtalbrücke von der Bundesingenieurkammer in die Liste der Ingenieurbaukunst aufgenommen. Es ist und bleibt ein ganz besonderer Ort, für Besucher genauso, wie für die Menschen die hier leben und arbeiten.

(MDR 08.02.2022)

---

13:15

**Ein Winter im Schwarzwald**     \*

Film von Pia Grzesiak und Rolf Lambert

*Die Winter im größten Mittelgebirge Deutschlands sind rau und in den Höhenlagen häufig schneereich. Doch durch den Klimawandel werden sie wärmer, immer häufiger mit Stürmen und Regen statt Schnee. Die Dokumentation von Rolf Lambert zeigt den Schwarzwald im besonderen Licht eines Winters, in dem auf Schneefall Tauwetter folgt, in dem Wärme- und Kälteperioden in rascher Folge wechseln - was für manche Menschen eine echte Herausforderung bedeutet.*

Matthias Schneider hat 25 Rinder im Stall, aber vor allem lebt der Nebenerwerbslandwirt vom Skibetrieb. Er versucht, sich den wandelnden klimatischen Bedingungen und ihren Auswirkungen auf den Tourismus anzupassen.

Nicht, weil man damit reich werden könnte, sondern aus Leidenschaft züchtet Lisa Meier nahe des Titisees Schwarzwälder Fuchse. Lisa gibt Reitunterricht und bietet im Winter Schlittenfahrten an, vorausgesetzt, es liegt genügend Schnee.

Der Cellist Florian Bachmann unterrichtet in einer Musikschule, spielt in verschiedenen Ensembles, aber sein Hauptberuf ist aus einem Hobby erwachsen: Er betreibt die erste Schwarzwälder Schlittenhundefarm. Mit seinen Scandinavian Hounds trainiert Florian für ein Rennen. Damit es stattfinden kann, muss es jedoch schneien.

Was bedeutet es, den Schwarzwald im Winter zu durchwandern, von Nord nach Süd, entlang des Westwegs, des ältesten Fernwanderwegs in Deutschland? Heinz Blodek und Sabine Stellmacher wollen eine alternative Westweg-Route entwickeln, für Wandernde mit kleinem Geldbeutel. Die Wanderung beginnt bei einfacher Wetterlage, in den Höhenlagen müssen sie die Schneeschuhe anlegen.


Der Film begleitet Menschen, für die der Winter zum Leben gehört und zeigt eine Kulturlandschaft in Zeiten des Klimawandels.

*\* Sendung ergänzt, geändert am 12.12.2024*


---

**14:43** MDR aktuell **HD CC UT** 

---

**14:45** Abschied ist ein leises Wort **HD CC UT**   
(MDR 30.12.2024)

---

**16:15** Zunft mit Zukunft? **HD CC UT**  \*

Böttcher und Metalldrücker  
(MDR 18.09.2019)

*\* Sendung ergänzt am 26.11.2024*

---

**16:25** MDR aktuell **HD CC UT**   
mit Wetter

---

**16:30** Das Traumhotel - Malaysia **HD CC UT**   
Spielfilm Deutschland/Österreich 2009

*Im Luxusresort in Malaysia trifft Hotelier Markus Winter seine gute Freundin Jennifer wieder. Die alleinerziehende Mutter und Betreiberin eines kleinen Hotels benötigt seine Hilfe, weil ein skrupelloser Immobilienhai ihr das Hotel wegnehmen will.*

Der Weltenbummler Markus Winter (Christian Kohlund), Chef der angesehenen Siethoff-Hotelgruppe, ist nach Südostasien gereist, um das Luxusresort in Malaysia zu inspizieren. Außerdem will er seine gute Freundin Jennifer (Barbara Wussow) besuchen, die vor 20 Jahren mit ihrem Mann ein kleines Strandhotel eröffnet hat.

Seit einem halben Jahr ist Jennifer Witwe und ganz allein für ihren siebenjährigen Sohn Tom (Lino Sliskovic) und das Geschäft verantwortlich. Nun fürchtet sie, durch eine Klausel im Pachtvertrag ihre gesamte Existenzgrundlage an den Bauunternehmer Mr. Wong (Patrick Teoh) zu verlieren. Allerdings wächst in Markus der Verdacht, dass der betrügerische Wong in Wahrheit gar kein Anrecht auf das Hotel hat. Um dies zu beweisen, muss Markus Jennifers stillen Teilhaber ausfindig machen, der sich bereits vor Jahren in den malaysischen Dschungel zurückgezogen hat.

Derweil spielen sich auch in Markus' eigenem Beach-Resort große und kleine Dramen ab, zum Beispiel um seinen Jugendfreund, den Unternehmer Lorenz Henschel (Günther Maria Halmer). Dieser ist mit seiner neuen Assistentin Sonja (Tina Ruland) nach Malaysia gereist, um ein lukratives Großprojekt unter Dach und Fach zu bringen. Der rastlose Workaholic denkt von morgens bis abends nur ans Geschäft - und übersieht dabei, dass die hübsche Sonja für ihn weit mehr sein könnte. Erst als Sonja aus Protest kündigt, weil für Lorenz' Kaufhaus ein Kulturzentrum abgerissen werden soll, erkennt er, dass die junge Frau ihm mehr bedeutet, als er sich bislang eingestehen wollte.

Starpianist Sascha Sorell (Johannes Brandrup) ist inkognito in dem Luxushotel abgestiegen, um nach seiner Scheidung, die von der Boulevardpresse hemmungslos ausgeschlachtet wurde, endlich zur Ruhe zu kommen. In der attraktiven Sabine Kilian (Elisabeth Lanz), die mit ihrer kleinen Tochter Marie (Pamina Grünsteidl) Urlaub macht, scheint er eine verständnisvolle Freundin und vielleicht sogar neue Liebe zu finden. Was Sascha nicht ahnt: Sabine ist eine arbeitslose Journalistin, die mit einer Exklusiv-Story über Sascha ihren alten Job wiederbekommen könnte. Doch je mehr Zeit sie mit dem sensiblen Künstler verbringt, desto stärker gerät sie in einen Gewissenskonflikt.

Vor zauberhafter Kulisse erzählt "Das Traumhotel - Malaysia" dramatische und romantische Geschichten von Menschen, deren Leben fernab der Heimat unerwartet eine neue Wendung nimmt. Neben Christian Kohlund sind Günther Maria Halmer, Tina Ruland, Barbara Wussow, Elisabeth Lanz, Johannes Brandrup und Ankie Beilke zu sehen.



Musik: Michael Hofmann de Boer  
Kamera: Gero Lasnig  
Buch: Maximilian Krückl  
Regie: Otto W. Retzer

Markus Winter: Christian Kohlund  
Sonja Lehmann: Tina Ruland  
Lorenz Henschel: Günther Maria Halmer  
Jennifer Hofmann: Barbara Wussow  
Tom Hofmann: Lino Sliskovic  
Sabine Kilian: Elisabeth Lanz

Sascha Sorell: Johannes Brandrup  
Vivien Miller: Ankie Beilke  
Marie Kilian: Pamina Grünsteidl  
Daniel Falk: Rob Whiting  
John Wong: Patrick Teoh  
Architekt Rhooney: Benjamin Tan  
und andere

(89 Min.)

---

**18:00** **Heute im Osten - Reportage**      
Die Waldbahn in der Karpatenschlucht

Dichte Wälder, urige Wildnis – das Wassertal im Norden Rumäniens ist eine Naturschönheit, die selbst Rumänen kaum kennen. Nur eine Dampfbahn führt in diese Gegend nahe der ukrainischen Grenze - auf fast hundert Jahre alten Schienen.

Lokführer Andrei Andreica erlebt immer wieder Überraschungen, wenn Bären und Wildschweine die Gleise queren oder die maroden Schienen nachgeben. Dann kann es zu Entgleisungen kommen, die der historischen Lok die Federn brechen. Richard Ciorba ist der einzige Schmied des Landes, der noch Federn für alte Dampfloks herstellen kann.

---

**18:15** **Unterwegs in Sachsen-Anhalt**     \*

Unterwegs auf Geocaching-Tour in Wittenberg

Geocaching ist eine Outdoor-Aktivität, bei der Teilnehmer mit Hilfe von GPS-Koordinaten versteckte Behälter, sogenannte Caches, suchen. Die Lutherstadt Wittenberg bietet mit ihrer reichen Geschichte und beeindruckenden Architektur eine ideale Kulisse für dieses Abenteuer. Reporter Alexander Kühne lernt von Roland Adam, einem erfahrenen Geocacher mit über 10.000 gefundenen Caches weltweit, was man dafür alles braucht. Denn nur gut vorbereitet findet man auch die schönsten Caches, erzählt Adam im Interview: "Und das sind so unverhoffte Sachen, die man nicht gefunden hätte, ohne das Geocachen."

Zusammen mit der Familie von Marco Bordel, der ebenfalls über 8.000 Caches gesammelt hat, geht Alexander Kühne auf die Suche nach einem besonderen Rätselcache. Dieser führt die Schatzsucher an fünf verschiedenen Sehenswürdigkeiten vorbei, die eng mit der Geschichte der Lutherstadt Wittenberg verbunden sind. Dabei testen sie die Rätseltour auf Familientauglichkeit.

Während sie die Rätsel lösen, erfahren Familie Bordel und der MDR-Reporter interessante Fakten und Anekdoten über die Sehenswürdigkeiten. Das Geocaching-Abenteuer zeigt auf unterhaltsame Weise, wie die moderne

Technologie mit traditionellem Sightseeing kombiniert werden kann.

Die Reportage bietet nicht nur einen Einblick in die faszinierende Welt des Geocachings, sondern präsentiert auch die kulturellen und historischen Schätze der Lutherstadt Wittenberg.

(MDR 25.11.2023)

*\* Sendung ergänzt am 26.11.24*

---

**18:45 Glaubwürdig: André Mehler**    

Wie es wohl damals geklungen haben mag – in Kirchen und Salons? André Mehler, Geigenbauer in Leipzig, treibt mehr an als nur das Handwerk. Mit detektivischer Neugier untersucht er Streichinstrumente aus vergangenen Jahrhunderten, vertieft sich in Computertomographien und Röntgenbilder. Seine Spezialität sind Instrumente für Alte Musik. In der protestantischen Kirchengeschichte spielt Musik, auch dank Bach, eine zentrale Rolle - und André Mehler mag den Klang des Barocks sehr.

Seine erste Geige war die vom Großvater, gefunden auf dem Speicher, und auf sein Drängen hin wieder fit gemacht. Dass die Zeiten für Geigenbauer nicht die Besten sind, musste er auf der Suche nach einer Lehrstelle in den 1990er Jahren erfahren.

Doch André Mehler blieb hartnäckig, fand einen Ausbilder, setzte noch ein Studium oben drauf und arbeitete zwei Jahre in der italienischen Geigenhochburg Cremona. Mit viel Geduld und Fingerfertigkeit verhilft er seit 2009 in der eigenen Werkstatt dem Holz zu seinem eigenen Klang.

(MDR 05.02.2022)

---

**18:50 Wetter für 3**      
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:54 Unser Sandmännchen**      
Pittiplatsch - Die Eispfütze vor der Haustür

Moppi will bei Pitti und Schnatterinchen übernachten, weil vor seiner Haustür eine Riesenpfütze ist. Sie überlegen, wie Moppi trotzdem in die Hütte kommt. Als die Pfütze zugefroren ist, schlittert Moppi in seine Hütte hinein.

---

**19:00 Ländermagazine**    

**19:00 MDR SACHSENSPIEGEL**    

**19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**    

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

---

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 Unser Dorf hat Wochenende **HD** **CC** **UT** **■**  
Ingersleben

---

20:15 Die Reise zum Mittelpunkt der Erde **HD** **CC** **UT** **■**  
Spielfilm USA 1959

*Geologie-Professor Lindenbrook bekommt von seinem Studenten Alec McEwen einen ungewöhnlich schweren Lava-Brocken geschenkt. Die Untersuchung des Gesteins fördert eine Botschaft des verschollenen isländischen Forschers Saknussem zu Tage, die den Weg zum Mittelpunkt der Erde weist. Lindenbrook und Alec machen sich auf den Weg nach Island.*

Edinburgh 1880. Professor Oliver Lindenbrook (James Mason) wird in den Adelsstand erhoben, und die ganze Universität freut sich mit ihm. Von seinem Studenten Alec McEwen (Pat Boone) bekommt der Geologie-Professor einen Lavabrocken geschenkt, der schwerer ist als er sein dürfte und sofort seine Aufmerksamkeit auf sich zieht. Als es bei der Untersuchung des Steins zu einer Explosion kommt, tritt ein Senkblei zum Vorschein - mit einer Nachricht von Arne Saknussem. Der isländische Forscher wollte seinerzeit den Mittelpunkt der Erde erreichen und verschwand auf mysteriöse Weise.

Um letzte Zweifel auszuräumen, schickt Sir Oliver das gesamte Material an den renommierten schwedischen Geologen Professor Goetaborg, wartet aber vergeblich auf dessen Antwortbrief. Misstrauisch geworden, machen sich der Professor und Alec auf den Weg nach Island, wo sie Goetaborg finden - vergiftet inmitten der Ausrüstung, die dieser bereits für seine eigene Expedition zusammengetragen hatte. Hat ihn sein letzter Besucher, Graf Saknussem (Thayer David), ein Nachfahre des legendären Isländers, auf dem Gewissen?

Erschüttert erfährt Carla Goetaborg (Arlene Dahl), die ihrem Gatten nachgereist war, vom Mord. Die Expeditionsausrüstung ihres Mannes jedoch überlässt sie den Schotten nur unter einer Bedingung: Sie will mit! Gemeinsam mit dem isländischen Bauern Hans (Peter Ronson) brechen die drei schließlich auf. Graf Saknussem ist schon vor ihnen da und legt eine falsche Fährte. Aber die Abenteurer können allen Gefahren trotzen, einer Herde fleischfressender Saurier entkommen und tatsächlich den Mittelpunkt der Erde erreichen. Bei der Sprengung eines vulkanischen Kamins lösen sie allerdings ein gewaltiges Erdbeben aus.

Eine "nach einem Roman von Jules Verne gestaltete utopische Geschichte, die effektiv und mit Liebe zum Detail inszeniert wurde. Unbeschwerte,



spannende Unterhaltung mit vielen witzigen Einfällen", schreibt das "Lexikon des internationalen Films". "Die Reise zum Mittelpunkt der Erde" ist der wohl bekannteste Roman des französischen Schriftstellers Jules Verne.

Musik: Bernard Herrmann

Kamera: Leo Tover

Buch: Walter Reisch, Charles Brackett

Vorlage: Nach dem gleichnamigen Roman von Jules Verne

Regie: Henry Levin

Prof. Oliver Lindenbrook: James Mason

Alec McEwen: Pat Boone

Carla Goetaborg: Arlene Dahl

Jenny: Diane Baker

Graf Saknussem: Thayer David

Hans Belker: Peter Ronson

Dean, Universitätskollege: Alan Napier

Bediensteter von Saknussem: Robert Adler

Hotelbesitzerin in Reykjavik: Edith Evanson

Kirsty, Haushälterin: Mary Brady

Rektor der Universität: Alan Caillou

Prof. Peter Goetaborg: Ivan Triesault

Paisley, Laborant: Ben Wright

Kutscher: John Epper

Galerie-Besitzer: Owen McGiveney

Lord Glendarick: Peter Wight

Zeitungsverkäuferin: Mollie Glessing

Zeitungsverkäufer: Kendrick Huxham

und andere

(124 Min.)

---

22:18 **MDR aktuell**    

---

22:20 **Unternehmen Petticoat**      
Spielfilm USA 1959

*Auf der Fahrt in einen sicheren Hafen hat die Mannschaft des amerikanischen U-Bootes "USS Sea Tiger" zahlreiche Turbulenzen zu bestehen. Das U-Boot ist nicht nur schwer beschädigt, sondern nimmt auf Betreiben seines unorthodoxen Versorgungsoffiziers fünf weibliche Offiziere sowie hochschwängere schiffbrüchige Frauen auf.*

Zweiter Weltkrieg: Captain Sherman (Cary Grant), Kommandant des amerikanischen Unterseebootes "USS Sea Tiger", hat wirklich Pech: Erst schießen ihm japanische Bomber sein vor Manila ankerndes Boot beinahe schrottreif. Dann verweigern sture Vorgesetzte der Marine-Bürokratie die zur

Reparatur dringend benötigten Ersatzteile. Und zu allem Überfluss wird ihm nun auch noch statt der erhofften Verstärkung nur Lt. Nick Holden (Tony Curtis) zugeteilt, ein gelackter Operettenoffizier, der bislang nur als persönlicher Adjutant des Admirals tätig war.

Von der Seefahrt versteht Holden rein gar nichts, aber als "Versorgungsoffizier" entwickelt er ungeahnte, wenn auch ziemlich kriminelle Talente. Mit Hilfe eines philippinischen Gauners "organisiert" Holden so ziemlich alles, was das U-Boot und seine Besatzung brauchen. Endlich läuft die notdürftig zusammengeflückte "Sea Tiger" aus, doch als Holden im nächsten Hafen fünf schiffbrüchige Krankenschwestern der US-Armee an Bord holt, steigt beim folgenden Tauchgang die gefühlte Temperatur in der Enge des U-Bootes erheblich an.

Damit hat Captain Sherman aber noch nicht den Tiefpunkt seiner militärischen Karriere erreicht. Mangels geeigneter Rostschutzfarbe musste das Boot inzwischen rosarot angepinselt werden. Und als die "Sea Tiger" schließlich eine Gruppe hochschwangerer Frauen rettet, wird das U-Boot zwangsweise zur schwimmenden Entbindungsstation umfunktioniert.

Blake Edwards' erster großer Kinoerfolg ist eine pointiert inszenierte U-Boot-Komödie mit intelligentem Witz und buchstäblichem Tiefgang. Neben Tony Curtis brilliert Cary Grant in der Rolle des leidgeprüften Kommandanten eines rosaroten Unterseebootes, das unter "freundliches Feuer" gerät und mit Büstenhaltern statt mit Torpedos zurückschießt: Make Love, not War!

Musik: David Rose

Kamera: Russell Harlan

Buch: Stanley Shapiro, Maurice Richlin

Vorlage: Nach einer Story von Paul Kling, Joseph Stone

Regie: Blake Edwards

Matt T. Sherman: Cary Grant

Nicholas Holden: Tony Curtis

Dolores Crandall: Joan O`Brian

Barbara Duran: Dina Merrill

Molumphry: Gene Evans

Stovall: Richard Sargent

Edna Heywood: Virginia Gregg

J. B. Henderson: Robert F. Simon

Watson: Robert Gist

Ernest Hunkle: Gavin MacLeod

und andere

(115 Min.)

(VPS-Datum: 05.01.2025)

00:15 **Der Kommissar und die Alpen - Ein Tag im Juli**     

Spielfilm Italien 2018

*Der raubeinige Vice-Questore Rocco Schiavone ist alles andere als ein Heiliger und ist wegen seiner Strafversetzung ins entlegene Aostatal selten guter Laune. "Ein Tag im Juli" erzählt die Vorgeschichte zur zweiten Staffel "Der Kommissar und die Alpen".*

Rocco Schiavone (Marco Giallini) gerät nach dem Mord an Adele (Anna Ferzetti), der Lebensgefährtin seines besten Freundes Sebastiano (Francesco Acquaroli), ins Kreuzverhör. Sein Vorgesetzter, Questore Costa (Massimo Olcese), und Staatsanwalt Baldi (Filippo Dini) wollen von ihm wissen, wieso der untergetauchte Schwerverbrecher Enzo Baiocchi (Adamo Dionisi) nachts in Roccas Wohnung eingedrungen ist und ihn erschießen wollte.

Für den in das entlegene Alpental strafversetzten Vice-Questore aus Rom ist nun der Moment, seine Geschichte zu erzählen: vom Verlust seiner geliebten Ehefrau Marina (Isabella Ragonese) durch die Kugeln eines Auftragskillers, von der Freundschaft zu Kriminellen seit Jugendtagen und von kleinen Vergehen im Dienst.

Roccas Bericht beginnt mit einem Fall aus seiner Zeit als Ermittler in der Hauptstadt. In einem Steinbruch wird die Leiche eines 20-Jährigen gefunden. Bei den Ermittlungen stößt Rocco auf Drogengeschäfte und ein weiteres Opfer. Er möchte jedoch nicht nur die Dealer erwischen, sondern auch die Hintermänner. Wie gefährlich das ist, ahnt der Ermittler noch nicht - denn mit seiner unerschrockenen Art macht er sich gefährliche Feinde, die ihn aus dem Weg räumen wollen.

Musik: Corrado Carosio, Pierangelo Fornaro

Kamera: Fabrizio Lucci

Buch: Antonio Manzini, Maurizio Careddu

Regie: Giulio Manfredonia

Rocco Schiavone: Marco Giallini

Caterina Rispoli: Claudia Vismara

Italo Pierron: Ernesto D'Argenio

Sebastiano Carucci: Francesco Acquaroli

Marina: Isabella Ragonese

D'Intino: Christian Ginepro

Maurizio Baldi: Filippo Dini

Andrea Costa: Massimo Olcese

Michele Deruta: Massimiliano Caprara

Brizio: Tullio Sorrentino

Furio: Mirko Frezza

Alfredo de Silvestri: Paolo Buglioni

Sasà D'Inzeo\_: Duccio Camerini  
Luigi Baiocchi: Alessandro Bernardini  
Casella: Gino Nardella  
Adele: Anna Ferzetti  
Enzo Baiocchi: Adamo Dionisi  
Antonio Scipioni: Alberto Io Porto  
Steven: Addis Rossi

(90 Min.)


---

**01:45** **Riverboat Klassiker** **HD CC UT**   
Stars, Legenden, Emotionen  
(MDR 13.01.2023)

---

Ländermagazine  
**03:45** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD CC UT**   
(MDR 04.01.2025)

---

Ländermagazine  
**04:15** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD CC UT**   
(MDR 04.01.2025)

---

Ländermagazine  
**04:45** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD CC UT**   
(MDR 04.01.2025)

---

**05:15** **Burgen, Wälder, Nebelfelder - Thüringen nonstop** **HD CC**   
(MDR 02.02.2023)

---

**Sonntag, 05. Januar 2025**

---

**05:45**    **In aller Freundschaft - Die Krankenschwestern (7)** **HD CC UT** **AD**  
Vertrauen  
Fernsehserie Deutschland 2018

*Mo hat ihrer leiblichen Tochter Kiki einen Teil ihrer Leber gespendet. Bei einer Nachuntersuchung läuft sie zufällig ihrer Tochter in die Arme. Vanessa Müller wird derweil von ihrem Bruder Fabian mit Verdacht auf Nasenbeinbruch in die Klinik gebracht. Jasmin stellt ihre Fähigkeiten infrage und möchte hinschmeißen.*

Mo hat ihrer leiblichen Tochter Kiki einen Teil ihrer Leber gespendet. Bei einer Nachuntersuchung läuft sie zufällig ihrer Tochter in die Arme. Das kleine Mädchen ahnt nicht, dass Mo ihre leibliche Mutter ist und auch von der Spende weiß sie nichts. Doch Kiki macht sich so ihre Gedanken und Mo gerät zunehmend unter Druck. Soll sie ihrer Tochter die Wahrheit sagen? Doch bevor sie eine Entscheidung fällen kann, bricht sie zusammen.

Vanessa Müller wird von ihrem Bruder Fabian mit Verdacht auf Nasenbeinbruch in die Klinik gebracht. Fabian ist ganz aufgeregt, denn den Geschwistern gehört eine Brauerei, die am nächsten Morgen zu einer Verkaufsveranstaltung einlädt. Wird Vanessa wieder rechtzeitig auf die Beine kommen? Vorerst hat sie nur Augen für Darius, der sich als ehemaliger Schulkamerad herausstellt. Sie erinnert sich daran, dass beide damals während einer Skifreizeit geknutscht haben. Louisa reagiert eifersüchtig auf die gute Stimmung zwischen den beiden.

Während Jasmin für ihre Freundin eine gute Ratgeberin ist, zweifelt sie an ihren eigenen Fähigkeiten als Krankenschwester. Als sie meint, Schuld am schlechten Gesundheitszustand ihrer Freundin Mo zu sein, will sie die Ausbildung hinschmeißen.

Buch: Marie-Louisa Weber, Kerstin Höckel, Eckhard Wolff  
Regie: Andi Niessner

Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Louisa Neukamm: Llewellyn Reichman  
Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill  
Fiete Petersen: Adrian Gössel  
Ramona Unruh, "Mo": Jaëla Carlina Probst  
Kiran Petrescu: Daniel Rodic  
Alexandra Lundqvist: Friederike Linke  
Darius Korschin: Moritz Otto  
Vanessa Müller: Bea Brocks

Sophie Witte: Anja Schneider  
 Fabian Müller: Sven Gielnik  
 Kiki Witte: Anaïs Sternecker  
 und andere

(47 Min.)

---

**06:35 In aller Freundschaft - Die Krankenschwestern (8)     **

Ganz oder gar nicht  
 Fernsehserie Deutschland 2018

*Der Mönch Thomas Hauffe wird mit einem Schlüsselbeinbruch ins Volkmann-Klinikum eingeliefert. Louisa ist erschüttert, als sie erfährt, dass Herr Hauffe an Bauchspeicheldrüsenkrebs im Endstadium leidet. Fiete gesteht Jasmin, dass er sich gern einmal verlieben würde. Sie ist gerührt und beschließt, Amor auf die Sprünge zu helfen.*

Der Mönch Thomas Hauffe wird mit einem Schlüsselbeinbruch ins Volkmann-Klinikum eingeliefert. Louisa ist erschüttert, als sie erfährt, dass Herr Hauffe an Bauchspeicheldrüsenkrebs im Endstadium leidet. Er war deshalb schon häufiger zur Behandlung und entpuppt sich als ein sehr humorvoller Mönch. Er habe keine Angst und sei mit Gott "im Reinen".

Louisa sorgt sich trotzdem sehr um ihn. Neue Hoffnung gibt es, als sich Dr. Niklas Ahrend von der Sachsenklinik in Leipzig bei einem Besuch im Volkmann-Klinikum Halle die Patientenakte anschaut. Er schlägt eine Operation für Thomas Hauffe vor, welche sein Leben um einige Jahre verlängern könnte. Wird das Schicksal ihres gemeinsamen Patienten Louisa und Darius die Augen dafür öffnen, was im Leben wirklich wichtig ist?

Fiete hat es mit einer Außerirdischen zu tun. Zumindest ist sich sein Kumpel Kiran nach der ersten Begegnung mit Patientin Maxi Schuster sicher, dass sie nicht von dieser Welt ist. Maxi, die wegen des Verdachts auf Meningitis untersucht wird, hat Angst vor Pflanzen und spielt am liebsten Onlinespiele auf ihrem Smartphone. Fiete gesteht Jasmin, dass er sich gern einmal verlieben würde. Sie ist gerührt und beschließt, Amor auf die Sprünge zu helfen.

