

PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Anstalt des öffentlichen Rechts

48. Programmwoche (23. November bis 29. November 2024)

HA KOMMUNIKATION

MDR-Fernsehen

Kantstraße 71 - 73

04275 Leipzig

Postanschrift 04360 Leipzig

FON +49.(0)341.300-6478

FAX +49.(0)341.300-6475

www.mdr.de

Samstag, 23. November 2024

05:15

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (359)   

 **AD**

Angeschlagen

Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Richard Ahlbeck aus Hamburg freut sich, dass sein Sohn Ben ihn zur Zusammenarbeit für eine anspruchsvolle Operation ans Johannes-Thal-Klinikum geholt hat. Der angehende evangelische Pfarrer Peter Pongratz hat sich beim Sturz die Kirchentreppe hinunter eine Fraktur im rechten Oberarm zugezogen. Eigentlich ein Routinefall.

Leipzig, 10.10.2024

Seiten 114

Dr. Richard Ahlbeck aus Hamburg freut sich, dass sein Sohn Dr. Ben Ahlbeck ihn zur Zusammenarbeit für eine anspruchsvolle Operation ans Johannes-Thal-Klinikum geholt hat. Den Ausflug nach Erfurt lässt sich dieses Mal auch Bens Mutter Dr. Anne-Charlotte Ahlbeck nicht entgehen, was Ben sehr freut. Aus der Freude über den Besuch seiner Eltern wird jedoch schnell Sorge, als Richard während der OP plötzlich Brustschmerzen bekommt und abbrechen muss.

Was niemand mitbekommt: Richard nimmt bereits heimlich ein Nitrospray gegen seine Brustschmerzen und erholt sich überraschend schnell. Er arbeitet direkt weiter. Weder Ben noch Prof. Dr. Karin Patzelt können ihn davon überzeugen, sich untersuchen zu lassen. Ben schaltet seine Mutter Anne-Charlotte ein. Wird das Familien-Trio einen Umgang mit der Sturheit von Richard finden?

Dr. Marc Lindner und Dr. Rebecca Krieger nehmen Peter Pongratz auf. Der angehende evangelische

Pfarrer hat sich beim Sturz die Kirchentreppe hinunter eine Fraktur im rechten Oberarm zugezogen und muss operiert werden. Eigentlich Routine! Doch der junge Pfarrer benimmt sich Rebecca gegenüber äußerst seltsam. Sobald sie anwesend ist, bekommt Peter Panik. Marc vermutet, dass Rebecca etwas angestellt hat, was den Patienten eingeschüchtert hat. Doch dieses Mal muss es sich eindeutig um eine andere Ursache handeln!

Wolfgang Berger konzentriert sich weiter auf sein Vorhaben, das JTK klimaneutral zu bekommen. Kurzerhand entschließt er sich zu unerwarteten Maßnahmen und will die gesamte Belegschaft ins Boot holen. Werden die Kollegen sein Vorhaben unterstützen?

Buch: Philipp Scherzer
Regie: Jeanette Wagner

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Prof. Dr. Richard Ahlbeck: Paul Frielinghaus
Dr. Anne-Charlotte Ahlbeck: Katja Weitzenböck
Peter Pongratz: Jonathan Stolze
und andere

(48 Min.)

06:05 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (360)**     

Richtungswechsel
Fernsehserie Deutschland 2023

Die minderjährige Kiara Henneberg ist auf einer Baustelle aus drei Metern Höhe auf einen Betonmischer gefallen. Eigentlich wollte sie dort nur mit ihren Freunden "abhängen". Dr. Ben Ahlbeck bemerkt, dass sein Vater Prof. Dr. Richard Ahlbeck übermütig wird. Vor einer Woche hatte er eine schwere Herz-OP und ist eigentlich noch geschwächt.

Die minderjährige Kiara Henneberg ist auf einer Baustelle aus drei Metern

Höhe auf einen Betonmischer gefallen. Eigentlich wollte sie dort nur mit ihren Freunden "abhängen". Dr. Elly Winter und Assistenzärztin Viktoria Stadler vermuten eine zerrissene Bauchwandmuskulatur. Ihre Eltern müssen über die schwere Verletzung und die Aufnahme im Johannes-Thal-Klinikum benachrichtigt werden, doch Kiaras Mutter Susanne ist geschäftlich in Kanada und ihr Vater Patrick hat sich seit der Trennung von Susanne nicht mehr gemeldet.

Doch dann schlägt Kiaras Vater, Patrick Behnke, plötzlich hochbesorgt am JTK auf, weil er immer noch als Notfallkontakt eingetragen ist. Kiara ist weiterhin so enttäuscht von ihm, dass sie ihn abweist. Sie möchte sich nun auf den Heilungsprozess fokussieren, wären da nicht die Kopfschmerzen, die sie seit einem Monat plagen. Elly und Viktoria sind alarmiert.

Dr. Ben Ahlbeck bemerkt, dass sein Vater Prof. Dr. Richard Ahlbeck, der vor einer Woche eine schwere Herz-OP hatte und noch geschwächt ist, übermütig wird. Er verlangt von Ben die Abschluss- und Entlassungsunterlagen, um dann gleich wieder die Leitung seines Klinikums in Hamburg zu übernehmen. Von einer Reha will er nichts wissen, bis Anne-Charlotte Ahlbeck einen Warnschuss setzt: Wenn er keine Reha macht und nicht kürzertritt, dann war's das mit ihrer Ehe! Ben gerät zwischen die Fronten.

Indessen fordert Ben, dass Dr. Julia Berger ihre Forschungsreise nach Boston antritt, statt ihm bei seinen familiären Problemen beizustehen. Der Streit mit seinen Eltern und die verzwickte Situation mit Raya, die aus der Distanz auch noch zu fremdeln beginnt - all das hat Julia bisher bewegt, Ben nicht einmal vorübergehend in Erfurt allein zu lassen. Doch Julia muss sich bald eingestehen, dass ihr Zögern noch andere Gründe hat.

Buch: Tobias Siebert
Regie: Jeanette Wagner

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Prof. Dr. Richard Ahlbeck: Paul Frielinghaus

Dr. Anne-Charlotte Ahlbeck: Katja Weitzenböck
Kiara Henneberg: Emma Brüggler
Patrick Behnke: Christian Kerepeszki
und andere

(48 Min.)

06:55 **BFF – Ole & Dorian – Freunde für immer!** **HD** **CC** **UT** **■**
Dokumentation Deutschland 2021
Film von Florian Arndt

Ole und Dorian haben beide mehrmals schwere Schicksalsschläge überwunden und standen sich dabei immer zur Seite. Ihre Freundschaft ist so eng, dass selbst Familienmitglieder den jeweils anderen als Sohn oder Bruder ansehen. Beide unterstützen sich gegenseitig.

Ole ist auf viele Lebensmittel hochallergisch und hat zudem eine Knochenerkrankung durchmachen müssen. Dorian hat ihm schon oft beigegeben. Aber auch Dorian hat es nicht leicht. Er leidet an einer Zwangsstörung. Beide helfen sich, wo sie können und versuchen trotz aller Widrigkeiten, ihren Humor nicht zu verlieren und das Leben in vollen Zügen zu genießen.

07:20 **Pan Tau (4/14)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** *
Die Überflieger
Fernsehserie Deutschland 2020

Sarabel hat eine automatische Hunde-Ausführ-Maschine erfunden, mit der sie beim Wissenschaftswettbewerb ihrer Schule antreten will. Die Idee dazu hatte ihre Mutter. Das Einzige, was jetzt noch fehlt, sind ein paar letzte Handgriffe, dann können Sarabel und Pan Tau die Drohne mit Kats Hund testen.

Elegant, schweigsam und doch für jede Menge fantastischer Überraschungen gut - Pan Tau ist kein gewöhnliches Schulmaskottchen. Seine außerirdischen Zauberkräfte setzt er immer dann ein, wenn ein Kind der Westpark-Schule Hilfe braucht. Und die Probleme der Jugendlichen sind vielfältig: Eine Mitschülerin schnappt dir die Rolle im Musical weg? Fiese Influencer wollen den Ruf deines Vaters ruinieren? Deine heimliche Liebe scheint unerreichbar? Du hast Angst, deine Familie zu enttäuschen? Egal, wo der Turnschuh drückt, Pan Tau ist zur Stelle - mit einem Lächeln und fantastischer Magie, die einen zum Staunen und zum Lachen bringt. Mal lässt er Badewannen fliegen, mal beamt er dich in deinen Lieblingsroman. Diesen unsichtbaren Freund wünscht sich wohl jeder.

Dabei sind die wahren Helden der Serie die Mädchen und Jungen selbst, denen der lebenswürdige Zauberer zur Seite steht, ob auf dem Schulhof oder zu Hause bei der Familie. Dank ihm entdecken sie ihre eigenen Superkräfte: Mit Mut, Cleverness, Selbstbewusstsein und Freundschaft meistern sie am Ende jede

Herausforderung und wachsen so über sich selbst hinaus.

Folge 4: Die Überflieger

Sarabel hat eine automatische Hunde-Ausführ-Maschine erfunden, mit der sie beim Wissenschaftswettbewerb ihrer Schule antreten will. Die Idee dazu hatte ihre Mutter. Das Einzige, was jetzt noch fehlt, sind ein paar letzte Handgriffe, dann können Sarabel und Pan Tau die Drohne mit Kats Hund testen. Leider sind die Tests wenig erfolgreich: Bei ihrem letzten Versuch gerät die Drohne außer Kontrolle und fliegt mit dem angeleiteten Hund davon. Sarabel muss schnell ihre Erfindung samt Hund einfangen, damit sie noch rechtzeitig zum Wettbewerb kommt. Denn ihre Mutter soll endlich stolz auf sie sein.

Musik: Andreas Grimm

Kamera: Mathias Neumann

Buch: Mark Slater, Gabriele M. Walther

Regie: Franziska Meyer Price

Pan Tau: Matt Edwards

Kat Starr: Bethany Billy

Sarabel: Megan Richards

Jake: Max Downes

Bridget, Sarabels Mutter: Valerie Niehaus
und andere

(25 Min.)

* Sonderzeichen „Stereo“ ergänzt, „Dolby 5.1.“ entfernt am 25.10.2024

Kissenkino

07:45

Marys magische Reise   

Animationsfilm, LUX/ITA/IRL/GBR/EST/D/LVA 2023

Mary hat einen Traum: Sie möchte eine großartige Köchin werden. Ihre Großmutter Emer teilt ihre Liebe zu irischen Gerichten. Aber die gemeinsame Zeit in der Küche geht allmählich zu Ende, als Oma Emer ins Krankenhaus muss. Da taucht in Marys Leben eine mysteriöse Frau auf.

Mary hat einen Traum: Sie möchte eine großartige Köchin werden. Ihre Großmutter Emer teilt ihre Liebe zu irischen Gerichten. "Koch mit dem Herzen", ist der wichtigste Rat, den sie Mary geben kann. Aber die gemeinsame Zeit in der Küche geht allmählich zu Ende, als Oma Emer ins Krankenhaus muss. In Marys Leben taucht eine mysteriöse Frau auf. Gemeinsam mit ihr begibt sich Mary auf eine Reise, die sie durch die irische Familiengeschichte von Frauen aus vier Generationen führt.

Der Animationsfilm erzählt eine liebevolle Geschichte über das Leben, den Tod

und den Zusammenhalt einer Familie über mehrere Generationen hinweg.

Musik: David Rhodes

Animation: Peter de Sève, Iulian Grigoriu

Buch: Enzo d'Alò, David Ingham

Vorlage: Nach dem Kinder-, Jugendroman "Mary, Tansey Reise in die Nacht" von Roddy Doyle, die Reise in die Nacht" von Roddy Doyle

Regie: Enzo d'Alò

(80 Min.)

09:05 **Bereitschaft Dr. Federau (7/7)** **UT AD**

Verdachtsmomente

Siebenteilige Fernsehserie DDR 1988

Frank Federau fühlt sich überflüssig, als über Nacht Matthias Winter in die Wohnung seiner Mutter einzieht. Da erreicht Dr. Federau ein Notruf: Frank wurde von einem Hund angegriffen und es besteht Tollwutverdacht. Bei Krankenwagenfahrer Bert Holländer wird Alkohol im Blut festgestellt, was nicht nur seine berufliche Existenz gefährdet.

Frank Federau ist schockiert und fassungslos. Gerade hatte er gelernt, Dr. Trost als neuen Lebensgefährten seiner Mutter zu akzeptieren, da zieht über Nacht mit Matthias Winter ein fremder Mann in die Wohnung. Dr. Federau ahnt, dass sich das Vertrauensverhältnis zu ihrem Sohn diesmal nicht so leicht wiederherstellen lassen wird. Vielleicht hätte sie ihm doch mehr Zeit geben sollen, sich an die Veränderungen zu gewöhnen. Frank, der sich in der elterlichen Wohnung überflüssig vorkommt, verschließt sich ihr gegenüber und ist kaum noch zu Hause. Da erreicht Dr. Federau ein Notruf. Frank wurde von einem streunenden Hund angefallen, es besteht dringender Tollwutverdacht. Die Polizei kann das Tier jedoch nicht finden.

Ein anderer schwerwiegender Verdacht bedroht die berufliche Existenz und das familiäre Glück von Krankenwagenfahrer Bert Holländer. Bei einer zufälligen Kontrolle stellt die Polizei Alkohol im Blut fest. Niemand glaubt seinen Unschuldsbeteuerungen, die Tests sind eindeutig. Kurze Zeit später wird Bert in eine handgreifliche Auseinandersetzung verwickelt. Wieder findet man bei ihm Alkohol. Nun schaltet sich auch das Jugendamt ein, wo Bert und seine Frau Carola einen Adoptionsantrag gestellt haben. Nach den Vorfällen müssen sie einen negativen Bescheid fürchten.

Musik: Manfred Schmitz

Kamera: Walter Küppers





Buch: Karlheinz Klimt

Regie: Horst Zaeske

Dr. Uta Federau: Uta Schorn

Schwester Renate: Ingeborg Krabbe
Schwester Carola: Anne Kasprzik
Axel Dünnebier: Günter Schubert
Frank Federau: Tobias Raue
Bert Holländer: Peter Cwielag
Matthias Winter: Hans-Michael Schmidt
und andere

(57 Min.)

10:05 Tierärztin Dr. Mertens (3)    

Der neue Mann
Fernsehserie Deutschland 2006

Robbe Oli ist krank und Susanne benötigt dringend ein Endoskopiegerät. Christoph Lentz entpuppt sich als Retter in der Not. Währenddessen ist Klaus auf Dienstreise und lässt sich von seiner Mitarbeiterin verführen. Als Rebecca kurzerhand beschließt, zu ihrer Mutter in die USA zu reisen, wird es zusätzlich kompliziert.

Robbe Oli, die als Neuzugang in den Zoo kommt, scheint nicht ganz auf dem Posten zu sein. Susanne vermutet ein Darmproblem. Was dem erhofften zukünftigen Publikumsmagneten genau fehlt, kann Susanne jedoch nicht feststellen. Für eine präzise Diagnose bräuchte sie ein Endoskopiegerät, dessen Anschaffung der neue Zoodirektor Dr. Fähmann verweigert hat. Als sich der Zustand des Tieres verschlechtert, entpuppt sich Christoph Lentz als Retter in der Not und leiht Susanne das entsprechende Gerät aus seiner Klinik.

Bevor sich Susannes Vater Prof. Baumgart offiziell in den Ruhestand verabschiedet, leistet er sich noch ein Husarenstück. In einer Nacht-und-Nebel-Aktion sorgt er mit Hilfe seines Freundes Dr. Vogel dafür, dass die neue Tigertaiga von den Raubkatzen vorzeitig bevölkert und somit der von Dr. Fähmann nicht sehr tierfreundlich geplante Umbau verhindert wird. Als die ganze Sache auffliegt, nimmt Dr. Vogel alles allein auf seine Kappe und hat damit endlich einen Anlass, zu kündigen. Er sieht für sich unter dem neuen Zoodirektor keine Perspektive mehr und übergibt Susanne die alleinige Verantwortung.

Susanne und Christoph Lentz kommen sich nicht nur über die fachliche Zusammenarbeit näher. Es gibt Probleme mit Rebecca, die aufgrund eines Missverständnisses kurzerhand beschließt, sich auf den Weg zu ihrer Mutter zu machen - die in Amerika lebt. Sie kreuzt bei ihrem Schulfreund Jonas auf, um ihn um das nötige Reisegeld anzupumpen, und der Plan fliegt auf. Als sich Jonas bei einem Wochenendausflug den Arm bricht, muss Susanne auch damit allein fertig werden. Klaus ist währenddessen auf Dienstreise - zusammen mit seiner attraktiven Mitarbeiterin Alexandra. Er kann ihren Verführungen nicht widerstehen und betrügt Susanne.

Musik: Rainer Oleak
Kamera: Herman Dunzendorfer
Buch: Scarlett Kleint
Regie: Karola Hattop

Dr. Martin Vogel: Dieter Montag
Tierpfleger: Dirk Schoedon
Dr. Susanne Mertens: Elisabeth Lanz
Klaus Mertens: Horst-Günter Marx
Jonas Mertens: Ludwig Zimmeck
Prof. Georg Baumgart: Gunter Schoß
Charlotte Baumgart: Ursela Monn
Dr. Christoph Lentz: Sven Martinek
Dr. Reinhard Fährmann: Michael Lesch
Rebecca Lentz: Elisabeth Böhm
Conrad Weidner: Thorsten Wolf
Tierpflegerin Anett: Anna Bertheau
Alexandra Hendricks: Simone Hanselmann
und andere

(48 Min.)

10:55

Familie Dr. Kleist (49)    

Carpe Diem

Fernsehserie Deutschland 2010

Die ganze Familie freut sich über Marlenes Rückkehr aus Australien. Doch sie hat sich dort in den Arzt Steve Brown verliebt. Christian ist tief verletzt. Trotz alledem sorgt er sich um seinen Kollegen Dr. Marc Jansen. Der ortsansässige Orthopäde hat ein Leberkarzinom.

Die ganze Familie freut sich über Marlenes Rückkehr aus Australien. Doch die Wiedersehensfreude wird rasch getrübt: In Übersee hat sich Marlene in Gregors Arzt, Steve Brown, verliebt. Obwohl sie ihre Familie und Christian liebt, kann sie Steve nicht vergessen. Christian ist tief verletzt und verzweifelt. Valerie Spengler, die selbst gerade die Trennung von ihrem Mann hinter sich hat, verspricht, für Christian da zu sein, wenn er sie braucht.





Bei allen eigenen Problemen sorgt sich Christian um seinen Kollegen Dr. Marc Jansen. Der ortsansässige Orthopäde hat ein Leberkarzinom und ohne weitere Behandlung noch eine Lebenserwartung von etwa einen halben Jahr. Entgegen Christians Rat hält Marc eine Therapie nicht für sinnvoll. Stattdessen will er die letzten Monate seines Lebens mit seiner Verlobten Lena Krug verbringen. Die junge Goldschmiedin ahnt nichts von der tödlichen Krankheit ihres Zukünftigen. Der Hochzeitstermin steht längst fest und die Planungen für eine halbjährige Hochzeitsreise um die Welt laufen auf Hochtouren.

Christian beschwört Marc, Lena die Wahrheit zu sagen - sie hat es verdient, dass er um sein Leben kämpft. Als Lena erfährt, wie es um Marc steht, ist sie sofort bereit, ihm einen Teil ihrer Leber zu spenden. Die Hochzeit muss warten, aber Christian wird hoffentlich bald Trauzeuge sein. Ob seine eigene Ehe vor dem Aus steht, muss sich erst noch zeigen: Christian bittet Marlene, sich darüber klar zu werden, wohin sie gehört, er wird ihre Entscheidung akzeptieren. So verlässt Marlene Eisenach erneut, während Christian und die Familie voller Sorge zurückbleiben.

Musik: Günther Fischer, Rainer Oleak
Kamera: Georgij Pestov
Buch: Christiane Sadlo
Regie: Esther Wenger

Dr. Christian Kleist: Francis Fulton-Smith
Marlene Kleist: Christina Plate
Johannes Kleist: Ulrich Pleitgen
Inge Kleist: Uta Schorn
Lisa Kleist: Marie Seiser
Clara Hofer: Lisa-Marie Werner
Valerie Spengler: Katharina Abt
Nora Mann: Winnie Böwe
Dr. Marc Jansen: Johannes Brandrup
Laura: Nele Kiper
Lena: Julia Maria Köhler
Frau Thieme: Eva-Maria Kurz
Bernd Spengler: Walter Plathe
Paul Kleist: Corbinian Schlegelmilch
Michael Sandmann: Luca Zamperoni
und andere

(48 Min.)

11:45 Eisenbahn-Romantik    
Von Chicago nach New Orleans

Jeden Abend verlässt ein Zug mit dem klangvollen Namen "City of New Orleans" Chicago die Dreimillionenstadt am Michigansee und bringt seine Gäste in 18 Stunden in Amerikas Süden. Schon seit den 20er Jahren gibt es diesen Zug, der durch den gleichnamigen Song von Arlo Guthrie weltberühmt wurde. 1.500 Kilometer ist die Reise lang. Insgesamt gibt es 21 Haltepunkte.

In Memphis Tennessee ist der Blues zu Hause. Und viele andere Musikrichtungen, wie der Besuch im Rock'n'Soul Museum zeigt. Nach Memphis geht die Sonne auf, werden die Gäste im Zug zum Frühstück gebeten. Nun geht es am Mississippi entlang und durch Baumwollfelder. In New Orleans begrüßt

uns einer der großen Söhne der Stadt, lachend mit einer Trompete in der Hand, Onkel Satchmo, Louis Armstrong.

(SWR)

IN SACHSEN:

11:45

Luzyca HD CC 

Das sorbische Fernsehmagazin

12:15

MDR Garten HD CC UT  DGS *

(MDR 29.10.2023)

** Andere Wdh., geändert am 17.10.24*

12:45

Unser Dorf hat Wochenende HD CC UT  *

Falken

(MDR 17.11.2024)

** Dorfnamen ergänzt am 25.10.2024*

13:15

Gute Nachrichten vom Planeten HD CC UT 

Wie wir Moor, Heide und Wiese schützen

Tiere brauchen Platz zum Leben. Doch in den letzten Jahrzehnten sind viele Lebensräume verschwunden - und damit auch ihre tierischen Bewohner. Dabei kann man mit kleinen Maßnahmen große Wirkung erzielen und selten gewordene Orte der Artenvielfalt wie Moore, Heiden und Wiesen retten.

Beispiel Moor: In Norddeutschland und im Baltikum schützen und renaturieren Forscherinnen und Forscher Moore. Damit leisten sie auch einen enormen Beitrag gegen die Klimakrise, denn Moore binden große Mengen an Treibhausgasen, so lange sie nicht trockengelegt wurden. Auch in Österreich wird umgesteuert: Landwirte bekommen vom Staat Geld, damit sie mehr für die Artenvielfalt auf ihren Wiesen tun. Allein in Oberösterreich nehmen bereits über 2.500 Bauern an dem Programm teil.

Wissenschaftlerinnen in Ungarn haben gemeinsam mit Zoos das Przewalski-Pferd ausgewildert. Sie bringen diese fast ausgestorbene Art zurück und helfen damit, die größte europäische Steppe zu erhalten. Und wer glaubt, Truppenübungsplätze seien nur lebensfeindliche Militärgelände, der wird von der Senne in Deutschland überrascht, wo dank des Militärs eine seltene Heidelandschaft überleben konnte.

Ein anderer Hotspot der Artenvielfalt sind Streuobstwiesen. Doch sie produzieren weniger Obst als der konventionelle Anbau und wurden daher





vielerorts abgeholzt. Doch eine Initiative in Bayern kämpft für ihren Erhalt, um mit regional erzeugtem Obst einen Teil des Obstbedarfs decken zu können. Ihr Ziel: Eine Landwirtschaft zu schaffen, in der beide profitieren - Mensch und Natur.

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **Sport im Osten**    
Fußball live: Dynamo Dresden - 1. FC Saarbrücken

15:55 **MDR aktuell**    
mit Wetter

16:00 **Sport im Osten**    
Aktueller Sport vom Tage

18:00 **Das Ding mit dem Wohnen - Anders zuhause**     *
Anne zieht aus
Film von Jasmin Koch

Anne Schott ist 29. Sie sucht seit mehr als zehn Jahren eine passende Wohnung oder WG - ohne Erfolg. Deshalb lebt sie immer noch bei ihren Eltern in Bad Dürrenberg. Spontan mit Freunden etwas unternehmen geht deshalb nicht, denn diese wohnen alle im knapp 50 Kilometer entfernten Leipzig. Eine Strecke, die Anne täglich auch zur Arbeit pendelt. Gefahren wird sie von ihren Eltern, denn Anne ist auf fremde Hilfe angewiesen. Anne kam als Frühchen zur Welt. Sie hatte eine Hirnblutung. Deshalb kann sie nicht laufen und sitzt seit ihrem zehnten Lebensjahr im Rollstuhl. Im Alltag braucht sie ebenfalls Unterstützung.

Um ihrer Tochter ein selbstständigeres Leben zu ermöglichen, haben Annes Eltern mit anderen Familien 2021 eine Genossenschaft gegründet. Gemeinsam bauen sie ein Haus in Leipzig Reudnitz: barrierefrei, sozial und inklusiv. Neben Anne werden noch andere Menschen mit aber auch ohne eine Behinderung einziehen. Deshalb ist auch eine WG für Studierende und eine Wohnung für eine große Familie geplant.

Annes Vater Heiko Schott, Vorsitzender der Genossenschaft, spricht von einem "Leuchtturmprojekt für Leipzig". Gemeinsam möchten sie zeigen, dass es auch anders geht. Denn die Genossenschaft hat kein großes Unternehmen im Rücken, das mit der Miete Rendite macht. Eine Herkules-Aufgabe, die ganze Arbeit ist ehrenamtlich. Der Bau und alles darum herum muss in der Freizeit geplant, organisiert und vorangetrieben werden.

Für Anne bedeutet ihr anstehender Umzug nach Leipzig eine große

Veränderung. Nicht zuletzt ein selbstständigeres Leben.

(MDR 26.10.2024)

* *Sendung geändert am 04.11.2024*

("Das Ding mit dem Wohnen ..." ist neu im Programm (war kurzfristig am 26.10. entfallen); "Heute im Osten: Transformer - Momente, die alles verändern. Ivan - Es gibt keine einfachen Antworten" entfällt hier und wird voraussichtlich am 21.12. um 18.00 Uhr gesendet)

18:15 **Unterwegs in Sachsen-Anhalt** HD CC UT 

18:45 **Glaubwürdig: Julia Buch** HD CC UT 

Manchmal möchte man im Konzert einfach nur die Augen schließen und wegdriften. Peinlich, wenn dann ein Schnarchen hörbar wird... Im Konzert von Julia Buch ist Einschlafen durchaus erwünscht. Das Publikum liegt auf Matratzen im Saal oder auch mal in einem Bettengeschäft und lauscht den Tönen von Julia Buch und Band. Die Singer-Songwriterin schreibt Musik, die auf Herzschlag- und Atemfrequenz adaptiert ist. Schritt für Schritt wird die Intensität der Rhythmen geringer, um gegen Ende wieder langsam anzusteigen. Der Puls der Zuhörer passt sich an und führt so zur Entspannung.

Die Schlafkonzerte hat die Musikerin vor 12 Jahren erfunden und ein Unternehmen daraus gemacht. Julia Buch fühlt sich von Gott geleitet, Schicksalsschläge haben ihr gezeigt, dass es ihn gibt. An ihren Erfahrungen in Glauben und Musik möchte sie andere teilhaben lassen.

18:50 **Wetter für 3** HD CC UT 
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT 
Fuchs und Elster
Die Hutflagge

Frau Elster drängt den Fuchs etwas zu tun, damit man ihre Anwesenheit auf der Insel bemerkt. Als Herr Fuchs vorschlägt, dafür ihren Hut zu benutzen, will sie zuerst nicht, willigt dann aber ein.

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT 

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** HD CC UT 

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** HD CC UT 

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CO** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CO** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (6/6) **HD** **CO** **UT** **■** **AD**

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Der Film führt durch grandiose Landschaften und beginnt mit den eher kleinen, aber wichtigen Himmelsbergen in Griechenland. Jenen, auf denen die Meteora-Klöster stehen.

Es folgt Nepal mit dem ehemaligen Königreich Mustang, welches in die auf über 4.000 m gelegene Hochebene Tibets mündet und umrahmt ist von gleich drei Bergen (Annapurna, Manaslu & Dhaulagiri). Dieses Trio gehört zu den höchsten Achttausendern im Himalaya. Dies sind die Berge, die tatsächlich am meisten in den Himmel ragen. Am Eingang nach Mustang liegt mit dem Machapuchare zudem eines der wichtigsten himmlischen Berge der Erde überhaupt. Er gilt als der Sitz des "Buddhas des grenzenlosen Lichts".

Anschließend erkundet der erfahrene Reisejournalist und Filmemacher das sagenhafte Bhutan. Das wahre Reich der Himmelsberge. Das Land im Himalaja, welches das "Bruttonationalglück" als Staatsziel in seiner Verfassung verankert hat: "Jeder Mensch in Bhutan soll so glücklich wie möglich leben können; die Regierung soll das ermöglichen und die Rahmenbedingungen dafür schaffen." Wie und ob das gelingt, erzählt Thomas Junker, bevor er schließlich in Kirgistan das Leben der Menschen im knapp über 7.000 m hohen Tianshan-Gebirge portraitiert. Ein faszinierendes Gebirge, das in der Sprache der Einheimischen "Himmelsberge" genannt wird.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren "Thomas Junker unterwegs" sind in seinen Reisereportagen die Begegnungen mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Folge 6: Im Herzen der Himmelsberge

Weißer Yaks säumen den Weg von Thomas Junker durch das über 7.000 Meter hohe Tianshan-Gebirge. Der Filmemacher trifft einen Jäger, der mit einem Steinadler auf die Jagd geht. Und er lauscht einem Musiker, der das traditionelle Zupfinstrument Komuz nicht nur brillant spielt, sondern auch reparieren kann. Vom Issyk Kul, dem zweitgrößten Gebirgssee der Erde, zieht Junker zum Finale zum Berg Khan-Tengri. Er ist mit seinen stolzen 7010 Metern

Höhe für die Einheimischen das Herz des Tianshan-Gebirge, das in der Sprache der Einheimischen "Himmelsberge" genannt wird.

20:15 **Die drei Musketiere (1/2)**    
Zweiteiliger Spielfilm Frankreich 2005

Als Junge wohnt D'Artagnan unfreiwillig der Hinrichtung einer schönen Frau bei. Als er Jahre später nach Paris kommt, um Musketier zu werden, begegnet er Kardinal Richelieu. An dessen Seite erkennt er die Frau wieder, die damals sterben sollte. D'Artagnan wittert zurecht eine Intrige, der die Königin zum Opfer fallen soll.

Einer für alle und alle für einen! Der junge D'Artagnan (Vincent Elbaz) wird unerwartet Zeuge einer gescheiterten Hinrichtung. Jahre später reist er nach Paris, um königlicher Musketier zu werden und trifft so auf Kardinal Richelieu (Tchéky Karyo) und die mysteriöse Milady de Winter (Emmanuelle Béart) - die Frau, die einst dem Tod entkam. Der listige Richelieu will mit Miladys magischen Kräften die Königin ausschalten und schmiedet einen teuflischen Plan.

In treuer Freundschaft mit den Musketieren Athos (Heino Ferch), Porthos (Grégory Gadebois) und Aramis (Grégori Derangère) verbunden, nimmt D'Artagnan den Kampf gegen die dunklen Mächte auf. Sie bewähren sich in Degenduellen, bei wilden Verfolgungsjagden und in Feuersbrünsten. Immer setzen sie ihr Leben aufs Spiel für das Recht, für die Liebe und die Ehre der Königin.

Weitgehend werkgetreue Verfilmung der klassischen Abenteuergeschichte. Spannende Kampfszenen und ein Mystery-Touch sorgen für kurzweilige Unterhaltung. Als böse Intrigantin bedient sich Emmanuelle Béart auch Schwarzer Magie. Heino Ferch macht als Musketier Athos sowohl zu Pferde als auch bei Degengefechten eine gute Figur. Der Film wurde an attraktiven Schauplätzen in England, Tschechien, Frankreich und Kanada gedreht.

Musik: Matt Dunkley
Kamera: Allen Smith
Buch: Pierre Aknine, Gérard Walraevens
Vorlage: Alexandre Dumas
Regie: Pierre Aknine

D'Artagnan: Vincent Elbaz
Mylady Winter: Emmanuelle Béart
Kardinal de Richelieu: Tchéky Karyo
Athos: Heino Ferch
Aramis: Grégori Derangère
Porthos: Grégory Gadebois
Louis XIII: Tristán Ulloa
Anne von Österreich: Stefania Rocca

Constance Bonacieux: Diana Amft
Bonacieux: Jacques Spiesser

(89 Min.)

21:45 **Die drei Musketiere (2/2)**    
Zweiteiliger Spielfilm Frankreich 2005

Als Junge wohnt D'Artagnan unfreiwillig der Hinrichtung einer schönen Frau bei. Als er Jahre später nach Paris kommt, um Musketier zu werden, begegnet er Kardinal Richelieu. An dessen Seite erkennt er die Frau wieder, die damals sterben sollte. D'Artagnan wittert zurecht eine Intrige, der die Königin zum Opfer fallen soll.

Einer für alle und alle für einen! Der junge D'Artagnan (Vincent Elbaz) wird unerwartet Zeuge einer gescheiterten Hinrichtung. Jahre später reist er nach Paris, um königlicher Musketier zu werden und trifft so auf Kardinal Richelieu (Tchéky Karyo) und die mysteriöse Milady de Winter (Emmanuelle Béart) - die Frau, die einst dem Tod entkam. Der listige Richelieu will mit Miladys magischen Kräften die Königin ausschalten und schmiedet einen teuflischen Plan.