Buch: Marie-Louisa Weber, Ben Zwanzig, Kerstin Höckel  
 Regie: Andi Niessner

Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Louisa Neukamm: Llewellyn Reichman  
 Jasmin Hatem: Leslie-Vanessa Lill  
 Fiete Petersen: Adrian Gössel  
 Ramona Unruh, "Mo": Jaëla Carlina Probst  
 Kiran Petrescu: Daniel Rodic  
 Alexandra Lundqvist: Friederike Linke

Darius Korschin: Moritz Otto  
Dr. Niklas Ahrend: Roy Peter Link  
Thomas Hauffe: Andreas Christ  
Maxi Schuster: Ada Philine Stappenbeck  
und andere

(48 Min.)

---

**07:25 Glaubwürdig: André Mehler**    

Wie es wohl damals geklungen haben mag – in Kirchen und Salons? André Mehler, Geigenbauer in Leipzig, treibt mehr an als nur das Handwerk. Mit detektivischer Neugier untersucht er Streichinstrumente aus vergangenen Jahrhunderten, vertieft sich in Computertomographien und Röntgenbilder. Seine Spezialität sind Instrumente für Alte Musik. In der protestantischen Kirchengeschichte spielt Musik, auch dank Bach, eine zentrale Rolle - und André Mehler mag den Klang des Barocks sehr.

Seine erste Geige war die vom Großvater, gefunden auf dem Speicher, und auf sein Drängen hin wieder fit gemacht. Dass die Zeiten für Geigenbauer nicht die Besten sind, musste er auf der Suche nach einer Lehrstelle in den 1990er Jahren erfahren.

Doch André Mehler blieb hartnäckig, fand einen Ausbilder, setzte noch ein Studium oben drauf und arbeitete zwei Jahre in der italienischen Geigenhochburg Cremona. Mit viel Geduld und Fingerfertigkeit verhilft er seit 2009 in der eigenen Werkstatt dem Holz zu seinem eigenen Klang.

(MDR 05.02.2022)

---

**07:30 Die Heiligen Drei Könige**     \*

Film von Martin Papirowski

*Sind es wirklich die sterblichen Überreste der Heiligen drei, die im Kölner Dreikönigenschrein aufbewahrt werden? Gab es ihn wirklich – den Stern von Bethlehem? Der Film erzählt die Weihnachtsgeschichte, wie sie wirklich war.*

Sie waren keine Könige, keine Heiligen und zu dritt waren sie auch nicht. Und dennoch gehört ihre Geschichte zu den bekanntesten unseres Planeten. Ohne sie gäbe es keinen goldenen Schrein und keinen Kölner Dom - die drittgrößte Kathedrale der Welt. Und Köln wäre um sechs Millionen Touristen pro Jahr ärmer.

Mehr als ein Viertel der Menschheit kennt die Namen der drei: Caspar, Melchior und Balthasar, doch kaum einer weiß etwas über die drei Weisen aus dem Morgenland. Eine märchenhafte Legende, ein Wissenschaftskrimi, eine Dokumentation, die in nahe und ferne Regionen führt: Köln, Mailand, Istanbul,

die antike Metropole Palmyra in der syrischen Wüste, nach Lalibela ins äthiopische Hochland.

*\* Sendung ergänzt, geändert am 12.12.2024*

---

Selbstbestimmt  
**08:00** **Ersatzteil im Kopf**   **UT**   
Möglichkeiten und Grenzen des Cochlea-Implantats  
Film von Elke Thiele

Es gibt sie seit etwas mehr als 20 Jahren - Cochlea-Implantate. Eines von 1.000 Kindern wird mit einem starken Hörschaden geboren, es ist eine der häufigsten Behinderungen bei Neugeborenen. Für sie ist das Cochlea-Implantat die Standardversorgung mit der Verheißung auf ein normales Leben. Inzwischen tragen 50.000 Menschen in Deutschland die Technik im Kopf - Tendenz steigend. Doch der Erfolg darf nicht darüber hinwegtäuschen, dass die Hörprothese kein Allheilmittel ist.

Benni hat seine Implantate in den ersten Lebensmonaten bekommen. 50% - 70% der Kinder erreichen mit dem Cochlea-Implantat tatsächlich eine ähnliche Sprachentwicklung wie normalhörende Kinder, für sie ist das ein Segen. Doch Benni gehört zur anderen Hälfte der CI-Kinder, die mit den Implantaten nicht ausreichend hören und sprechen lernen. Für Bennis Mutter war es keine Frage: Ihr Kind soll zusätzlich die Gebärdensprache lernen.

Für zahlende Ämter aber gilt die CI-Versorgung als Allheilmittel, mit dem sie teure und langwierige Gebärdensprachkurse, Dolmetscher, Schulassistenten etc. sparen. Erst nach jahrelangen Kämpfen bekommt die Familie das persönliche Budget für die Gebärdensprachförderung bewilligt.

In Deutschland wurde im Jahr 2002 mit dem Behindertengleichstellungsgesetz die Grundlagen zur rechtlichen Anerkennung der Gebärdensprache geschaffen. Seitdem haben Gehörlose Anspruch auf Dolmetscher bei Behörden, vor Gericht oder am Arbeitsplatz.

Steffen Räder aus Pirna ist gehörlos aufgewachsen. Er hat einen Versuch mit dem Cochlea-Implantat gewagt und bereut. Steffen konnte mit dieser Technik nur wenig verstehen und bekam sogar nach einem Arbeitsunfall gesundheitliche Probleme. Er ließ sich das Implantat 2014 wieder entfernen und leidet bis heute unter Tinnitus und Schmerzen am Ohr.

Für Jonas Enzmann und Enno Park dagegen bedeuten die Prothesen ein großes Plus an Lebensqualität. Jonas geht auf ein normales Gymnasium und betreibt Leistungssport. Enno Park kann nach einer Maserninfektion dank der Cochlea-Implantate fast so gut hören wie früher. Der Informatiker und Publizist hat die Verschmelzung von Mensch und Maschine zu seinem Spezialgebiet gemacht und begleitet die Diskussion um die Zukunft der Medizintechnik auch kritisch.







Das Cochlea-Implantat ist ein großer Gewinn - da sind sich alle Protagonisten einig - solange es nicht blind macht für die zweite Seite der Medaille. Es wird immer Menschen geben, denen die Medizintechnik nicht helfen kann - und ihnen müssen alle Maßnahmen zur Barrierefreiheit zugänglich sein.

(MDR 02.07.2017)





---

**08:30**    **MDR Garten**      
(MDR 02.01.2025)

---

**08:55**    **Unser Dorf hat Wochenende**      
Ingersleben  
(MDR 04.01.2025)

---

**09:20**    **Mit dem Zug durch Neuseeland (1/2)**      
Die Nordinsel - Das vulkanische Herz  
Film von Tuan Lam

Aotearoa, Land der langen weißen Wolke, so nannten die Maori ursprünglich Neuseeland. Mit dem himmlischen Schauspiel könnten die dampfenden Vulkane im Norden und schneebedeckten Gebirge im Süden gemeint sein. Durch diese ursprünglichen Landschaften fahren die neuseeländischen Züge. Eine Panoramareise ohne Pünktlichkeitsgarantie. Denn die Launen der Natur geben den Takt an. Es ist eines der schwierigsten Gelände der Welt, durchzogen von Gebirgen und dichten Urwäldern.

Lange Zeit war Neuseeland schienenfrei, erst in den 1960er Jahren wurde der Bau der Trassen fertiggestellt. Seitdem fahren drei Züge durchs Land. Der Northern Explorer fährt in Auckland ab und führt ins vulkanische Herz des Landes. Die Millionenstadt brodeln, rund 50 Vulkane ragen in den Himmel. Noch schlafen sie, aber sie können wieder ausbrechen.

Nördlich von Auckland liegt Little Barrier Island, eine Vulkaninsel mit gigantischen Insekten. Nicola Toki, Botschafterin für bedrohte Arten, ist auf der Suche nach der Wetapunga, der größten Heuschrecke der Welt. Nur noch ein paar Dutzend sollen in freier Wildbahn leben. Für spektakuläre Lichteffekte sorgen die Glühwürmchen in den Waitomo Caves. In den dunklen, feuchten und engen Höhlen arbeitet Umweltschützerin Shannon Corkill. Sie kennt den Weg zur Glühwürmchen-Brutstätte, in der blaue Lichter tanzen.

Weiter südlich dampft es. Am Rotorua-See ist Soltice Morrison aufgewachsen. Es ist ein geothermales Gebiet, um deren Wärme sich die Ureinwohner angesiedelt haben. Die Umweltwissenschaftlerin arbeitet an einem Mammutprojekt. Sie hat sich dem Schutz der insgesamt 3.800 Seen gewidmet und verbindet altes Maori-Wissen mit neuer Wissenschaft.

Im Zentrum der Nordinsel liegt der Tongariro-Nationalpark, wo sich der Zug um den Mount Ruapehu schlängelt, den höchsten Vulkan des Landes. Sein smaragdgrüner Kratersee lockt Bergsteiger an seine Ränder. Es ist ein riskantes Abenteuer, auch weil der Vulkan noch aktiv ist. Endstation ist die Hauptstadt Wellington, wo eine Fähre die Nord- Mit der Südinsel verbindet. Die Seereise ist den Launen der Natur völlig ausgeliefert. Starke Westwinde schlagen hohe Wellen, oft kommt die Fähre zu spät, manchmal für Stunden und Tage.

(NDR)

---

**10:05 Die Reise zum Mittelpunkt der Erde**      
Spielfilm USA 1959

*Geologie-Professor Lindenbrook bekommt von seinem Studenten Alec McEwen einen ungewöhnlich schweren Lava-Brocken geschenkt. Die Untersuchung des Gesteins fördert eine Botschaft des verschollenen isländischen Forschers Saknussem zu Tage, die den Weg zum Mittelpunkt der Erde weist. Lindenbrook und Alec machen sich auf den Weg nach Island.*

Edinburgh 1880. Professor Oliver Lindenbrook (James Mason) wird in den Adelsstand erhoben, und die ganze Universität freut sich mit ihm. Von seinem Studenten Alec McEwen (Pat Boone) bekommt der Geologie-Professor einen Lavabrocken geschenkt, der schwerer ist als er sein dürfte und sofort seine Aufmerksamkeit auf sich zieht. Als es bei der Untersuchung des Steins zu einer Explosion kommt, tritt ein Senkblei zum Vorschein - mit einer Nachricht von Arne Saknussem. Der isländische Forscher wollte seinerzeit den Mittelpunkt der Erde erreichen und verschwand auf mysteriöse Weise.

Um letzte Zweifel auszuräumen, schickt Sir Oliver das gesamte Material an den renommierten schwedischen Geologen Professor Goetaborg, wartet aber vergeblich auf dessen Antwortbrief. Misstrauisch geworden, machen sich der Professor und Alec auf den Weg nach Island, wo sie Goetaborg finden - vergiftet inmitten der Ausrüstung, die dieser bereits für seine eigene Expedition zusammengetragen hatte. Hat ihn sein letzter Besucher, Graf Saknussem (Thayer David), ein Nachfahre des legendären Isländers, auf dem Gewissen?

Erschüttert erfährt Carla Goetaborg (Arlene Dahl), die ihrem Gatten nachgereist war, vom Mord. Die Expeditionsausrüstung ihres Mannes jedoch überlässt sie den Schotten nur unter einer Bedingung: Sie will mit! Gemeinsam mit dem isländischen Bauern Hans (Peter Ronson) brechen die drei schließlich auf. Graf Saknussem ist schon vor ihnen da und legt eine falsche Fährte. Aber die Abenteurer können allen Gefahren trotzen, einer Herde fleischfressender Saurier entkommen und tatsächlich den Mittelpunkt der Erde erreichen. Bei der Sprengung eines vulkanischen Kamins lösen sie allerdings ein gewaltiges Erdbeben aus.

Eine "nach einem Roman von Jules Verne gestaltete utopische Geschichte, die

effektiv und mit Liebe zum Detail inszeniert wurde. Unbeschwerte, spannende Unterhaltung mit vielen witzigen Einfällen", schreibt das "Lexikon des internationalen Films". "Die Reise zum Mittelpunkt der Erde" ist der wohl bekannteste Roman des französischen Schriftstellers Jules Verne.

Musik: Bernard Herrmann

Kamera: Leo Tover

Buch: Walter Reisch, Charles Brackett

Vorlage: Nach dem gleichnamigen Roman von Jules Verne

Regie: Henry Levin

Prof. Oliver Lindenbrook: James Mason

Alec McEwen: Pat Boone

Carla Goetaborg: Arlene Dahl

Jenny: Diane Baker

Graf Saknussem: Thayer David

Hans Belker: Peter Ronson

Dean, Universitätskollege: Alan Napier

Bediensteter von Saknussem: Robert Adler

Hotelbesitzerin in Reykjavik: Edith Evanson

Kirsty, Haushälterin: Mary Brady

Rektor der Universität: Alan Caillou

Prof. Peter Goetaborg: Ivan Triesault

Paisley, Laborant: Ben Wright

Kutscher: John Epper

Galerie-Besitzer: Owen McGiveney

Lord Glendarick: Peter Wight





Zeitungsverkäuferin: Mollie Glessing

Zeitungsverkäufer: Kendrick Huxham

und andere

(124 Min.)

---

**12:10** **Riverboat Klassiker**     \*

Stars, Legenden, Emotionen  
(MDR 13.01.2023)

*\* Andere Wdh., geändert am 26.11.24*

---

**14:08** **MDR aktuell**    

---

**14:10** **Gritta von Rattenzuhausbeius**      
Spielfilm DDR 1984

*Die selbstbewusste 13-jährige Gritta lebt mit ihrem Vater, einem verarmten Hochgrafen in einem alten Schloss. Er ist ein Erfinder und arbeitet an einer Thron-Rettungsmaschine für den König. Gritta ist ein Freigeist, doch mit ihrer*

*Freiheit ist es vorbei, als ihr Vater beschließt, wieder zu heiraten.*

In einem alten, verwitterten Schloss lebt die 13-jährige Gritta mit ihrem Vater, einem verarmten Hochgrafen. Während er als leidenschaftlicher Erfinder an einer Thron-Rettungsmaschine für den König arbeitet, genießt Freigeist Gritta ihre Kindheit in vollen Zügen. Doch damit ist es vorbei, als ihr Vater beschließt, die vornehme Gräfin Nesselkrautia zu heiraten.

Diese sorgt dafür, dass Gritta in eine Klosterschule abgeschoben wird. Empört über den dortigen Zwang und die betrügerischen Machenschaften der Äbtissin mit dem habgierigen Gouverneur Pekavus flieht Gritta mit ihren Freundinnen in den Wald. Dort begegnen sie dem jungen Prinzen und freunden sich mit ihm an. Gritta will den König vor Pekavus' Plänen warnen, aber der ist ihr bereits auf der Spur.

Märchenhafter, fantasievoll gestalteter DEFA-Kinderfilmklassiker von Jürgen Brauer mit einem klugen, emanzipierten Mädchen als Hauptperson.

Musik: Stefan Carow

Kamera: Jürgen Brauer, Peter Ziesche

Buch: Jürgen Brauer

Vorlage: Frei nach dem Roman "Das Leben der Hochgräfin von Rattenzuhausbeius" von Bettina, Gisela von Arnim

Regie: Jürgen Brauer

Gritta: Nadja Klier

Julius Ortel von Rattenzuhausbeius: Hermann Beyer

Anna Bollena Maria Nesselkrautia: Suheer Saleh

Kuno Gebhardt Müffert: Fred Delmare

Peter: Marc Lubosch

Pekavus: Wolf-Dieter Lingk

König: Peter Sodann

Prinz Bonus: Ilja Kriwoluzky

Äbtissin: Heide Kipp

Vormund: Peter Dommisch

Vormund: Horst Papke

Erzähler: Kurt Böwe

und andere

(78 Min.)

---

**15:30** **MDR aktuell**   **UT**   
mit Wetter

---

**15:40** **Eine zauberhafte Erbschaft**     
Spielfilm DDR/Tschechoslowakei 1986

*Ein Größenwahnsinniger, rücksichtsloser Fürst setzt alles daran, seine Macht auszubauen. Besonders dienlich soll ihm dabei eine Zaubermütze sein, die ihm ein umtriebiger Trödler und seine Komplizin versprechen. Die beiden Halunken vermuten die magische Kappe bei einem Mützenmacher, den der Fürst daraufhin verhaften lässt.*

Ein Größenwahnsinniger, rücksichtsloser Fürst setzt alles daran, seine Macht auszubauen. Besonders dienlich soll ihm dabei eine Zaubermütze sein, die ihm ein umtriebiger Trödler und seine Komplizin versprechen. Die beiden Halunken vermuten die magische Kappe bei einem Mützenmacher, den der Fürst daraufhin verhaften lässt.

Vitek, der Sohn des Mützenmachers, und seine Freunde Hynek und Majda kommen den Gaunern jedoch zuvor. Sie finden den Hut auf dem Dachboden, begreifen schnell, wie man mit ihm umgeht, und nutzen die Zauberkraft gegen den Fürsten.

"Eine zauberhafte Erbschaft" nach der gleichnamigen Novelle von Václav Řezáč ist ein "unterhaltsamer historischer Ausstattungsfilm für Kinder, der mit zahlreichen lustigen Einfällen und filmischen Tricks vom Kampf des Guten gegen Unrecht und Unterdrückung erzählt." ([www.filmdienst.de](http://www.filmdienst.de))

Musik: Jirí Svoboda

Kamera: Viktor Ružicka

Buch: Josef Hanzlík, Zdenek Zelenka

Vorlage: Nach der gleichnamigen Novelle von Václav Řezáč

Regie: Zdenek Zelenka, Michael Kann

Vitek: Martin Pert

Hynek: Rudolf Štedrý

Majda: Tereza Chudobová

Trödler: Miloš Kopecký

Agatha: Luba Skorepová

Fürst: Jirí Kodet

Bäcker Pruba: Václav Helšus

Baron: Fred Delmare

Mützenmacher: Jörg Panknin

Kornet: Jan Spitzer

und andere

(76 Min.)

---

16:55

**Sechse kommen durch die Welt** **HD** **UT** **AD** **DGS**

Märchenfilm DDR 1972

*Ein entlassener Soldat handelt sich Ärger mit dem König ein und landet im*

*Kerker. Hier lernt er den Starken kennen, der ihm zur Flucht verhilft. Unterwegs schließen sich ihnen vier Gefährten mit wundersamen Fähigkeiten an. Gemeinsam stellen sie sich dem Wettstreit mit der Prinzessin und gewinnen sämtliche Schätze des Landes.*

Die Schlacht ist verloren und der König entlässt seine Soldaten mit einem kärglichen Wegegeld. Nur einer der Betrogenen protestiert und prophezeit dem Herrscher, dass er eines Tages alle Schätze des Landes herausgeben müsse. Solche Aufmüpfigkeit zieht den Kerker nach sich.

Dort findet der Soldat den ersten Verbündeten für seine Vergeltung: den Starken. Der sprengt mit einem Niesen die Gefängnistür und zusammen machen sie sich auf den Weg. Unterwegs schließen sich ihnen vier Gefährten mit wundersamen Fähigkeiten an: der schnellste Läufer; der Musiker, dessen Fidel jeden tanzen lässt; der Jäger mit dem Auge eines Adlers und das Mädchen Schiefhütchen, das Frost machen kann.

Gemeinsam stellen sie sich dem Wettstreit mit der Prinzessin - und gewinnen. Die geschlagene Königstochter lockt sie jedoch heimtückisch in eine Falle. Aber Schiefhütchen verhindert das Schlimmste. Nachdem die sechs Helden auch die letzte Attacke ihrer Widersacher abgewehrt haben, ziehen sie mit sämtlichen Schätzen des Landes davon, um sie an das Volk zu verteilen.

Der originelle DEFA-Märchenklassiker nach Motiven der Brüder Grimm ist inszeniert mit doppelbödigem Witz und bietet Unterhaltung für Jung und Alt. Gedreht wurde der Film unter anderem in Schloss Moritzburg bei Dresden.

Musik: Peter Rabenalt

Kamera: Roland Gräf

Buch: Manfred Freitag, Joachim Nestler

Vorlage: Nach dem gleichnamigen Märchen der Brüder Grimm

Regie: Rainer Simon

Soldat: Jiri Menzel

Starker: Günter Schubert

Läufer: Friedo Solter

Schiefhütchen: Olga Strub

Fiedler: Christian Grashof

Jäger: Jürgen Gosch

Prinzessin: Margit Bendokat

König: Jürgen Holtz

und andere

(66 Min.)

---

18:05 **Brisant** HD CC UT   
(ARD 05.01.2025)

---

18:50 **Wetter für 3** HD CC UT   
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:52 **Unser Sandmännchen** HD  UT   
Fuchs und Elster - Gefährliche Eiszapfen

Herr Fuchs freut sich über seine Eiszapfen, die am Fuchsbau vom Dach herabhängen. Als Frau Elster ihn auf die Gefahr, die sie darstellen, aufmerksam macht, schlägt er die Warnung in den Wind. Seine Zapfen fallen niemanden auf den Kopf - dafür etwas später ihm selbst auf den Rücken. Nun ist er bereit, sie abzuschlagen.

---

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT 

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 


19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 

---

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT  DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 **Kripo live - Tätern auf der Spur** HD CC UT   
Das Horrorhaus von Höxter

Sie ist zu Tode gequält worden von Angelika und Wilfried W., die man später die Hexe und den Schlächter von Höxter nennen wird. Susanne F. ist nicht das einzige Opfer des Paares im Horrorhaus von Höxter. Warum quält das Paar Frauen zu Tode?


Der Prozess um das "Horrorhaus von Höxter" wird sich über fast zwei Jahre hinziehen. Zwei Frauen fanden wegen unterlassener Hilfeleistung den Tod, andere überlebten knapp. Wer sind die Frauen, die dem Horrorhaus entkommen konnten?

---

20:15 **Thomas Junker unterwegs - Perlen Zentralasiens** HD CC UT  AD \*  
(MDR 22.12.2024)

*\* Sendung ergänzt am 26.11.24*

---

21:45 **MDR aktuell** HD CC UT  DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**MDR DOK**

**22:00** **Sechs Tage Eiszeit – Der Katastrophenwinter 1978/79** **HD** **CC** **UT** **AD** VPS: 21:59  
Film von Katja Herr \*

Es ist ein Winter-Sturm, der aus dem Nichts zu kommen scheint. Zum Jahreswechsel 1978/79. Eine Schneehölle, die acht Meter Schneewehen auftürmt, die Wellenkämme gefrieren lässt, die Menschen und Autos verschluckt und ungeahnte Kräfte freisetzt. In Mitteleuropa gefriert das normale Leben bei zwanzig Grad unter Null. Sechs Tage in Eis und Schnee. Es ist ein Schneesturm der Geschichte schreibt.

Die Dokumentation des MDR erzählt die Ereignisse der sechs Katastrophentage zum Jahreswechsel 1978/79 in der DDR und in der Bundesrepublik. Aus neu erschlossenem Archivmaterial, unbekanntem Amateurfilmen, historischen Fotos und beeindruckenden Zeitzeugen entsteht ein detailliertes, facettenreiches und chronologisch exaktes Bild der Ereignisse von damals. Aufwendige Animationen verdeutlichen die einmalige Wetterkonstellation und beschreiben eindrucksvoll, wie zwei extrem unterschiedliche Luftmassen in der Mitte Europas aufeinanderprallen und zum Chaos führen. So ist dieser dramatische Wintereinbruch noch nicht erzählt worden.

(MDR 26.12.2018)

---

**23:30** **Der Katastrophenwinter 1978/79 in Oberhof** **HD** **CC** **UT** **AD** VPS: 23:29 \*  
Party, Stasi, Stromausfall

*Im thüringischen Oberhof, im berühmten Luxushotel PANORAMA feiern Silvester 1978 anderthalbtausend Menschen ein rauschendes Fest. Sie ahnen da noch nicht, dass sie mitten ins Zentrum einer der größten Stromkrisen des letzten Jahrhunderts geraten werden. Was als simpler Stromausfall beginnt, wird zu einem der größten Blackouts in der Geschichte Mitteldeutschlands.*

Eine Kaltfront zieht von Skandinavien gen Süden. Sie soll Oberhof in der Silvesternacht erreichen. Schneestürme machen Eisenbahnen und Straßen unpassierbar. Binnen Stunden erreichen Schnee und Kälte Mitteldeutschland, hier wo die Braunkohle-Tagebaue sind. Das Rückgrat der DDR-Energieversorgung. Doch – Oberhof und seine Urlauber bleiben entspannt. Winter – das kennt man hier.

Silvester trifft sich im legendären PANORAMA das Who is Who der DDR. Beliebte Musiker, wie Frank Schöbel; berühmte Schauspieler, wie Armin Müller-Stahl, Manfred Krug, Angelika Domröse; Firmenchefs und Polit-Größen. Regina Kern, die Barfrau erinnert sich: "Es kamen ja schon Meldungen von überall her, vielleicht ein Stromausfall oder das sie das nicht mehr schaffen mit der Kohle ... Und da haben wir gesagt: "Ach, bei uns läuft alles prima!" Und das lief auch alles, und die Gäste haben getanzt ... Wir waren arglos"



In den Leitzentralen der Energieversorgung aber herrscht in dieser Nacht große Unruhe. Axel-Rainer Porsch, damals Schichtingenieur im Energiekombinat Süd hat das alte Netzbuch sichergestellt, dort finden sich brisante Einträge. Es dokumentiert aufs Genaueste, wie das Stromnetz der DDR damals dramatisch aus dem Gleichgewicht gerät. Die Kraftwerke können nicht mehr ausreichend Energie liefern, das Netz droht sich abzuschalten. Das Unfassbare tritt ein: Ein Szenario, das als "Geheime Verschlussache" in den Schubladen der Energiekombinate der DDR liegt. Die Bezirke Suhl, Gera und Erfurt werden vollständig von der Stromversorgung abgetrennt – mit voller Absicht. Es kommt zum Blackout. Die Abschaltung trifft die Menschen völlig unvorbereitet: Sie frieren in den Wohnungen, in Krankenhäusern funktionieren Notstromaggregate nicht, in der Maxhütte Unterwellenborn brennt ein Hochofen aus – ein Millionenschaden. Auch im Hotel PANORAMA in Oberhof fällt nach Mitternacht der Strom aus, das gigantische Hotel liegt komplett im Dunkeln. Die Aufzüge funktionieren nicht mehr. Kinder versuchen über die Freitreppe bei minus 28 Grad zu ihren Eltern zu gelangen.