In treuer Freundschaft mit den Musketieren Athos (Heino Ferch), Porthos (Grégory Gadebois) und Aramis (Grégori Derangère) verbunden, nimmt D'Artagnan den Kampf gegen die dunklen Mächte auf. Sie bewähren sich in Degenduellen, bei wilden Verfolgungsjagden und in Feuersbrünsten. Immer setzen sie ihr Leben aufs Spiel für das Recht, für die Liebe und die Ehre der Königin.

Weitgehend werkgetreue Verfilmung der klassischen Abenteuergeschichte. Spannende Kampfszenen und ein Mystery-Touch sorgen für kurzweilige Unterhaltung. Als böse Intrigantin bedient sich Emmanuelle Béart auch Schwarzer Magie. Heino Ferch macht als Musketier Athos sowohl zu Pferde als auch bei Degengefechten eine gute Figur. Der Film wurde an attraktiven Schauplätzen in England, Tschechien, Frankreich und Kanada gedreht.





Musik: Matt Dunkley
Kamera: Allen Smith
Buch: Pierre Aknine, Gérard Walraevens
Vorlage: Alexandre Dumas
Regie: Pierre Aknine

D'Artagnan: Vincent Elbaz
Mylady Winter: Emmanuelle Béart
Kardinal de Richelieu: Tchéky Karyo
Athos: Heino Ferch
Aramis: Grégori Derangère
Porthos: Grégory Gadebois

Louis XIII: Tristán Ulloa
Anne von Österreich: Stefania Rocca
Constance Bonacieux: Diana Amft
Bonacieux: Jacques Spiesser
und andere

(89 Min.)

23:13 **MDR aktuell**    

23:15 **Im Rausch der Tiefe**     
Spielfilm Frankreich/Italien 1998

Enzo und Jacques teilen die Leidenschaft fürs Tauchen. Bei einer Weltmeisterschaft kämpfen sie um immer neue und immer gefährlichere Rekorde - mit tödlichem Ausgang.

Schon als Kinder teilen Enzo und Jacques, die auf derselben griechischen Insel aufwachsen, die Leidenschaft fürs Tauchen. Als Jacques' Vater eines Tages bei einem Tauchgang unter den Augen seines Sohnes ums Leben kommt, bricht für diesen eine Welt zusammen. Jacques verlässt die Insel und stellt sein außergewöhnliches Talent der Wissenschaft zur Verfügung.

Jahre später kreuzen sich die Wege von Jacques und Enzo erneut. Enzo, inzwischen Weltmeister im Tauchen ohne Sauerstoffgerät, sucht seinen alten Jugendfreund auf, um ihn zu überreden, bei der bevorstehenden Weltmeisterschaft gegen ihn anzutreten.

Jacques nimmt die Herausforderung an und reist nach Sizilien. Dort trifft er die New Yorker Journalistin Johana wieder. Diese war ihm, nachdem sie ihn bei einem wissenschaftlichen Tauchgang in den Anden beobachtet hatte, nach Sizilien gefolgt. Die beiden verlieben sich ineinander, doch die junge Frau findet kein Verständnis für Jacques' extreme Sehnsucht nach dem Meer.

Enzo taucht eines Tages zu tief und kommt ums Leben. Zum Entsetzen Johanas, die inzwischen ein Kind von Jacques erwartet, findet dieser nach Enzos Tod keine Ruhe. Eines Nachts beschließt er, ihm in die Tiefen des Meeres zu folgen.

Musik: Éric Serra
Kamera: Carlo Varini
Buch: Luc Besson
Regie: Luc Besson

Jacques Mayol: Jean-Marc Barr
Enzo Molinari: Jean Reno
Johana Baker: Rosanna Arquette
Bonita: Valentina Vargas

Novelli: Sergio Castellitto
Duffy: Griffin Dunne
und andere

(128 Min.)

(VPS-Datum: 24.11.2024)

01:25 **Riverboat** **HD** **CC** **UT** **■**
Die MDR-Talkshow aus Leipzig
(MDR 22.11.2024)

03:30 **Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (6/6)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
(MDR 23.11.2024)

Ländermagazine
03:55 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 23.11.2024)

Ländermagazine
04:25 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 23.11.2024)

Ländermagazine
04:55 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 23.11.2024)

05:25 **Reisebilder aus Bulgarien und Griechenland - Biwak nonstop** **HD** **CC** **■**
Vom Rila-Kloster bis zum Olymp

Sonntag, 24. November 2024

05:45 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (361)**     

Alles aus
Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Mikko Rantala fiebert einer spektakulären Prothesen-OP entgegen, die er mit Dr. Elly Winter und Dr. Ilay Demir aus Leipzig durchführen will. Dr. Matteo Moreau traut sich nicht mehr in sein Auto zu steigen, seitdem ihm ein Mann vor die Räder gelaufen ist. Er fährt jetzt mit dem Fahrrad zur Arbeit, worüber die Kollegen schmunzeln.

Dr. Mikko Rantala fiebert einer spektakulären Prothesen-OP entgegen, die er mit Dr. Elly Winter durchzuführen hofft. Auch Dr. Ilay Demir aus der Sachsenklinik ist eigens zu dieser seltenen Operation aus Leipzig an das Johannes-Thal-Klinikum nach Erfurt gekommen. Die Patientin Melissa Recker ist seit einem Autounfall mit ihrem Ehemann Joel Recker nicht nur fast blind, sie hat auch ihre rechte Hand verloren. Nun soll sie eine bionische Prothese bekommen, mit der sie eine ganz neue Selbstständigkeit erlangen könnte.

Melissa und ihr Mann sind aufgeregt und vorfreudig. Doch dann ist es Joel, der schon vor der Ankunft, während er vor dem Klinikum mit jemandem telefoniert, völlig unvermittelt zusammenbricht. Und das soll nicht der einzige Schock für Melissa bleiben. Der Grund seines Telefonats fördert gleich mehrere erschreckende Überraschungen zutage. Welches Geheimnis hat Joel Recker vor seiner Frau?

Dr. Matteo Moreau traut sich nicht mehr in sein Auto zu steigen, seitdem ein Mann ihm vor die Räder gelaufen ist. Den Arbeitsweg bewältigt er jetzt mit dem Fahrrad, womit er Dr. Marc Lindner täglich zum Schmunzeln bringt. Marc und Florian vermuten bei Matteo eine posttraumatische Belastungsstörung, die ihn von den morgendlichen Fahrten mit seinem Oldtimer abhält. Als sie mitbekommen, dass Matteo auch noch an einem unkontrollierbaren Zittern der Hände leidet, erhärtet sich ihr Verdacht.

Wolfgang Berger bittet Prof. Dr. Karin Patzelt, sich um eine Gruppe Medizinstudenten zu kümmern. Gutmütig willigt Karin ein und begrüßt die Gruppe der Nachwuchsmediziner am Johannes-Thal-Klinikum. Schnell wird ihr jedoch klar, dass die jungen und noch unerfahrenen Studenten ihr viel Energie abverlangen werden. Und so geht Wolfgang davon aus, dass Karin nach dem Tag erst einmal keine Studenten mehr sehen will. Doch da hat er nicht mit Karin gewettet! Die hat nämlich eine Idee.

Buch: Susan Jones, Hazel Isler
Regie: Mattes Reischel

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Dr. Ilay Demir: Tan Caglar
Melissa Recker: Marie Förster
Joel Recker: Eric Bouwer
und andere

(48 Min.)

06:35 In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (362)     

Paartherapie
Fernsehserie Deutschland 2024

Florian Osterwald kommt nach einem One-Night-Stand zu spät ins Klinikum. Er kümmert sich um Nina Ehlers, die sich bei einem Fahrradsturz eine offene Radiusfraktur zugezogen hat. Als Ninas Verlobte auftaucht, wird es für Florian unangenehm. Mikko und Viktoria haben einen gemeinsamen Patienten, der ausgerechnet Paartherapeut ist.

Als Florian Osterwald nach einem One-Night-Stand zu spät ins Klinikum kommt, reagiert Dr. Marc Linder noch nachsichtig. Florian und Marc kümmern sich zunächst um Nina Ehlers, die sich bei einem Sturz mit dem Fahrrad eine offene Radiusfraktur zugezogen hat. Florian kann die nervöse Nina aus medizinischer Sicht beruhigen, doch diese macht sich vor allem Sorgen um ihre nicht erreichbare Verlobte.

Indessen führt Marc Florian vor, wie verlangsamt seine Reaktionen aufgrund seines Schlafmangels sind. Doch das ist noch nicht genug! Florian muss sich einer weiteren unangenehmen Situation stellen: Er trifft im Johannes-Thal-Klinikum auf seinen One-Night-Stand Freya Wernicke. Bei ihr handelt es sich ausgerechnet um die gesuchte Verlobte seiner Patientin.

Mikko Rantala nimmt seine neue Position als Facharzt sehr ernst. Vielleicht ein bisschen zu ernst, denn Mikkos Freundin Viktoria geht seine Besserwisserei auf

die Nerven. Ihr gemeinsamer Patient Dr. Laurenz Lammert ist ausgerechnet Paartherapeut und meint, dass er aufgrund der Kabbelei tiefgreifende Rückschlüsse auf Mikkos und Viktorias Beziehung ziehen kann. Doch Lammerts Ratschläge sind parteiisch, weshalb Viktoria mit Mikko immer weiter aneinandergerät. Wie soll sie sich auf die Medizin konzentrieren, wenn sich ihr Patient in private Beziehungsangelegenheiten einmischt?

Prof. Dr. Karin Patzelt freut sich nach dem Nachtdienst auf ihr Bett. Als sie jedoch zu Hause ankommt, muss sie feststellen, dass die Wohnungstür offensteht. Jemand ist bei ihr eingebrochen! Kurzerhand macht sie sich auf den Weg ins JTK, weil sie sich zu Hause nicht sicher fühlt. Wolfgang Berger bietet ihr sofort tatkräftige Unterstützung an, doch damit ist Karin im ersten Moment überfordert. Als selbstbewusste und eigenständige Frau will sie die Situation selbst meistern.

Buch: Jens Schleicher
Regie: Mattes Reischel

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Freya Wernicke: Malene Becker
Nina Ehlers: Alina Hidic
Dr. Laurenz Lammert: Jörg Pintsch
und andere

(48 Min.)





07:25 **Glaubwürdig: Julia Buch**    

Manchmal möchte man im Konzert einfach nur die Augen schließen und wegdriften. Peinlich, wenn dann ein Schnarchen hörbar wird... Im Konzert von Julia Buch ist Einschlafen durchaus erwünscht. Das Publikum liegt auf Matratzen im Saal oder auch mal in einem Bettengeschäft und lauscht den Tönen von Julia Buch und Band. Die Singer-Songwriterin schreibt Musik, die auf Herzschlag- und Atemfrequenz adaptiert ist. Schritt für Schritt wird die Intensität der Rhythmen geringer, um gegen Ende wieder langsam anzusteigen.

Der Puls der Zuhörer passt sich an und führt so zur Entspannung.

Die Schlafkonzerte hat die Musikerin vor 12 Jahren erfunden und ein Unternehmen daraus gemacht. Julia Buch fühlt sich von Gott geleitet, Schicksalsschläge haben ihr gezeigt, dass es ihn gibt. An ihren Erfahrungen in Glauben und Musik möchte sie andere teilhaben lassen.

(MDR 23.11.2024)

07:30 Echtes Leben
Traumberuf Bestatterin    
Film von Yasemin Ergin

Wenn Seren Gören auf Partys gefragt wird, was sie beruflich mache, erzählt sie gerne, sie sei Eventmanagerin. Nicht ganz die Wahrheit, aber sonst sei der Abend womöglich gelaufen. Denn Seren ist Bestatterin, ein Beruf, den die meisten Menschen nur schwer mit einer so jungen, lebensfrohen Frau in Einklang bringen können.

"Wenn ich von meiner Arbeit erzähle, ist entweder die Stimmung im Eimer oder ich werde mit Fragen gelöchert", erzählt sie. Dabei wolle sie in ihrer Freizeit einfach nur ganz normal das Leben genießen. Seren war noch ein Kind, als sie sich für den Tod zu interessieren begann. Der Friedhof neben der Eisdiele in ihrem norddeutschen Heimatort faszinierte sie so sehr, dass ihr Berufswunsch schnell feststand. Als ihre Eltern das erste Mal davon erfuhren, schüttelten die verwundert den Kopf. Warum wollte sie sich freiwillig mit dem Tod beschäftigen?

Doch Seren ging ihren Weg und machte mit 14 ihr erstes Praktikum bei einem Bestatter. Inzwischen arbeitet sie seit fast zehn Jahren als Bestatterin. Angehörige begleiten, die einen geliebten Menschen verloren haben, ihnen den bestmöglichen Abschied ermöglichen, persönlich gestaltete Trauerfeiern ausrichten, all das erfüllt sie mit Sinn. Doch auch die Arbeit an den Verstorbenen, das Zurechtmachen und Ankleiden von Toten und die Beisetzung sind Tätigkeiten, die sie gern ausführt. "Seitdem ich den Job mache, gab es fast keinen Tag, an dem ich nicht gerne zur Arbeit gegangen bin", sagt die junge Frau.

2023 machte Seren ihren Meister und ist damit eine der wenigen Bestattermeisterinnen in Deutschland. Auch wenn sich immer mehr Frauen für den Beruf interessieren, ist er noch immer eine Männerdomäne; ein Umstand, den Seren oft zu spüren bekommt. Nicht selten werde sie gefragt, wo denn ihr Chef sei, oder was eine junge Frau wie sie denn von Leben und Tod verstehe, erzählt sie. Dennoch wagt sie einen großen Schritt. Sie kündigt ihre Festanstellung, um sich selbstständig zu machen. Ihr Traum: ein modernes, junges Bestattungsinstitut in bester Hamburger Lage. Dort will sie individuelle Bestattungen ermöglichen und sich in der Branche als "Marke" etablieren.

Doch die Probleme beginnen schon bei der Suche nach einer geeigneten Fläche. Die meisten Vermieter, so ihre Erfahrung, wollen sich nur ungern den Tod ins Haus holen. Hat Seren sich zu viel vorgenommen? Wird sie sich den Traum von ihrem "Himmelsprojekt" erfüllen können? Und was sagen Familie und Freunde zu ihren Plänen? Der Film zeigt, was die junge Bestatterin antreibt, und begleitet sie auf ihrem Weg in die Selbstständigkeit.

(MDR 21.11.2024)

08:00 Selbstbestimmt - Die Reportage
Raus aus dem Glaskasten **HD** **CC** **UT** **■**
 Wie Autisten sich die Welt erobern
 Film von Thomas Fleckenstein

Greta Thunberg will der Welt die Augen öffnen: Wir müssen jetzt sofort für das Klima kämpfen, bevor es zu spät ist! Die 16-jährige Umweltaktivistin sagt selbst, dass diese Entschiedenheit und Stärke mit ihrem Handicap zusammenhängt: Sie ist Autistin.

Rund 800.000 Menschen in Deutschland leben mit einer sogenannten "Autismus-Spektrum-Störung", eine Entwicklungsstörung, die man auf den ersten Blick nicht erkennt. Wie wird Autismus überhaupt diagnostiziert? Wie fühlt sich Autismus für die Betroffenen an? Was sagt die Gehirnforschung dazu? Ist Autismus genetisch bedingt? Wie können Autisten besser in die Gesellschaft und die Arbeitswelt integriert werden? Diesen und anderen Fragen widmet sich dieser Film.

Wir treffen den 14-jährigen Autisten Jason. Wie Greta demonstriert er jeden Freitag für den Klimaschutz. Er schreibt gerade an einem Buch über den Urknall. In der Freizeit tourt er mit seinem Vater durch die Fußballstadien Europas. Der 30-jährige Kilian Sterff hat sich als Fotograf mit der Kamera die Welt erobert. Er hat sich so aus dem "Glaskasten" befreit, von dem der 67-jährige Autist Werner Kelnhofer spricht. Kelnhofer strebt an, dass Bayern Vorreiter für die Inklusion von Autisten wird und arbeitet an der Autismus-Strategie der Staatsregierung mit. Das Ziel: Betroffenen besser helfen sowie mehr Verständnis und Bewusstsein für Autismus wecken.

Bei "Auticon" ist das bereits Realität. In der IT-Firma sind 150 Autisten beschäftigt. Dank deren besonderer Stärke am Computer ist das Unternehmen weltweit erfolgreich.

(MDR 29.03.2020)

08:30 **MDR Garten** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

09:00 **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■**

Reichenbach

Reichenbach ist ein Dorf in der Gemeinde Callenberg im Landkreis Zwickau und bekannt für die Fingerfertigkeiten der Einwohner. Schneiderin Nicole Schramm näht märchenhafte Kleider, die 82-jährige Jutta Plötner steht beinahe jeden Tag an der Drechselbank, um Weihnachtsschmuck zu bauen und Tätowiererin Linda Lehnert sticht phantastische Bilder in die Haut ihrer Kunden.

Der rund 700 Einwohner zählende Ort ist unter Hochzeitspaaren beliebt. Bis zu 50 Mal läuten Jahr für Jahr die Hochzeitsglocken. Mit minutiös geplanter Feier in einer eigens dafür errichteten Hochzeitskapelle. Eine echte Kirche gibt es im Ort nicht.

Aber es gibt einen Gasthof, der seit nunmehr 40 Jahren in Familienhand ist - frisch herausgeputzt und trotzdem urig. Der Skatclub trifft sich hier schon seit Jahrzehnten. Der Heimatverein zieht die Strippen, wenn es um Feste und Feiern geht. Auch eine Mineralienausstellung betreuen die Mitglieder. In Reichenbach wurde einmal Nickel abgebaut. Und klar: auch die Herren im Dorf wissen mit Werkzeugen umzugehen. Felgen teurer Sportwagen werden hier veredelt und ein Dachdecker, der Vizeweltmeister ist, lebt auch in Reichenbach.

(MDR 19.11.2023)

09:30

Ostwärts - mit dem Rucksack der Sonne entgegen (3/3)    

Usbekistans Seidenstraße

Dreiteilige Serie von Julia Finkernagel

Mit dem Ziel, möglichst viel über die Gewohnheiten anderer Kulturen zu lernen, reist Julia Finkernagel durch Kirgistan, Tadschikistan und Usbekistan. Die Reihe lebt von den ungeplanten Begegnungen der Protagonistin mit Menschen vor der Kulisse atemberaubender Landschaften und zentralasiatischer orientalischer Städte.

Am Grenzposten Bekobod wartet Oybek Ostanov auf Julia, um ihr sein Usbekistan zu zeigen. Die erste Station ist das märchenhafte Samarkand mit orientalischen Bauwerken, blauer Ornamentik und goldenen Verzierungen. Julia hat es noch schwerer als sonst, den Mund geschlossen zu halten.

Auf einem Wiegenfest, einem Gaworabandon, wird ein Neugeborenes zum ersten Mal in die Wiege gelegt - nur Frauen dürfen dabei sein. Julia lernt die vielen symbolischen Handlungen kennen. Die eine schützt vor Unheil, die andere bringt Glück. Die Frauen singen, beten und essen gemeinsam.

Durch die Wüste Kisilkum führt die Seidenstraße in die alte Handels- und Gelehrtenstadt Buchara - ein Bild aus tausendundeiner Nacht für Julia und Oybek. Sandfarbene Kuppelbasare, Moscheen, Medresen und ein verwinkeltes jüdisches Viertel. Hier wohnt der Miniaturmaler Davlat, dem Julia über die

Schulter schauen darf, natürlich mit Lupe. Ein paar Gassen weiter hat der Suzanasticker seine Werkstatt. Suzani sind seidene Wandbehänge. Julia lernt wie man diese bestickt und wird, wohl mehr wegen ihres Mundwerks als wegen ihrer Stickkünste, als Lehrling angenommen. Als vorwitziger Lehrling, wie der Meister bemerkt.

Julia und Oybek reisen weiter in die sagenhafte Oase Chiwa. In der Wüstenstadt werden nach uralter Tradition Fellmützen hergestellt, Holz geschnitzt, Seidenteppiche geknüpft. Julia erlebt in der Werkstatt des Mützenmachers, wie er in Rekordzeit eine Mütze aus Lammfell herstellt - und zum großen Amusement auch frisiert. Bei den Seidenknüpferinnen darf Julia sogar mithelfen, doch das verzögert den Prozess enorm, und der Teppich wird nun wohl etwas später fertig als bestellt.

Den äußersten Westen von Usbekistan bildet die autonome Republik Karakalpakistan. Hier liegt der fast vollständig ausgetrocknete Aralsee, dessen früherer Meeresboden heute die Aralwüste bildet. In der karakalpakischen Hauptstadt Nukus treffen Oybek und Julia den Historiker und Archäologen Oktober. Er nimmt die beiden mit auf eine Expedition zum heutigen Ufer des Aralsees.





Unterwegs gibt es eine wichtige Lektion zu lernen. Im Melonenparadies Usbekistan gibt es 144 Sorten Honigmelonen. Aber wehe, man trinkt Wasser, nachdem man sie probiert hat. Das hätte eine ähnlich unangenehme Wirkung, wie sie Kirschen mit Wasser nachgesagt wird. Am Melonenstand darf Julia so viel Melone essen, wie sie mag, aber danach herrscht striktes Trinkverbot.

Oktober, Oybek und Julia besuchen die ehemalige Hafenstadt Muynak, die mittlerweile traurige hundertsechzig Kilometer vom aktuellen Seeufer entfernt liegt. Am Ufer, weit draußen fernab der Zivilisation, werden sie heute zelten - es ist Oybeks erste Nacht im Zelt - und einen einmaligen Sonnenaufgang erleben.

Von Nukus fliegen Oybek und Julia nach Taschkent. Mit einem Rucksack voller Geschichten über die Menschen an der Seidenstraße nimmt Julia nun Abschied von "Bruder Oybek" und von Zentralasien.

(MDR 13.11.2016)

10:15

Die drei Musketiere (1/2)    
Zweiteiliger Spielfilm Frankreich 2005

Als Junge wohnt D'Artagnan unfreiwillig der Hinrichtung einer schönen Frau bei. Als er Jahre später nach Paris kommt, um Musketier zu werden, begegnet er Kardinal Richelieu. An dessen Seite erkennt er die Frau wieder, die damals sterben sollte. D'Artagnan wittert zurecht eine Intrige, der die Königin zum Opfer fallen soll.

Einer für alle und alle für einen! Der junge D'Artagnan (Vincent Elbaz) wird unerwartet Zeuge einer gescheiterten Hinrichtung. Jahre später reist er nach Paris, um königlicher Musketier zu werden und trifft so auf Kardinal Richelieu (Tchéky Karyo) und die mysteriöse Milady de Winter (Emmanuelle Béart) - die Frau, die einst dem Tod entkam. Der listige Richelieu will mit Miladys magischen Kräften die Königin ausschalten und schmiedet einen teuflischen Plan.





In treuer Freundschaft mit den Musketieren Athos (Heino Ferch), Porthos (Grégory Gadebois) und Aramis (Grégori Derangère) verbunden, nimmt D'Artagnan den Kampf gegen die dunklen Mächte auf. Sie bewähren sich in Degenduellen, bei wilden Verfolgungsjagden und in Feuersbrünsten. Immer setzen sie ihr Leben aufs Spiel für das Recht, für die Liebe und die Ehre der Königin.

Weitgehend werkgetreue Verfilmung der klassischen Abenteuergeschichte. Spannende Kampfszenen und ein Mystery-Touch sorgen für kurzweilige Unterhaltung. Als böse Intrigantin bedient sich Emmanuelle Béart auch Schwarzer Magie. Heino Ferch macht als Musketier Athos sowohl zu Pferde als auch bei Degengefechten eine gute Figur. Der Film wurde an attraktiven Schauplätzen in England, Tschechien, Frankreich und Kanada gedreht.

Musik: Matt Dunkley
 Kamera: Allen Smith
 Buch: Pierre Aknine, Gérard Walraevens
 Vorlage: Alexandre Dumas
 Regie: Pierre Aknine

D'Artagnan: Vincent Elbaz
 Mylady Winter: Emmanuelle Béart
 Kardinal de Richelieu: Tchéky Karyo
 Athos: Heino Ferch
 Aramis: Grégori Derangère
 Porthos: Grégory Gadebois
 Louis XIII: Tristán Ulloa
 Anne von Österreich: Stefania Rocca
 Constance Bonacieux: Diana Amft
 Bonacieux: Jacques Spiesser

(89 Min.)

11:45 **Riverboat**    
 Die MDR-Talkshow aus Leipzig
 (MDR 22.11.2024)

13:48 **MDR aktuell**    

13:50 Die Prinzessin und der fliegende Schuster  

Märchenfilm Tschechoslowakei 1987

Die verärgerte Hexe der Finsternis prophezeit dem König, dass seine Tochter Jasnenka eines Tages einen einfachen Schuster heiraten wird. Daraufhin sperrt der König seine Tochter in den Turm. Doch der Schuster Jira erfährt davon und befreit sie. Die Hexe ist zornig und will dem Glück der beiden ein Ende bereiten.

Die verärgerte Hexe der Finsternis prophezeit dem König, dass seine Tochter Jasnenka eines Tages einen einfachen Schuster heiraten wird. Um sie vor dem Fluch zu bewahren, sperrt der König die Prinzessin daraufhin in den Turm. Als der pfiffige Schuster Jira von der Prinzessin erfährt, besucht er sie mithilfe von geschusterten Lederflügeln. Es ist Liebe auf den ersten Blick.

Am nächsten Tag befreit Jira seine Angebetete aus ihrem Gefängnis. Weit weg vom Schloss lassen sie sich nieder. Doch so hatte die Hexe der Finsternis sich ihre Prophezeiung nicht vorgestellt! Zornig beschließt sie, dem Glück ein Ende zu machen.

Musik: Petr Mandel

Kamera: Jaroslav Brabec

Buch: Karel Steigerwald

Vorlage: Nach einem Märchen von Jan Drda

Regie: Zdenek Troška

Prinzessin Jasnenka: Michaela Kuklová

Schuster Jira: Jan Potmešil

König: Lubor Tokoš

Hexe: Helena Ružicková

Frau Sonne: Venuše Humheyová

Cernava: Yveta Blanarovicová

Rimbuch: Oto Ševčík

Amme: Antonie Hegerlíková

und andere

(86 Min.)

15:15 MDR aktuell    

mit Wetter

15:20 Froschkönig   

Märchenfilm DDR 1987

Prinzessin Henriette lässt beim Spiel ihre goldene Kugel in den Brunnen fallen, und ein Frosch gibt sie ihr wieder - unter der Bedingung, dass sie fortan mit ihm Speise, Trank und Bett teilt. Aber so ein Versprechen ist leicht gegeben...

Prinzessin Henriette lässt beim Spiel ihre goldene Kugel in den Brunnen fallen, und ein Frosch gibt sie ihr wieder - unter der Bedingung, dass sie fortan mit ihm Speise, Trank und Bett teilt. Das Versprechen ist schnell gegeben, doch als der Frosch in ihr Bett will, wirft sie ihn empört an die Wand. Er verwandelt sich in einen Prinzen, muss sie aber verlassen, weil sie ihr Versprechen gebrochen hat.

Die Prinzessin macht sich auf die Suche nach ihm, übersteht vielfältige Gefahren und gerät zum Schloss des Froschkönigs. Aber kein weibliches Wesen darf sein Reich der Lieblosigkeit betreten. Als Bursche verkleidet schleicht sich Henriette ein. Mutig und listenreich beginnt sie, ihr einstmals gegebenes Versprechen einzulösen: mit dem Froschkönig aus einem Becher zu trinken, von einem Teller zu essen und in einem Bett zu schlafen. Natürlich besiegt die Prinzessin allen bösen Zauber. Und wenn sie nicht gestorben sind ...

Phantasievolle und trickreiche DEFA-Verfilmung des bekannten Volksmärchens.

Musik: Günther Fischer

Kamera: Wolfgang Braumann

Buch: Walter Beck, Brigitte Bernert

Vorlage: Frei nach dem Märchen "Der Froschkönig oder der eiserne Heinrich" der Brüder Grimm

Regie: Walter Beck

Henriette: Jana Mattukat

Froschkönig: Jens-Uwe Bogadke

König: Peter Sodann

Florentine: Franziska Glöss-Ebermann

Geraldine: Susanne Lüning

Barnabas: Pedro Hebenstreit

Carbinian: Dieter Wien

Dagobert: Günter Schubert

und andere

(64 Min.)

16:25

Gevatter Tod **UT** **AD**

Märchenfilm DDR 1980

Ein armer Bauer sucht für seinen Sohn einen Taufpaten. Der Vater wählt den Tod zum Gevatter aus, da vor ihm alle Menschen gleich sind. Als der Junge erwachsen wird, bildet der Gevatter ihn zum Arzt aus. Sie treffen eine Abmachung: Kranke darf er nur heilen, wenn er den Tod an ihrem Kopf, nicht aber bei ihren Füßen stehen sieht.

Ein armer Bauer sucht für seinen 13. Sohn namens Jörg einen Taufpaten. Der Vater wählt den Tod zum Gevatter aus, da vor ihm alle Menschen gleich sind.

Als der Junge erwachsen wird, bildet der Gevatter ihn zum Arzt aus. Bald schon steht Jörg in dem Ruf, auch todkranke Menschen wieder zum Leben erwecken zu können. Denn immer, wenn sein Gevatter am Kopfende eines Kranken steht, kann er diesen heilen. Steht er aber am Fußende, ist die Lebenszeit wirklich abgelaufen. Einige Male gelingt es Jörg, aus persönlichen Gründen den Gevatter von dieser Regel zu Gunsten des Lebens Abstand zu nehmen. Aber eines Tages muss er bitter dafür bezahlen.

Der von der DEFA 1980 produzierte Fernsehfilm nach dem Märchen der Brüder Grimm ist eine "Parabel über die Macht (und Notwendigkeit) des Todes; kraftvoll gespielt und souverän inszeniert (...)". (www.filmdienst.de) Die ernste und tiefsinnige Verfilmung mit Dieter Franke, Jan Spitzer und der jungen Janina Hartwig spielt im mittelalterlichen Görlitz.

Musik: Karl-Ernst Sasse
 Kamera: Hans-Jürgen Sasse
 Buch: Wera Küchenmeister, Claus Küchenmeister
 Vorlage: Nach dem Märchen der Brüder Grimm
 Regie: Wolfgang Hübner

Gevatter Tod: Dieter Franke
 Jörg: Jan Spitzer
 Bürgermeister: Hannes Fischer
 Barbara: Janina Hartwig
 Muhme Ursel: Erika Pelikowsky
 und andere

(72 Min.)

17:40 **MDR aktuell**    

17:45 **Die Regentrude**   
 Märchenfilm DDR 1976

Eine anhaltende Dürre hat das Dorf heimgesucht. Die Feldquelle versiegt, Wiesen und Felder vertrocknen, die Tiere verdursten. Der junge Andrees will den Dorfbewohnern helfen und die Regentrude, die in einen tiefen Schlaf gefallen ist, wieder erwecken.

Eine anhaltende Dürre hat das Dorf heimgesucht. Die Feldquelle versiegt, Wiesen und Felder vertrocknen, die Tiere verdursten. Der junge Andrees will den Dorfbewohnern helfen und die Regentrude, die in einen tiefen Schlaf gefallen ist, wiedererwecken. Während sich Mutter Stine und der alte Schäfer des Spruchs zu erinnern versuchen, mit dem die Regentrude aus dem Schlaf geholt werden kann, treibt der Feuermann sein Unwesen.

Nur der gemütliche Wiesenbauer und der finstere Moorbauer lachen sich ins

Fäustchen. Ihre Scheunen füllen sich mit duftendem Heu und die blanken Taler klappern in ihren Truhen. Nicht zuletzt deshalb hat der habgierige Moorbauer ein Auge auf Maren, die schöne Tochter des Wiesenbauern, geworfen. Doch diese liebt den tüchtigen, aber sehr armen Andrees. Gemeinsam wollen die beiden der Herrschaft des Feuermanns ein Ende bereiten.

Der Wiesenbauer verspricht Maren die Heirat mit Andrees, wenn er den Feldquell binnen 48 Stunden wieder zum Sprudeln bringt. Ausgerüstet mit einem Zauberspruch und einem geheimnisvollen Trank macht sich das junge Paar auf den Weg.

Musik: Jürgen Wilbrandt

Kamera: Siegfried Hönicke

Buch: Ursula Schmenger, Siegfried Hönicke, Fritz Gottschalk

Vorlage: Nach der gleichnamigen Novelle von Theodor Storm

Regie: Ursula Schmenger

Regentrude: Cox Habbema

Andrees: Ingolf Gorges

Maren: Brigitte Heinrich

Moorbauer: Hans-Joachim Hanisch

Mutter Stine: Helga Göring

Wiesenbauer: Gerd Ehlers

Schäfer: Fred Delmare

Bauer: Nico Turoff




Wirtin: Annemarie Ripperger

Feuermann: Gudrun Jaster

und andere

(64 Min.)

18:50 **Wetter für 3**   **UT** 
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:52 **Unser Sandmännchen**   **UT** 
Pittiplatsch
Der Marzipanbäcker

Pitti und Schnatterinchen stellen Marzipan her. Moppis Mithilfe beschränkt sich auf das "Kosten". Moppi treibt es dabei so weit, dass ihn Pitti und Schnatterinchen aus der Laube drängen. Aber das Marzipan lockt!


19:00 **Ländermagazine**   **UT** 

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL**   **UT** 

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**   **UT** 

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL    

19:30 MDR aktuell     
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Kripo live - Tätern auf der Spur    
Der Mordfall Kezhia H.

Am 29. Januar 2024 wird der dreifache Familienvater Tino B. zu einer lebenslangen Freiheitsstrafe verurteilt. Ein Jahr zuvor, im März 2023, hat er seine wesentlich jüngere Geliebte, Kezhia H. aus Klötze, mit 32 Messerstichen heimtückisch ermordet.