Zeitgleich wird einer, der wohl spektakulärsten Spionagekrimis der DDR im noblen PANORAMA eingefädelt. Auf dessen Höhepunkt nahezu die gesamte Auslandsaufklärung der DDR auffliegt und der bis dahin mysteriös-geheimnisumwitterte Chef der HVA: Stasi-General Markus Wolf enttarnt wird.

Ein Film von Dirk Schneider  
(MDR 26.12.2018)

---

**00:30** **Abschied ist ein leises Wort** **HD** **CC** **UT** **VPS: 00:15 \***  
(MDR 30.12.2024)

---

**02:00** **Die Schlager des Monats** **HD** **CC** **UT** **VPS: 01:45 \***  
(MDR 03.01.2025)

---

**03:30** **Reisebilder aus Bulgarien und Griechenland - Biwak nonstop** **HD** **CC** **VPS: \***  
Vom Rila-Kloster bis zum Olymp  
  
(MDR 21.08.2024)

*\* Sendeablauf neu, geändert am 12.12.2024; "Sechs Tage Eiszeit" und "Der Katastrophenwinter 1978/79" sind neu im Programm, "Polarlichter über Deutschland", "DOE - Mitteldeutschland bei Nacht", "Himmelsmaschine" entfallen, "Ersatzteil im Kopf"-WH entfällt; Nonstop ist länger*

---

**04:05** Ländermagazine  
**MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT**  
(MDR 05.01.2025)

---

Ländermagazine  
**04:35 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT**   
(MDR 05.01.2025)

---

Ländermagazine  
**05:05 MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT**   
(MDR 05.01.2025)


---

**Montag, 06. Januar 2025**

---

**05:35** **Rote Rosen (1324)** **HD CC**   
Fernsehserie Deutschland 2012


---

**06:25** **Unterwegs in Sachsen-Anhalt** **HD CC UT**  \*

Unterwegs auf Geocaching-Tour in Wittenberg  
(MDR 25.11.2023)

*\* Sendung ergänzt am 26.11.24*

---

**06:55** **Wuhladko** **HD CC**   
Das Magazin in sorbischer Sprache  
(MDR 04.01.2025)

---

**07:25** **Das Traumhotel - Malaysia** **HD CC UT**   
Spielfilm Deutschland/Österreich 2009

*Im Luxusresort in Malaysia trifft Hotelier Markus Winter seine gute Freundin Jennifer wieder. Die alleinerziehende Mutter und Betreiberin eines kleinen Hotels benötigt seine Hilfe, weil ein skrupelloser Immobilienhai ihr das Hotel wegnehmen will.*

Der Weltenbummler Markus Winter (Christian Kohlund), Chef der angesehenen Siethoff-Hotelgruppe, ist nach Südostasien gereist, um das Luxusresort in Malaysia zu inspizieren. Außerdem will er seine gute Freundin Jennifer (Barbara Wussow) besuchen, die vor 20 Jahren mit ihrem Mann ein kleines Strandhotel eröffnet hat.

Seit einem halben Jahr ist Jennifer Witwe und ganz allein für ihren siebenjährigen Sohn Tom (Lino Sliskovic) und das Geschäft verantwortlich. Nun fürchtet sie, durch eine Klausel im Pachtvertrag ihre gesamte Existenzgrundlage an den Bauunternehmer Mr. Wong (Patrick Teoh) zu verlieren. Allerdings wächst in Markus der Verdacht, dass der betrügerische Wong in Wahrheit gar kein Anrecht auf das Hotel hat. Um dies zu beweisen, muss Markus Jennifers stillen Teilhaber ausfindig machen, der sich bereits vor Jahren in den malaysischen Dschungel zurückgezogen hat.

Derweil spielen sich auch in Markus' eigenem Beach-Resort große und kleine Dramen ab, zum Beispiel um seinen Jugendfreund, den Unternehmer Lorenz Henschel (Günther Maria Halmer). Dieser ist mit seiner neuen Assistentin Sonja (Tina Ruland) nach Malaysia gereist, um ein lukratives Großprojekt unter Dach und Fach zu bringen. Der rastlose Workaholic denkt von morgens bis abends nur ans Geschäft - und übersieht dabei, dass die hübsche Sonja für ihn weit mehr sein könnte. Erst als Sonja aus Protest kündigt, weil für Lorenz' Kaufhaus

ein Kulturzentrum abgerissen werden soll, erkennt er, dass die junge Frau ihm mehr bedeutet, als er sich bislang eingestehen wollte.

Starpianist Sascha Sorell (Johannes Brandrup) ist inkognito in dem Luxushotel abgestiegen, um nach seiner Scheidung, die von der Boulevardpresse hemmungslos ausgeschlachtet wurde, endlich zur Ruhe zu kommen. In der attraktiven Sabine Kilian (Elisabeth Lanz), die mit ihrer kleinen Tochter Marie (Pamina Grünsteidl) Urlaub macht, scheint er eine verständnisvolle Freundin und vielleicht sogar neue Liebe zu finden. Was Sascha nicht ahnt: Sabine ist eine arbeitslose Journalistin, die mit einer Exklusiv-Story über Sascha ihren alten Job wiederbekommen könnte. Doch je mehr Zeit sie mit dem sensiblen Künstler verbringt, desto stärker gerät sie in einen Gewissenskonflikt.

Vor zauberhafter Kulisse erzählt "Das Traumhotel - Malaysia" dramatische und romantische Geschichten von Menschen, deren Leben fernab der Heimat unerwartet eine neue Wendung nimmt. Neben Christian Kohlund sind Günther Maria Halmer, Tina Ruland, Barbara Wussow, Elisabeth Lanz, Johannes Brandrup und Ankie Beilke zu sehen.






Musik: Michael Hofmann de Boer  
 Kamera: Gero Lasnig  
 Buch: Maximilian Krückl  
 Regie: Otto W. Retzer

Markus Winter: Christian Kohlund  
 Sonja Lehmann: Tina Ruland  
 Lorenz Henschel: Günther Maria Halmer  
 Jennifer Hofmann: Barbara Wussow  
 Tom Hofmann: Lino Sliskovic  
 Sabine Kilian: Elisabeth Lanz  
 Sascha Sorell: Johannes Brandrup  
 Vivien Miller: Ankie Beilke  
 Marie Kilian: Pamina Grünsteidl  
 Daniel Falk: Rob Whiting  
 John Wong: Patrick Teoh  
 Architekt Rhooney: Benjamin Tan  
 und andere

(89 Min.)

---

08:55

**In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (328)**       
 Selbstbilder  
 Fernsehserie Deutschland 2023

*Bei einer Wanderung finden Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Elias Bähr den bewusstlosen Rentner Günther Stark. Er hat eine offene Fraktur am Oberschenkel und bereits sehr viel Blut verloren. Doch anscheinend war er nicht*

*allein unterwegs. War ein Kind bei ihm und wenn ja, wo ist es jetzt?*

Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Elias Bähr wollen endlich mal wieder gemeinsam Zeit verbringen. An ihrem freien Tag unternehmen sie deshalb eine Wanderung durch den Sommerwald. Als sie gerade rasten wollen, finden sie den bewusstlosen Rentner Günther Stark. Er hat eine offene Fraktur am Oberschenkel und bereits sehr viel Blut verloren. Ben und Elias handeln sofort, und rufen einen Krankenwagen. Doch dann findet Elias einen Teddy bei Günthers Rucksack und ihm wird schlagartig klar: Günther war nicht allein unterwegs. Aber wo ist das Kind? Während Elias sich auf die Suche macht, begleitet Ben den schwerverletzten Rentner ins Johannes-Thal-Klinikum. Kann Elias das Kind noch vor Einbruch der Dunkelheit finden?

Dr. Emma Jahn kümmert sich mit Dr. Marc Lindner um die frisch getrennte Tara Paul. Die wollte eigentlich zu einem Date, jetzt liegt sie wegen Bauchkoliken im JTK. Obwohl Emma schnell erkennt, dass ihre Patientin an Gallensteinen leidet, wird die Behandlung der quirligen Tara für Emma eine echte Herausforderung. Denn Tara hat nur eine Mission - möglichst schnell ihr Single-Dasein zu beenden. Während sie ständig ihre Online-Dating-App auf neue Nachrichten überprüft und sogar nicht davor zurückschreckt, Marc anzufirten, bemerkt sie nicht, wie liebevoll ihr Ex-Freund sich aus der Ferne um sie kümmert.

Dr. Matteo Moreau hat Viktoria Stadler für eine besondere Operation angefordert, als er bemerkt, dass die junge Assistenzärztin völlig übermüdet ist. Tatsächlich haben Schicht- und Bereitschaftsdienst, nächtliches Lernen und die Zusatzaufgaben in der Narbensprechstunde Viktorias Biorhythmus komplett durcheinandergebracht. Doch Matteo hat schon einen Plan, wie er Viktoria wieder in die Spur bringt.

Buch: Tina Müller  
Regie: Dieter Laske

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe  
Julia Berger: Mirka Pigulla  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah  
Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Dr. Alica Lipp: Cassandra Wedel  
Günther Stark: Hilmar Eichhorn

Trixie Stark: Emilia Kowalski  
Tara Paul: Mara Widmann  
und andere

(48 Min.)

---

**09:45** **Verrückt nach Fluss (3)** **HD** **CC** **UT** **■** \*

Flussfahrt im Dreivierteltakt  
Dokumentationsserie Deutschland 2016

---

In Wien steigen die Freundinnen Karin Schoenen-Schragmann und Steffi Görigk-Leuchten in die Unterwelt ab und wandeln auf den Spuren vom "Dritten Mann" in der düsteren Wiener Kanalisation. Claudia Löb und ihre Schwiegermutter Eveline Paschke haben es da schon glamouröser - in einem alteingesessenen Betrieb lernen sie, wie man prächtige Schmuckfedern in dekorative Accessoires verwandelt. Genau das Richtige für die beiden Ladys.

Auch Kreuzfahrtdirektor Torsten Sprengel und Küchen-Chef Danny Weiser haben es bei einem echten Wiener Heurigen gut getroffen. Nur Hotelmanager Torsten Sprengel hat Pech. Im Riesenrad auf dem Prater muss er sich seiner größten Angst stellen.

(BR)

\* *Nachmeldung Sendung, geändert am 12.12.2024*

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (41)** **CC** **UT**

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Tierpfleger Jörg Gräser macht sich große Sorgen um Luzie. Die Mähnenwölfin leidet unter einem faustgroßen Geschwür am Rücken. "Nur eine harmlose Eiterbeule", vermutet der Tierarzt. Doch trotzdem: Um die Wölfin zu behandeln, muss sie in Narkose gelegt werden - ein großes Risiko für das betagte Tier. Während der Operation gibt es eine böse Überraschung.

Außerdem: Kalte Rutschpartie bei den Dickhäutern. Der kleine Elefantenjunge Voi Nam darf zum Spielen raus in den Schnee. Am liebsten ärgert er seine Tanten und versucht, sie aufs Glatteis zu führen - doch die Alten lassen sich das nicht lange gefallen. Und im Stall wartet schon Elefantenpfleger Michael Tempelhoff auf den Mini-Jumbo: Die tägliche Benimmlektion steht auf dem Stundenplan. Was wird er heute lernen?

Horst testet zur gleichen Zeit die neue Afrika-Savanne. Michael Ernst hat sein prominentes Lama mitgenommen, um auf der Baustelle nach dem Rechten zu sehen. Schon in wenigen Wochen sollen die ersten Tiere in die Savanne umziehen - falls bis dahin alle Zäune stehen, alle Ställe gebaut und die letzten Wassergräben gezogen sind. Der Countdown läuft.

(MDR 06.02.2004)

10:58 MDR aktuell    11:00 In aller Freundschaft (878)     

Was sich neckt,...

Fernsehserie Deutschland 2019

*Bernadette Winklers Verabredung mit ihrem vermeintlichen Traummann geht krachend schief. Sie stürzt und bricht sich einen Wirbel. Nach einem erneuten Sturz droht eine Querschnittslähmung. Derweil versucht Sarah Marquardt wieder mit ihrem Sohn Bastian in Kontakt zu kommen.*

Bernadette Winklers Verabredung mit ihrem vermeintlichen Traummann geht krachend schief. Daran ist in Bernadettes Augen Tischnachbar Jan Martus Schuld. Zu allem Ärger versagen ihr beim Disput mit ihm auch noch die Beine und sie stürzt. Dadurch wird er verletzt und sie selbst zieht sich einen Wirbelbruch zu. Jan aber kennt keine Gnade und will Schadensersatz von der Schwerverletzten. Als er Bernadette in der Sachsenklinik bedrängt, stürzt sie erneut. Nun droht ihr eine Querschnittslähmung. Chefarzt Dr. Kai Hofmann und Dr. Kathrin Globisch, die Jan aus ihrer Schulzeit kennt, versuchen dies mit einer Notoperation zu verhindern. Kathrin versucht, zwischen den beiden Streithähnen zu vermitteln.

Verwaltungschefin Sarah Marquardt und ihr Sohn Bastian haben immer noch nicht wieder zueinandergefunden. Da gibt Jonas Heilmann seinem Opa, Dr. Roland Heilmann, eine Karte für das Konzert von Bastians neuer Band. Die soll Roland Sarah geben.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer

Kamera: Mirko Klecker

Buch: Boris Anderson, Inka Fromme

Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Vera Bader: Claudia Wenzel

Bernadette Winkler: Theresa Scholze

Jan Martus: Jörn Knebel

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk

Dr. Lea Peters: Anja Nejarri

Otto Stein: Rolf Becker

Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Katja Brückner: Julia Jäger  
und andere

(43 Min.)

---

**11:45 In aller Freundschaft (879)     **

Weihnachtsmänner lügen nicht  
Fernsehserie Deutschland 2019

*Dr. Maria Weber leidet darunter, dass Dr. Kai Hoffmann ihr die kalte Schulter zeigt. Selbst bei der gemeinsamen Schicht am Weihnachtstag lässt er sie abblitzen. Nach Charlotte Gauss' Tod möchte Dr. Martin Stein eine besonders große, schöne Weihnachtsfeier ausrichten, um die trauernde Familie zu vereinen.*

Dr. Maria Weber leidet darunter, dass Dr. Kai Hoffmann ihr die kalte Schulter zeigt. Selbst bei der gemeinsamen Schicht am Weihnachtstag lässt er sie abblitzen. Dann aber geraten beide zusammen in eine missliche Lage: Henrik Weitzmann, ein Hausmeister der Sachsenklinik, hat sich beim Wechseln eines Sicherheitsschlusses schwer verletzt. Als Kai und Maria ihm zur Hilfe eilen, werden sie eingeschlossen. Bei den vergeblichen Versuchen, sich zu befreien, eskaliert der Konflikt zwischen den beiden. Zudem wird der Blutverlust des jungen Hausmeisters lebensbedrohlich. Kai entschließt sich zu einer drastischen Maßnahme: einer direkten Blutspende von Mensch zu Mensch.

Nach Charlotte Gauss' Tod möchte Dr. Martin Stein eine besonders große, schöne Weihnachtsfeier ausrichten, um die trauernde Familie zu vereinen und Charlottes Andenken hochzuhalten. Doch für seinen Vater Otto ist das erste Weihnachtsfest ohne seine große Liebe zu schmerzlich. Er zieht sich zurück - ebenso wie Lisa Schroth, deren Freund Nils plötzlich doch nicht nach Leipzig kommt. Das große Fest zum Heiligen Abend scheint ins Wasser zu fallen.

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer  
Kamera: Mirko Klecker  
Buch: Stephanie Dörner  
Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Vera Bader: Claudia Wenzel  
Werner Emmerich: Armin Dallapiccola  
Henrik Weitzmann: Frederik Bott  
Emma Brückner: Vivien Sczesny  
Hanno Brückner: Kasimir Brause



Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Katja Brückner: Julia Jäger  
und andere

(43 Min.)

---

12:30

**Unterm Eis**     

Spielfilm Deutschland 2015

*Isak besucht nach langer Zeit sein Elternhaus in Norwegen. Mit seinem Bruder Jonas versteht er sich prächtig, aber das Verhältnis zu seinem Vater ist angespannt. Bei einer Bergtour der Brüder wird Jonas von einer Lawine verschüttet - es gibt keine Hoffnung. Der Schock stellt den Rest der Familie vor eine Zerreißprobe.*

Es ist lange her, seit Isak (David Rott) seinen Heimatort in der Bergwelt Norwegens besucht hat. Nun aber kehrt der Endzwanziger anlässlich der Taufe seiner Nichte Sofie in das Haus seiner Eltern Thore (Henry Hübchen) und Ingrid Nerhus (Renate Krößner) zurück. Das Wiedersehen mit seinem älteren Bruder Jonas (Lucas Prisor), Vater der kleinen Sofie, verläuft überaus freudig: Die Brüder verstanden sich schon immer wie beste Freunde, allen Unterschieden zum Trotz.

Aber während Jonas mit Ehefrau Malin (Julia Hartmann) und den Kindern im Heimatdorf der Familie lebt, seine Eltern nach Kräften unterstützt und die Leitung der familiären Großschreinerei übernommen hat, war Isak seinen eigenen Weg gegangen: An der Seite seiner Freundin Stella (Friederike Linke) hat er sich in Ålesund eine Existenz als Informatiker aufgebaut - ein Schritt, den der traditionsbewusste Thore ihm nie verzeihen hat. Auch jetzt ist das Wiedersehen zwischen Vater und Sohn angespannt; Isak hat einmal mehr das Gefühl, von seiner Familie nicht wirklich anerkannt zu sein.

Trotzdem versucht er, sich die Freude nicht nehmen zu lassen. Auf Jonas' Idee hin brechen die Brüder zu einer Gletschertour auf - ganz wie in Jugendzeiten.

Doch was als abenteuerlicher Tagesausflug beginnt, endet in einem furchtbaren Unglück: Die Brüder werden von einer Lawine erfasst. Isak überlebt schwer verletzt, Jonas hingegen wird verschüttet und bleibt vermisst.














Der Schock sitzt bei allen Angehörigen tief. Nach seiner Genesung wird Isak nicht nur mit den Schuldzuweisungen der trauernden Malin konfrontiert, sondern auch von schweren Selbstvorwürfen gemartert: Warum musste es ausgerechnet Jonas treffen, den Familienvater und Liebling der Eltern? Und warum kam ausgerechnet er selbst davon, der ungeliebte, kinderlose Sohn? Die Trauer, die geballten Emotionen und die Schuldgefühle lassen Isak zurück nach Ålesund flüchten. Doch er kommt nicht zur Ruhe. Er kann vor seiner Verantwortung nicht davonlaufen - und er muss sich den Konflikten mit seiner Familie stellen.

Das Drama des preisgekrönten Regisseurs Jörg Grünler handelt von existenziellen Fragen um Selbstfindung und Verantwortung. Die eindrucksvolle, wildromantische Berglandschaft Norwegens wird dabei zu einem subtilen Sinnbild für die verhärteten Konflikte der Menschen, die allmählich aufgebrochen werden.

Musik: Boris Bergmann  
 Kamera: Markus Selikovsky  
 Buch: Silke Zertz  
 Regie: Jörg Grünler

Isak Nerhus: David Rott  
 Thore Nerhus: Henry Hübchen  
 Ingrid Nerhus: Renate Kröbner  
 Jonas Nerhus: Lucas Prisor  
 Malin Nerhus: Julia Hartmann  
 Stella Ytterdal: Friederike Linke  
 Oda Wahlstrom: Annika Blendl  
 Stine Hellström: Theresa Hübchen  
 Fred Nerhus: Jonathan Völk  
 Emma Wahlstrom: Emilia Pieske  
 Pastor: Bernd Stegemann  
 Peer Brendboe: Andreas Windhuis  
 und andere

(88 Min.)

- 
- 13:58 **MDR aktuell**    
- 
- 14:00 **MDR um 2**     
- 
- 14:25 **Elefant, Tiger & Co. (337)**    

Christophs Tag  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### Christophs Rundgang

Der sympathische Tierpfleger Christoph Urban nimmt uns einen Tag lang unter seine Fittiche. Wir begleiten ihn bei der Gelege-Kontrolle verschiedener Entenarten. Leider begegnet ihm auch ein Notfall, der kein gutes Ende nimmt.

### Tapir auf Tauchgang

Jeden Morgen, wenn die Stalltür aufgeht und die Weite des Gondwanalands vor ihm liegt, wird aus einem kleinen Tapirbaby eine große Wasserratte. Ein bisschen an der Oberfläche planschen, das reicht dem sechs Wochen alten Nachwuchs von Leila und Copashi schon lange nicht mehr. Neuerdings geht der Wonneproppen mit Begeisterung auf Tauchstation, unsichtbar und ungestört von Mutter und Pflegern. Doch das soll sich ändern. Ausgerüstet mit einer Unterwasserkamera wollen Lasse Nieberding und Timo Geßner wissen: Was treibt der kleine Tapirbulle da unten eigentlich?

### Huftraining

Giraffenbulle Max geht seit einiger Zeit freiwillig, fast schon routiniert, zur Behandlung seines linken Hufes. Für ein Wildtier eine beeindruckende Leistung und ein beachtlicher Trainingserfolg der Pfleger. Max' Klauenfehlstellung am linken Huf konnte dadurch so gut wie ausgeglichen werden. Nun will Stefan Lohmer Gleiches mit dem rechten Huf erreichen. Jedoch stellt sich diese Aufgabe als ungleich schwieriger heraus. Denn Max muss lernen, rechts und links zu unterscheiden. Das fällt manchmal schon uns Menschen schwer.

(ARD 28.04.2014)

---

15:15 **Gefragt – Gejagt (625)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Alexander Bommers  
(MDR 08.11.2023)

---

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Neues von hier & Leichter leben

### Alles im Blick: Überwachungskameras für zuhause - mit Multimedia-Experte Sven Oswald

Bei einem Einbruch Alarm schlagen, die Katze überwachen, aus der Ferne nach dem Rechten sehen oder einfach als Abschreckung - es gibt viele Gründe für eine Überwachungskamera. Und so vielfältig die Gründe, so umfangreich ist

auch das Angebot an Geräten für den Hausgebrauch. Worauf Sie beim Kauf achten sollten, was bei der Installation wichtig ist und alles zum Thema Datenschutz erklärt Multimedia-Experte Sven Oswald.

\* Presstext ergänzt am 02.12.2024

---

17:45 **MDR aktuell** HD CC UT

18:05 **Wetter für 3** HD CC UT   
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** HD CC UT   
(ARD 06.01.2025)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT   
Jan und Henry - Der verzauberte Drache

Die Erdmännchen Jan und Henry landen auf der Suche nach einem Drachen, der zaubern kann, am Kölner Dom und machen eine ohrenbetäubende Entdeckung.

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT DGS  
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Mach dich ran** HD CC UT   
MDR hilft

20:15 **Polizeiruf 110: Blutige Straße** HD CC UT AD  
Kriminalfilm Deutschland 2011

*Während Schmücke wegen einer Schussverletzung noch ans Krankenbett gefesselt ist, haben Herbert Schneider und Nora Lindner bereits ein neues Verbrechen aufzuklären. Eine junge Frau wurde von einem Auto überfahren. Der Täter beging Fahrerflucht.*

Während Schmücke wegen einer Schussverletzung noch ans Krankenbett gefesselt ist, haben Herbert Schneider und Nora Lindner bereits ein neues

Verbrechen aufzuklären. Eine junge Frau wurde von einem Auto überfahren. Der Täter beging Fahrerflucht. Erste Indizien scheinen auf einen Mord aus Eifersucht hinzudeuten.

Ein Zeitungsartikel rückt den Anschlag am nächsten Morgen allerdings in ein ganz anderes Licht. Walter Klaue, ein Journalist eher zweifelhaften Rufs, kündigt darin umfassende Enthüllungen über einen Filz aus Politik und Wirtschaft an. Er behauptet, dass die junge Frau sterben musste, weil sie reden wollte. Der Verdacht scheint sich zu bestätigen, als Klaue bei einer Gasexplosion seines Wohnwagens nur knapp dem Tod entkommt. Mit erheblichen Verletzungen wird er ins Krankenhaus eingeliefert.

Schmücke, der als Patient zur Untätigkeit verdammt ist, sorgt dafür, dass Klaue in sein Zimmer verlegt wird. Glücklicherweise über die Abwechslung in seinem langweiligen Krankenhausaufenthalt, beginnt er undercover zu ermitteln. Schneider teilt Schmückes Sicht auf den Fall und sieht sich plötzlich im Widerspruch zu seiner jungen Kollegin.

Neue Entwicklungen im Fall scheinen Nora Lindner jedoch Recht zu geben. Spuren in dem inzwischen gefundenen Tatfahrzeug lassen sich zweifelsfrei dem geschiedenen Ehemann der Toten zuordnen. Wenig später nimmt dieser sich das Leben - ein Schuldeingeständnis? In allem wird Nora Lindner zudem durch den neuen Staatsanwalt bestärkt. Ihr tut diese Bestätigung gut, denn mittlerweile hat sie für den gutaussehenden jungen Mann mehr als nur Sympathie entwickelt.

Schmücke gelingt es schließlich Licht ins Dunkel dieses Falles zu bringen, als er das Vertrauen Klaues endlich gewinnen kann. Doch spielt der windige Journalist wirklich mit offenen Karten und hat er tatsächlich handfeste Beweise für seine Behauptungen?

Musik: Jörg Lemberg  
Kamera: Ralph Netzer  
Buch: Hans-Werner Honert  
Regie: Dror Zahavi

Hauptkommissar Herbert Schmücke: Jaeki Schwarz  
Hauptkommissar Herbert Schneider: Wolfgang Winkler  
Oberkommissarin Nora Lindner: Isabell Gerschke  
Staatsanwalt Ole Mahler: Mišel Maticevic  
Walter Klaue: Henry Hübchen  
René Heinze: Torsten Michaelis  
Heiner Kern: Gunter Schoß  
Kriminaltechnikerin Rosamunde Weigand: Marie Gruber  
Hans Bohse: Thomas Arnold  
Sybille Bohse: Katja Weilandt  
Gabi Rössner: Karin Düwel

und andere

(87 Min.)

---

**21:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**22:10** **Polizeiruf 110: Trüffeljagd** **UT**  
Kriminalfilm DDR 1981

*Georg und Detlef planen während einer Sprengung einen Panzerschrank zu knacken, der Edelmetalle, Geld und Diamanten enthalten soll. Doch sie finden nur einen Schlüsselbund. Die Detonation schneidet ihnen den Weg ab und sie werden verhaftet. Doch dann geschehen weitere Einbrüche. Georg versucht den Fall auf eigene Faust zu lösen.*

Ein Häuserblock soll für eine Sprengung evakuiert werden. Georg Polte bekommt einen heißen Tipp. Im VEB Plaste sollen in einem Panzerschrank Edelmetalle, Geld und Industriediamanten gelagert werden. Er entschließt sich, mit seinem Freund Detlef Franzius während der Sperrzeit einzubrechen. Vor dem geöffneten Panzerschrank erleben die beiden Ganoven eine böse Überraschung: außer einem Schlüsselbund und Aktenbergen nichts von Wert. Die Detonation versperrt ihnen den Rückweg und so ist es für die Polizei ein Leichtes, sie noch auf der Flucht zu verhaften.