Tino B. ist Kezhias erste große Liebe. Die 19-Jährige wünscht sich eine Zukunft mit dem verheirateten Mann und freut sich, als er sie zu einem Fußballspiel nach Wolfsburg einlädt. Doch auf dem Weg dorthin tötet er die junge Frau. Wenige Tage später meldet der 42-jährige Kezhia als vermisst. Schnell stellt sich heraus, dass die Angaben, die Tino B. zum Verschwinden seiner Freundin gemacht hat, nicht stimmen können.

Der Familienvater gerät in den Fokus der Ermittlungen. Sein Dienstfahrzeug, mit dem er immer unterwegs war, wird beschlagnahmt. Einem Team von Geoinformatikern der Jade Hochschule Oldenburg gelingt es, die Fahrtenschreiberdaten mit einem ganz neuen Verfahren auszuwerten. Eine große Hilfe bei den Ermittlungen - nur so konnte die Leiche der jungen Frau gefunden, die Tat rekonstruiert und der Täter am Ende überführt und verurteilt werden.

20:15 Angela Merkel - Schicksalsjahre einer Kanzlerin    
Film von Tim Evers

2005 wird Angela Merkel Bundeskanzlerin: die erste Frau in diesem Amt, die erste Ostdeutsche und mit 51 Jahren auch noch die jüngste. Frauenpower!? Merkels Regierungstil: moderat, pragmatisch, bloß nicht polarisieren. Dem bleibt sie bis zum Ende ihrer Amtszeit treu. Die Raute als Zeichen der Ruhe.

Heute steht ihre Kanzlerschaft im Schatten der aktuellen Entwicklungen und Probleme: Klimakrise, Russland, Flüchtlingsfrage. Gerade im Licht dieser Entwicklungen ist der Blick auf die Merkel-Jahre interessant: Warum handelte Angela Merkel so, wie sie es tat? Und wie kann das zum besseren Verständnis der gegenwärtigen Situation beitragen? Die Dokumentation "Angela Merkel - Schicksalsjahre einer Kanzlerin" blickt auf Merkels Kanzlerschaft, eine Zeit, die bis heute prägend ist. Dabei geht es auch um Versagen und Schuld, um Verantwortung und Erfolg - und um Haltung.

Zu Wort kommen unter anderem die Podcasterin und Kommunikationsexpertin

Samira El Ouassil, der Erfinder der Interviewreihe "Jung und Naiv" Tilo Jung, die Publizistin Marina Weisband, die Journalistin und Merkel-Biografin Evelyn Roll, der langjährige "Zeit"-Korrespondent Christoph Dieckmann, die irische Journalistin und Expertin für internationale Beziehungen Judy Dempsey, die deutsche Klimaschutzaktivistin Carla Reemtsma, der ehemalige CDU-Politiker Roland Koch sowie enge Wegbegleiter:innen wie Annegret Kramp-Karrenbauer und Thomas de Maizière.

(RBB 15.07.2024)

21:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:00 **Sportschau Bundesliga am Sonntag** **HD** **CC** **UT** **DGS**

22:20 **MDR Wissen**
Willst du wissen, wann du stirbst? **HD** **CC** **UT** **AD** **DGS**
Frank Seibert und die Gendiagnostik
Film von Nicolas Riedmiller





Wer tief in die eigenen Gene blickt, kann dort sein Schicksal finden. In der DNA verstecken sich Mutationen, Risikofaktoren und Erbkrankheiten. Und damit vielleicht auch eine Antwort auf die Frage: Wie lange habe ich noch? Aber will man das wirklich wissen? In einer neuen "ARD Wissen"-Doku von hr und MDR trifft Frank Seibert Menschen, die diese Frage für sich beantworten mussten - und fragt dazu auch Forschende, die immer mehr in den menschlichen Genen entdecken können.

Kim ist 29 Jahre alt. Ihr Vater ist mit Anfang 40 an Alzheimer erkrankt und daran gestorben. Seit einer Gen-Untersuchung weiß die junge Frau aus Bochum, dass sie die Krankheit von ihrem Vater geerbt hat. Sie weiß, Alzheimer ist nicht heilbar. Eine tickende Zeitbombe. Mit größter Wahrscheinlichkeit wird auch sie daran erkranken. Aber wann? Was macht dieses Wissen mit ihr? Wie lebt sie als junge Mutter mit dieser Diagnose?

Für Uwe und Silke aus Freital in Sachsen veränderte sich das Leben überraschend. Uwe wurde plötzlich schwer krank, er wusste nichts von seiner Genmutation. Eine Gen-Diagnose hätte das Paar auf die neuen Herausforderungen vorbereiten können. Und dennoch bereut Silke es nicht, dass sie nicht wussten, was auf sie zukommt.

Anders ist es für Jana. Sie ist sich sicher, dass ihr der Blick in die eigenen Gene das Leben gerettet hat. Nach der Genanalyse wusste sie, dass sie die Veranlagung für Brustkrebs von ihrer Mutter geerbt hat, ging engmaschig zu Vorsorgeuntersuchungen. Als tatsächlich ein Tumor entdeckt wurde, konnte frühzeitig gehandelt werden. Jana war auf die Amputation ihrer Brüste vorbereitet.

Reporter Frank Seibert taucht tief in das Thema Gendiagnostik ein. Auch in seiner Familie gibt es Erkrankungen wie Krebs und er fragt sich: Könnten die erblich sein?

23:05 MDR DOK
FÜR IMMER     *

Die Geschichte einer Liebe
Film von Pia Lenz

Eva ist 83, Dieter 86. Im Winter 1952 haben sie das erste Mal miteinander getanzt. Sie haben sich Liebesbriefe geschrieben und ein gemeinsames Leben ausgemalt. Sie haben geheiratet, ein Haus gebaut und drei Kinder bekommen. Eine Tochter haben sie verloren.

Zu Beginn der Dreharbeiten sind Eva und Dieter seit 66 Jahren ein Paar. Was bleibt davon und was zählt jetzt noch? Für ihren Dokumentarfilm "FÜR IMMER" hat Pia Lenz die letzten gemeinsamen Jahre des Paares begleitet. Ihr Film ergründet das Leben und die Liebesgeschichte dieser beiden Menschen, die es geschafft haben, gemeinsam alt zu werden. In ruhigen und poetischen Bildern sucht der Film nach Antworten auf die Frage, was am Ende eines Lebens noch zählt.

Über einen Zeitraum von vier Jahren können die Zuschauerinnen und Zuschauer miterleben, was es heißt, wenn die gemeinsame Zeit begrenzt und kostbar wird. Eva öffnete der Autorin und damit der Öffentlichkeit ihre Tagebücher, die von der Schauspielerin Nina Hoss gelesen werden. Diese Tagebucheinträge, zusammen mit alten Fotos und Super-8-Aufnahmen, verleihen dem Dokumentarfilm eine zusätzliche Tiefe und Authentizität. "FÜR IMMER" ist kein Film über den Beginn einer Liebesgeschichte, sondern über ihr Ende. Eine einzigartige Langzeitbeobachtung, die zudem von vielen kleinen, klugen, teils auch humorvollen Alltagsbeobachtungen lebt.

"FÜR IMMER" wurde auf mehreren renommierten Filmfestivals gezeigt und erhielt positive Kritiken für seine ehrliche Darstellung einer langjährigen Beziehung.

(NDR)

* *Sendung ergänzt am 25.10.2024*

(VPS-Datum: 25.11.2024)

00:35 **Angela Merkel - Schicksalsjahre einer Kanzlerin**    
Film von Tim Evers
(MDR 24.11.2024)

02:05 **Kripo live - Tätern auf der Spur** **HD** **CC** **UT** **■**
Der Mordfall Kezhia H.
(MDR 24.11.2024)

Echtes Leben
02:30 **Traumberuf Bestatterin** **HD** **CC** **UT** **■**
Film von Yasemin Ergin
(MDR 21.11.2024)

Selbstbestimmt - Die Reportage
03:00 **Raus aus dem Glaskasten** **HD** **CC** **UT** **■**
Wie Autisten sich die Welt erobern
Film von Thomas Fleckenstein
(MDR 29.03.2020)

03:30 **Mitteldeutschland bei Nacht - nonstop** **HD** **CC** **■**

Ländermagazine
03:55 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 24.11.2024)

Ländermagazine
04:25 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 24.11.2024)

Ländermagazine
04:55 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 24.11.2024)

Montag, 25. November 2024

- 05:25** **Rote Rosen (1302)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:15** **Unterwegs in Sachsen-Anhalt** **HD** **CC** **UT** **AD**
(MDR 23.11.2024)
-
- 06:45** **Sehen statt Hören** **HD** **CC** **UT** **AD**
Magazin in Gebärdensprache
(BR)
-
- 07:15** **Rote Rosen (4066)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4324)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (306)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Verdachtsmomente
Fernsehserie Deutschland 2022

Dr. Ben Ahlbeck hat die Verbrennungspatientin Isabelle Rebers wegen einer weiteren Hauttransplantation ins JTK überführen lassen. Isabelle klagt über starke Schmerzen im Bauch. Vierfach-Vater Mario Pfeffer ist gestürzt und hat sich die Nase gebrochen. Er muss sich gerade alleine um seine Söhne kümmern und hat damit alle Hände voll zu tun.

Die Hotelangestellte Isabelle Rebers wird ins Johannes-Thal-Klinikum eingeliefert. Dr. Ben Ahlbeck hat die Verbrennungspatientin wegen einer weiteren Hauttransplantation aus Gotha überführen lassen. Isabelle klagt trotz der Schmerzmittelgabe über starke Schmerzen im Bauch. Im OP entdeckt Ben nekrotisiertes Gewebe in der Bauchhöhle.

Dr. Elias Bähr weist Ben darauf hin, dass er das früher hätte bemerken müssen, woraufhin dieser genervt reagiert. Als Elias anfängt, sich auch noch in die weitere Behandlung einzumischen, kommt es zum Streit zwischen den beiden.

Isabelle bekommt davon nichts mit, sie plagen andere Sorgen: Wird Kollege Dennis Böhme, mit dem sie erst kurz vor ihrem Brandunfall zusammengekommen ist, überhaupt noch an ihr interessiert sein, wenn ihre Haut so vernarbt bleibt?

Dr. Marc Lindner trifft am Klinikeingang auf den aufgelösten Mario Pfeffer, der gestürzt ist. Der vierfache Papa muss sich gerade alleine um seine Söhne

kümmern und hat damit alle Hände voll zu tun. Marc kümmert sich gemeinsam mit Dr. Emma Jahn um die gebrochene Nase des Familienvaters. Als das angesetzte EKG zur Abklärung der Ursache verrücktspielt, muss Mario über Nacht im Krankenhaus bleiben, und das ausgerechnet einen Tag vor dem Geburtstag seines Sohnes Alex. Wie soll er jetzt die Party organisieren? Da kommt ihm eine verrückte Idee.

Prof. Dr. Karin Patzelt will sich bei Dr. Matteo Moreau mit einem Geschenk dafür bedanken, dass er die Assistenzärzte übernommen hat. Doch dem ist das unangenehm und er gibt das Geschenk zurück, ohne es zu öffnen. Ein schwerer Fehler, wie sich bald herausstellt.

Buch: Tobias Siebert
Regie: Herwig Fischer

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Isabelle Rebers: Vita Tepel
Dennis Böhme: Aziz Dyab
Mario Pfeffer: Max Engelke
und andere

(48 Min.)

09:45 **WaPo Bodensee (49)** **HD CC UT** **AD**

Auf der Flucht
Fernsehserie Deutschland 2021

Schüsse in der Bank auf der Halbinsel Reichenau. Die Täter flüchten in einem schwarzen Boot. Ihr Ziel ist die Motorjacht der Architektin Katrin Ohlschläger, die sie verkaufen möchte. Die Bankräuber Martin und Harald Draheim nehmen die junge Mutter gezielt als Geisel mit auf die Flucht.

Schüsse in der Bank auf der Halbinsel Reichenau. Die Täter flüchten in einem schwarzen Boot. Ihr Ziel ist die Motorjacht der Architektin Katrin Ohlschläger, die sie verkaufen möchte. Die Bankräuber Martin und Harald Draheim nehmen

die junge Mutter gezielt als Geisel mit auf die Flucht. Julia und Jakob nehmen gleich die Verfolgung auf, während Paul genervt Akten wälzt.





Weil die Räuber auf den Filialleiter der Bank geschossen haben, obwohl er sich nicht wehrte, vermutet Nele persönliche Motive. Sie ahnt nicht, wie richtig sie liegt. Die beiden Brüder haben einen genau ausgearbeiteten Plan. Ein Wettlauf mit der Zeit beginnt.

Auch für Mechthild, die zum Entsetzen ihrer Tochter dabei ist, ihr Ersparnis in windige Kryptowährungen zu versenken. Ausgerechnet ihr Enkel Niklas erweist sich da mit einer List als enorm hilfreich.

Buch: Lorenz Stassen
Regie: Florian Gottschick

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Katrín Ohlschläger: Janina Elkin
Martin: Adam Venhaus
Harald Draheim: Sönke Möhring
und andere

(48 Min.)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (1092)**    
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Muckis im Rüssel

Wahre Muskelprotze sind Elefanten, schaut man sich allein ihren Rüssel an: 40.000 Muskeln machen aus ihm eine Art Multifunktionsgerät: Er dient zum Riechen, zum Greifen, für die Körperpflege, die soziale Interaktion, zum Schnorcheln, Fressen - und vielem mehr. Die Elefantenpfleger denken sich immer wieder Neues aus, damit die Elefanten Grips und Rüssel gleichermaßen anstrengen müssen. Aber was ist mit dem Nachwuchs? Kann der da schon mithalten?

Unechter Rüssel

Das Rotschulter-Rüsselhündchen - man glaubt es kaum - ist mit seinen ca. 500 Gramm, die es auf die Waage bringt, ein entfernter Verwandter des tonnenschweren Elefanten. Florian Rimpler und Ruben Holland versuchen, die "Elefanten im Rattenpelz" auf die Waage zu locken. Zwar haben sowohl Elefanten als auch Rüsselhündchen einen Rüssel, aber nur einer von beiden einen echten.

Echter Rüssel

Auch Nuang, der neue Tapirmann, hat einen Rüssel. Zwar ist der nicht ganz so lang wie der eines Elefanten - und auch nicht ganz so multifunktional, doch Michael Ernst und Timo Geßner lassen nichts auf ihn kommen. Schließlich ist der Tapir gemeinsam mit dem Elefanten die einzige noch lebende Tierart mit einem echten Rüssel.

(MDR 23.08.2024)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (830)**     

Zwei schwierige Herren
Fernsehserie Deutschland 2018

Kathrin Globisch diagnostiziert bei Karla Stadlmann einen Tumor im Bauchraum. Doch Karla verweigert eine Operation. In der Notaufnahme kommt es zu einem Wiedersehen zwischen Dr. Rolf Kaminski und Wanda Schäfer, die eine Verletzung am Hals hat. Dr. Maria Weber und Dr. Martin Stein erleben ihren ersten WG-Streit.

Karla Stadlmann kommt in Begleitung ihres Schwagers Oskar in die Sachsenklinik. Dr. Kathrin Globisch diagnostiziert einen Tumor im Bauchraum. Karla verweigert jedoch eine Operation. Seit ihr Mann kürzlich an einem Herzinfarkt gestorben ist, verspürt sie keine Lebensfreude mehr. Oskar, der sie schon lange heimlich liebt, versucht vergeblich, sie umzustimmen.

In der Notaufnahme kommt es zu einem Wiedersehen zwischen Dr. Rolf Kaminski und Wanda Schäfer, die eine Verletzung am Hals hat. Mit viel Einfühlungsvermögen versucht Kaminski der jungen Frau zu erklären, dass der Escortservice nicht die richtige Arbeit für sie ist.

Nachdem Dr. Maria Weber bei Dr. Martin Stein eingezogen ist, erleben die beiden ihren ersten WG-Streit: Martin will nur mit Roland und Kathrin eine Art Einweihungsfeier machen, Maria hingegen möchte noch andere Kollegen einladen.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker
Kamera: Heiko Merten, Daniel Blaum
Buch: Thomas Steinke
Regie: Mathias Luther

Karla Stadlmann: Gertie Honeck
Oskar Stadlmann: René Schoenenberger
Wanda Schäfer: Henriette Nagel
Galerist: Johannes Gabriel

Jonas Heilmann: Anthony Petrifke
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (831)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Überraschung
Fernsehserie Deutschland 2018

Baustoffprüferin Katharina Leibniz kommt mit Bauchschmerzen in die Sachsenklinik. Zur Überraschung der Patientin stellt Dr. Martin Stein eine weit fortgeschrittene Schwangerschaft fest. Die Schmerzen sind wahrscheinlich Vorwehen. Doch Katharina lehnt das Baby ab.

Baustoffprüferin Katharina Leibniz kommt mit Bauchschmerzen in die Sachsenklinik. Zur Überraschung der Patientin stellt Dr. Martin Stein eine weit fortgeschrittene Schwangerschaft fest. Die Schmerzen sind wahrscheinlich Vorwehen. Als Katharina die Klinik fluchtartig verlässt, macht sich Oberschwester Arzu auf die Suche nach der Patientin. Mit einem Notkaiserschnitt können Mutter und Kind gerettet werden, doch Katharina lehnt das Baby ab. Kann Arzu die junge Mutter doch noch überzeugen, ihr Kind anzunehmen?





Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker
Kamera: Heiko Merten, Daniel Blaum
Buch: Julia Jenner
Regie: Mathias Luther

Katharina Leibnitz: Julia Jendroßek
Nils Winter: Paul Stiehler
Lisa Schroth: Ella Zirzow

Gynäkologin: Anne Rathsfeld
Jakob Heilmann: Karsten Kühn
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

12:30

Die drei Musketiere (2/2)    
Zweiteiliger Spielfilm Frankreich 2005

Als Junge wohnt D'Artagnan unfreiwillig der Hinrichtung einer schönen Frau bei. Als er Jahre später nach Paris kommt, um Musketier zu werden, begegnet er Kardinal Richelieu. An dessen Seite erkennt er die Frau wieder, die damals sterben sollte. D'Artagnan wittert zurecht eine Intrige, der die Königin zum Opfer fallen soll.

Einer für alle und alle für einen! Der junge D'Artagnan (Vincent Elbaz) wird unerwartet Zeuge einer gescheiterten Hinrichtung. Jahre später reist er nach Paris, um königlicher Musketier zu werden und trifft so auf Kardinal Richelieu (Tchéky Karyo) und die mysteriöse Milady de Winter (Emmanuelle Béart) - die Frau, die einst dem Tod entkam. Der listige Richelieu will mit Miladys magischen Kräften die Königin ausschalten und schmiedet einen teuflischen Plan.

In treuer Freundschaft mit den Musketieren Athos (Heino Ferch), Porthos (Grégory Gadebois) und Aramis (Grégori Derangère) verbunden, nimmt D'Artagnan den Kampf gegen die dunklen Mächte auf. Sie bewähren sich in Degenduellen, bei wilden Verfolgungsjagden und in Feuersbrünsten. Immer setzen sie ihr Leben aufs Spiel für das Recht, für die Liebe und die Ehre der Königin.

Weitgehend werkgetreue Verfilmung der klassischen Abenteuergeschichte. Spannende Kampfszenen und ein Mystery-Touch sorgen für kurzweilige

Unterhaltung. Als böse Intrigantin bedient sich Emmanuelle Béart auch Schwarzer Magie. Heino Ferch macht als Musketier Athos sowohl zu Pferde als auch bei Degengefechten eine gute Figur. Der Film wurde an attraktiven Schauplätzen in England, Tschechien, Frankreich und Kanada gedreht.





Musik: Matt Dunkley
 Kamera: Allen Smith
 Buch: Pierre Aknine, Gérard Walraevens
 Vorlage: Alexandre Dumas
 Regie: Pierre Aknine

D'Artagnan: Vincent Elbaz
 Mylady Winter: Emmanuelle Béart
 Kardinal de Richelieu: Tchéky Karyo
 Athos: Heino Ferch
 Aramis: Grégori Derangère
 Porthos: Grégory Gadebois
 Louis XIII: Tristán Ulloa
 Anne von Österreich: Stefania Rocca
 Constance Bonacieux: Diana Amft
 Bonacieux: Jacques Spiesser
 und andere

(89 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (315)**    
 Die Hütchenspieler vom Pongoland
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Knobelstunde

Gertrudia und Jahaga, die zwei Schimpansendamen, haben einen geregelten Alltag. Morgens bereitet ihnen Christina Schwind das Frühstück, nachmittags gibt's diverses Spielzeug mit knusprigen Leckereien auf der Anlage. Richtig spannend wird's für die Affen immer dazwischen, am Vormittag. Dann kommen die Wissenschaftler vom Max-Planck-Institut, um mit ihnen gemeinsam zu forschen. Dieses Mal ist ein Weintrauben-Hütchenspiel geplant. Damit soll herausgefunden werden, ob ein Affe sich in den anderen hineindenken kann.

Schnitt mit Folgen

Bei Rhesusaffe Bruno spielen die Hormone verrückt. Das bekommen nicht nur die Mädels im Clan zu spüren. Der halbstarke Bruno legt sich auch gern mal mit seinen männlichen Artgenossen an. Der Frieden in der Gruppe ist gestört, Schlichtungsversuche zwecklos. Kurator und Tierarzt sehen nur einen Ausweg -

Bruno muss kastriert werden. Ein hartes Urteil, dem sich Bruno geschickt entziehen will. Der Kampf um die Männlichkeit beginnt. Ob Bruno damit durchkommt?

Der Herr der Fliegen

Die Vieraugenfische sind echte Fliegenfänger. Durch ihre geteilten Augen können sie gleichzeitig unter Wasser auf Feinde achten und an der Oberfläche den Fliegen etwas zuleide tun. Doch es gibt da ein Problem bei der Fütterung. Schließlich fliegen Fliegen gerne schnell weg. Doch Lothar Dudek bewahrt einen kühlen Kopf und greift in die Trickkiste. Die fliegende Nahrung wird kurzzeitig im Eisfach lahmgelegt.

Zeit zu zweit

Streit um Wohnraum ist den Schuppentieren fremd. Quesan und Schuppi leben freundschaftlich getrennt, nebeneinander her. Blickkontakt ist erlaubt, aber anfassen nicht. Doch es gibt diese bestimmten Tage im Jahr, an denen sich die Zwischentür öffnet und er zu ihr hinüber darf. Die Absichten sind klar und die Ambitionen groß. Bisher jedoch blieb der Traum vom Schuppentiernachwuchs unerfüllt. Nun steht die nächste Möglichkeit bevor - falls die beiden sich noch riechen können.

(ARD 20.06.2013)

15:15 **Gefragt – Gejagt (608)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers
(MDR 19.05.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

Tiere unterm Weihnachtsbaum - mit der Tierärztin Dr. Imke Körner

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 25.11.2024)

18:54 **Unser Sandmännchen** HD CC UT 

Jan und Henry
Ein Kuchen für den Walfisch

Halten ein Bäcker und ein Wal die Erdmännchen Jan und Henry von ihrem Schlaf ab oder woher kommt das merkwürdige Geräusch genau?

19:00 **Ländermagazine** HD CC UT 

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 

19:30 **MDR aktuell** HD CC UT  DGS

anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Mach dich ran** HD CC UT 

MDR hilft

20:15 **Polizeiruf 110: Blutiges Geld** HD CC UT  AD

Kriminalfilm Deutschland 2010

Bei einem Raubüberfall auf einen Baumarkt am Stadtrand von Halle wird der Filialleiter Manfred Weller niedergeschossen und lebensgefährlich verletzt. Der Täter nimmt zwei Geiseln und kann mit der Beute entkommen. Als die Hauptkommissare Schmücke und Schneider am Tatort eintreffen, hat die neue Oberkommissarin Nora Lindner die Ermittlungen bereits aufgenommen.

Bei einem Raubüberfall auf einen Baumarkt am Stadtrand von Halle wird der Filialleiter Manfred Weller niedergeschossen und lebensgefährlich verletzt. Der Täter nimmt zwei Geiseln und kann mit der Beute entkommen. Als Herbert Schmücke und Herbert Schneider am Tatort eintreffen, hat Oberkommissarin Nora Lindner die Ermittlungen bereits aufgenommen. Schmücke hatte zwar Verstärkung angefordert, aber dass man ihm einfach ohne Rücksprache eine junge Frau zuteilt, empört ihn.

Für Nora Lindner bedeutet das einen denkbar schlechten Start im Team von Schmücke und Schneider. Ein Raubüberfall ohne verwertbare Spuren und ohne brauchbare Zeugenaussagen und dazu noch eine unerfahrene Kollegin im gewohnten Team, das ist für Schmücke zu viel! Die Situation spitzt sich zu, als am nächsten Morgen auf den schwerverletzten Manfred Weller in der Intensivstation des Krankenhauses ein Mordanschlag verübt wird, der nur durch einen Zufall in letzter Minute durch die Ärztin Andrea Lund verhindert werden kann.

Warum soll der Filialleiter sterben? Hat er den Täter erkannt? Sind doch Mitarbeiter des Baumarktes in die Tat verwickelt? Oder was ist der Grund dafür, dass der Täter Weller weiter nach dem Leben trachtet? Schmücke ordnet Polizeischutz für den Schwerverletzten an. Doch der unbekannte Täter gibt nicht auf. Er entführt die zehnjährige Tochter der Ärztin und fordert von ihr Wellers Tod.

Die Ermittlungen werden für die Kommissare zu einem Wettlauf mit der Zeit. Sie verfolgen einen Täter, der auf gar keinen Fall erfahren darf, dass die Ärztin sich der Polizei anvertraut hat. Nora Lindner macht den Kommissaren einen ungewöhnlichen Vorschlag zur Rettung des Kindes, den Schmücke zunächst ablehnt. Doch der Neuen gelingt es Schmücke und Schneider davon zu überzeugen, dass eine ungewöhnliche Situation auch ungewöhnliche Maßnahmen erfordern kann.

Werden die Kommissare das Leben des Kindes retten können, ohne den Täter zu warnen? Und wer ist der Unbekannte, der offensichtlich zu allem entschlossen scheint?

Musik: Markus Lonardoni
Kamera: Oliver-Maximilian Kraus
Buch: Michael Arnal, Hans Werner
Regie: Hans Werner

Hauptkommissar Herbert Schmücke: Jaecki Schwarz
Hauptkommissar Herbert Schneider: Wolfgang Winkler
Oberkommissarin Nora Lindner: Isabell Gerschke
Manfred Weller: Oliver Hörner
Iris Weller: Susanne Hoss
Mathias Kirch: Holger Daemgen
Rita Dreher: Carin C. Tietze
Dr. Andrea Lund: Birge Schade
Sarah Lund: Amber Maria Bongard
Sonja Heimanns: Wanda Colombina
„Zeppi“ Heinz Zeppenfeld: David Scheller
Nathalie Schrade: Judith Richter
Ralph Herder: Dieter Landuris
Dr. Franke: Christian Leonard
Sieper: Robert Glatzeder
Oberstaatsanwalt: Andreas Hofer
Gabi Rössner: Karin Düwel
Rosamunde Weigand: Marie Gruber
Kriminaltechniker: Lutz Jeskulke
und andere

(88 Min.)

21:45 **MDR aktuell**    
anschließend: das MDR-Wetter

ARD Crime Time
22:10 **Das Phantom**     *

Film von Sandro Gerber

Wir erzählen die Geschichte des Serienmörders Mario S., der in den Jahren 1983 und 1984 fünf Menschen auf bestialische Weise umgebracht und weitere 20 Morde geplant hat. Das Perfide an diesem Fall ist einerseits das extrem sadistische Vorgehen des Mörders, aber auch der Umstand, dass Mario S. akribische Aufzeichnungen zu allen seinen Verbrechen angefertigt hat. In ausführlichen Tagebucheinträgen, gespickt mit Fotos seiner Opfer, dokumentierte er detailliert die Planung und Durchführung seiner Verbrechen

** Sendung ergänzt am 17.10.2024*

23:40 **Final Cut - Die letzte Vorstellung**   
Spielfilm Großbritannien 2014

Stuart ist ein altgedienter Filmvorführer in einem großen Multiplex-Kino. Eines Abends beschließt er, sich an den "Kids" zu rächen, die ihm keinen Respekt zollen. Im fast menschenleeren Kino inszeniert er seinen eigenen Horrorfilm. Zu den unfreiwilligen Hauptdarstellern macht er ein junges Pärchen, das eigentlich nur die Spätvorstellung sehen wollte, nun aber ums Überleben kämpfen muss.

Stuart (Robert Englund) ist altgedienter Filmvorführer in einem großen Multiplex-Kino. Doch sein Handwerk ist nach der Digitalisierung der Vorführtechnik nicht mehr gefragt. Er wird vom Manager Clive (Malachi Kirby) zur Service-Kraft "degradiert". Doch statt sich um Popcornverkauf und die Reinigung zu kümmern, zieht er sich lieber in den Technikraum zurück. Hier hat er Zugriff auf alle Überwachungskameras im Kino.

Eines Abends entdeckt er auf den Monitoren ein junges Pärchen. Martin (Finn Jones) und Allie (Emily Berrington) wollen den Horrorfilm in der Spätvorstellung sehen und sind die einzigen Besucher. Stuart beschließt, sich zu rächen, an den "Kids", die ihm keinen Respekt zollen und nach jeder Vorstellung ihren Müll liegen lassen, und an Clive, der ihm den Zugang zu den neuen Projektoren verweigert.

Mit einer speziellen Extrazutat im Erfrischungsgetränk sorgt er dafür, dass Allie zur Toilette muss. Ihr Freund Martin macht sich dann nach längerer Wartezeit erfolglos auf die Suche nach ihr, bis er im menschenleeren Kinosaal plötzlich eine Großaufnahme von der offensichtlich bewusstlosen Allie auf der Leinwand sehen muss.

Mit projizierten "Regieanweisungen" zwingt Stuart ihn, nach seinem perfiden Drehbuch zu handeln und inszeniert einen Film, in dem Martin und Allie die unfreiwilligen Hauptdarsteller werden. Und in Stuarts Drehbuch steht alles, was ein guter Schocker braucht: Entführung, Folter, Tod.

Robert Englund, Darsteller der Horror-Ikone Freddy Krueger aus den Nightmare-Filmen, läuft hier noch einmal zu Höchstform auf. In der beklemmenden Kulisse des nächtlichen und menschenleeren Großraumkinos entwickelt seine Figur ein Katz- und Mausspiel mit überraschenden Wendungen und nervenaufreibenden Spannungsspitzen. Horrorfilmfans werden sich außerdem an zahlreichen cineastischen Verweisen und Filmzitatzen freuen.

Musik: Richard Bodgers
Kamera: Ed Moore
Buch: Phil Hawkins
Regie: Phil Hawkins

Stuart: Robert Englund
Martin: Finn Jones
Allie: Emily Berrington
Clive: Malachi Kirby
Detective Collins: Keith Allen
und andere

(85 Min.)

(VPS-Datum: 26.11.2024)

01:05

Die Freischwimmerin     
Fernsehfilm Österreich/Deutschland 2014

Martha Müller ist nach einem gewalttätigen Zwischenfall vom Lehrerberuf desillusioniert. An ihrer neuen Schule in Wien wird sie jedoch gleich mit Problemfall Ilayda konfrontiert. Ilayda ist eine leidenschaftliche Schwimmerin und geht dieser Passion heimlich nachts im Schulschwimmbad nach.

Martha Müller ist nach einem gewalttätigen Zwischenfall vom Lehrerberuf desillusioniert und beschließt, sich nicht mehr so stark als Lehrerin zu engagieren. An ihrer neuen Schule in Wien wird sie jedoch gleich mit Problemfall Ilayda konfrontiert. Die 17-jährige türkische Schülerin lebt mit ihrer sehr gut integrierten Familie in Wien. Sie selbst aber hat sich nach dem Tod ihres Vaters entschlossen, Kopftuch zu tragen. Dadurch grenzt sie sich jedoch immer mehr aus ihrer Klasse aus.

Ilayda ist eine leidenschaftliche Schwimmerin und geht dieser Passion heimlich nachts im Schulschwimmbad nach. Martha, die auch Sportunterricht gibt,





bekommt das mit und versucht, Ilayda über die Schulschwimm-Mannschaft, die an einem Wettbewerb teilnehmen soll, wieder in die Klassengemeinschaft zurückzuholen. Dabei kommt Martha immer mehr von ihrem Vorsatz ab, sich nur noch im Unterricht für ihre Schüler einzusetzen, um nicht wieder eine Enttäuschung erleben zu müssen.





Als Ilayda sich auch noch weigert, Kopftuch und Burkini für den Schwimmwettbewerb abzulegen und im normalen Badeanzug zu schwimmen, scheinen sich Marthas Befürchtungen zu bestätigen.

Musik: Otto M. Schwarz
 Kamera: Peter Kappel
 Buch: Susanne Beck, Thomas Eifler
 Regie: Holger Barthel

Martha: Emily Cox
 Ilayda: Selen Savas
 Abbas: Aaron Karl
 Feininger: Bernhard Schir
 Ulrike: Ulli Maier
 und andere

(86 Min.)

02:30 **Mach dich ran**    
 MDR hilft
 (MDR 25.11.2024)

02:55 **Y Kollektiv: Gesund durch Jesus?**     *
 Exorzismus und Heilungsdienste 2.0
 Film von Jana Gareis

Wer glaubt heute noch an Dämonen oder den Teufel? Exorzisten, die besessene Seelen befreien sollen, kennt man vor allem aus Horrorfilmen und würde sie eher im Mittelalter verorten. Doch in sozialen Medien und einigen deutschen Freikirchen scheint das Thema Teufelsaustreibung und Dämonenbefreiung aktueller denn je zu sein.

Was Reporterin Jana Gareis bei einem Heilungsdienst in Dortmund erlebt und warum einer jungen Polin wegen ihrer Vorliebe für Mangas und Rockmusik Dämonen ausgetrieben werden sollten, erzählt sie in dieser Folge des Y-Kollektiv.

Für die Reporterin hat das Thema eine besondere persönliche Bedeutung: Sie kommt aus der Nähe von Klingenberg am Main, jenem Ort, an dem der Fall Anneliese Michel in den 1970er-Jahren traurige Berühmtheit erlangte. Anneliese, die damals auf die Schule ging, die auch Jana Gareis später besuchte,

starb nach einem Exorzismus, der sich über Monate hinzog.