Dann aber geschehen weitere Einbrüche in Panzerschränke anderer Firmen und auf irgendeine Art und Weise hat das Schlüsselbund etwas damit zu tun. Nun müssen sich die ermittelnden Kriminalisten, Oberleutnant Hübner und Leutnant Vera Arndt, fragen, wer wirklich hinter dem gescheiterten Bruch steht und wer die beiden kleinen Ganoven als "Trüffelschweine" missbraucht hat.

Doch Polte schweigt darüber und bleibt bei seiner Aussage, dass er Franzius von der Straftat abhalten wollte. Als ihm Hübner aber Videos von Detlef Franzius zeigt, den das traumatische Erlebnis in eine geschlossene Anstalt gebracht hat, will Polte den Fall selbst bereinigen. Er reist ins winterliche Thüringen, wohin die Brigade Bittner und die hübsche Serviererin Lottchen, früher Ingenieurin im VEB Plaste, einen Ausflug unternommen haben.

Musik: Hermann Anders  
Kamera: Walter Küppers  
Buch: Helmut Krätzig  
Regie: Helmut Krätzig

Oberleutnant Hübner: Jürgen Frohriep  
Leutnant Vera Arndt: Sigrid Göhler  
Georg Polte: Ulrich Thein  
Detlef Franzius: Henry Hübchen

Charlotte: Renate Blume  
 Bernd Gunkel: Günter Junghans  
 Frau Gunkel: Regina Beyer  
 Peter Bittner: Dietmar Richter-Reinick  
 Ralph Kaspar: Jürgen Trott  
 Oberleutnant Fuchs: Peter Borgelt  
 und andere

(86 Min.)

---

**23:35** **Entführt - Der Usedom-Krimi** **HD** **CC** **UT** **AD**  
 Spielfilm Deutschland 2021

*Der erste Arbeitstag von Ellen Norgaard nach der Babypause endet damit, dass ihr einjähriger Sohn aus der Obhut der Tagesmutter entführt wird. Kommissar Rainer Witt und Ex-Staatsanwältin Karin Lossow setzen alles in Bewegung, um das Kind zu finden. Die Entführerin ist Patrizia, Ellens Mutter, die erst kürzlich in der Psychiatrie war.*

Der erste Arbeitstag von Ellen Norgaard nach der Babypause endet mit einer Katastrophe: Ihr einjähriger Sohn Jesper wird aus der Obhut seiner Tagesmutter entführt. Kommissar Rainer Witt und Ex-Staatsanwältin Karin Lossow setzen alles in Bewegung, um das Kind zu finden. Ein Ermittlungsdetail bringt Karin auf die richtige Spur: Die Entführerin ist Patrizia, Ellens Mutter, die vor mehr als 30 Jahren spurlos verschwand. Karin und Patrizia waren in Jugendjahren enge Freundinnen. Da Karin Patrizia von damals gut kennt, arbeitet sie intensiv am Fall mit.

Während Ellen zunehmend verzweifelt, versuchen die Ermittler herauszufinden, wo Patrizia mit dem Kind sein könnte. Im Zuge der Ermittlungen wird klar, dass Ellens Mutter erst kürzlich in der Psychiatrie war.

Musik: Colin Towns  
 Kamera: Lars R. Liebold  
 Regie: Felix Herzogenrath  
 Buch: Dinah Marte Golch

Holger: Tilo Nest  
 Dr. Brunner: Max Hopp  
 Katharina Stozek: Milena Dreissig  
 Ellen Norgaard: Rikke Lylloff  
 Karin Lossow: Katrin Sass  
 PM Dorit Martens: Jana Julia Roth  
 Lucjan Gadocha: Merab Ninidze  
 Arzt Krankenhaus: Christian Kerepeszki  
 Solveig Borg / Patricia Hardt: Marion Kracht  
 Mutter Elvina: Amélie Miloy

Sanitäter: Aziz Dyab  
Moderator Argentinien: Juan Goldin  
Britta Lohmann: Ulrike Röseberg  
Holm Brendel: Rainer Sellien  
Rainer Witt: Till Firit  
und andere

(90 Min.)

(VPS-Datum: 07.01.2025)

---

01:05

**Nordisch herb**   \*

Der Schimmelreiter  
Fernsehserie Deutschland 2011 (1/16)

Dienstbeginn mit Überraschungen. Ein Toter liegt im Schlick des Husumer Hafens. Unschuldig grast neben dem Hafenbecken ein Schimmel, der anscheinend geduldig auf seinen Reiter wartet. Rund um den Toten stecken lauter Schildchen mit Zahlen im Morast. "So sieht eine Spurensuche nach Lehrbuch aus!", weiß Hauptkommissar Jon Peterson auf den ersten Blick. Und damit ist auch klar: Der neue Kollege, der heute seinen Dienst antreten soll, war als erster am Tatort. Als dieser neue Kollege sich dann auch noch als weiblich, höchst attraktiv entpuppt und sich als Nora Neubauer vorstellt, ist der Tag für Jon eigentlich schon gelaufen.

"Fiete Nissen, der Tote heißt Fiete Nissen", erklärt Jon Peterson der Neuen und weiß zu berichten, dass Fiete vor einem halben Jahr in irgendeine Geschichte wegen Körperverletzung verwickelt war. Erste Ermittlungsansätze. Derweil versinkt die Spurensicherung der Kollegin in der aufkommenden Flut. Man muss sich schon auskennen in Nordfriesland.

Buch: Carl-Christian Demke  
Regie: Holger Haase

Jon Peterson: Frank Vockroth  
Nora Neubauer: Loretta Stern  
Kriminalrat Hinrichs: Thomas Kügel  
Wibke Hooge: Nora Binder  
Rayk Kilian: Martin Wißner  
Claas Peterson: Ulrich Voß  
Emilia "Mimi" Neubauer: Sophie Charlotte Schirmer  
und andere

(49 Min.)

\* *Sendung ergänzt am 26.11.24*



01:55

**Coppelia**    \*

Animationsfilm Belgien/ Deutschland/ Niederlande 2021

*Das Tanzmärchen "Coppelia" erzählt die Geschichte der temperamentvollen Swan und ihrer großen Liebe Franz. Als der charismatische Doktor Coppelius mit seiner Muse Coppelia in der Stadt erscheint, um eine Schönheitsklinik zu eröffnen, wird Swans Leben auf den Kopf gestellt.*

Das Tanzmärchen "Coppelia" erzählt die Geschichte der temperamentvollen Swan und ihrer großen Liebe Franz.

Als der charismatische Doktor Coppelius mit seiner Muse Coppelia in der Stadt erscheint, um eine Schönheitsklinik zu eröffnen, wird Swans Leben auf den Kopf gestellt. Sämtliche Bewohner verfallen dem Doktor und Franz scheint sich in dessen schöne Muse verguckt zu haben. Doch bald entdeckt Swan die finstere Wahrheit: Doktor Coppelius verfolgt offenbar einen boshafte Plan und Franz' Herz ist in großer Gefahr.

"Coppelia" ist ein modernes Märchen für alle Altersgruppen, das Animation und realen Tanz vereint. Die Geschichte basiert auf der Erzählung "Der Sandmann" von E.T.A. Hoffmann, aus der bereits 1870 ein Ballett entstanden war.

Musik: Maurizio Malagnini

Kamera: Tristan Oliver

Buch: Jeff Tudor, Steven De Beul, Ben Tesseur

Regie: Jeff Tudor, Steven de Beul, Ben Tesseur

Swan: Michaela DePrince

Franz: Daniel Camargo

Doctor Coppelius: Vito Mazzeo

Coppelia: Erica Horwood

Swan's Mutter: Glynis Terborg

Balettlehrerin: Igone de Jongh

Frisör: Jan Kooijman

Kunstverkäufer: Frans Schraven  
und andere

(75 Min.)

*\* ohne VT/UT, geändert am 12.12.2024*

03:10

**Heute im Osten - Reportage**    

Die Waldbahn in der Karpatenschlucht

Dichte Wälder, urige Wildnis - das Wassertal im Norden Rumäniens ist eine

Naturschönheit, die selbst Rumänen kaum kennen. Nur eine Dampfbahn führt in diese Gegend nahe der ukrainischen Grenze - auf fast hundert Jahre alten Schienen. Lokführer Andrei Andreica erlebt immer wieder Überraschungen, wenn Bären und Wildschweine die Gleise queren oder die maroden Schienen nachgeben. Dann kann es zu Entgleisungen kommen, die der historischen Lok die Federn brechen. Richard Ciorba ist der einzige Schmied des Landes, der noch Federn für alte Dampfloks herstellen kann.

(MDR 04.01.2025)

---

**03:25** **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**  
Ingersleben  
(MDR 04.01.2025)

---

**03:50** **Norwegen nonstop - Die Farben des Nordens** **HD** **CC** **■**

---

Ländermagazine  
**04:15** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 06.01.2025)

---

Ländermagazine  
**04:45** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 06.01.2025)

---

Ländermagazine  
**05:15** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 06.01.2025)

---

**Dienstag, 07. Januar 2025**

---

**05:45** **Rote Rosen (1325)** **HD** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2012

---

**06:35** **Sturm der Liebe (1185)** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2010

---

**07:25** **Unterm Eis** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Spielfilm Deutschland 2015

*Isak besucht nach langer Zeit sein Elternhaus in Norwegen. Mit seinem Bruder Jonas versteht er sich prächtig, aber das Verhältnis zu seinem Vater ist angespannt. Bei einer Bergtour der Brüder wird Jonas von einer Lawine verschüttet - es gibt keine Hoffnung. Der Schock stellt den Rest der Familie vor eine Zerreißprobe.*

Es ist lange her, seit Isak (David Rott) seinen Heimatort in der Bergwelt Norwegens besucht hat. Nun aber kehrt der Endzwanziger anlässlich der Taufe seiner Nichte Sofie in das Haus seiner Eltern Thore (Henry Hübchen) und Ingrid Nerhus (Renate Kröbner) zurück. Das Wiedersehen mit seinem älteren Bruder Jonas (Lucas Prisor), Vater der kleinen Sofie, verläuft überaus freudig: Die Brüder verstanden sich schon immer wie beste Freunde, allen Unterschieden zum Trotz.

Aber während Jonas mit Ehefrau Malin (Julia Hartmann) und den Kindern im Heimatdorf der Familie lebt, seine Eltern nach Kräften unterstützt und die Leitung der familiären Großschreinerei übernommen hat, war Isak seinen eigenen Weg gegangen: An der Seite seiner Freundin Stella (Friederike Linke) hat er sich in Ålesund eine Existenz als Informatiker aufgebaut - ein Schritt, den der traditionsbewusste Thore ihm nie verziehen hat. Auch jetzt ist das Wiedersehen zwischen Vater und Sohn angespannt; Isak hat einmal mehr das Gefühl, von seiner Familie nicht wirklich anerkannt zu sein.

Trotzdem versucht er, sich die Freude nicht nehmen zu lassen. Auf Jonas' Idee hin brechen die Brüder zu einer Gletschertour auf - ganz wie in Jugendzeiten. Doch was als abenteuerlicher Tagesausflug beginnt, endet in einem furchtbaren Unglück: Die Brüder werden von einer Lawine erfasst. Isak überlebt schwer verletzt, Jonas hingegen wird verschüttet und bleibt vermisst.

Der Schock sitzt bei allen Angehörigen tief. Nach seiner Genesung wird Isak nicht nur mit den Schuldzuweisungen der trauernden Malin konfrontiert, sondern auch von schweren Selbstvorwürfen gemartert: Warum musste es ausgerechnet Jonas treffen, den Familienvater und Liebling der Eltern? Und warum kam ausgerechnet er selbst davon, der ungeliebte, kinderlose Sohn? Die

Trauer, die geballten Emotionen und die Schuldgefühle lassen Isak zurück nach Ålesund flüchten. Doch er kommt nicht zur Ruhe. Er kann vor seiner Verantwortung nicht davonlaufen - und er muss sich den Konflikten mit seiner Familie stellen.

Das Drama des preisgekrönten Regisseurs Jörg Grünler handelt von existenziellen Fragen um Selbstfindung und Verantwortung. Die eindrucksvolle, wildromantische Berglandschaft Norwegens wird dabei zu einem subtilen Sinnbild für die verhärteten Konflikte der Menschen, die allmählich aufgebrochen werden.

Musik: Boris Bergmann  
Kamera: Markus Selikovsky  
Buch: Silke Zertz  
Regie: Jörg Grünler

Isak Nerhus: David Rott  
Thore Nerhus: Henry Hübchen  
Ingrid Nerhus: Renate Kröbner  
Jonas Nerhus: Lucas Prisor  
Malin Nerhus: Julia Hartmann  
Stella Ytterdal: Friederike Linke  
Oda Wahlstrom: Annika Blendl  
Stine Hellström: Theresa Hübchen  
Fred Nerhus: Jonathan Völk  
Emma Wahlstrom: Emilia Pieske  
Pastor: Bernd Stegemann  
Peer Brendboe: Andreas Windhuis  
und andere

(88 Min.)

---

**08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (329)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Weitermachen  
Fernsehserie Deutschland 2023

*Dr. Ben Ahlbeck und Viktoria Stadler behandeln den Leistungssportler Amir Aslan in ihrer Narbensprechstunde. Nach einem Brandunfall hat er Brandnarben an Oberkörper und Schulter und bereits einige OPs hinter sich. Die Steuerfachfrau Lorelei Schmitz ist am JTK, um den Monatsabschluss zu machen, dabei schläft sie immer wieder ein.*

Dr. Ben Ahlbeck und Viktoria Stadler behandeln den Leistungssportler Amir Aslan in ihrer Narbensprechstunde. Dieser hat nach einem Brandunfall großflächige Brandnarben an Oberkörper und Schulter und bereits einige OPs hinter sich. Viktoria stürzt sich mit Feuereifer in den Fall, kann sie sich doch aufgrund ihres eigenen Unfalls gut in Amir hineinversetzen. Ben ist mit der

Bewegungsfreiheit des Armes von Amir sehr zufrieden, er kann jetzt wieder ein Glas zum Mund führen. Doch Amir will nicht einsehen, dass seine Profikarriere als Kugelstoßer vorbei ist. Viktoria versucht Ben dazu zu überreden, weitere Operationen durchzuführen. Doch der lehnt ab. Viktoria will nicht aufgeben und macht Amir damit Hoffnungen, die sich nicht erfüllen lassen. Kann Ben noch eine Lösung finden?

Die Steuerfachfrau Lorelei Schmitz ist am Johannes-Thal-Klinikum, um den Monatsabschluss zu machen. Da Wolfgang Berger und Prof. Patzelt abwesend sind, muss Dr. Marc Lindner als stellvertretender Chefarzt die Unterlagen abzeichnen. Doch mitten im Gespräch nickt Lorelei ein und bricht sich das Jochbein an der Tischkante. Dr. Julia Berger nimmt sich ihrer an und findet heraus, dass diese mit ihrer Arbeit sehr unglücklich ist. Ihre Aufgaben sind so langweilig, dass sie ständig dabei einschläft. Als Marc und Julia nach der Operation Lorelei durch das Krankenhaus torkeln sehen, fragen sie sich, ob hinter dieser ständigen Müdigkeit nicht noch mehr stecken könnte.

Marc bringt in Karins Abwesenheit eine Vortragsreihe für Studienanfänger auf den Weg. Dafür möchte er auch unbedingt Dr. Alica Lipp gewinnen. Da er durch die Steuerprüfung so unter Stress steht, kommt es jedoch zu einem großen Missverständnis.

Buch: Laura Wagner

Regie: Dieter Laske

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe  
Julia Berger: Mirka Pigulla  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah  
Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Dr. Alica Lipp: Cassandra Wedel  
Amir Aslan: Arton Bunjaku  
Lorelei Schmitz: Julia Goldberg  
und andere

(48 Min.)

---

Durch das Eiserne Tor  
Dokumentationsserie Deutschland 2016

Kapitän Raul Kraaier navigiert das Riverboat durch das sagenumwobene Eiserne Tor in die größte Donauschleuse - eine Premiere für den Holländer. Die zweite folgt in Donji Milanovac, wo Kapitän Kraaier vom Schiff ins Wasser springt und damit seine Donautaufe besiegelt.

Die Landwirtinnen Karin Schoenen-Schragmann und Steffi Görigk-Leuchten treffen am Hochufer der Donau auf einen serbischen Kollegen. Obwohl es mit der Sprache hapert, verstehen sich die Drei auch ohne Worte. Weiter geht es in die serbische Studentenstadt Novi Sad. Die Riverboat-Crew bereitet eine große Grillparty auf dem Sonnendeck vor – mit einer etwas eigenwilligen Dekoration.

(BR)

*\* Nachmeldung Sendung, geändert am 12.12.2024*

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (42)**     
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Mähnenwölfin Luzie hat die anstrengende Operation überstanden. Ihr wurde ein faustgroßer Tumor entfernt - mit Spannung wird nun das Untersuchungsergebnis erwartet: Ist der Tumor bösartig oder gutartig?

Königsgeier und ihre Eier, das geht manchmal nicht gut. Die Gefahr besteht, dass die Vögel ihren Nachwuchs zertreten. Um auf Nummer sicher zu gehen, wird den Geiern deshalb ein Gipsei untergemogelt. Das Richtige wird im Brutkasten warmgehalten. Tut sich schon was im Geierei?






Die Marabus haben ein Problem: Die Ringe, die sie an ihren Beinen haben, sind durch Kot festgewachsen. Wie bekommt man die Ringe nun wieder los? Ein wahrer Ringkampf steht bevor.

(MDR 20.02.2004)

---

**10:58** **MDR aktuell**    

---

**11:00** **In aller Freundschaft (880)**       
Metamorphosen  
Fernsehserie Deutschland 2020

*Antiquar Laurentius Scholze und Kurierfahrerin Dana Becker stolpern bei einem Disput über den Verkauf eines Buches an Dr. Rolf Kaminiski. Dabei stürzen beide und landen in der Sachsenklinik. Dr. Heilmann und Katja übernachten unterdessen spontan im Zelt, da Katjas Sohn und dessen Freund das Schlafzimmer belegt haben.*

Dr. Rolf Kaminski will Antiquar Laurentius Scholz ein Buch abkaufen. Vergeblich. Der ältere Herr kann sich nur schwer von seinen Schätzen trennen, obwohl er das Geld dringend benötigt. Auch Kurierfahrerinnen Dana Becker versucht, Laurentius von der Wichtigkeit der Verkäufe zu überzeugen, schließlich droht ihm die Zwangsäumung. Als Dana auf der Suche nach einem Buch von einer Leiter fällt, stolpert Laurentius vor Schreck. Beide landen in der Sachsenklinik. Dana hat sich einen komplizierten Bruch des Jochbeins zugezogen. Während der ersten Operation muss Chefarzt Dr. Kai Hoffmann feststellen, dass sich die Augenhöhle nicht mehr rekonstruieren lässt. Gemeinsam mit Philipp versucht er, eine Lösung zu finden.






Dr. Roland Heilmann ist abends noch mit Katja in ihrem Bootshaus verabredet. Doch als Roland später als geplant ankommt, liegen zu seiner Überraschung Katjas Sohn Hanno und dessen Freund in Katjas Bett. Spontan beschließen Roland und Katja, die Nacht im Zelt der beiden Jungen zu verbringen.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rucker, Anselm Kreuzer  
Kamera: Niklas J. Hoffmann  
Buch: Thomas Steinke  
Regie: Mathias Luther

Laurentius Scholz: Philipp Sonntag  
Dana Becker: Morgane Ferru  
Hanno Brückner: Kasimir Brause  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Katja Brückner: Julia Jäger  
und andere

(42 Min.)

---

11:45 **In aller Freundschaft (881)**       
Hier und jetzt  
Fernsehserie Deutschland 2020

*Vera Bader, die feierlich aus ihrer Position als Gesundheitsdezernentin verabschiedet werden soll, bleibt dem Festakt im Rathaus ohne Begründung fern. Dr. Rolf Kaminski ist beunruhigt. Dr. Kathrin Globisch hat im Internet Marcel Hauser kennengelernt. Sie haben sich schon mehrmals getroffen und Kathrins positives Gefühl hat sich bestätigt.*

Vera Bader, die feierlich aus ihrer Position als Gesundheitsdezernentin verabschiedet werden soll, bleibt dem Festakt im Rathaus ohne Begründung fern. Dr. Rolf Kaminski ist beunruhigt. Mit Recht: Als er in Veras Wohnung fährt, findet er sie dort reglos vor. Er lässt sie in die Klinik bringen.

Dr. Kathrin Globisch hat im Internet Marcel Hauser kennengelernt. Sie haben sich schon mehrmals getroffen und Kathrins positives Gefühl hat sich bestätigt. Zum ersten Mal seit langer Zeit ist sie wieder bereit, sich auf einen Mann einzulassen. Aber Marcel Hauser hat ein Geheimnis: Am Abend ihres Treffens wird er zusammengeschlagen und in die Sachsenklinik eingeliefert.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer  
Kamera: Niklas J. Hoffmann  
Buch: Andreas Püschel  
Regie: Mathias Luther

Vera Bader: Claudia Wenzel  
Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann  
Marcel Hauser: Thomas Scharff  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Katja Brückner: Julia Jäger  
und andere

(43 Min.)

---

12:30

**Papa hat keinen Plan**       
Spielfilm Deutschland 2018



*Als charmanter, aber unzuverlässiger Vater kämpft Klavierbauer Jan um einen Neuanfang mit seiner Tochter, die er nach der Trennung von seiner Frau vernachlässigt hat und begibt sich gemeinsam mit ihr auf eine turbulente Italienreise.*

Der Berliner Klavierbauer Jan Epstein (Lucas Gregorowicz) weiß genau, was zu tun ist, wenn es um die Restaurierung der hochsensiblen Instrumente geht. Als Kleinunternehmer ist er jedoch mindestens so erfolglos wie in seiner Rolle als Familienvater. Insgeheim trauert Jan der gescheiterten Ehe mit der Konzertmusikerin Serafina (Clelia Sarto) nach und bei seiner 16-jährigen Tochter Mia (Bianca Nawrath) hat er einiges gutzumachen.

Eine unverhoffte Gelegenheit dazu bietet sich, als ihn die Teenagerin überraschend bei der Lieferung eines liebevoll reparierten Klaviers nach Italien unbedingt begleiten möchte. Unterwegs merkt Jan, was sie wirklich zur Mitreise veranlasst hat: eine große Portion Unlust auf den bevorstehenden Umzug mit ihrer frischverliebten Mutter und deren Verlobtem Einar (Tim Bergmann). Hinzu kommt Liebeskummer, den Mia mit Ablenkung kurieren möchte.

Trotz der widrigen Voraussetzungen beschließt Jan, aus der Lieferung einen Kurzurlaub mit offenem Ende zu machen. Dass zu Hause seine Freundin Stef (Johanna Christine Gehlen), die ihn mit Zukunftsplänen festnageln möchte, und der Gerichtsvollzieher auf ihn warten, will Jan am liebsten in altbewährter Manier verdrängen. Wegen seiner Unzuverlässigkeit taucht schon bald eine beunruhigte Serafina im Urlaubshotel auf, natürlich mit Einar im Schlepptau, um bei Mia nach dem Rechten zu schauen. Jetzt sieht Jan die Chance, nicht nur um seine Tochter zu kämpfen, sondern auch um seine Exfrau.

Auf eine turbulente Italienreise begibt sich Lucas Gregorowicz als Klavierbauer Jan in der Komödie "Papa hat keinen Plan". Als charmanter, aber unzuverlässiger Vater kämpft er um einen Neuanfang mit seiner Tochter, die er nach der Trennung von seiner Frau vernachlässigt hat. Nachwuchsschauspielerin Bianca Nawrath spielt die Teenagerin Mia, die seinen jahrelangen Totalausfall nicht so einfach verzeiht. Als Mias Mutter Serafina und ihr Verlobter, gespielt von Clelia Sarto und Tim Bergmann, ihnen hinterherreisen, möchte Jan auch bei seiner Ex etwas wieder geraderücken. Der Film nach Motiven des Romans "Wenn nicht, dann jetzt" von Edgar Rai erzählt eine ungewöhnliche Familiengeschichte vor der traumhaften Kulisse Kampaniens.

Musik: Alexander Maschke  
Kamera: Stefan Ditner  
Buch: Marek Helsner  
Vorlage: Edgar Rai  
Regie: Matthias Steurer

Jan: Lucas Gregorowicz  
 Mia: Bianca Nawrath  
 Serafina: Clelia Sarto  
 Einar: Tim Bergmann  
 Stefanie: Johanna Christine Gehlen  
 Freya: Fanny Stavjanik  
 Caterina: Bettina Giovannini  
 Gino: Jacopo Carta  
 Olivia: Maria Vittoria Barrella  
 Dottoressa Ferrai: Alessandra Costanzo  
 und andere

(89 Min.)





---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**     

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (338)**      
 Der Dreck muss weg!  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### **Mutige Muntjakmutter**

"Orange sieben" ist eine Muntjak-Dame, die vor zwei Tagen Mutter geworden ist. Ihren Namen verdankt sie der Ohrmarke, die sie kurz nach ihrer Geburt bekam. Gleiches soll nun ihr Kind, das bis jetzt noch namenslos ist, auch erhalten. Eine orangene Ohrmarke mit der Nummer 12 wartet auf den Dreikäsehoch. Doch so einfach, wie es sich anhört, ist es nicht. Robert Ruhs und Azubi Jochen Menner müssen das Kleine von der Gruppe trennen, denn Muntjak-Eltern passen gut auf ihre Kinder auf und sind für ihre schmerzhaft Wehrhaftigkeit bekannt. Ob Robert und Jochen das Kleine kriegen, ohne eins auf die Zwölf zu bekommen?

### **Jede Menge Dreck**

Michael Ernst und Christian Patzer zeigen vollen Einsatz und ihr Talent als Putzkraft. Das große Ottergehege samt Teich, Wasserfall und Felsen muss gereinigt werden. Dafür müssen natürlich die Otter die Anlage verlassen und der Putztruppe Platz machen. Was anfänglich noch nach leichter Arbeit aussah, entpuppt sich als echter Knochenjob. Letztlich, aber lohnt es sich. Der Otter Bereich glänzt wie neu.

### **Ein neues Heim**

Das Aquarium der Vieraugenfische schlug leck und die plötzlich heimatlosen Fische mussten in ein Notquartier. Nun ist der Schaden behoben und sie dürfen endlich zurück. Der Umzug wird natürlich von Lothar Dudeck organisiert.

(ARD 29.04.2014)

---

15:15 **Gefragt – Gejagt (626)** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Mit Alexander Bommers  
 (MDR 09.11.2023)

---

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Neues von hier

---

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Gäste zum Kaffee

---

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
 Neues von hier & Leichter leben

**Die Elektronische Patientenakte für alle - mit Dr. Carsten Lekutat**

Ab Januar 2025 gibt es für alle Versicherten eine elektronische Patientenakte. Bis zum 15. Januar haben Versicherte die Möglichkeit dieser Akte zu widersprechen. Ist das sinnvoll? Welche Vor- und Nachteile hat die Akte? Und wie funktioniert sie überhaupt? Unser Experte Dr. Carsten Lekutat klärt auf und beantwortet die Fragen der Zuschauer.

\* *Presstext ergänzt am 02.12.2024*

---

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**  
 (ARD 07.01.2025)

---

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
 Raketenflieger Timmi - Der Piesepampelplanet

Timmi und Teddynaut geraten auf einen sehr grauen Planeten, wo nur schlecht gelaunte Bewohner wohnen. Sie sind so schlecht gelaunt, dass sogar die Milch sauer ist. Timmi findet das blöd und überlegt - dann hat er eine Idee. Er stößt in seiner Rakete und findet Luftballons. Er bläst sie auf und verteilt sie an die Piesepampel. Und weil die grinsen, ist es plötzlich nicht mehr so grau. Und weil es nicht mehr so grau ist, ist es gar kein Piesepampelplanet mehr.

---

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

---

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 **Einfach genial** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
Menschen. Ideen. Erfindungen.

---

20:15 **Umschau extra** **HD** **CC** **UT** **■**  
Auswandern - Was sind die Top-Ziele?

---

21:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

22:10 **Warum verbrannte Oury Jalloh? (1)** **HD** **CC** **UT** **■** \*

Für die einen ist der Fall ein unfassbarer Polizei- und Justizskandal, für die anderen eine gewaltige Verschwörungstheorie. Was geschah am 7. Januar 2005 im Polizeirevier Dessau? Fest steht nur: Um 12:20 Uhr findet die Feuerwehr einen bis zur Unkenntlichkeit verbrannten Mann in Zelle Nr. 5. - Oury Jalloh.

Seit fast 20 Jahren sorgt der Tod des Mannes aus Sierra Leone für Entsetzen und anhaltende Diskussionen. Nun wirft die sechsteilige Serie einen tiefgehenden Blick auf die Ereignisse dieses Falls und stellt die drängende Frage: Kann es sein, dass Oury Jalloh von Polizisten getötet wurde? Oder hat er das Feuer selbst gelegt?

Der Asylbewerber war am Morgen des 7. Januar 2005 von zwei Streifenpolizisten auf der Straße in Dessau aufgegriffen worden. Wenige Stunden später verbrannte er in einer Arrestzelle der Dessauer Polizei, nachdem er gefesselt und auf einer Matratze fixiert worden war.

Kurz nach dem Brand - die Ermittlungen hatten gerade erst begonnen - hieß es von einem Beamten der Spurensicherung, Oury Jalloh habe sich selbst angezündet. Eine Version, die bis heute von Polizei und Justiz bestätigt wird. Doch widersprüchliche Zeugenaussagen, ein unerklärliches Brandbild und zahlreiche nicht verfolgte Spuren ziehen diese Erklärung in Zweifel und haben den Fall zu einem Symbol für mutmaßliche Polizeigewalt und institutionellen Rassismus gemacht.

Jahrelang hatte die Polizei in Dessau zu dem Fall geschwiegen. Erstmals spricht jetzt ein leitender Beamter des Reviers, der am Tag des Geschehens im Dienst

war. Zu Wort kommen auch Freunde und Familienmitglieder von Oury Jalloh, der Anwalt eines verantwortlichen Polizisten, Rechtsmediziner, Staatsanwälte und der Einsatzleiter der Feuerwehr. Die Serie beleuchtet nicht nur die Ereignisse des verhängnisvollen Tages, sondern zeigt auch den jahrelangen Kampf um Aufklärung.

\* Sendung ergänzt am 02.12.2024

---

**23:00**

**Deine Juliet** **HD** **UT**  \*

VPS: 23:10

Spielfilm GB/USA 2018

*Die Schriftstellerin Juliet Ashton reist Ende der 1940er Jahre auf die Insel Guernsey, um über einen Buchclub zu berichten, der während des 2. Weltkriegs gegründet wurde. Die Geschichten der Frauen und Männer des Lesezirkels lassen sie schon bald nicht mehr los. Ihr wird klar, dass diese Reise ihr Leben für immer verändern wird.*

Die junge Londoner Schriftstellerin Juliet Ashton (Lily James) erhält Ende der 1940er-Jahre einen ungewöhnlichen Brief von der abgelegenen Kanalinsel Guernsey. Der Absender stellt sich als der literaturbegeisterte Farmer Dawsey Adams (Michiel Huisman) heraus, der sie um Hilfe bei der Suche nach einem besonderen Buch bittet. Es entwickelt sich ein anregender Briefwechsel, in dem Juliet erfährt, dass Dawsey zusammen mit anderen Insulanern in der Zeit der deutschen Besatzung einen Literaturverein mit dem merkwürdigen Namen "Guernseyer Freunde von Dichtung und Kartoffelschalenaufwurf" gegründet hat.

Der Lesezirkel wurde ursprünglich als Notlüge ins Leben gerufen, um ein geheimes Schweinebratenessen unter Nachbarn und den anschließenden Heimweg während der nächtlichen Ausgangssperre vor einer Nazi-Patrouille zu legitimieren. Um die Legende aufrecht zu erhalten, trafen sich die drei Frauen und zwei Männer fortan regelmäßig und mit zunehmender Begeisterung, um Gedichte zu rezitieren und sich aus ihren Lieblingsbüchern vorzulesen. Der Buchclub half ihnen über die Zeit des Zweiten Weltkrieges und die Demütigung der Besatzung hinweg. Deshalb blieb der Lesezirkel auch nach Kriegsende bestehen und ist jetzt Grund genug für Juliet, nach Guernsey zu reisen, um mehr darüber zu erfahren. Zwar wollte ihr Verleger (Matthew Goode) sie gerade auf Lesereise schicken, doch eine Auszeit ist ihr lieber.

Die Schriftstellerin wird von den Vereinsmitgliedern herzlich aufgenommen und ist schnell fasziniert von der rauen Schönheit der Insel und ihren Bewohnern. Besonders der alleinerziehende Dawsey hat es ihr angetan, obwohl ihr Verlobter, der US-Soldat Markham Reynolds (Glen Powell) in London auf sie wartet. Sie beschließt, länger zu bleiben und über den ungewöhnlichen Buchclub zu schreiben. Dabei stößt sie auf ein trauriges Geheimnis um seine Gründerin Elizabeth McKenna (Jessica Brown Findlay), die nirgendwo zu finden

ist.

"Deine Juliet" basiert auf dem gleichnamigen historischen Roman der Amerikanerin Mary Ann Shaffer. Regisseur Mike Newell ("4 Hochzeiten und ein Todesfall", "Harry Potter und der Feuerkelch") inszenierte die Verfilmung als romantische Dramödie mit zwei Zeitebenen, in der die tragischen Aspekte der Geschichte stimmig mit komischen und romantischen Elementen verbunden sind. Lily James ("Baby Driver", "Mamma Mia 2") beeindruckt in der Hauptrolle der emanzipierten Juliet Ashton mit viel natürlichem Charisma. Außerdem überzeugt die Bestsellerverfilmung mit sympathischen Nebenfiguren, einer opulenten Ausstattung und der faszinierend ins Bild gesetzten rauen Landschaft.

Musik: Alexandra Harwood

Kamera: Zac Nicholson

Buch: Kevin Hood, Thomas Bezucha, Don Ross

Regie: Mike Newell

Juliet Ashton: Lily James

Dawsey Adams: Michiel Huisman

Elizabeth McKenna: Jessica Brown Findlay

Isola Pribby: Katherine Parkinson

Amelia Maugery: Penelope Wilton

Eben Ramsey: Tom Courtenay

Sidney Stark: Matthew Goode

Markham Reynolds: Glen Powell

und andere

(116 Min.)

(VPS-Datum: 08.01.2025)

---

<b>00:55</b>	<b>Umschau extra</b> <b>HD</b> <b>CC</b> <b>UT</b> <b>■</b> *	VPS: 01:05
	Auswandern - Was sind die Top-Ziele? (MDR 03.12.2024)	
<b>02:25</b>	<b>Einfach genial</b> <b>HD</b> <b>CC</b> <b>UT</b> <b>■</b> <b>DGS</b> *	VPS: 02:35
	Menschen. Ideen. Erfindungen. (MDR 07.01.2025)	
<b>02:50</b>	<b>Mach dich ran</b> <b>HD</b> <b>CC</b> <b>UT</b> <b>■</b> *	VPS: 03:00
	MDR hilft (MDR 06.01.2025)	
<b>03:15</b>	<b>Kripo live - Tätern auf der Spur</b> <b>HD</b> <b>CC</b> <b>UT</b> <b>■</b> *	VPS: 03:25
	Das Horrorhaus von Höxter	

Sie ist zu Tode gequält wordenon von Angelika und Wilfried W., die man später die Hexe und den Schlächter von Höxter nennen wird. Susanne F. ist nicht das einzige Opfer des Paares im Horrorhaus von Höxter. Warum quält das Paar Frauen zu Tode? Der Prozess um das "Horrorhaus von Höxter" wird sich über fast zwei Jahre hinziehen. Zwei Frauen fanden wegen unterlassener Hilfeleistung den Tod, andere überlebten knapp. Wer sind die Frauen, die dem Horrorhaus entkommen konnten?

(MDR 05.01.2025)

---

**03:40** **Auf Marco Polos Spuren - Biwak nonstop** **HD CC**  \*  
Usbekistan und Kirgistan

---


*\* Sendezeiten geändert am 02.12.2024*

*(die nachgemeldete Sendung "Warum verbrannte Oury Jalloh? (1)" ist kürzer als ursprünglich geplant; alle folgenden Sendungen beginnen früher; längeres Nonstop)*

---

**04:15** Ländermagazine  
**MDR SACHSENSPIEGEL** **HD CC UT**   
(MDR 07.01.2025)

---

**04:45** Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD CC UT**   
(MDR 07.01.2025)

---

**05:15** Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD CC UT**   
(MDR 07.01.2025)

---

**Mittwoch, 08. Januar 2025**

---

**05:45** **Rote Rosen (1326)** **HD** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2012

---

**06:35** **Sturm der Liebe (1186)** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2010

---

**07:25** **Papa hat keinen Plan** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**  
Spielfilm Deutschland 2018

*Als charmanter, aber unzuverlässiger Vater kämpft Klavierbauer Jan um einen Neuanfang mit seiner Tochter, die er nach der Trennung von seiner Frau vernachlässigt hat und begibt sich gemeinsam mit ihr auf eine turbulente Italienreise.*

Der Berliner Klavierbauer Jan Epstein (Lucas Gregorowicz) weiß genau, was zu tun ist, wenn es um die Restaurierung der hochsensiblen Instrumente geht. Als Kleinunternehmer ist er jedoch mindestens so erfolglos wie in seiner Rolle als Familienvater. Insgeheim trauert Jan der gescheiterten Ehe mit der Konzertmusikerin Serafina (Clelia Sarto) nach und bei seiner 16-jährigen Tochter Mia (Bianca Nawrath) hat er einiges gutzumachen.

Eine unverhoffte Gelegenheit dazu bietet sich, als ihn die Teenagerin überraschend bei der Lieferung eines liebevoll reparierten Klaviers nach Italien unbedingt begleiten möchte. Unterwegs merkt Jan, was sie wirklich zur Mitreise veranlasst hat: eine große Portion Unlust auf den bevorstehenden Umzug mit ihrer frischverliebten Mutter und deren Verlobtem Einar (Tim Bergmann). Hinzu kommt Liebeskummer, den Mia mit Ablenkung kurieren möchte.

Trotz der widrigen Voraussetzungen beschließt Jan, aus der Lieferung einen Kurzurlaub mit offenem Ende zu machen. Dass zu Hause seine Freundin Stef (Johanna Christine Gehlen), die ihn mit Zukunftsplänen festnageln möchte, und der Gerichtsvollzieher auf ihn warten, will Jan am liebsten in altbewährter Manier verdrängen. Wegen seiner Unzuverlässigkeit taucht schon bald eine beunruhigte Serafina im Urlaubshotel auf, natürlich mit Einar im Schlepptau, um bei Mia nach dem Rechten zu schauen. Jetzt sieht Jan die Chance, nicht nur um seine Tochter zu kämpfen, sondern auch um seine Exfrau.

Auf eine turbulente Italienreise begibt sich Lucas Gregorowicz als Klavierbauer Jan in der Komödie "Papa hat keinen Plan". Als charmanter, aber unzuverlässiger Vater kämpft er um einen Neuanfang mit seiner Tochter, die er nach der Trennung von seiner Frau vernachlässigt hat. Nachwuchsschauspielerin Bianca Nawrath spielt die Teenagerin Mia, die seinen jahrelangen Totalausfall



nicht so einfach verzeiht. Als Mias Mutter Serafina und ihr Verlobter, gespielt von Clelia Sarto und Tim Bergmann, ihnen hinterherreisen, möchte Jan auch bei seiner Ex etwas wieder geraderücken. Der Film nach Motiven des Romans "Wenn nicht, dann jetzt" von Edgar Rai erzählt eine ungewöhnliche Familiengeschichte vor der traumhaften Kulisse Kampaniens.

Musik: Alexander Maschke  
 Kamera: Stefan Ditner  
 Buch: Marek Helsner  
 Vorlage: Edgar Rai  
 Regie: Matthias Steurer

Jan: Lucas Gregorowicz  
 Mia: Bianca Nawrath  
 Serafina: Clelia Sarto  
 Einar: Tim Bergmann  
 Stefanie: Johanna Christine Gehlen  
 Freya: Fanny Stavjanik  
 Caterina: Bettina Giovannini  
 Gino: Jacopo Carta  
 Olivia: Maria Vittoria Barrella  
 Dottoressa Ferrai: Alessandra Costanzo  
 und andere

(89 Min.)

---

**08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (330)** **HD CC UT** **AD**

Aufbruch  
 Fernsehserie Deutschland 2023

*Dr. Elias Bähr, Dr. Emma Jahn und Dr. Kai Hoffmann, der momentan zu Gast am JTK ist, behandeln die 18-jährige Pia Strehlke nach einem Autounfall in der Notaufnahme. Florian Osterwald ist wenig begeistert, Dr. Matteo Moreau zugeteilt zu sein und Dr. Ben Ahlbeck ist frustriert, weil Dr. Leyla Sherbaz ihren Besuch am Wochenende abgesagt hat.*

Dr. Elias Bähr, Dr. Emma Jahn und Dr. Kai Hoffmann, der momentan zur Gast am Johannes-Thal-Klinikum ist, behandeln die 18-jährige Pia Strehlke nach einem Autounfall in der Notaufnahme. Während das Mädchen anschließend operiert werden muss, erscheint auch Pias Vater im Johannes-Thal-Klinikum. Volker Strehlke hat bei einem Autounfall seine Frau verloren und ist seitdem querschnittsgelähmt. Pia kümmert sich aufopferungsvoll um ihren Vater, weshalb die beiden eine sehr enge Bindung haben. Während Emma und Elias es rührend von Pia finden, wie sehr sie sich um ihren Vater sorgt, ist Kai schnell klar, dass diese Symbiose nicht gesund sein kann. Und tatsächlich stellt sich heraus, dass Pia ihre eigenen Wünsche unter die des Vaters stellt, und auch Volker ist seiner Tochter gegenüber nicht ganz ehrlich. Können die beiden als

Familie wieder zusammen finden?

Florian Osterwald ist nicht begeistert, Dr. Matteo Moreau zugeteilt zu sein, versucht aber trotzdem auf seine charmante Art und Weise eine mögliche OP zu ergattern - am besten bei dem nächsten Patienten Lars Pohl, der glaubt, einen Diamanten verschluckt zu haben. Lars ist untröstlich, denn morgen wollte er doch zu seiner Liebsten nach Verona reisen, um ihr mit dem selbst geschmiedeten Ring den perfekten Heiratsantrag zu machen! Zu Florian und Lars' Enttäuschung schickt Matteo Lars mit der Ansage, dass alles, was oben reinkommt, sich irgendwann seinen Weg nach unten bahnt, nach Hause. Kurz drauf taucht Lars jedoch wieder im Johannes-Thal-Klinikum auf.

Dr. Ben Ahlbeck ist frustriert, dass Dr. Leyla Sherbaz ihren Besuch am Wochenende abgesagt hat. Zoe ist krank und sie wird somit weiter in London gebraucht. Dazu kommt ein mehr als voller OP-Plan. Ben braucht dringend Aufmunterung. Seine Freunde Dr. Julia Berga und Dr. Elias Bähr haben da auch schon eine Idee.

Buch: Laura Wagner

Regie: Dieter Laske

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
 Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
 Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
 Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe  
 Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla  
 Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
 Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah  
 Rebecca Krieger: Milena Straube  
 Mikko Rantala: Luan Gummich  
 Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
 Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
 Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
 Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Pia Strehlke: Kya-Celina Barucki  
 Volker Strehlke: Benjamin Höppner  
 Lars Pohl: Altamasch Noor  
 und andere

(48 Min.)

---

**09:45** **Verrückt nach Fluss (11)**     \*

Hochgenuss am blauen Fluss  
 Dokumentationsserie Deutschland 2016

Während Kreuzfahrtdirektor Mirko Scheffe Schützling Jenny in einen

Hochseilgarten am Donauknie entführt, überrascht Kapitän Kraaier die Passagiere mit einem neuen Talent - er entpuppt sich als Holzschnitzer. Auch Claudia Löb und Eveline Paschke versuchen sich in Bratislava handwerklich beim Töpfern, wenn auch nicht übermäßig erfolgreich.

Die Freundinnen Karin Schoenen-Schragmann und Steffi Görigk-Leuchten lassen ihren Tag in den slowakischen Hügeln mit einem guten Tropfen Weißwein ausklingen. Auch Kreuzfahrtdirektor Mirko Scheffe und Küchen-Chef Danny Weiser sind ganz in ihrem Element: Sie flitzen mit einem Speed-Boat über die Donau. Köchin Lisa Althoff ist auch mit von der Partie und muss sich ganz schön festhalten.

(BR)

*\* Nachmeldung Sendung, geändert am 12.12.2024*

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (43)**   **UT**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Aufatmen im Leipziger Zoo: Das Tigerbaby entwickelt sich prächtig, die medizinischen Routineuntersuchungen verliefen bisher gut. Wie bei allen Wildtieren sind die ersten Lebenswochen kritisch. Nun gibt es bereits einmal pro Tag echte Raubtiernahrung. Erste Tigerlektion: Wie frisst man ein Meerschweinchen?

Tierpfleger Jörg Gräser kümmert sich weiterhin rührend um seine Mähnenwölfin Luzie. Bei dem Tier wurde vor zwei Wochen Krebs festgestellt, Luzies Tage sind gezählt. Und nun hat sich auch noch eine Wurmerkrankung eingestellt. Aber Jörg hat eine ganz spezielle Behandlungsmethode entwickelt. Ob sie hilft?




Außerdem: Neues vom kleinen Giraffenbullen und ein Blick in die Mutterstube der Lippenbären.

(MDR 27.02.2004)

---

**10:58** **MDR aktuell**   **UT** 

---

**11:00** **In aller Freundschaft (882)**   **UT**  **AD**  
Schützenbrüder  
Fernsehserie Deutschland 2020

*Berthold Schüller wird von seinem Schützenbruder Hans Dallwitz in die Klinik gebracht. Berthold leidet unter starken Magenkrämpfen, geschwollenen Gelenken und Schwindel. Auch Schwester Miriams Freundin Rieke kommt in die Sachsenklinik - mit Verdacht auf Blinddarmentzündung.*

Berthold Schüller wird von seinem Schützenbruder Hans Dallwitz in die Klinik gebracht. Berthold leidet unter starken Magenkrämpfen, geschwollenen Gelenken und Schwindel. Seinen Begleiter Hans, den er ganz offensichtlich nicht ausstehen kann, will er so schnell wie möglich loswerden. Doch vor der Klinik bricht auch Hans zusammen und landet in Bertholds Zimmer. Die beiden Männer haben ein Problem miteinander, das weit in ihre gemeinsame Vergangenheit zurückreicht. Dr. Martin Stein und Hans-Peter Brenner kümmern sich um die beiden Streithähne. Trotz gründlicher Anamnese und sorgfältiger Untersuchungen können beide Ärzte zunächst keine Diagnose stellen.

Ein Ausflug von Schwester Miriam Schneider und ihrer Freundin Rieke endet in der Sachsenklinik: Bei Rieke gibt es den Verdacht auf Blinddarmentzündung. Miriam ist außer sich vor Sorge und gerät darüber mit Chefarzt Dr. Kai Hoffmann aneinander, der Rieke behandelt.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer  
Kamera: Niklas J. Hoffmann  
Buch: Ulrike Barlow  
Regie: Mathias Luther

Berthold Schüller: Gerhard Garbers  
Hans Dallwitz: Peter Rauch  
Emma Brückner: Vivien Sczesny  
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Katja Brückner: Julia Jäger  
und andere

(43 Min.)

---

**11:45** **In aller Freundschaft (883)**       
Unter Vätern  
Fernsehserie Deutschland 2020

*Wegen plötzlicher Muskelschwäche beim Boxtraining stürzt Björn Lorentz und*

*zieht sich eine Platzwunde zu, die Kai in der Sachsenklinik behandelt. Dabei fällt seine hohe Körpertemperatur auf. Otto Stein muss derweil zur Nachsorge wegen seiner transitorischen ischämischen Attacke.*

Beim Boxtraining lernt Dr. Kai Hoffmann Björn Lorentz kennen. Wegen plötzlicher Muskelschwäche stürzt Björn und zieht sich eine Platzwunde zu, die Kai in der Sachsenklinik behandelt. Dabei fällt Kai auch Björns hohe Körpertemperatur auf. Sein Zustand ist besorgniserregend. Björn bekommt Angst um seine sechsjährige Zieh-Tochter Feline. Was, wenn er nicht wieder gesund wird? Die Mutter des Mädchens ist bereits verstorben. Dann taucht plötzlich Felines leiblicher Vater Sven Bergmann in der Sachsenklinik auf und will das Kind mitnehmen. Björn und Sven geraten aneinander. Da entwickelt auch Feline hohes Fieber.

Otto Stein ist erkältet und muss wegen seiner transitorischen ischämischen Attacke, die er vor einiger Zeit erlitten hatte, zur Nachsorge-Untersuchung. Dr. Roland Heilmann veranlasst eine Blutuntersuchung, um unter anderem ein Non-Hodgkin-Lymphom auszuschließen. Otto schnappt das komplizierte Fachwort auf und begibt sich auf eine schnelle Onlinesuche. Das Ergebnis: Es könnte sich um einen bösartigen Tumor handeln.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer

Kamera: Christian Klopp

Buch: Bülent Aladag

Regie: Frauke Thielecke

Björn Lorentz: Kai Albrecht

Sven Bergmann: Markus Hammer

Feline Scholz: Rosa Henriette Löwe

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk

Dr. Lea Peters: Anja Nejarri

Otto Stein: Rolf Becker

Miriam Schneider: Christina Petersen

Kris Haas: Jascha Rust

Hans-Peter Brenner: Michael Trischan

Dr. Maria Weber: Annett Renneberg

Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Katja Brückner: Julia Jäger

und andere

(42 Min.)

12:30

**Geerbtes Glück**    

Spielfilm Deutschland 2004

*Als Ulrike Bongart ein Weingut in der Nähe von Barcelona erbt, lernt sie den charmanten Pablo kennen und lieben. Sie beschließt, auf ihrem spanischen Weingut ein neues Leben zu beginnen - gemeinsam mit Pablo. Was sie nicht ahnt: Pablo ist der Sohn eines skrupellosen Geschäftsmannes, der es auf ihr Grundstück abgesehen hat.*

Die erfolgreiche, lebensfrohe Landschaftsarchitektin Ulrike Bongart (Jennifer Nitsch) kann mit ihrem Leben rundum zufrieden sein. Sie hat einen verantwortungsvollen Posten in einer angesehenen Hamburger Agentur, lebt mit ihrer sympathischen Tochter Saskia (Tabea Pietrek) im großen, vornehmen Haus ihrer Mutter Hanne (Ursela Monn), und in ihrem Chef Arno Flemming (Gerd Silberbauer) hat Ulrike zudem einen attraktiven Verehrer.

Doch eine unerwartete Erbschaft gibt Ulrikes Leben von einem Tag auf den anderen eine völlig neue Wendung: Ihr väterlicher Freund Henry Nissen hat ihr eine Finca und ein malerisches Weingut in einem kleinen Dorf in der Nähe von Barcelona vermacht. Bei ihrem Besuch in dem Städtchen lernt die allein erziehende Mutter den gut aussehenden, überaus charmanten Pablo Braso (Francis Fulton-Smith) kennen, zu dem sie sich sofort hingezogen fühlt.

Aber so gut es ihr im sonnigen Süden auch gefällt - Ulrike muss zurück nach Hamburg, wo ein wichtiger Auftrag wartet. Als Pablo ihr nach Deutschland folgt, verbringen die beiden eine romantische Liebesnacht miteinander. Am nächsten Tag folgt im Büro jedoch das böse Erwachen, denn Arno hat das turtelnde Paar am Abend zuvor beobachtet. In seiner Eifersucht setzt er Ulrike die Pistole auf die Brust: Entweder sie heiratet ihn, oder sie verliert ihren Job.

In ihrem Zorn beschließt Ulrike, mit Saskia in ihre Finca nach Spanien zu ziehen. Als Weinbauerin will sie ein neues Leben anfangen. Außerdem wird sie bereits sehnsüchtig von Pablo erwartet. Was Ulrike nicht ahnt: Pablos Vater Enrique (Juraj Kukura), ein halbseidener Geschäftsmann, plant dunkle Machenschaften gegen sie. Er will auf Ulrikes Grundstück ein Luxushotel bauen und Pablo soll ihm dabei helfen, in den Besitz des Anwesens zu kommen. Doch dieser weigert sich schließlich, bei dem schmutzigen Spiel seines Vaters mitzumachen. Er liebt Ulrike von ganzem Herzen und will diese Liebe nicht profanen Geschäftsinteressen opfern.