Während die katholische Kirche in Deutschland offiziell auf Distanz zu großen Exorzismen geht, sind diese Rituale in einigen Kirchen Polens auch heute noch Teil des religiösen Alltags. In Warschau trifft Jana Gareis zwei Priester der anglikanisch-episkopalen Kirche, die regelmäßig Dämonenaustreibungen durchführen.

Aber auch in deutschen Freikirchen und auf Social-Media gewinnen solche Befreiungs-Rituale wieder an Bedeutung. Ein prominentes Beispiel ist der selbsternannte Exorzist "Nature 23", der seine Austreibungen auf Plattformen wie YouTube teilt. Sie richten sich häufig an Frauen mit psychischen Erkrankungen.

"Y-Kollektiv" ist das junge ARD-Format für Reportagen mit transparenter und selbstkritischer Haltung sowie Tiefgang. Die Reporterinnen und Reporter tauchen mit neuen Blickwinkeln in Lebenswelten von Menschen ein. Dabei liegt der Fokus auf transparenter Recherche, teilnehmender Beobachtung und dem Kennenlernen auf Augenhöhe.

* Presstext aktualisiert am 04.11.2024

03:25

Das Ding mit dem Wohnen - Anders zuhause     *

Anne zieht aus

Film von Jasmin Koch

Anne Schott ist 29. Sie sucht seit mehr als zehn Jahren eine passende Wohnung oder WG - ohne Erfolg. Deshalb lebt sie immer noch bei ihren Eltern in Bad Dürrenberg. Spontan mit Freunden etwas unternehmen geht deshalb nicht, denn diese wohnen alle im knapp 50 Kilometer entfernten Leipzig. Eine Strecke, die Anne täglich auch zur Arbeit pendelt. Gefahren wird sie von ihren Eltern, denn Anne ist auf fremde Hilfe angewiesen. Anne kam als Frühchen zur Welt. Sie hatte eine Hirnblutung. Deshalb kann sie nicht laufen und sitzt seit ihrem zehnten Lebensjahr im Rollstuhl. Im Alltag braucht sie ebenfalls Unterstützung.

Um ihrer Tochter ein selbstständigeres Leben zu ermöglichen, haben Annes Eltern mit anderen Familien 2021 eine Genossenschaft gegründet. Gemeinsam bauen sie ein Haus in Leipzig Reudnitz: barrierefrei, sozial und inklusiv. Neben Anne werden noch andere Menschen mit aber auch ohne eine Behinderung einziehen. Deshalb ist auch eine WG für Studierende und eine Wohnung für eine große Familie geplant.

Annes Vater Heiko Schott, Vorsitzender der Genossenschaft, spricht von einem "Leuchtturmprojekt für Leipzig". Gemeinsam möchten sie zeigen, dass es auch anders geht. Denn die Genossenschaft hat kein großes Unternehmen im

Rücken, das mit der Miete Rendite macht. Eine Herkules-Aufgabe, die ganze Arbeit ist ehrenamtlich. Der Bau und alles darum herum muss in der Freizeit geplant, organisiert und vorangetrieben werden.

Für Anne bedeutet ihr anstehender Umzug nach Leipzig eine große Veränderung. Nicht zuletzt ein selbstständigeres Leben.





(MDR 26.10.2024)

** Sendung geändert am 04.11.2024*

("Das Ding mit dem Wohnen ..." ist neu im Programm (war kurzfristig am 26.10. entfallen); "Heute im Osten: Transformer - Momente, die alles verändern. Ivan - Es gibt keine einfachen Antworten" entfällt hier und wird voraussichtlich am 21.12. um 18.00 Uhr gesendet)

03:40 **Sächsische Schweiz - Wald, Stein, Fluss - nonstop**   

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL**    
(MDR 25.11.2024)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**    
(MDR 25.11.2024)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL**    
(MDR 25.11.2024)

Dienstag, 26. November 2024

- 05:35** **Rote Rosen (1303)**   
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1167)**  
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4067)**    
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4325)**    
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (307)**     
Freier Fall
Fernsehserie Deutschland 2022

Dr. Marc Lindner nimmt den 18-jährigen Jonathan Kramer auf. Die beiden kennen sich, denn Jonathan war bereits vor einigen Wochen bei ihm in Behandlung. Mikko Rantala ist von der Reha zurück und völlig ausgehungert nach Arbeit, wird aber nur am Counter eingeteilt. Dr. Elias Bähr hat seinen ersten Tag als angehender Kinderherzchirurg.

Dr. Marc Lindner nimmt den 18-jährigen Jonathan Kramer im Johannes-Thal-Klinikum auf. Die beiden kennen sich, denn Jonathan war bereits vor einigen Wochen bei ihm und Dr. Annika Rösler in Behandlung. Der Junge kommt aus schwierigen Verhältnissen, weshalb sich Marc seiner angenommen hat. Jetzt hat Jonathan sich bei einem angeblichen Sturz den Arm gebrochen. Doch seine Beschreibung des Unfallhergangs passt nicht zu der Wunde, die Marc versorgt.

Währenddessen übernimmt Annika Konstanze Rohde, eine junge Frau, die bei einem Verkehrsunfall verletzt wurde - vom Unfallverursacher fehlt jedoch jede Spur. Als Annika Jonathan im Flur begegnet, kommt ihr ein schlimmer Verdacht.

Mikko Rantala ist nach seiner Reha zurück am JTK und völlig ausgehungert nach Arbeit. Doch Dr. Elias Bähr teilt Mikko nur am Stationscounter ein. Viktoria Stadler hat Mitleid mit dem niedergeschlagenen Mikko ist und beteiligt ihn heimlich an einem rätselhaften Fall: Der Antiquitätenhändler Konrad Boerne behauptet, eine fremde Macht hat von seiner Hand Besitz genommen und zerstört die wertvollen Porzellanfiguren seiner Stammkundin Gabriele Claussen. Während Viktoria eine Schnittwunde versorgt, die er sich dabei zugezogen hat, versucht sie gemeinsam mit Mikko die Ursache für dieses seltsame Verhalten zu finden. Ist da vielleicht auch die Macht der Liebe im Spiel?

Dr. Elias Bähr hat seinen ersten Tag als angehender Kinderherzchirurg und muss sich zudem als Dr. Leyla Sherbaz' Vertretung um die jungen Ärzte kümmern. Dazu kommt, dass ihn der anhaltende Konflikt mit Ben stark belastet. Julia wird klar, dass sie eingreifen muss, um die Freundschaft der beiden zu retten.

Buch: Isabel Grand, Daniel Steyer, Karolina Dombrowski
Regie: André Siebert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Annika Rösler: Paula Schramm
Jonathan Kramer: Mekyas Mulugeta
Konrad Boerne: Rainer Furch
Gabriele Claussen: Anne Moll
und andere

(48 Min.)

09:45 **WaPo Bodensee (50)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Family Business
Fernsehserie Deutschland 2021

Es ist ein Alptraum für den Geschäftsmann Alexander Pachmann. Zwei maskierte Einbrecher zwingen ihn in seiner Villa, den Safe zu öffnen und Geld und Wertsachen zu übergeben. Bei der gleich ausgelösten Fahndung entdecken Julia und Jakob einen jugendlichen Angler im Schlauchboot. Der hat zwar ein paar Vorstrafen aber weder Beute noch Motiv.

Es ist ein Alptraum für den Geschäftsmann Alexander Pachmann. Zwei maskierte Einbrecher zwingen ihn in seiner Villa, den Safe zu öffnen und Geld und Wertsachen im Wert von fast 100.000 Euro zu übergeben. Bei der gleich ausgelösten Fahndung entdecken Julia und Jakob einen jugendlichen Angler im Schlauchboot. Clemens Schmitte hat zwar ein paar Vorstrafen aber auf den ersten Blick weder Beute noch Motiv.

Die Bemühungen von Nele und Paul, Clemens trotzdem zu überführen, enden bei Clemens' Ziehtante Evi, die eine Schreinerei betreibt und ihren Neffen mütterlich in Schutz nimmt. Aber dann tauchen immer mehr Ungereimtheiten auf. Pachmann ist vor einer Insolvenz von Berlin an den Bodensee geflohen und dann findet die WaPo die Leiche von Freddy Burger im See. Der zweite Täter? Als die WaPo merkt, dass Schnittes auch bald in Konkurs gehen, ist es fast schon zu spät. Im überraschenden Showdown geht es um Leben und Tod.

Unerwartet ist auch eine Seite, die Nele und ihre Mutter Mechthild an Niklas entdecken. Er hat einen alten Sessel erworben, den er wieder aufmöbeln will als Vintage-Stück. Beim Restaurieren fällt dem Schüler ein hoher DM-Betrag in die Hände. Schnell findet er heraus, dass das Geld aus einem alten Überfall stammt.

Buch: Patrick Lorenz
Regie: Florian Gottschick

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Alexander Pachmann: Konstantin Lindhorst
Clemens Schnitte: Florian Gertels
Evi: Charlotte Crome
Freddy Burger: Daniel Wagner
und andere

(48 Min.)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (1093)**    
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Krokodile: Adam ist da

Ein mächtiger Gavial steckt in einer noch gewaltigeren Reisekiste. Knapp vier Meter, schätzt Corina Wirth, auch wenn sich so ein großes Krokodil nur schwer vermessen lässt. Erst recht, wenn es sich nicht aus seiner Transportbox traut. Dabei erwartet Adam in Leipzig ein persönliches Paradies. Eine eigene Anlage mit sonnig warmen Sandflächen, schattigen Plätzen unter Palmen, einem wohltemperiertem Schwimmbekken - und gleich nebenan leben vier Weibchen. Alle im paarungsfähigen Alter. Doch bis Adam auf seine "Evas" trifft, wird es noch ein wenig dauern. Sunda-Gaviale, zur Familie der Krokodile gehörend, sind sehr zurückhaltende, schüchterne Wesen.

Leoparden: Heiße Phase

Askar und Chandra, die Schneeleoparden, sie sind seit sieben Jahren ein Paar,

ihre ersten Jungtiere längst aus dem Haus. Nun hatte Maria Raitzig erneut auf Nachwuchs gehofft, doch das Liebesspiel der Leoparden im vergangenen Winter ist ohne Folgen geblieben. Jetzt liegen sie liebesfaul im Schatten, fast bewegungslos, je höher die Sonne steigt. Ihr dickes Fell ist für deutsche Sommer nicht gemacht. Auch im Himalaya wird's manchmal warm, aber selten mehr als 20 Grad. Maria Raitzig sorgt für eine Erfrischung aus dem Tiefkühler und bringt die beiden zumindest kurzzeitig auf Trab.

Faultiere: In Erwartung

Die Familie der Zweifinger-Faultiere wächst und gedeiht offenbar mühelos. Selbst in der weitläufigen Tropenhalle scheinen sich Sid und Elfriede regelmäßig zu begegnen, für ein Stelldichein. Dana Eisenreich vermutet, dass Elfriede wieder tragend ist. Kontrollieren lässt sich das nicht, aber viel aus dem Verhalten schließen. Täglich wertet Dana die Überwachungsvideos aus, analysiert jedes noch so kleine Detail - Elfriede, die ihre Ruhe sucht. Das jüngere Jungtier nabelt sich gerade von der Mutter ab, wird immer häufiger auch allein gesehen. Und Amaru, der große Bruder, steht kurz davor, sein Elternhaus ganz zu verlassen. Er wird die Gene seiner Familie in die Welt hinaustragen. Dana bereitet Amaru deshalb behutsam auf ein Leben außerhalb der Tropenhalle vor.

(MDR 30.08.2024)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (832)**     

Freund und Helfer
Fernsehserie Deutschland 2018

Dr. Roland Heilmanns Enkel Jonas weiß nach dem Abitur nicht, was er beruflich machen will. Nachdem er einen Überfall miterleben muss, möchte er Polizist werden. Zwischen Verwaltungschefin Sarah Marquardt und Richard Noll, dem Leiter des inzwischen erfolgreich etablierten Bioprint-Labors, kommt es zu einem Wiedersehen.

Nach dem Abitur weiß Jonas, der Enkelsohn von Klinikchef Dr. Roland Heilmann, nicht, was er beruflich machen will. Bei einem Einkauf wird er Zeuge eines Überfalls. Als Jonas den Täter aufhalten will, wird er mit einem Messer bedroht. Ralf Keller, ein Polizist in Zivil, greift ein und hilft Jonas. Dabei wird er selbst mit dem Messer am Rücken verletzt und muss in der Sachsenklinik operiert werden. Nach diesem Erlebnis steht Jonas' Berufswunsch fest. Er möchte Polizist werden. Doch weder sein Großvater noch der Polizist Ralf Keller sind davon begeistert.

Zwischen Verwaltungschefin Sarah Marquardt und Richard Noll, dem Leiter des inzwischen erfolgreich etablierten Bioprint-Labors, kommt es zu einem Wiedersehen. Noll möchte gerne zugunsten der Sachsenklinik weiter in das Labor investieren und Sarah, die immer noch Gefühle für ihn hat, möchte das

Projekt unterstützen. Doch dafür brauchen beide das Wohlwollen der Gesundheitsdezernentin Vera Bader. Seit diese aber weiß, dass Richard sie mit Sarah Marquardt betrogen hat, muss Sarah vor ihr auf der Hut sein.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Frank Brünner
Buch: Jochen S. Franken
Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Vera Bader: Claudia Wenzel
Richard Noll: Heikko Deutschmann
Ralf Keller: Patrick von Blume
Jonas Heilmann: Anthony Petrifke
Jakob Heilmann: Karsten Kühn
Klaus Scheffler: Klaus Dieter Bange
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (833)** **HD** **CC** **UT** **AD**

In bester Gesellschaft
Fernsehserie Deutschland 2018

Dr. Maria Weber hört im Park einem Chor zu, als plötzlich ein Chormitglied stürzt und sie Erste Hilfe leisten muss. Was zunächst wie ein harmloser Armbruch aussieht, hat ein Akustikusneurinom zur Ursache, einen Tumor des Hörnervs. Für die neu gegründete Stiftung zu Ehren des verstorbenen Prof. Simoni wird eine Benefiz-Radtour organisiert.

Dr. Maria Weber hört im Park einem Chor zu, als plötzlich ein Chormitglied stürzt und sie daraufhin Erste Hilfe leistet. Was zunächst wie ein harmloser

Armbruch aussieht, hat tiefergehende Ursachen: Chorfrau Alma Bachmann leidet an einem Akustikusneurinom, einem Tumor des Hörnervs. Aufgrund seiner Lage ist der eigentlich gutartige Tumor lebensbedrohlich. Eine Operation ist unvermeidlich, doch Alma will sich nicht operieren lassen. Bei dem Eingriff besteht die Gefahr, dass sie ihr Gehör verliert. Dann könnte sie nicht mehr singen und würde ihre einzige Freude im Leben verlieren.

Für die neu gegründete Stiftung zu Ehren des verstorbenen Klinikchefs Prof. Gernot Simoni haben seine Witwe Ingrid Rischke, Klinikdirektor Dr. Roland Heilmann und Verwaltungschefin Sarah Marquardt eine Benefiz-Radtour organisiert. Dabei kommt es zum Wiedersehen zwischen Dr. Heilmann und seinem Freund und früheren Kollegen Dr. Achim Kreutzer. Als die beiden bei der Radtour von der Strecke abkommen, ahnen sie nicht, welche Folgen das haben wird.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Frank Brünner
Buch: Stephannie Dörner
Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Alma Bachmann: Monika Oschek
Ingrid Rischke: Jutta Kammann
Achim Kreutzer: Holger Daemgen
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

12:30

Sturköpfe     
Spielfilm Deutschland 2015

Theo, ein distanzierter Geschäftsmann, und Sissi wären sich wahrscheinlich nie

begegnet, wenn Theo nicht erblindet wäre. Sissi ist in der Probezeit als Reha-Trainerin für Blinde und Theo ihr erster Schüler. Theo ist schwierig und verbittert, was er an Sissi auslöst. Doch Sissi nimmt den Kampf auf - mit Theo, aber auch mit sich selbst.

Von einem Erfolgsmenschen ist Sissi Fischbacher (Alwara Höfels) weit entfernt. Mit Ende 20 wohnt sie noch immer bei ihrer Mutter (Johanna Gastdorf) und auch beruflich steht sie vor einem Neuanfang. Sissi will von Erzieherin auf Reha-Trainerin für Blinde umschulen, doch ausgerechnet beim letzten entscheidenden Test verliert sie die Nerven und rasselt durch die Prüfung. Dennoch gibt ihr Ausbilder (Stefan Merki) ihr noch eine Chance: Sissi soll sich um den erblindeten Stahlfabrikanten Theo Olsson (Peter Haber) kümmern.

Einen schwierigeren ersten Schüler hätte Sissi kaum bekommen können. Theo ist ein erfolgreicher Geschäftsmann, aber privat hat er außer einer gescheiterten Ehe und einem sehr angespannten Verhältnis zu seinem Sohn Jens (Sönke Möhring) wenig vorzuweisen. Ohnehin ungeduldig und herrisch, ist Theo durch die Erblindung zusätzlich verbittert und lässt niemanden an sich heran. Schon gar nicht eine unerfahrene junge Frau, die aus einfachen Verhältnissen stammt.