Zur selben Zeit taucht Arno im Dorf auf. Er hat Erkundigungen angestellt und erzählt Ulrike von Pablos vermeintlich hinterhältigen Machenschaften. Zutiefst verletzt will Ulrike sofort nach Deutschland zurückkehren.

Mit "Geerbtes Glück" hat Heidi Kranz ein romantisches Liebesdrama mit südländischem Flair inszeniert. Der berührende Film erzählt die

wendungsreiche Geschichte einer Frau, die nach einer großen Enttäuschung das Glück ihres Lebens findet - an einem Ort, an dem sie es nie erwartet hätte. In den Hauptrollen überzeugen Jennifer Nitsch und Francis Fulton-Smith als romantisches Traumpaar, das gegen so manche Widrigkeiten ankämpfen muss. In weiteren Rollen sind Michael Mendl, Gerd Silberbauer und Ursela Monn zu sehen. Der Film entstand an Originalschauplätzen in Barcelona und Villafranca.

Musik: Oliver Kranz  
 Kamera: Marc Prill  
 Buch: Barbara Engelke, Bele Nord  
 Regie: Heidi Kranz

Ulrike Bongart: Jennifer Nitsch  
 Pablo Braso: Francis Fulton-Smith  
 Hanne Bongart: Ursela Monn  
 Arno Flemming: Gerd Silberbauer  
 Joe: Michael Mendl  
 Saskia Bongart: Tabea Pietrek  
 Pepita: Hansi Jochmann  
 Enrique Braso: Juraj Kukura  
 Maite: Katrein Frenzel  
 Juan: Nicolas Solar Lozier  
 Investor: Gernot Endemann  
 Sekretärin: Montserrat Alcoverro  
 Notarzt: Marcus Off  
 Kollegin: Sabine Ehlers  
 Blumenbote: Udo Jolly  
 und andere

(87 Min.)





---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**     

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (339)**      
 Versuch macht klug  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

### Duell

Um die Verteidigungs- bzw. Angriffsinne seiner Tüpfelhyänen wach zu halten, hat Jörg Gräser ein neues Bastelset entworfen: "Modell Matadi". Löwen gehören in freier Wildbahn zu den ältesten Nahrungsrivalen der Hyänen, und Lubanga reagiert schon auf die Rufe ihres für sie unsichtbaren Nachbarn Matadi äußerst gereizt. Frei nach dem Motto "Erregung hält vital" lässt Jörg aus Schaf, Korb, Leinen, Leder und vitaminreichen Zutaten den König der Savanne entstehen - mit im Hyänenrevier. In der Natur hat eine Hyäne gegen

einen ausgewachsenen Löwen kaum eine Chance. Doch wird sich Lubanga von Jörgs Mogelpackung lange beeindrucken lassen?

### In fremden Diensten

Für die Gorillas Kibara und Abeeku wird's spannend. Sie sollen im Dienste der Wissenschaft kräftig am Rad drehen. Christoph Völter und Johannes Großmann vom Max-Planck-Institut wollen testen, ob die beiden Gorillas eine Art Mini-Brunnen per Kurbel in Bewegung setzen. Warum sollten sie? Weil sie nur so an die Weintraube kommen, die an einem Band in der Apparatur hängt. Eine große Herausforderung für Abeeku und Kibara. Werden sie den komplizierten Mechanismus verstehen und an den begehrten Süßstoff kommen?

### Findelkind

Große Aufregung bei den Flughäusern. Eine Mutter hat ihr Kind fallen gelassen. Pflegerin Maria Werner versucht es nun mit Hand aufzuziehen. Kein leichtes Unterfangen. Die Ersatzmutter muss es nun regelmäßig füttern, wiegen und ist auch für die nötige Nestwärme zuständig.

(ARD 30.04.2014)

---

**15:15** **Gefragt – Gejagt (627)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Alexander Bommers  
(MDR 10.11.2023)

---

**16:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

**16:30** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

**17:00** **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Neues von hier & Leichter leben

### Die Krankenkasse wechseln und sparen - mit Finanzexperte Hermann-Josef Tenhagen

Viele gesetzliche Krankenkassen haben angekündigt, 2025 ihre Beiträge zu erhöhen. In unserem Krankenkassen-Check verrät Finanzexperte Hermann-Josef Tenhagen, worauf es wirklich ankommt. Er gibt Tipps zum Wechsel und zeigt, wie man auch bei der Krankenkasse am besten sparen kann. Dabei sollte aber nicht nur auf den Preis, sondern auch auf die Leistungen geachtet werden.

\* *Presstext ergänzt am 02.12.2024*

---

**17:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---



- 18:05** **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland
- 
- 18:10** **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**  
(ARD 08.01.2025)
- 
- 18:54** **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Rita und das Krokodil - Schnee
- Rita und das Krokodil gehen rodeln. Auf der steilen Piste treffen sie Boris, der sie zu einem Wettrennen herausfordert. Aber Rita hat Angst. Sie gibt dem Krokodil die Schuld und befiehlt ihm, vom Schlitten zu steigen. Rita möchte sich entschuldigen, aber das Krokodil liegt schon steifgefroren im Schnee. Sie schüttelt es vorsichtig aber die ruckartigen Bewegungen bringen es zum Rutschen! Das Krokodil prallt mit Rita zusammen und sie schlittern den Hügel auf dem Rücken des Krokodils herunter. Wie auf einem Schlitten. Die beiden Freunde gewinnen - zusammen.
- 
- 19:00** **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**
- 19:00** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**
- 19:00** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**
- 19:00** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**
- 
- 19:30** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter
- 
- 19:50** **Tierisch tierisch** **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Tiermagazin des MDR  
mit Uta Bresan
- 
- 20:15** **Das falsche Versprechen vom Aufstieg** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** VPS: 20:14 \*  
You can win if you want?  
  
(MDR 26.12.2024)
- \* neu im Programm, geändert am 12.12.2024*
- 
- 21:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter
- 
- 22:10** **Tatort: Blutschrift** **CC** **UT** **■** **AD**  
Kriminalfilm Deutschland 2006

*Maximiliane Schlösser, eine wohlhabende und leidenschaftliche Sammlerin antiquarischer Bücher, wird in ihrer Villa tot aufgefunden. Sie scheint durch den Schnitt eines Dolches verblutet zu sein. Für die Hauptkommissare Ehrlicher und Kain weist alles auf einen Raubmord hin.*

Maximiliane Schlösser, eine wohlhabende und leidenschaftliche Sammlerin antiquarischer Bücher, wird in ihrer Villa tot aufgefunden. Sie scheint durch den Schnitt eines Dolches verblutet zu sein. Für die Hauptkommissare Ehrlicher und Kain weist alles auf einen Raubmord hin. Doch Frau Schlössers Cousine und Assistentin Dr. Ursula Hertel gibt an, dass in der Villa nichts entwendet wurde.

Dann finden die Kommissare unter der Toten eine von Blut durchtränkte Farbkopie der verschollenen "Blutschrift". Diese, so erfahren die Kommissare von Professor Berg, Chefbibliothekar der Deutschen Bücherei, ist ein etwa tausend Jahre altes Manuskript, das ein Benediktinermönch mit seinem eigenen Blut geschrieben haben soll. Diesem alten und äußerst wertvollen Buch sagt man nach, dass es schon immer Tod und Verderben über seinen Besitzer gebracht habe. Als die Obduktion ergibt, dass Frau Schlösser sich mit dem Dolch offenbar nur verletzt, aber durch Schläge auf den Kopf getötet worden ist, wird klar, dass der Schlüssel zur Klärung dieser Straftat mit der begehrten "Blutschrift" zusammenhängt.

Kriminaltechniker Walter bringt die Kommissare auf die Spur von Jens Tegner, einem Buchrestaurator, mit dem die Sammlerin noch kurz vor ihrem Tod telefonierte. In dessen Wohnung trifft Ehrlicher jedoch nur dessen Ex-Freundin Silke Weinrich und eine gepackte Reisetasche an. Silke vermutet, dass ihr Verfloßener mit seiner neuen Liebe Martina Matussek - Prof. Bergs neuer Assistentin - verreisen will. Als sich die Wollfussel, die Ehrlicher an einem Pullover Tegnerts findet, als identisch mit denen erweisen, die am Tatort gefunden wurden, leiten die Kommissare eine Fahndung nach Tegner ein.

Aus der Villa der Ermordeten werden wertvolle Bücher gestohlen und es taucht eine mumifizierte Leiche auf. Die Kommissare finden heraus, dass Silkes Weinrichs Vater, der ein kleines Antiquariat betreibt, früher in der DDR mit Hilfe seiner damaligen Assistentin Dr. Hertel Bücher in den Westen verkaufte - seine Geschäftspartnerin damals war Maximiliane Schlösser.

Musik: Günther Illi  
Kamera: Thomas Etzold  
Buch: Holger Jancke  
Regie: Hajo Gies

Hauptkommissar Ehrlicher: Peter Sodann  
Hauptkommissar Kain: Bernd Michael Lade  
Günter Weinrich: Gerd Baltus  
Silke Weinrich: Bernadette Heerwagen

Prof. Berg: Hans-Werner Meyer  
Martina Matussek: Mina Tander  
Frau Dr. Ursula Hertel: Karin Gregorek  
Maximiliane Schlösser: Doris Kunstmann  
Jens Tegner: Julian Weigend  
Frederike: Annekathrin Bürger  
Techniker Walter: Walter Nickel  
und andere

(89 Min.)

---

**23:40** extra 3 **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Satiremagazin mit Christian Ehring  
(NDR)

(VPS-Datum: 09.01.2025)

---

**00:25** **Kroymann (12)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Sketch-Comedy mit Maren Kroymann

Maren Kroymann geht mit einer gehörigen Portion Spiellust wieder den Dingen auf den Grund. Online-Shopping, Geflüchtete und Rechtsextremismus sind nur einige der Themen der zwölften Folge mit der Schauspielerin, Satirikerin und Sängerin.

Ein Thema ist dann Sexismus - wenn auch in unerwarteter Form. Denn der Satz "Ein Penis ist in dieser Gesellschaft nun mal ein großes Handicap" führt zu einer ungewohnten Gleichberechtigungsdebatte. Einfach mal die Vorzeichen ändern, die Dinge aus einer anderen Perspektive betrachten - wie immer bricht Maren Kroymann humorvoll mit etablierten Denkmustern und schärft so den Blick auf gesellschaftliche Herausforderungen.




Einen intergalaktischen Perspektivwechsel gibt es außerdem: Wie wäre es, wenn eine sehr viel weiter entwickelte Spezies aus einer anderen Galaxie darüber entscheidet, der Menschheit Asyl zu gewähren? Bei der Geschichte, mit den Kriegen, bei den hochmütigen Umweltverschmutzungen und dem forschen Umgang miteinander - werden sie da helfen? Die Bewohner und Berater des fiktiven Planeten Superia Prime sind nicht sicher: "Offenbar hatten die in den letzten dreihundert Jahren erhebliche Probleme mit der Bedienung ihres Planeten. Globale Erwärmung, Pandemien, Völkermorde, Fremdenhass ..."

Musikalisch widmet sich die Allrounderin einer ganz besonderen Liebesbeziehung der heutigen Zeit: der mit dem Smartphone. Ohne geht es anscheinend nicht mehr und bei den meisten Menschen nimmt der Akku-betriebene Zeitdieb mindestens den Stellenwert eines Lebenspartners ein.

Maren Kroymann bietet sich wieder einen Schlagabtausch mit Annette Frier, die in dieser Folge als Online-Beraterin für Inneneinrichtung dabei ist. Ihre schwerwiegende Frage: "Wollen Sie eine Einrichtung, die zu Ihrem tatsächlichen Leben passt? Oder wollen Sie eine Einrichtung, die zu dem Leben passt, das Sie gerne hätten?" Die beiden werden wie immer von bekannten Schauspielerinnen und Schauspielern begleitet: Joe Bausch, Christin Nichols, Nora Binder, Rainer Reiners, Max Bretschneider, Jacob Matschenz und Florian Bartholomäi, Fabian Jaray u.v.a. sind mit von der Partie.

(MDR 21.07.2021)

---

00:55 Zum 70. Geburtstag von Ruth Reinicke  
**Oma ist verknallt**       
Spielfilm Deutschland 2018

*Matthias ist überfordert, als seine Mutter plötzlich vor der Tür steht, die nach einem Oberschenkelhalsbruch Hilfe benötigt. Um ihr neuen Lebensmut zu geben, fasst er einen ungewöhnlichen Plan. Er verfasst anonyme Liebesbriefe, die seine Mutter verzaubern. Doch der Schwindel droht aufzufliegen, als sie ihren Verehrer kennenlernen möchte.*

Wohin nur mit der Oma? Matthias (Florian Panzner) ist heillos überfordert, als plötzlich seine Mutter Gisela (Ruth Reinecke) vor der Tür steht. Nach einem Oberschenkelhalsbruch sitzt sie im Rollstuhl und ist auf Hilfe angewiesen. Jetzt rächt sich, dass alte Streitigkeiten nie aus dem Weg geräumt wurden. Ehefrau Nina (Hilde Dalik) will mit der Schwiegermutter nichts zu tun haben. Matthias muss selber ran, und seine Mutter macht es ihm alles andere als leicht.

Als er erfährt, dass sich Gisela selbst aus der Reha-Klinik entlassen hat, verändert das seinen Blick auf die Mutter. Er versteht, dass sie neuen Lebensmut braucht und sucht händeringend nach einer Lösung. Die kommt ganz unerwartet von Tom, Giselas zehnjährigem Enkel (Konstantin und Leopold Schmidt). Der erkennt auf einem alten Urlaubsfoto, wie strahlend glücklich Gisela doch einmal war. "Vielleicht war sie ja verliebt", mutmaßt er, und das bringt Matthias auf eine Idee: Oma Gisela braucht einen Verehrer!

Sein ungewöhnlicher Plan geht besser auf als gedacht. Die anonymen Liebesbriefe, die er selber verfasst, verzaubern seine Mutter. Heimlich übt sie das Laufen und entdeckt ihre Weiblichkeit wieder. Sie glaubt sogar zu wissen, wer hinter dem Pseudonym steckt, und als sie den Unbekannten treffen will, droht der ganze Schwindel aufzufliegen. Jetzt brauchen Matthias und sein Komplize Tom einen echten Verehrer. Doch der kommt von ganz woanders als gedacht.

Musik: Birger Clausen  
Kamera: Florian Schilling  
Buch: Robert Krause

Regie: Markus Herling

Matthias: Florian Panzner

Gisela: Ruth Reinecke

Tom: Konstantin Schmidt

Tom: Leopold Schmidt

Bille: Gioia Marischka

Nina: Hilde Dalik

Theodor: Ernst Stötzner

Dr. Berg: Thomas Dehler

Karsten Bramstätt: Miguel Abrantes Ostrowski

Frau Liebowski: Sabine Vitua

Frauenärztin: Katja Lechthaler

Liefermann: Oliver Troska

Verkäufer Schokolaterie: Florian Kiml

Frisörin: Sophie Adell

Schwester Irene: Katja Wasserthal

Gustav Schlesinger: Anton Böck

Apothekerin: Marina Koch

Kurierfahrerin: Sophia Schubert

Therapeut: Dominik Fenster

und andere

(89 Min.)

---

**02:25 Herberge für einen Frühling**   

Fernsehfilm Deutschland 1995

*Die Anästhesistin Katrin erfährt, dass der Sohn ihres Kollegen unter Drogeneinfluss einen Autounfall verursacht hat und schwer verletzt ist. Das zweite Opfer ist ein unbekannter Ausländer, bei dem sie einen Schädelriss entdeckt, den ihr Kollege übersehen hat. Soll sie ihn mit der Wahrheit konfrontieren trotz dessen Sorge um seinen Sohn?*

Katrin Klein ist Anästhesistin in einem Dresdner Unfallkrankenhaus. Während sie mit ihrem Kollegen, Professor Kugler, mit dem sie mehr als nur die Arbeit verbindet, noch über den bevorstehenden gemeinsamen Konzertabend scherzt, werden beide von einer schrecklichen Nachricht überrascht: Kuglers Sohn Daniel ist bei einem Verkehrsunfall lebensgefährlich verletzt worden. Ebenso das zweite am Unfall beteiligte Opfer, ein Ausländer ohne Identität.

Daniel wird sofort operiert, sein Zustand ist kritisch. Katrin erfährt, dass Daniel den Unfall selbst verschuldet hat, da er unter Drogen und Alkohol stand. Plötzlich tauchen zwei merkwürdig aussehende Männer im Krankenhaus auf, die nach dem verletzten Ausländer Joel Cutter fragen. Als Katrin die Männer zu ihm führen will, gerät dieser in Panik und versucht, trotz seiner schweren Kopfverletzung zu fliehen.

Spontan versteckt Katrin den Unbekannten und nimmt ihn mit zu sich nach Hause. Als es Joel immer schlechter geht und Katrin sich seine Röntgenbilder noch einmal ansieht, stellt sich heraus, dass Kugler einen Riss in der Schädeldecke Joels übersehen hat. Katrin steht vor dem schwierigen Konflikt, Joels Leben retten zu müssen als auch Kugler mit der Wahrheit über seinen Fehler zu konfrontieren, trotz der Sorge um seinen Sohn.

Musik: Dirk Michaelis  
 Kamera: Gero Steffen  
 Buch: Ingrid Föhr, Bernd Böhlich  
 Regie: Bernd Böhlich

Katrin Klein: Gudrun Landgrebe  
 Prof. Kugler: Gunter Schoß  
 Christa Kugler: Swetlana Schönfeld  
 Joel Cutter: Gojko Mitic  
 Daniel Kugler: Nikolaus Gröbe  
 Schwester Elsa: Barbara Dittus  
 Dr. Breese: Hansjürgen Steinmann  
 Paul Staiger: Rolf Ludwig  
 Mahud: Gerry Wolff  
 Hexe: Jenny Antoni  
 Hannes: Oliver Elias  
 und andere

(81 Min.)

---

**03:45** **Nachtgesang mit dem MDR-Rundfunkchor - nonstop**   

Der 55. Nachtgesang des MDR-Rundfunkchors unter der Leitung von Philipp Ahmann in der Leipziger Peterskirche begann mit der Live-Uraufführung der A-cappella-Komposition „Inseln - Gesang von ferner Nähe“, die der MDR bei Michael Langemann in Auftrag gegeben hatte. Im September 2020 hatte das Werk als multimediale Chorkomposition bereits seine virtuelle Uraufführung erlebt. Inhaltlich gaben die sechs Teile von "Inseln" den Gefühlen angesichts der Corona-bedingten Einschränkungen Ausdruck, von Schwermut über Zorn bis zu Sehnsucht.


Michael Langemann: "Inseln"  
 Leevi Madetoja: De profundis op. 56a  
 Louis Spohr: 2 Psalmen aus op. 85  
 Johannes Fritsch: Prediger 3, 4  
 Egon Wellesz: Missa brevis op. 89

---

**04:15** **Ländermagazine**  
**MDR SACHSENSPIEGEL**   

(MDR 08.01.2025)

---

04:45 Ländermagazine  
**MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT   
(MDR 08.01.2025)

---

05:15 Ländermagazine  
**MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT   
(MDR 08.01.2025)

---

**Donnerstag, 09. Januar 2025**

---

**05:45** **Rote Rosen (1327)** **HD** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2012

---

**06:35** **Sturm der Liebe (1187)** **CC** **■**  
Fernsehserie Deutschland 2010

---

**07:25** **Geerbtes Glück** **HD** **CC** **UT** **■**  
Spielfilm Deutschland 2004

*Als Ulrike Bongart ein Weingut in der Nähe von Barcelona erbt, lernt sie den charmanten Pablo kennen und lieben. Sie beschließt, auf ihrem spanischen Weingut ein neues Leben zu beginnen - gemeinsam mit Pablo. Was sie nicht ahnt: Pablo ist der Sohn eines skrupellosen Geschäftsmannes, der es auf ihr Grundstück abgesehen hat.*

Die erfolgreiche, lebensfrohe Landschaftsarchitektin Ulrike Bongart (Jennifer Nitsch) kann mit ihrem Leben rundum zufrieden sein. Sie hat einen verantwortungsvollen Posten in einer angesehenen Hamburger Agentur, lebt mit ihrer sympathischen Tochter Saskia (Tabea Pietrek) im großen, vornehmen Haus ihrer Mutter Hanne (Ursela Monn), und in ihrem Chef Arno Flemming (Gerd Silberbauer) hat Ulrike zudem einen attraktiven Verehrer.

Doch eine unerwartete Erbschaft gibt Ulrikes Leben von einem Tag auf den anderen eine völlig neue Wendung: Ihr väterlicher Freund Henry Nissen hat ihr eine Finca und ein malerisches Weingut in einem kleinen Dorf in der Nähe von Barcelona vermacht. Bei ihrem Besuch in dem Städtchen lernt die allein erziehende Mutter den gut aussehenden, überaus charmanten Pablo Braso (Francis Fulton-Smith) kennen, zu dem sie sich sofort hingezogen fühlt.

Aber so gut es ihr im sonnigen Süden auch gefällt - Ulrike muss zurück nach Hamburg, wo ein wichtiger Auftrag wartet. Als Pablo ihr nach Deutschland folgt, verbringen die beiden eine romantische Liebesnacht miteinander. Am nächsten Tag folgt im Büro jedoch das böse Erwachen, denn Arno hat das turtelnde Paar am Abend zuvor beobachtet. In seiner Eifersucht setzt er Ulrike die Pistole auf die Brust: Entweder sie heiratet ihn, oder sie verliert ihren Job.

In ihrem Zorn beschließt Ulrike, mit Saskia in ihre Finca nach Spanien zu ziehen. Als Weinbauerin will sie ein neues Leben anfangen. Außerdem wird sie bereits sehnsüchtig von Pablo erwartet. Was Ulrike nicht ahnt: Pablos Vater Enrique (Juraj Kukura), ein halbseidener Geschäftsmann, plant dunkle Mächenschaften gegen sie. Er will auf Ulrikes Grundstück ein Luxushotel bauen und Pablo soll ihm dabei helfen, in den Besitz des Anwesens zu kommen. Doch dieser weigert sich schließlich, bei dem schmutzigen Spiel seines Vaters mitzumachen. Er liebt



Ulrike von ganzem Herzen und will diese Liebe nicht profanen Geschäftsinteressen opfern.

Zur selben Zeit taucht Arno im Dorf auf. Er hat Erkundigungen angestellt und erzählt Ulrike von Pablos vermeintlich hinterhältigen Machenschaften. Zutiefst verletzt will Ulrike sofort nach Deutschland zurückkehren.

Mit "Geerbtes Glück" hat Heidi Kranz ein romantisches Liebesdrama mit südländischem Flair inszeniert. Der berührende Film erzählt die wendungsreiche Geschichte einer Frau, die nach einer großen Enttäuschung das Glück ihres Lebens findet - an einem Ort, an dem sie es nie erwartet hätte. In den Hauptrollen überzeugen Jennifer Nitsch und Francis Fulton-Smith als romantisches Traumpaar, das gegen so manche Widrigkeiten ankämpfen muss. In weiteren Rollen sind Michael Mendl, Gerd Silberbauer und Ursela Monn zu sehen. Der Film entstand an Originalschauplätzen in Barcelona und Villafranca.

Musik: Oliver Kranz

Kamera: Marc Prill

Buch: Barbara Engelke, Bele Nord

Regie: Heidi Kranz

Ulrike Bongart: Jennifer Nitsch

Pablo Braso: Francis Fulton-Smith

Hanne Bongart: Ursela Monn

Arno Flemming: Gerd Silberbauer

Joe: Michael Mendl

Saskia Bongart: Tabea Pietrek

Pepita: Hansi Jochmann

Enrique Braso: Juraj Kukura

Maite: Katrein Frenzel

Juan: Nicolas Solar Lozier

Investor: Gernot Endemann

Sekretärin: Montserrat Alcoverro

Notararzt: Marcus Off

Kollegin: Sabine Ehlers

Blumenbote: Udo Jolly

und andere

(87 Min.)

---

08:55

**In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (331)**     

Hintergangen

Fernsehserie Deutschland 2023

*Rallyefahrerin Lioba Saetz wird nach einem Unfall mit schwerverletztem Unterschenkel eingeliefert. Eine Amputation scheint die einzige Option. Dr. Emma Jahn und Dr. Franziska Ruhland behandeln einen Mathematiker mit*

*Handgelenksfraktur. Währenddessen ist die Freude groß, dass Rebecca Krieger endlich aus Berlin zurückkommt.*

Assistenzarzt Mikko Rantala und Dr. Annika Rösler stehen vor einem herausfordernden Fall, als Rallyefahrerin Lioba Saetz nach einem Unfall mit schwerverletztem Unterschenkel eingeliefert wird. Die Chirurgen fürchten, dass eine Amputation die einzige Option ist, wollen aber alles tun, um das Bein zu retten. Lioba kann sich zunächst nicht genau an den Unfallhergang erinnern. Ihr Mentor und Co-Pilot Hardy Wöhrl, der wie durch ein Wunder nur mit einer leichten Gehirnerschütterung davongekommen ist, motiviert sie zu dem, was sie am besten kann: kämpfen. Doch scheint er auch etwas zu verbergen. Was steckt dahinter und können die Ärzte Liobas Bein retten?

Dr. Emma Jahn und Dr. Franziska Ruhland behandeln Joe Lipschitz, einen hochbegabten Mathematiker, der soeben von seiner Stelle am mathematischen Institut der Uni zwangsbeurlaubt wurde. Bei einem Treppensturz hat er sich eine beidseitige Handgelenksfraktur zugezogen. Für seinen Rauswurf macht Joe seine Projektleiterin Eva verantwortlich. Doch dass Joe sich seit ein paar Wochen gar nicht mehr mit seiner eigentlichen Arbeit beschäftigt, sondern ausschließlich mit einem einzigen scheinbar unlösbaren mathematischen Problem, merkt er gar nicht.

Die Freude im Team und bei Familie Berger ist groß, als Rebecca Krieger endlich von ihrer Zwischenstation an der onkologischen Klinik in Berlin zurückkommt und der anstehenden Verteidigung ihrer Doktorarbeit offenbar völlig entspannt entgegenseht. Außerdem ist sie der festen Überzeugung, mit Florian emotional abgeschlossen zu haben, doch Julia glaubt, Rebecca macht sich etwas vor.

Buch: Philipp Scherzer, Carolin Rosenheimer

Regie: Janka Venus

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh

Dr. Matteo Moreau: Mike Adler

Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne

Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe

Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla

Dr. Marc Lindner: Christian Beermann

Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah

Rebecca Krieger: Milena Straube

Mikko Rantala: Luan Gummich

Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa

Wolfgang Berger: Horst Günter Marx

Florian Osterwald: Lion Wasczyk

Viktoria Stadler: Isabella Krieger

Dr. Alica Lipp: Cassandra Wedel

Dr. Annika Rösler: Paula Schramm

Dr. Franziska Ruhland: Gunda Ebert  
Lioba Saetz: Lara Heller  
Hardy Wöhrl: Sven Gerhardt  
Joe Lipschitz: Luka Dimic

(48 Min.)

---

**09:45** **Verrückt nach Fluss (12)**    

Auf zur letzten Donauwelle  
Dokumentationsserie Deutschland 2016

In der malerischen Wachau stehen Landschaft, Kultur und Kulinarisches auf dem Programm. In ihrer flüssigen Form haben es die süßen Marillen Claudia Löb und Eveline Paschke besonders angetan. Im Kloster Melk kommen dann die beiden Ruhrpottlerinnen bei so viel barocker Pracht aus dem Staunen gar nicht mehr raus.

Weniger begeistert startet Köchin Lisa ihren Ausflug mit Küchen-Chef Danny zum Donau-Kraftwerk Ybbs-Persenbeug. Aber am Ende ist auch sie überzeugt, dass die imposante Anlage ein Wunderwerk der Technik ist. Bei der Crew-Show steht nicht nur Hotelmanager Torsten Sprengel im Rampenlicht: Es tun sich noch einige ungeahnte Talente auf.

(BR)

*\* Nachmeldung Sendung, geändert am 12.12.2024*

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (44)**  

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Der Leipziger Zoo trauert um die Mähnenwölfin Luzie. Am Mittwoch verstarb sie in der Tierklinik des Zoos. Vor zwei Monaten hatte Zootierarzt Prof. Eulenberger Krebs bei dem Tier diagnostiziert und das befallene Gewebe entfernt. Doch in den letzten Tagen verschlechterte sich der gesundheitliche Zustand Luzies besorgniserregend. Der behandelte Tumorbereich blutete und weitere Organe waren inzwischen von Krebszellen befallen. Eine dramatischen Rettungsaktion um das Leben der Mähnenwölfin beginnt. Doch nach Stunden ist die Lage aussichtslos. Auch in Anbetracht von Luzies hohem Alter, entschließt sich Tierarzt Dr. Bernhard schließlich, die Mähnenwölfin unter Narkose einzuschläfern.

Voi Nam soll endlich Geschwister bekommen. Doch bisher hat es zwischen dem Elefantenbullen Mekong und den auserkorenen Müttern in spe, Don Chung und Hoa, noch nicht geklappt. Überdies tickt bei Don Chung die biologische Uhr des Alterns. Es wird Zeit und so starten Michael Tempelhoff und seine Kollegen einen neuen Versuch.

(MDR 05.03.2004)

---

10:58 **MDR aktuell**    

---

11:00 **In aller Freundschaft (884)**     

Pflicht und Kür

Fernsehserie Deutschland 2020

*Nach einem Sturz beim Training ist Eiskunstläuferin Solveig Dietze bewusstlos und droht an ihrer Zunge zu ersticken. Oberschwester Arzu Ritter, die mit ihren Jungs gerade beim Training zuschaut, leistet Erste Hilfe. Dr. Rolf Kaminski fühlt sich Vera Bader gegenüber verpflichtet und möchte ihr bei ihrer Alzheimer-Erkrankung beistehen.*

Nach einem Sturz beim Training ist Eiskunstläuferin Solveig Dietze bewusstlos und droht an ihrer Zunge zu ersticken. Oberschwester Arzu Ritter, die mit ihren Jungs gerade beim Training zuschaut, leistet Erste Hilfe. In der Sachsenklinik wird eine Gehirnerschütterung diagnostiziert. Solveigs Mutter Jutta macht trotzdem Druck, die Junioren-Europameisterschaft steht vor der Tür. Weil ihr selbst die großen Erfolge im Eiskunstlauf verwehrt blieben, hofft sie auf Wiedergutmachung dieses vermeintlichen Makels durch Solveig. Die aber sieht für sich eher eine Zukunft bei einer Eisrevue, nicht im Leistungssport. Jutta ist entsetzt. Während der Streit zwischen Mutter und Tochter eskaliert, verschlechtert sich plötzlich Solveigs Gesundheitszustand, sie erleidet eine Hirnblutung.

Dr. Rolf Kaminski fühlt sich Vera Bader gegenüber verpflichtet und möchte ihr bei ihrer Alzheimer-Erkrankung beistehen. Allerdings in respektvoll-distanzierter Weise, denn ihr Stolz verbietet es ihr eigentlich, Hilfe anzunehmen. Kaminski durchlebt ein Wechselbad der Gefühle und beginnt zu hadern: Was macht er hier eigentlich? Warum ausgerechnet er? Wird er hinschmeißen und Vera Bader ihrem Schicksal überlassen?

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rucker, Anselm Kreuzer

Kamera: Christian Klopp

Buch: Thomas Frydetzki

Regie: Frauke Thielecke

Luise Brenner: Monika Lennartz

Vera Bader: Claudia Wenzel

Jutta Dietze: Judith Rosmair

Solveig Dietze: Linda Stockfleth

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
Arzu Ritter: Arzu Bazman  
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
Otto Stein: Rolf Becker  
Miriam Schneider: Christina Petersen  
Kris Haas: Jascha Rust  
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
Katja Brückner: Julia Jäger  
und andere

(42 Min.)

---

**11:45** **In aller Freundschaft (885)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Ärztin über Nacht  
Fernsehserie Deutschland 2020

*Pfleger Kris Haas, Chefarzt Dr. Kai Hoffmann und Neurochirurgin Dr. Lea Peters staunen nicht schlecht, als Dr. Lilly Phan einen Linienbus dazu bringt, vor der Sachsenklinik zu halten - um Peter Jäger mit Verdacht auf einen hämorrhagischen Schlaganfall einzuliefern. Roland macht derweil der Valentinstag und Kathrins Geburtstag Stress.*

Ein Bus vor der Sachsenklinik?! Pfleger Kris Haas, Chefarzt Dr. Kai Hoffmann und Neurochirurgin Dr. Lea Peters staunen nicht schlecht, als Dr. Lilly Phan einen Linienbus dazu bringt, vor der Sachsenklinik zu halten - um Peter Jäger einzuliefern. Der ältere Herr hat Lähmungserscheinungen im Arm und wirkt verwirrt. Lilly befürchtet, dass es sich um einen hämorrhagischen Schlaganfall handelt. Lea nimmt die junge Ärztin zuerst nicht ernst. Als sich Peter Jägers Zustand akut verschlechtert, will der sich nur von Lilly helfen lassen.

Klinikleiter Dr. Roland Heilmann verarztet die Schnittwunde von Marina Küster. Ganz geschäftstüchtig macht die Blumenhändlerin ihn auf den bevorstehenden Valentinstag aufmerksam, den Roland gar nicht auf dem Schirm hatte. Als Roland versucht, herauszufinden, ob Katja Wert auf den Valentinstag legt, reden die beiden völlig aneinander vorbei. So kommt es dann, dass Roland für Katja einen Blumenstrauß besorgt und vor lauter Valentinstag Kathrins Geburtstag vergisst.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer  
Kamera: Christian Klopp  
Buch: Antje Bähr  
Regie: Frauke Thielecke

Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu

Vera Bader: Claudia Wenzel  
 Peter Jäger: Carl Heinz Choynski  
 Dr. Clemens Seidel: Moritz von Zeddelmann  
 Marina Küstner: Brigitte Böttrich  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Miriam Schneider: Christina Petersen  
 Kris Haas: Jascha Rust  
 Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Katja Brückner: Julia Jäger  
 und andere

(42 Min.)

---

12:30

**Heimat zu verkaufen**   

Fernsehfilm Österreich/Deutschland 2010

*Max Höllerer, Besitzer des Berghotel Edelweiss, hat sich mit dem Umbau seines kleinen, idyllischen Hotels übernommen. Da trifft er auch noch auf Sarah Sand, Mitarbeiterin eines internationalen Konsortiums, die ihm eröffnet, dass sein Hotel von Max' Bank verkauft wurde und ihm nicht mehr gehört.*

Max Höllerer, Besitzer des Berghotel Edelweiss, ist in Schwierigkeiten. Er hat sich mit dem Umbau seines kleinen, idyllischen Hotels übernommen. Da trifft er auch noch auf Sarah Sand, Mitarbeiterin eines internationalen Konsortiums, die ihm eröffnet, dass sein Hotel von Max' Bank verkauft wurde und ihm nicht mehr gehört. Sie bietet ihm jedoch generös den Geschäftsführerposten an, denn Max Art kommt bei den Stammgästen gut an. Max ist völlig perplex.

Unterschiedlicher könnten die beiden nicht sein: Max will die natürliche Schönheit seiner Heimat unbedingt erhalten, Sarah aus dem Familienbetrieb ein großes Wellness-Hotel machen. Aber zwischen ihnen besteht auch eine Anziehungskraft, die sie beide verwirrt.

Max ist außer sich und versucht alles in Bewegung zu setzen, um seinen kleinen, feinen Familienbetrieb zu retten. Doch er scheitert auf allen Ebenen. Bürgermeister, Bauern und ortsansässige Unternehmer sehen in dem Großprojekt eine großartige finanzielle Zukunft für die Gemeinde und sind

begeistert. Alles scheint bereits perfekt, die Vorverträge sind unterschrieben.

Immer wieder versucht Sarah im Auftrag ihres Chefs, Max zur Geschäftsleitung des neuen Hotels zu überreden. Doch Max weigert sich standhaft. Er versucht verzweifelt, seinen alten Freund Kurt Groth um Unterstützung zu bitten. Was er allerdings nicht weiß, Groth ist der Chef von Sarah. Als die Investoren anrücken, um das Objekt zu begutachten und den Deal perfekt zu machen, ändert sich langsam die Stimmungslage im Dorf.

Das Großprojekt scheint doch den einen oder anderen Haken zu haben. Auch Sarah kommt langsam ins Grübeln. Können Max und Sarah, die sich immer näher kommen, zu guter Letzt den Spieß noch umdrehen?

Musik: Tom Leonhardt  
 Kamera: David Sanderson  
 Buch: Susanne Zanke  
 Regie: Karl Kases

Max Höllerer: Fritz Hammel  
 Sarah Sandt: Henriette Richter-Roehl  
 Maria Höllerer: Ulrike Beimpold  
 Aloisia: Ingrid Burghard  
 Kurt Groth: Udo Schenk  
 und andere

(88 Min.)





---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**     

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (340)**      
 Das große Äpfelessen  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Ein Apfel macht einen Namen**

Baru! So heißt er also nun, der kleine Tapirbulle. Den Namen hat er sich quasi selbst ausgesucht, ohne dass er es wusste. Hintergrund: viele kleine Äpfel mit jeweils einem bunten Buchstaben lagen auf der Anlage. Jeder Apfel stand für einen Namen. Der Buchstabenapfel, der zuerst verspeist wird ist entscheidend. Es war das B und somit soll der Kleine nun auf Baru hören - was auf malayisch so viel heißt wie "Der Neue".

#### **Brutsaison bei den Loris - oder: die Reise nach Jerusalem**

Endlich ist Frühling und Petra Friedrich will die Nistkästen bei den Loris anbringen, damit diese endlich mit dem Nestbau beginnen können. Auch Ziehkind Lumpi hat endlich eine feste Partnerin und Petra hofft, dass auch er

dieses Jahr für Nachwuchs sorgt. Es gibt nur ein Problem: noch sind nicht alle Nistkästen fertig. Einige Loris werden wohl in die Röhre gucken. Lumpi hat in der Gruppe nach wie vor nicht viel zu melden und muss den ersten Kasten dem Alphapärchen überlassen. Ob er noch einen Kasten abbekommt.

### **Michael Tempelhoff und Jörg Gräser bei den Erdmännchen**

Ein ungewohnter Handlanger treibt auf der Erdmännchen-Anlage sein Unwesen. Ein ewig grantelnder Michael Tempelhoff unterstützt Jörg Gräser beim Bau eines Kletter-Aussichtspunktes. Aber eigentlich hofft Tempelhoff nur, dass es möglichst schnell vorbei geht.

(ARD 02.05.2014)

---

**15:15 Gefragt – Gejagt (628)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Mit Alexander Bommers  
(MDR 13.11.2023)

---

**16:00 MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier

---

**16:30 MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

**17:00 MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■** \*  
Neues von hier & Leichter leben

**Dry January: was bringt's? - mit Medizinjournalist und Bestsellerautor Bas Kast**  
Der "Dry January" ist eine internationale Gesundheitskampagne zum kompletten Alkoholverzicht im Januar. Aber gehören nicht das Glas Wein zum Essen, der Verdauungsschnaps und das Feierabendbier irgendwie auch zu unserer Kultur? Medizinjournalist und Bestsellerautor Bas Kast hat hunderte Studien ausgewertet und die Ergebnisse auf einen Punkt gebracht: Das gesunde Gläschen Wein gibt es nicht. Bei "MDR um 4" erklärt Bas Kast, was Alkohol bewirkt, wie die aktuellen Studien zu bewerten sind und was das für unseren Alltag als "Genussmenschen" bedeutet.

*\* Thema konkretisiert und Presstext ergänzt am 02.12.2024*

---

**17:45 MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

**18:05 Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

**18:10 Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**  
(ARD 09.01.2025)



**18:54 Unser Sandmännchen** HD CC UT

Dr. Brumm - Dr. Brumm puzzelt

Dr. Brumm macht das, was er immer macht, wenn er nichts zu tun hat: Er puzzelt. Mit einem Hammer klopft er so lange, bis jedes Teil passt. Aber er klopft so doll, dass dabei seine Blumenvase zu Bruch geht. Also macht er sich schnell daran, eine neue zu töpfern. Was dabei herauskommt, sieht erstmal nach allem anderen aus, nur nicht nach einer Vase. Dafür hat er jetzt passende Geschenke für seine Freunde. Als Dachs und Bibi zu Besuch kommen, fällt Dr. Brumm dann noch ein, was sie mit den vielen Scherben seiner Vase anfangen können.

**19:00 Ländermagazine** HD CC UT**19:00 MDR SACHSENSPIEGEL** HD CC UT**19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT**19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL** HD CC UT**19:30 MDR aktuell** HD CC UT DGS

anschließend: das MDR-Wetter

**19:50 MDR Garten** HD CC UT DGS**20:15 Gefragt - Gejagt** HD CC UT

Quiz-Marathon mit Alexander Bommes

*Highspeed ist das Motto dieser extralangen "Gefragt - Gejagt"-Ausgabe. 16 prominente Gäste gehen auf die Jagd mit dem Ziel, die Quizelite zu bezwingen.*

Highspeed ist das Motto dieser extralangen "Gefragt - Gejagt"-Ausgabe. 16 prominente Gäste gehen auf die Jagd mit dem Ziel, die Quizelite zu bezwingen. Mit dabei sind die Schauspieler Armin Rohde, Sven Martinek und Heikko Deutschmann, die Schauspielerinnen Anna Loos, Elena Uhlig und Luise Bähr sowie Kolumnistin Paula Lambert und Model Franziska Knuppe. Außerdem am Start sind neben "tagesschau"-Sprecher Thorsten Schröder, Moderator Thomas Hermanns, Kunstturner Philipp Boy und Sängerin Kerstin Ott auch die Moderatorinnen Mareile Höppner und Enie van de Meiklokjes. Komplettiert werden die Promi-Teams durch die beiden Comedians Paul Panzer und Kaya Yanar.

Spannend bleibt auch diesmal, welche der Jägerinnen und Jäger die Prominenten herausfordern werden. Alexander Bommes hofft darauf, dass die Quizelite endlich bezwungen wird: "Ich bin optimistisch, dass auch diese

Prominenten der Quizelite mutig die Stirn bieten werden und hoffentlich einen Sieg feiern können."

(NDR)

---

23:23 **MDR aktuell**    

---

23:25 **Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium BWV 248**   

Kantaten 4 - 6

Aufzeichnung aus der Thomaskirche Leipzig

Wenn es ein Werk gibt, das alle Facetten weihnachtlichen Musizierens ausleuchtet, dann ist es Johann Sebastian Bachs "Weihnachtsoratorium". Diese Musik strahlt über die Zeiten hinweg in die ganze Welt - ausgehend von Leipzig. Die Geschichte von der Geburt Christi handelt von Hoffnung und Freude, und so atmet Bachs Musik Licht, Glanz und Wärme.

Entstanden ist das Werk in den stillen Bußwochen des Advents 1734, in einer Zeit, in der der Thomaskantor keine größeren kirchenmusikalischen Verpflichtungen hatte. Ob es tatsächlich als Oratorium konzipiert wurde, ist allerdings nicht ganz klar, denn eigentlich ist es ein sechsteiliges Set von Kantaten, die - liturgisch und musikalisch aufeinander aufbauend - die Weihnachtsfeiertage und dazwischenliegenden Sonntage abdecken.

In den beiden Hauptkirchen St. Nikolai und St. Thomas erklang der sechsteilige Kantatenzyklus zu den Festtagen zwischen dem 25. Dezember 1734 und dem 6. Januar 1735 zum ersten Mal. 2022 hatte der neue Leipziger Thomaskantor, der Schweizer Dirigent Andreas Reize, als 18. Nachfolger Johann Sebastian Bachs das gesamte "Weihnachtsoratorium" zur Aufführung gebracht.

Christina Landshamer (Sopran)  
 Elvira Bill (Alt)  
 Benedikt Kristjánsson (Tenor)  
 Konstantin Krimmel (Bass)  
 Thomanerchor  
 Gewandhausorchester  
 Thomaskantor Andreas Reize (Dirigent)

(VPS-Datum: 10.01.2025)

---

00:40 **Der (voraussichtlich) letzte Streich der Olsenbande**     

Spielfilm Dänemark 1974

*Egon ist einer international berühmten Juwelensammlung auf der Spur. Sein Plan ist so genial und kompliziert, dass er ihn unmöglich allein durchziehen kann. Benny und Kjeld, auf die Egon eigentlich wegen ihrer Schafsköpfigkeit*

*verzichten wollte, haben somit wieder eine Chance.*

Wieder einmal wird Egon Olsen (Ove Sprogø) aus dem Gefängnis entlassen. Doch diesmal kehrt der Gauner seinen trottelligen Kumpanen Benny (Morten Grunwald) und Kjeld (Poul Bundgaard) den Rücken. Höhere Aufgaben warten auf den Tresorspezialisten mit den sensiblen Händen. Egon soll im Auftrag eines multinationalen Konsortiums von Schiebern und Spekulanten den Privatsafe eines verstorbenen Schweizer Bankiers in Zürich öffnen.

Ein lohnender Auftrag, denn in dem Tresor befinden sich die Bedford-Diamanten, die wertvollsten in Privatbesitz befindlichen Juwelen, und Egon erhofft sich eine entsprechend großzügige Bezahlung. Doch kaum hat der Gauner den Tresor - Modell "Franz Jäger", Berlin 1923, Egons Spezialgebiet - geknackt, muss er feststellen, dass er fürchterlich hereingelegt wurde.

Mit knapper Not entkommt er der Schweizer Polizei und kehrt reumütig zu seinen Kumpanen Benny und Kjeld zurück. Mit Hilfe eines komplizierten Plans, der ausnahmsweise bis ins letzte Detail funktioniert, gelingt es dem Trio, die kostbaren Diamanten an sich zu bringen. Obwohl Kjelds Frau Yvonne (Kirsten Walther) beinahe in letzter Sekunde alles verpatzt, ist die Olsenbande diesmal (erfolg-)reich.

Turbulent und chaotisch wie immer versucht Egon Olsen, zunächst ohne, dann mit seinen Kumpanen Benny und Kjeld ins internationale Ganovengeschäft einzusteigen. Spanien, die Schweiz und natürlich das olsenheimatliche Kopenhagen sind die Schauplätze dieser Slapstick-Komödie von Erik Balling.






Musik: Bent Fabricius-Bjerre  
Kamera: Henning Kristiansen  
Buch: Henning Bahs, Erik Balling  
Regie: Erik Balling

Egon Olsen: Ove Sprogø  
Benny Frandsen: Morten Grunwald  
Kjeld Jensen: Poul Bundgaard  
Yvonne Jensen: Kirsten Walther  
Børge Jensen: Jes Holtsø  
Kriminalkommissar Jensen: Axel Strøbye  
Kriminalassistent Holm: Ole Ernst  
John Holm-Hansen jr., Bankier: Bjørn Watt-Boolsen  
"Dummes Schwein": Ove Verner Hansen  
und andere

(87 Min.)

---

02:10

**Die Olsenbande stellt die Weichen**       
Spielfilm Dänemark 1975

*Die Olsenbande kann sich nur kurz über ihre Millionen Kronen freuen - die Konkurrenz schlägt zu, das Geld ist wieder futsch und Egon kommt hinter Gitter. Danach hat er natürlich einen Plan, wie das inzwischen in Goldbarren verwandelte Geld wiederbeschafft werden kann. Die Staatsbahn und ihr exakter Fahrplan spielen dabei eine Rolle.*

Nach seiner erneuten Entlassung aus dem Gefängnis hat Egon Olsen (Ove Sprogø) natürlich wieder einmal einen unglaublich intelligenten Plan. Der Ganove hat in seiner Zelle den kompletten Fahrplan der dänischen Staatseisenbahn auswendig gelernt. Mit seinen trottelligen Kumpanen Benny (Morten Grunwald) und Kjeld (Poul Bundgaard) gibt er sich als Bahnarbeiter aus und entführt mit einer gestohlenen Lokomotive einen gepanzerten Güterwaggon mit Goldbarren.

Mit der Beute will die Bande Schifffahrtsaktien erwerben und eine ganz legale Karriere im Reedereigewerbe starten. Dank Egons präziser Kenntnis der Abfahrtszeiten der Züge läuft alles wie am Schnürchen. Auf einem Nebengleis will die Bande die kostbare Fracht umladen, doch leider hat Kjeld entgegen Egons Anweisungen einen alten, klapprigen Lkw besorgt, der unter der Last der Goldbarren zusammenbricht. Unverrichteter Dinge muss Egon mit seinen einfältigen Gehilfen wieder abziehen.

Im zweiten Anlauf scheint die Olsenbande mehr Glück zu haben. Doch als Egon den Waggon mit den Goldbarren scheinbar zielsicher durch das Gleislabyrinth des Kopenhagener Bahnhofs leitet, kommt es beinahe zu einem Zusammenstoß mit einem Schnellzug. Die Staatsbahn hat just an diesem Tag den Sommerfahrplan eingeführt, sodass alle Berechnungen Egons hinfällig sind. Jetzt gibt es nur noch eine Möglichkeit, den Waggon in Sicherheit zu bringen. Egon schließt die Signalanlage kurz, worauf bei der dänischen Eisenbahn das totale Chaos ausbricht.

Ein weiteres kurzweiliges Slapstick-Abenteuer mit der chaotischen Olsenbande, gewürzt mit kräftigen Seitenhieben auf die Selbstzufriedenheit der Beamten bei Bahn und Polizei.

Musik: Bent Fabricius-Bjerre  
Kamera: Claus Loof  
Buch: Henning Bahs, Erik Balling  
Regie: Erik Balling

Egon Olsen: Ove Sprogø  
Benny Frandsen: Morten Grunwald  
Kjeld Jensen: Poul Bundgaard  
Yvonne Jensen: Kirsten Walther  
Børge Jensen: Jes Holtsø  
Kriminalkommissar Jensen: Axel Strøbye

Kriminalassistent Holm: Ole Ernst  
Brodersen, Stellwerkschef: Helge Kjæruff-Schmidt  
Godtfredsen, Stellwerksmitarbeiter: Paul Hagen  
"Dummes Schwein": Ove Verner Hansen  
Brian: Søren Steen  
Güterabfertiger in Glostrup: Ernst Meyer  
und andere

(100 Min.)


---

**03:50** Färöer **HD CC**   
Europas Außenposten im Nordatlantik - nonstop

---

Ländermagazine  
**04:15** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD CC UT**   
(MDR 09.01.2025)

---

Ländermagazine  
**04:45** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD CC UT**   
(MDR 09.01.2025)

---

Ländermagazine  
**05:15** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD CC UT**   
(MDR 09.01.2025)

---

Freitag, 10. Januar 2025

---

**05:45** **Rote Rosen (1328)**     
Fernsehserie Deutschland 2012

---

**06:35** **Sturm der Liebe (1188)**    
Fernsehserie Deutschland 2010

---

**07:25** **Heimat zu verkaufen**      
Fernsehfilm Österreich/Deutschland 2010

*Max Höllerer, Besitzer des Berghotel Edelweiss, hat sich mit dem Umbau seines kleinen, idyllischen Hotels übernommen. Da trifft er auch noch auf Sarah Sand, Mitarbeiterin eines internationalen Konsortiums, die ihm eröffnet, dass sein Hotel von Max' Bank verkauft wurde und ihm nicht mehr gehört.*

Max Höllerer, Besitzer des Berghotel Edelweiss, ist in Schwierigkeiten. Er hat sich mit dem Umbau seines kleinen, idyllischen Hotels übernommen. Da trifft er auch noch auf Sarah Sand, Mitarbeiterin eines internationalen Konsortiums, die ihm eröffnet, dass sein Hotel von Max' Bank verkauft wurde und ihm nicht mehr gehört. Sie bietet ihm jedoch generös den Geschäftsführerposten an, denn Max Art kommt bei den Stammgästen gut an. Max ist völlig perplex.

Unterschiedlicher könnten die beiden nicht sein: Max will die natürliche Schönheit seiner Heimat unbedingt erhalten, Sarah aus dem Familienbetrieb ein großes Wellness-Hotel machen. Aber zwischen ihnen besteht auch eine Anziehungskraft, die sie beide verwirrt.

Max ist außer sich und versucht alles in Bewegung zu setzen, um seinen kleinen, feinen Familienbetrieb zu retten. Doch er scheitert auf allen Ebenen. Bürgermeister, Bauern und ortsansässige Unternehmer sehen in dem Großprojekt eine großartige finanzielle Zukunft für die Gemeinde und sind begeistert. Alles scheint bereits perfekt, die Vorverträge sind unterschrieben.

Immer wieder versucht Sarah im Auftrag ihres Chefs, Max zur Geschäftsleitung des neuen Hotels zu überreden. Doch Max weigert sich standhaft. Er versucht verzweifelt, seinen alten Freund Kurt Groth um Unterstützung zu bitten. Was er allerdings nicht weiß, Groth ist der Chef von Sarah. Als die Investoren anrücken, um das Objekt zu begutachten und den Deal perfekt zu machen, ändert sich langsam die Stimmungslage im Dorf.

Das Großprojekt scheint doch den einen oder anderen Haken zu haben. Auch Sarah kommt langsam ins Grübeln. Können Max und Sarah, die sich immer näher kommen, zu guter Letzt den Spieß noch umdrehen?

Musik: Tom Leonhardt

Kamera: David Sanderson  
Buch: Susanne Zanke  
Regie: Karl Kases

Max Höllerer: Fritz Hammel  
Sarah Sandt: Henriette Richter-Roehl  
Maria Höllerer: Ulrike Beimpold  
Aloisia: Ingrid Burghard  
Kurt Groth: Udo Schenk  
und andere

(88 Min.)

---

**08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (332)** **HD CC UT** **AD**

Ungeplant  
Fernsehserie Deutschland 2023

*Richterin Dr. Yvonne Bienert kommt mit einer offenen Schulterfraktur ins Klinikum. Sie klagt zudem über Bauchschmerzen, die sie auf die Wechseljahre schiebt. Doch die Untersuchung zeigt: Yvonne ist in der 11. Woche schwanger. Mikko Rantala und Dr. Marc Lindner behandeln Joshy Binder, der mit seinem E-Scooter gestürzt ist.*

Dr. Annika Rösler und Dr. Emma Jahn nehmen die Richterin Dr. Yvonne Bienert mit einer offenen Schulterfraktur auf. Die Ärztinnen führen im OP eine erste Stabilisierung durch und planen darüber hinaus eine Plattenosteosynthese zur Wiederherstellung des Knochens. Yvonne klagt außerdem über Bauchschmerzen, die sie auf die Wechseljahre schiebt und schnell kommt das völlig Unerwartete ans Licht: Yvonne ist in der 11. Woche schwanger, obwohl sie schon länger keine Periode mehr hat. Mit dem deutlich jüngeren Industriekaufmann Christopher Neumann ist sie zwar liiert, aber die beiden wollten ihre Beziehung eigentlich nicht definieren und nicht an "Morgen" denken. Da kommt ihnen eine Schwangerschaft nicht gerade gelegen.

Mikko Rantala und Dr. Marc Lindner sind vom Anblick von Joshy Binder überrascht, der wegen schlechter Sicht die Kontrolle über seinen E-Scooter verloren hat. Er trägt eine Feinstaubschutzbrille, FFP3-Atmungschutzmaske und Handschuhe und muss dennoch ständig niesen. Offenbar dominiert eine Allergie sein gesamtes Leben. Wegen seiner Querfraktur in der Kniescheibe infolge des Unfalls muss Joshy vorerst im Johannes-Thal-Klinikum bleiben, was Mikko und Marc als Gelegenheit nutzen, der Allergie genauer auf den Grund zu gehen.

Rebecca Krieger wird misstrauisch als Dr. Julia Berger und Wolfgang Berger geheimnisvoll untereinander reden. Da ist doch was im Busch! Als sie ihre Schwester mit ihren Fragen unter Druck setzt, kommt das Geheimnis endlich raus: Berger will sie mit einem Geschenk zu ihrer Doktorarbeit überraschen.

Doch Rebecca schmiedet einen anderen Plan. Warum nicht den Spieß umdrehen?

Buch: Tobias Siebert, Hazel Isler  
Regie: Janka Venus

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh  
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler  
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne  
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe  
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla  
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann  
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah  
Rebecca Krieger: Milena Straube  
Mikko Rantala: Luan Gummich  
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa  
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx  
Florian Osterwald: Lion Wasczyk  
Viktoria Stadler: Isabella Krieger  
Dr. Annika Rösler: Paula Schramm  
Dr. Yvonne Bienert: Stephanie Japp  
Christopher Neumann: Niklas Löffler  
Joshy Binder: Laurids Schürmann  
und andere

(48 Min.)

---

**09:45** **Verrückt nach Fluss (13)**     \*

Anker lichten auf der Rhone  
Dokumentationsserie Deutschland 2016

In Lyon heißt es "Leinen los!" für eine neue Reise auf dem Riverboat. Wieder mit dabei sind Kreuzfahrtdirektor Mirko Scheffe, Praktikantin Jenny und der nautische Auszubildende John. Und auch viele neue Gesichter sieht man an Bord: Kapitän Tanguy Delaporte ist auf dem Frachtschiff seines Vaters groß geworden und kennt die Rhone wie kein Zweiter.


Ken Hinskens ist zwar gelernter Koch, aber ein "Greenhorn" auf dem Schiff und schon gleich am ersten Abend muss der Niederländer in der Bordküche ein Willkommens-Dinner zaubern. Die Passagiere Klaus und Gabriele Gosda erfüllen sich mit der Flusskreuzfahrt einen großen Traum. In Lyon taucht das erlebnishungrige Paar gleich in die Vergangenheit der berühmten Seidenwebereien ein. Und dann entert noch ein echtes Powerteam das Riverboat: Babsi Geller und Christine Bauer aus Bayern wollen auf dieser Reise einfach mal wie "Gott in Frankreich" leben.

(BR)



\* Nachmeldung Sendung, geändert am 12.12.2024

---

**10:35** **Elefant, Tiger & Co. (45)**   **UT**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Ein großer Tag für Tigermama Conny und ihren Sohnmännchen. Die beiden dürfen, so sie wollen, erstmals auf die große Freianlage im Leipziger Zoo. Doch will der kleine Tiger überhaupt und wie kommt er die Stufen hoch?

Die betagte Mähnenwölfin Luzie ist tot, wurde von ihrem Krebsleiden erlöst. Tierpfleger Jörg Gräser hatte das Tier von Hand aufgezogen und so über Jahre eine besonders innige Beziehung hergestellt. Wie geht es Jörg nach diesem traurigen Ereignis, wie hat er die Situation verkraftet?

Großreinemachen in den Teichen! Doch vorher müssen die Teichbewohner gefangen und umgesetzt werden. Keine einfache Sache für die anrückende Tierpfleger-Armada. Denn, wie fängt man was nicht gefangen werden will?

(MDR 12.03.2004)

---

**10:58** **MDR aktuell**   **UT** 

---

**11:00** **In aller Freundschaft (886)**   **UT**  **AD**  
Bruchlandung  
Fernsehserie Deutschland 2020

*Erika Wildenhorst stürzt von einem Stuhl und zieht sich eine komplizierte Schulterfraktur zu. Um die volle Funktionalität der Schulter wiederherzustellen, braucht Erika eine Endoprothese. Doch davon raten die Ärzte der Sachsenklinik ab. Roland hat derweil Ärger mit Katjas Sohn Hanno, der vorübergehend bei ihm wohnt.*

Ausgerechnet am Geburtstag ihres Mannes Thomas stürzt Erika Wildenhorst von einem Stuhl und zieht sich eine komplizierte Schulterfraktur zu. Um die volle Funktionalität der Schulter wiederherzustellen, braucht Erika eine Endoprothese. Doch davon raten die Ärzte der Sachsenklinik ab. Das OP-Risiko erscheint zu hoch, auch wegen des hohen Alters der Patientin. Die Fraktur werde auch so verheilen - wenn auch nicht perfekt. Doch damit will Erika sich nicht zufriedengeben. Sie fürchtet ohnehin, dass ihr zwanzig Jahre jüngerer Ehemann sie nicht mehr attraktiv findet. Wie soll das erst werden, wenn sie jetzt auch noch körperlich eingeschränkt bleibt?

Katja muss zu einer Fortbildung. Eigentlich war verabredet, dass Emma und Hanno mit ihrem Vater zum Skilaufen fahren. Doch der sagt kurzfristig ab. Emma kommt bei einer Freundin unter, aber wer kümmert sich um Hanno? Roland bietet an, dass Hanno zu ihm zieht. Doch erst legt Hanno das gesamte

Computer-Netzwerk der Klinik lahm und dann hat er einen Unfall.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rocker, Anselm Kreuzer  
 Kamera: Bernhard Wagner  
 Buch: Stephan Wuschansky  
 Regie: Susanne Boeing

Erika Wildenhorst: Daniela Ziegler  
 Thomas Wildenhorst: Steffen Münster  
 Jonas Heilmann: Anthony Petrifke  
 Hanno Brückner: Kasimir Brause  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Miriam Schneider: Christina Petersen  
 Kris Haas: Jascha Rust  
 Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Katja Brückner: Julia Jäger  
 und andere

(42 Min.)

---

**11:45** **In aller Freundschaft (887)**     

Lügen und andere Geheimnisse  
 Fernsehserie Deutschland 2020

*Andy Heemeyer kann nicht mehr. Hausbau, Schulden, Stress... Er will nur noch weg, einfach nur weg. Auf seiner Flucht stolpert er ausgerechnet Katja und Dr. Roland Heilmann vors Auto. Durch den Sturz verliert er das Bewusstsein. Hanna Globisch wird von ihrem Mathe-Lehrer Michael Friedrich in die Klinik gebracht, weil es ihr nicht gut geht.*

Andy Heemeyer kann nicht mehr. Hausbau, Schulden, Stress ... Er will nur noch weg, einfach nur weg. Auf seiner Flucht stolpert er ausgerechnet Katja und Dr. Roland Heilmann vors Auto. Durch den Sturz verliert er das Bewusstsein. In der Sachsenklinik versorgt Roland Andys Kopfverletzung. Doch damit ist es nicht getan: Andy kann sich an nichts mehr erinnern. Nicht mal daran, wer er ist. Dabei ist die Kopfverletzung eher harmlos. Generell wirkt Andy sehr desolat. Roland stellt verschiedene Untersuchungen an, kommt aber zu keiner

Diagnose. Andys Ehefrau Saskia taucht in der Sachsenklinik auf und ist erschüttert, als Andy sie nicht erkennt. Sonderbar ist auch, dass sie von Andys gesundheitlichen Problemen, die Roland ihr schildert, nichts gewusst hat.

Hanna Globisch wird von ihrem Mathe-Lehrer Michael Friedrich in die Klinik gebracht, weil es ihr nicht gut geht. Mutter Kathrin untersucht sie und erkennt schnell, dass Hanna gar nichts hat. Vielmehr hat Hanna ihre Dating-Aktivitäten mitbekommen und wollte, dass Kathrin ihren Mathe-Lehrer näher kennenlernt, der ein netter Mann für Kathrin wäre. Auf dem Weg nach draußen will Michael dem Hausmeister bei einem Elektrik-Problem helfen, dabei erleidet er selbst einen Stromschlag und muss von Kris und Kathrin wiederbelebt werden.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rucker, Anselm Kreuzer  
 Kamera: Bernhard Wagner  
 Buch: Klaus Jochmann  
 Regie: Susanne Boeing

Dr. Lilly Phan: Mai Duong Kieu  
 Saskia Heemeyer: Sina Martens  
 Andy Heemeyer: Timo Weisschnur  
 Michael Friedrich: Stephan Szász  
 Hanna Globisch: Lana Sophie Böhm  
 Jakob Heilmann: Karsten Kühn  
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann  
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig  
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann  
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt  
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch  
 Arzu Ritter: Arzu Bazman  
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk  
 Dr. Lea Peters: Anja Nejarri  
 Otto Stein: Rolf Becker  
 Miriam Schneider: Christina Petersen  
 Kris Haas: Jascha Rust  
 Hans-Peter Brenner: Michael Trischan  
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg  
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend  
 Katja Brückner: Julia Jäger  
 und andere

(41 Min.)

---

12:30

Zum 70. Geburtstag von Ruth Reinicke  
**Oma ist verknallt** **HD** **CC** **UT** **AD**  
 Spielfilm Deutschland 2018

*Matthias ist überfordert, als seine Mutter plötzlich vor der Tür steht, die nach*

*einem Oberschenkelhalsbruch Hilfe benötigt. Um ihr neuen Lebensmut zu geben, fasst er einen ungewöhnlichen Plan. Er verfasst anonyme Liebesbriefe, die seine Mutter verzaubern. Doch der Schwindel droht aufzufliegen, als sie ihren Verehrer kennenlernen möchte.*

Wohin nur mit der Oma? Matthias (Florian Panzner) ist heillos überfordert, als plötzlich seine Mutter Gisela (Ruth Reinecke) vor der Tür steht. Nach einem Oberschenkelhalsbruch sitzt sie im Rollstuhl und ist auf Hilfe angewiesen. Jetzt rächt sich, dass alte Streitigkeiten nie aus dem Weg geräumt wurden. Ehefrau Nina (Hilde Dalik) will mit der Schwiegermutter nichts zu tun haben. Matthias muss selber ran, und seine Mutter macht es ihm alles andere als leicht.

Als er erfährt, dass sich Gisela selbst aus der Reha-Klinik entlassen hat, verändert das seinen Blick auf die Mutter. Er versteht, dass sie neuen Lebensmut braucht und sucht händeringend nach einer Lösung. Die kommt ganz unerwartet von Tom, Giselas zehnjährigem Enkel (Konstantin und Leopold Schmidt). Der erkennt auf einem alten Urlaubsfoto, wie strahlend glücklich Gisela doch einmal war. "Vielleicht war sie ja verliebt", mutmaßt er, und das bringt Matthias auf eine Idee: Oma Gisela braucht einen Verehrer!

Sein ungewöhnlicher Plan geht besser auf als gedacht. Die anonymen Liebesbriefe, die er selber verfasst, verzaubern seine Mutter. Heimlich übt sie das Laufen und entdeckt ihre Weiblichkeit wieder. Sie glaubt sogar zu wissen, wer hinter dem Pseudonym steckt, und als sie den Unbekannten treffen will, droht der ganze Schwindel aufzufliegen. Jetzt brauchen Matthias und sein Komplize Tom einen echten Verehrer. Doch der kommt von ganz woanders als gedacht.

Musik: Birger Clausen  
Kamera: Florian Schilling  
Buch: Robert Krause  
Regie: Markus Herling

Matthias: Florian Panzner  
Gisela: Ruth Reinecke  
Tom: Konstantin Schmidt  
Tom: Leopold Schmidt  
Bille: Gioia Marischka  
Nina: Hilde Dalik  
Theodor: Ernst Stötzner  
Dr. Berg: Thomas Dehler  
Karsten Bramstädt: Miguel Abrantes Ostrowski  
Frau Liebowski: Sabine Vitua  
Frauenärztin: Katja Lechthaler  
Liefermann: Oliver Troska  
Verkäufer Schokolaterie: Florian Kiml  
Frisörin: Sophie Adell

Schwester Irene: Katja Wasserthal  
 Gustav Schlesinger: Anton Böck  
 Apothekerin: Marina Koch  
 KurierfahrerIn: Sophia Schubert  
 Therapeut: Dominik Fenster  
 und andere

(89 Min.)

---

13:58 **MDR aktuell**    

---

14:00 **MDR um 2**     

---

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (341)**    

Jede Menge wilde Tiere  
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

#### **Giraffenbulle Meru geht nach England**

Nachdem Giraffenbulle Meru bei der Blutuntersuchung vor einigen Wochen fast den ganzen Zwangsstand zusammen getreten hat, haben vor dem anstehenden Transport nach Chester in England alle Beteiligten mächtig Respekt. Doch nach anfänglichem Zögern und einigen Galoppaden durch den Treibergang lässt sich Meru ganz friedlich in den Hänger sperren und alle können sich wieder entspannen.

#### **Der schwedische Stumpfkrokodil-Mann frisst erstmals in der Öffentlichkeit**

Monatelang ist der neue Stumpfkrokodilmann abgetaucht, wenn's am Mittwoch im Aquarium ums Fressen ging. Vor anderen Leuten seine Ratte zu verspeisen, war ihm stets ein Graus. Nun unternimmt Heiko Schäfer einen neuen Anlauf.

#### **Bei den Wildpferden ist es soweit**

Stute Ratina ist über Nacht Mama geworden. Jetzt wollen Mediziner und Pfleger das Fohlen kurzzeitig von der Mutter trennen - ihm Vitamine spritzen und einen elektronischen Chip unter die Haut setzen. Robert Ruhs und Christiane Jäpelt reden der Stute gut zu und wollen sie mit Futter vom Fohlen weglocken. Doch Ratina stellt auf stur - bewegt sich keinen Zentimeter von ihrem Kind weg. Was nun?

(ARD 05.05.2014)

---

15:15 **Gefragt – Gejagt (629)**    

Mit Alexander Bommers  
 (MDR 14.11.2023)

---

16:00 **MDR um 4**    

Neues von hier

---

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Gäste zum Kaffee

---

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**  
Neues von hier & Leichter leben

---

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

---

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**  
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

---

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**  
(ARD 10.01.2025)

---

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**  
Musifanten - Eine Kuchenballade

Der kleine grüne Kaktus hat Geburtstag und Charlie backt ihm einen Kuchen. Doch frisch aus dem Ofen, hat schon jemand vom Kuchen genascht. Charlie begibt sich auf die Suche nach dem Täter, indem er die verschiedenen Gebisspuren der Waldbewohner vergleicht.

---

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

---

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

19:50 **Elefant, Tiger & Co. (1110)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

---

20:15 **Wiedersehen macht Freude** **HD** **CC** **UT** **■** \*

Axel Bulthaupt lädt zu einem exklusiven Streifzug durch nun schon über 30 Jahre MDR-Fernsehunterhaltung ein. Er hat wieder die Schatztruhen des MDR-Archivs geöffnet und viele musikalische Juwelen gefunden, unter anderem mit Hanne Haller, Bernd Clüver, Udo Jürgens, Howard Carpendale, Bata Illic, Nana Mouskouri! Eine musikalische

Zeitreise durch drei Jahrzehnte. Mit dabei sind interessante Gäste mit spannenden Geschichten und auch so manche, fast vergessene Archiv-Perle.

Die Gesprächsgäste sind diesmal:  
Achim Mentzel, Lutz Hoff, Andrea Jürgens, Wolfgang Lippert, Gabx Baginsky und Frank Zander

(MDR 26.05.2023)

*\* Sendung ergänzt am 26.11.24*

---

**21:45** **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **DGS**  
anschließend: das MDR-Wetter

---

**22:00** **Riverboat - Klassiker** **HD** **CC** **UT** **AD** \*

Stars, Legenden, Emotionen

Die größten Legenden, unvergessene Stars und die emotionalsten Geschichten der letzten 33 Jahre - ausgesucht aus tausenden Gästen und über 7000 Sendeminuten. Michael Gwisdek, Kati Witt, Andreas Kieling, Johannes Heesters und viele mehr - freuen Sie sich auf ein Wiedersehen mit großen Persönlichkeiten von damals und heute. Die "Riverboat - Klassiker" - das sind überraschende und unvergessene Sternstunden des Talks.

(MDR 13.08.2021)

*\* Sendung ist eine Wdh., geändert am 06.12.2024.*

---

**00:00** **Babylon Berlin (1)** **HD** **CC** **UT** **AD**  
Krimiserie Deutschland 2017

*Berlin, 1929. Im Rahmen seiner Ermittlungen gegen einen Pornoring stößt Kommissar Gereon Rath bei einer Razzia auf ein brisantes Foto. Der Fall, den er gemeinsam mit Kommissar Wolter begleitet, erfährt so eine unerwartete Wendung. Gleichzeitig passiert ein Zug mit brisanter Fracht unkontrolliert die Grenze von Russland nach Deutschland.*

Berlin, im Frühjahr 1929: Eine Metropole in Aufruhr. Ökonomie und Kultur, Politik und Unterwelt - alles befindet sich in radikalem Wandel. In dieser Kulisse findet sich der junge Kommissar Gereon Rath aus Köln wieder. Ein scheinbar simpler Fall wird sein Leben bald für immer verändern.

Im Rahmen seiner Ermittlungen gegen einen Pornoring stößt Kommissar Gereon Rath bei einer Razzia auf ein brisantes Foto. Der Fall, den er gemeinsam mit Kommissar Wolter begleitet, erfährt so eine unerwartete Wendung. Gleichzeitig passiert ein Zug mit brisanter Fracht unkontrolliert die Grenze von Russland nach Deutschland. In Berlin sorgt das bei dem russischen Revolutionär

Alexei Kardakow und seiner Freundin, der russischen Sängerin Swetlana Sorokina, für Erleichterung.

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer

Kamera: Frank Griebe, Bernd Fischer, Philipp Haberlandt

Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries

Vorlage: frei basierend auf dem Kriminalroman "Der nasse Fisch" von Volker Kutscher

Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch

Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries

Wolter: Peter Kurth

August Benda: Matthias Brandt

Greta: Leonie Benesch

S. Sorokina / Nikoros: Severija Janusauskaite

Kardakow: Ivan Shvedoff

Alfred Nyssen: Lars Eidinger

Jänicke: Anton von Lucke

Krajewski: Henning Peker

Armenier: Misel Maticevic

Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt

Katelbach: Karl Markovics

General Major Seegers: Ernst Stötzner

Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer

Dr. Völcker: Jördis Triebel

Gräf: Christian Friedel

Zörgiebel: Thomas Thieme

Trochin: Denis Burgazliev





und andere

(45 Min.)

(VPS-Datum: 11.01.2025)

---

00:45

**Babylon Berlin (2)**    

Krimiserie Deutschland 2017

*Das Verhör des Porno-Produzenten König durch Gereon Rath gerät außer Kontrolle. Rath findet sich im Präsidium in einer heiklen Situation wieder, aus der Charlotte Ritter ihn zufällig retten kann. Abends amüsiert sich Charlotte im angesagten Tanzpalast "Moka Efti". Der Sänger Nikoros ist jedoch nicht der, der er zu sein vorgibt.*

Musik: Johnny Klimek, Tom Tykwer

Kamera: Frank Griebe, Bernd Fischer, Philipp Haberlandt




Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten, Achim von Borries  
Vorlage: frei basierend auf dem Kriminalroman "Der nasse Fisch" von Volker Kutscher  
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch  
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries  
Wolter: Peter Kurth  
August Benda: Matthias Brandt  
Greta: Leonie Benesch  
S. Sorokina / Nikoros: Severija Janusauskaite  
Kardakow: Ivan Shvedoff  
Alfred Nyssen: Lars Eidinger  
Jänicke: Anton von Lucke  
Krajewski: Henning Peker  
Armenier: Misel Maticevic  
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt  
Katelbach: Karl Markovics  
General Major Seegers: Ernst Stötzner  
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer  
Dr. Völcker: Jördis Triebel  
Gräf: Christian Friedel  
Zörgiebel: Thomas Thieme  
Trochin: Denis Burgazliev  
und andere

(44 Min.)

---

**01:30** **Babylon Berlin (3)**       
Krimiserie Deutschland 2017

*Eine Prostituierte gibt Gereon Rath neue Hinweise. Am 1. Mai stehen schwere Demonstrationen bevor, auf die sich die Kollegen im Polizeipräsidium mit hartem Geschütz vorbereiten. Swetlana Sorokina versucht, den Güterzug, der mittlerweile in Berlin eingetroffen ist, in ihrem Interesse weiterzuleiten. Doch der Zugführer Boris wird misstrauisch und bringt sich in Gefahr.*

Musik: Johnny Klimek und Tom Tykwer  
Kamera: Frank Griebe, Bernd Fischer und Philipp Haberlandt  
Buch: Tom Tykwer, Hendrik Handloegten und Achim von Borries  
Vorlage: frei basierend auf dem Kriminalroman "Der nasse Fisch" von Volker Kutscher  
Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries und Hendrik Handloegten

Gereon Rath: Volker Bruch  
Charlotte Ritter: Liv Lisa Fries  
Wolter: Peter Kurth

August Benda: Matthias Brandt  
Greta: Leonie Benesch  
S. Sorokina / Nikoros: Severija Janusauskaite  
Kardakow: Ivan Shvedoff  
Alfred Nyssen: Lars Eidinger  
Jänicke: Anton von Lucke  
Krajewski: Henning Peker  
Armenier: Misel Maticevic  
Elisabeth Behnke: Fritzi Haberlandt  
Katelbach: Karl Markovics  
General Major Seegers: Ernst Stötzner  
Dr. Schmidt "Anno": Jens Harzer  
Dr. Völcker: Jördis Triebel  
Gräf: Christian Friedel  
Zörgiebel: Thomas Thieme  
Trochin: Denis Burgazliev  
und andere

(44 Min.)

---

02:15

**Backflip**    

Kurzfilm Deutschland 2022

Einen Rückwärtssalto zu lernen ist gefährlich. Man kann auf dem Kopf landen, sich die Handgelenke oder gar das Genick brechen. Alles nicht schön, deswegen macht es der Avatar. Er übt auf einem 6-Kern-Prozessor mit Hilfe von Machine Learning. 360 Sprünge in einer Stunde, 8.640 Sprünge am Tag.

Nikita Diakur lebt und arbeitet als 3D-Künstler und Regisseur in Leipzig. Sein Animationsfilm "Backflip" gewann den Deutschen Kurzfilmpreis 2022. Ursprünglich wollte er selbst im Wettstreit mit seinem KI-gestützten Avatar den Rückwärtssalto lernen. Doch dann verletzte er sich und musste aufgeben. 1:0 für den Avatar. Der kann auch nach jedem halsbrecherischen Sturz weitertrainieren, er wird sogar besser dadurch. Bei "Backflip" arbeitet Nikita Diakur das erste Mal mit Künstlicher Intelligenz. Gefilmt hat er den Lernprozess seines Avatars im digitalen Nachbau seines Arbeitszimmers mit einer VR-Brille.

Nikita Diakur: "Bei "Backflip" geht es um Ehrgeiz. Manchmal blinden Ehrgeiz, sei es von Menschen oder einer KI. Es geht um Angst oder darum, was passiert, wenn sie fehlt."

Musik: David Kamp

Kamera: Gerhard Funk, María Guadalupe Anaya Alderete, Nikita Diakur

Buch: Nikita Diakur

Regie: Nikita Diakur

(12 Min.)

- 
- 02:30** **Liebe Sonne** **HD** **CC** **UT** **■**  
Kurzfilm Animation Deutschland 2010
- Ein Glühwürmchen verliebt sich in das größte, am hellsten leuchtende Ding, das es finden kann: die Sonne.  
Glühwürmchen sind ja so romantisch! Und wenn es das letzte ist, was sie tun...
- Musik: Uli Seis  
Buch: Franka Sachse, Uli Seis  
Regie: Franka Sachse, Uli Seis
- (5 Min.)
- 
- 02:35** **Elefant, Tiger & Co. (1110)** **HD** **CC** **UT** **■**  
Geschichten aus dem Leipziger Zoo  
(MDR 10.01.2025)
- 
- 03:00** **Tierisch tierisch** **HD** **CC** **UT** **■**  
Das Tiermagazin des MDR  
mit Uta Bresan  
(MDR 08.01.2025)
- 
- 03:25** **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**  
Ingersleben  
(MDR 04.01.2025)
- 
- Ländermagazine  
**03:50** **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 10.01.2025)
- 
- Ländermagazine  
**04:20** **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 10.01.2025)
- 
- Ländermagazine  
**04:50** **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**  
(MDR 10.01.2025)
- 
- 05:20** **Unsere Wälder - Nonstop** **HD** **CC** **■**
-