Doch so einfach lässt Sissi sich nicht ins Bockshorn jagen. Wenn Theo sie gar zu sehr provoziert, lässt sie ihn auch mal ungebremst gegen Wände laufen. Er dagegen erspürt mit geradezu beängstigender Sicherheit ihre Schwachpunkte - und hat keine Hemmungen, Sissi damit zu konfrontieren. Nicht immer leicht zu ertragen, und Sissi ist mehr als einmal versucht, alles hinzuschmeißen.

Aber sie fühlt auch die Wahrheit, die hinter Theos verletzenden Worten steckt, und beginnt, ihr Leben in die eigenen Hände zu nehmen und sich von ihrer Mutter zu lösen. Und auch Theo lernt durch Sissi nicht nur, wie er sich als Blinder durch die Welt bewegen kann.

Die titelgebenden "Sturköpfe" Alwara Höfels und Peter Haber spielen die Hauptrollen in dieser tragikomischen Geschichte einer Zweckgemeinschaft zwischen zwei höchst unterschiedlichen Menschen, die über alle Gegensätze hinweg zu Freunden werden. Unaufdringlich, aber höchst gefühlvoll inszenierte Regisseurin Pia Strietmann nach ihrem prämierten Kinofilm "Tage die bleiben" ihren ersten Fernsehfilm; unterstützt von der preisgekrönten Kamerafrau Eeva Fleig, die in stimmungsvollen Herbstbildern das Seelenleben der eigensinnigen Figuren einfängt.

Ein lebenskluger einfühlsamer Film über zwei Menschen am Scheideweg, die mit- und voneinander eine neue "Sicht" auf das Leben lernen.

Musik: Martin Stock

Kamera: Eeva Fleig

Buch: Dominique Lorenz

Regie: Pia Strietmann

Sissi Fischbacher: Alwara Höfels
Theo Olsson: Peter Haber
Jens Olsson: Sönke Möhring
Gloria Fischbacher: Johanna Gastdorf
Renate Stimpfle: Gundi Ellert
Herr Petri: Stefan Merki
Herr Knaubert: Johannes Herrschmann
Frau Pusch: Gabriele Dossi
Chauffeur Kurt: Martin Walch
Wütender Fahrer: Michael Kranz
Dame auf Einkaufsstraße: Agnes Decker
Dr. Kremer: Holger Gotha
Kellner Georges: Stefan Lehnen
Maklerin: Maria Bachmann
und andere

(89 Min.)

13:58 **MDR aktuell** HD    

14:00 **MDR um 2** HD     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (316)** HD    

Und ewig lockt die Freiheit!
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

In die Wildnis

Alarmstufe Rot im Leipziger Zoo. Das Hornrabepärchen ist ausgebrochen - aus dem Zoo ins angrenzende Rosental geflüchtet. Das Männchen ist schnell gefasst. Doch das Weibchen hat sich tief im Dickicht des Waldes versteckt und bleibt verschwunden. Vier Tage durchstreifen Jens Hirmer und sein Suchtrupp den Wald. Ohne Erfolg. Doch schließlich wird die Flüchtige im Unterholz entdeckt. Werden die Pfleger die Hornrabendame dingfest machen können?

Alles muss raus

Die Schwarzen Nil-Stachelmäuse haben im letzten halben Jahr ganze Arbeit geleistet und für ordentlich Nachwuchs gesorgt. Da fällt den Pflegern der Überblick schwer. Eine Volkszählung soll für klare Verhältnisse sorgen. Das heißt: alle Exemplare einzeln fangen und nach Geschlechtern trennen. Ein Fall für Jörg Gräser und Josephine Horlamus. Beide haben alle Hände voll zu tun, denn die Nager sind sprunggewaltig, flink und zum Teil auch sehr anhänglich.

Endlich Klarheit

Großes Rätselraten auch bei Petra Friedrich. Seit Wochen hat sie ein Pflegekind. Lumpi, der kleine Lori, saß plötzlich im Nistkasten, obwohl die Brutzeit längst

vorbei war. Weil er es allein nicht geschafft hätte, wird Lumpi nun bei Petra großgezogen. Was mal aus dem Lorikind wird, hängt von seinem Geschlecht ab. Petra ist sich sicher, ihr Lumpi ist ein Junge. Der kleine Unterscheid - bei Loris ist er mit bloßem Auge nicht zu erkennen. Klarheit kann nur der Labortest bringen. Lumpi oder doch Lumpine, das ist hier die Frage.

Tapetenwechsel

Obwohl Kugelgürteltiere Einzelgänger sind, haben Pedro und Laetitia über Monate beieinander gewohnt. Sie sind sich offenbar näher gekommen und haben selbst ihr Bett geteilt. Inzwischen allerdings weicht Laetitia lieber aus, sucht die Ruhe und den Raum für sich, während sich Pedro mehr denn je an sein Weibchen klammert. Ein Interessenkonflikt! Da kommt es wie gelegen, dass eine größere Wohnung im neuen Vogelhaus zu haben ist. Mit Sack und Pack ziehen die beiden nun in das Reich von Steffen Thies. Vielleicht ein neuer, fruchtbarer Boden für die Liebe.

(ARD 21.06.2013)

15:15 **Gefragt – Gejagt (609)** **HD** **CC** **UT** **■**
 Mit Alexander Bommers
 (MDR 22.05.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
 Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
 Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
 Neues von hier & Leichter leben

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
 Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**
 (ARD 26.11.2024)

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**
 Kalli
 Kalli-Krebs

Kalli hat heute mit seinen Eltern einen Ausflug im Stadtpark gemacht. Dabei ist ihm sein kleines rotes Auto in den Fluss gefallen. Soll er das Auto da einfach

liegen lassen? Wenn er ein Krebs wäre, könnte er in den Fluss und hätte auch kräftige Greifarme, um das Auto zu bergen.

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Einfach genial **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
Menschen. Ideen. Erfindungen.

20:15 Umschau **HD** **CC** **UT** **■**
MDR-Magazin

21:00 Der Osten - Entdecke wo du lebst
Visionäre von Bad Schandau **HD** **CC** **UT** **■** **AD** *

Das kleine Städtchen Bad Schandau liegt vor zerklüfteten Felsformationen direkt an der Elbe. Diese Idylle ist nicht nur seit 1800 Kurort und Sommerfrische, sondern war und ist Heimat echter Visionäre.

Etwas anzupacken, was andere für undurchführbar halten, damit hat Rudolf Sendig vor über 100 Jahren Bad Schandau zu dem gemacht, was es heute ist. Unübersehbar sind seine Hotels, Parks und der 1905 erbaute Ostrauer Aufzug. Der 50 Meter hohe freistehende Personenaufzug wurde erst belächelt, dann bewundert und ist seit 1954 technisches Denkmal. Er führt zur denkmalgeschützten Villenkolonie von Rudolf Sendig auf der Ostrauer Scheibe. Im Volksmund "Russenhäuser" genannt, war dieser Landhausstil eine Sensation. Andrea Bigge lebt in dem einzigen noch original erhaltenen Sendig-Haus. "Man wohnt in einem Stück Geschichte und man denkt über diesen Menschen nach. Wie viel Mut und Liebe er in alles gesteckt hat, was er tat." Am Ortsausgang Ostrau plante der Visionär, einen Wintersportplatz zu bauen. Er träumte von Sommer- und Winterspielen und internationalen Gästen. Sogar einen Ballonlandeplatz wollte er errichten. Doch durch den Ersten Weltkrieg verlor er seine englischen Geldgeber. Rudolf Sendig musste das Land zu Schleuderpreisen verkaufen.

Aber sein Schandau als Touristenmagnet bleibt. Kneippkurort seit 1936, wurde Bad Schandau 2024 Sachsens erstes Kneippheilbad. Auch weil hier sogar in der Stadtverwaltung Visionäre sitzen! "Kneipp 5.0" nennen sie ihren Traum, den sie

im riesigen, alten Gymnasium verwirklichen wollen. Sogar therapeutisches Klettern soll hier künftig etabliert werden.


Mit Sven-Erik Hitzer gibt es seit den 90er-Jahren wieder einen visionären Hotelier in Bad Schandau. So wie Sendig verliebt er sich als junger Mann in die Gegend, ging bergsteigen und lernte hier seine Frau kennen. Er will nach der Wende nicht zuschauen, wie sein Paradies verfällt. Kurz entschlossen kauft er das verfallene Mühlenareal im Ortsteil Schmilka. Mit großer Liebe zum historischen Detail errichtet der studierte Spielzeugdesigner in dem heruntergekommenen Grenzort ein Biodorf mit Hotels, Pensionen, Caféhaus, Bäckerei, Brauerei, Mühle und Saunawelt. Hitzer ist einer der wenigen mit Sommer- und Winterangeboten - fehlendem Schnee, Waldbrand und Hochwasser zum Trotz.

Das Hochwasser ist für die Gegend eine ständige Gefahr. Auch da braucht es Visionäre. Marion Schneider und ihr Mann Klaus-Dieter Böhm betreiben die Toscana-Therme und das riesige Elbhotel, die beide bei Hochwasser massiv bedroht sind. Ihre Vision lautet: mit der Natur - in dem Fall die Elbe - arbeiten, nicht dagegen. Dafür haben sie ungewöhnliche technische Lösungen in Hotel und Therme gefunden. Derzeit suchen sie nach neuen Lösungen für den enormen Energiebedarf der Therme. Sie sind sich sicher, dass die Region Zukunft hat: "Bad Schandau liegt genau zwischen Berlin und Prag und wird auch internationales Publikum anziehen."

All diese Macher gäbe es nicht ohne die einmalige Lage von Bad Schandau im Herzen der Sächsischen Schweiz. Auch die Nationalpark- und Forstverwaltung hat eine Vision, die durchaus kontrovers diskutiert wird. Jens Posthoff nennt es "Die Natur, Natur sein lassen". Und dieser Weg zur Wildnis befindet sich in der Kernzone des Nationalparks, dort, wo der Grat zwischen Naturschutz und touristischer Nutzung besonders schmal ist.

"Der Osten - Entdecke wo du lebst" über die Macher hinter der Idylle in der Sächsischen Schweiz: Am 26.11.2024, 21.00 Uhr im MDR-Fernsehen und bereits ab 19.11.2024 in der ARD Mediathek

** Presstext ergänzt am 25.10.2024*

21:45 **MDR aktuell**    
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 **Mielkes Traum - Die Bobbahn Altenberg**    
Film von Gerd Gerlach

Sie hat 17 Kurven, 15 Prozent Gefälle und ist eine der anspruchsvollsten Bahnen der Welt - die Rennschlitten- und Bobbahn Altenberg. Seit 1987 ist die 1.413 Meter lange Eisröhre im Kohlgrund zwischen Oberbärenburg und Hirschsprung

Wettkampf- und Trainingsstätte der Kufensportler. 13 Weltmeisterschaften im Bob, Rennrodel und Skeleton fanden bisher hier statt.

Der Eiskanal blickt auf eine wechselvolle Geschichte zurück. Und er hat ein gut gehütetes Geheimnis: Er wurde gebaut, teilweise gesprengt und wieder gebaut. Die Kosten dafür kennt niemand so ganz genau. Von bis zu 250 Millionen DDR-Mark ist die Rede.

Ihre Entstehung verdankt die Betonröhre angeblich einer Rivalität zwischen dem damaligen Armeegeneral Heinz Hoffmann und dem Chef des Ministeriums für Staatssicherheit, Erich Mielke. Ob diese Gerüchte stimmen? Der Film geht dieser Frage nach.

Und er erzählt auch über das zu DDR-Zeiten streng abgeschirmte Trainingszentrum am Rande der Bahn. Wolfgang Hoppe, sechsmaliger Weltmeister und zweifacher Olympiasieger, kommt ebenso zu Wort, wie der Eismeister Ralf Mende. Er ist die Seele der Anlage und seit 33 Jahren dabei. Auch wenn die Eisschicht nur zwei bis drei Zentimeter stark ist, dauert es mehrere Tage, bis sie perfekt und sicher ist für Wettkämpfe und Training.

Geschildert wird der Überlebenskampf der Bahn nach der Wende. Mit welchen Problemen, Hürden, Hindernissen hatte man in Altenberg zu kämpfen? Konnte sich ein so kleiner Ort eine solch teure Bahn überhaupt leisten, fragte sich manch Altenberger. Anekdoten rund um die Bob-WM 1991 erzählen vom schwierigen Neuanfang nach der Wende.

(MDR 17.01.2017)

22:55

Lauchhammer - Tod in der Lausitz (1/6)    

Tückische Erde

Fernsehserie Deutschland 2022

LKA-Ermittler Maik Briegand wird nach Lauchhammer, den Ort seiner Kindheit, gerufen, wo ein mysteriöser Mädchenmord verübt wurde. Erste Spuren deuten auf ein Sexualdelikt hin. Gemeinsam mit seiner neuen Kollegin Annalena Gottknecht ermittelt Maik im Umfeld des Opfers Ramona Schinschke, die Kontakte zur ortsansässigen Drogenszene hatte.

Den LKA-Ermittler Maik Briegand ruft ein Fall nach Lauchhammer, den Ort seiner Kindheit und Jugend im Braunkohlerevier der Lausitz. Hier trifft er auf seine neue Kollegin Annalena Gottknecht. Es wurde ein mysteriöser Mädchenmord verübt. Die ersten Spuren deuten auf ein Sexualdelikt hin. Briegand und Gottknecht finden heraus, dass das Opfer Ramona Schinschke mit Drogen zu tun und Kontakte zur ortsansässigen Drückerkolonne hatte, die offiziell Zeitschriften vertreibt.

Annalena Gottknecht, die zu Briegands anfänglicher Belustigung jedes Detail

akribisch in ihren Computer tippt, wird während der Ermittlungen mit der Verschwiegenheit und der Sturheit ihres Kollegen konfrontiert. Briegand ermittelt intuitiv. Immer wieder trifft er auf Bekannte aus seiner Vergangenheit. Einst hatte er als junger Polizist im Polizeirevier von Lauchhammer angefangen. Für manche ist er immer noch "Maiki", der jüngere Sohn des Polizisten Karl Briegand, der nach der Wende vorzeitig aus dem Dienst entlassen wurde.

Bei den Recherchen im Umfeld des Opfers trifft Annalena auf katastrophale Zustände: Ramona Schinschkes Mutter ist den Drogen verfallen, der kleine Bruder Dustin verwaorlost und nach Ramonas Tod sich selbst überlassen. Nur der Polizist André Pötschke kümmert sich um die Familie.

Juri Schavadenov, der Freund des Opfers und Mitglied der Drückerkolonne, gerät immer stärker in den Fokus der Ermittlungen. Als Maik und Annalena ihn befragen wollen, entzieht er sich auf spektakuläre Art.

Musik: Andreas Weidinger, Christoph Zirngibl

Kamera: Felix Novo de Oliveira

Buch: Frauke Hunfeldt, Silke Zertz

Regie: Till Franzen

Maik Briegand: Mišel Maticević

Annalena Gottknecht: Odine Johne

André Pötschke: Marc Hosemann

Jackie Briegand: Ella Lee

Jannick "Junior" Wolf: Jacob Matschenz

Oliver Bartko: Lucas Gregorowicz

Martin Jaschke: Kai Ivo Baulitz

Juri Schavadenov: Malik Blumenthal

Liese Noack: Petra Kelling

Erich Noack: Christian Grashof

Jennifer Schinschke: Martina Schöne-Radunski

Florian Langendorff: Arnd Klawitter

Daniela Briegand: Julischka Eichel

Walter Schubert: Hilmar Eichhorn

Uwe Voigt: Andreas Leupold

Marianne Bethke: Ramona Kunze-Libnow

Klara Goll, Jugendamt: Thelma Buabeng

Dorothea "Dodo" Kotzian: Jennifer Demmel

Janosz Radomski, Klimaaktivist: Andreas Dyszewski

Dr. Leyla Hamadi: Halima Ilter

Lars Kessler: Daniel Séjourné

Tourist: Hans Klima

und andere

(45 Min.)

23:40 Lauchhammer - Tod in der Lausitz (2/6)    

Ins Dunkle
Fernsehserie Deutschland 2022

Maik Briegand und Annalena Gottknecht haben unterschiedliche Vorstellungen von Zusammenarbeit. Als Maiks bester Freund aus Kindertagen, der ortsbekannte, obdachlose Oliver, in den Fokus der Ermittlungen gerät, tut Maik alles, um ihn zu schützen. Annalena beginnt Maik zu misstrauen.

Die LKA-Ermittlerin Annalena Gottknecht glaubt, dass ihr Kollege Maik Briegand einen Verdächtigen schützen will, seinen alten Freund, den obdachlosen Oliver Bartko. Dessen DNA wurde neben anderen an der Leiche gefunden. Sie beginnt Maik zu misstrauen. Etwas aus ihrer Vergangenheit scheint die beiden Männer zu verbinden. Hat es damit zu tun, dass sich Oliver nicht in geschlossenen Räumen aufhalten kann?

Das 17-jährige Mordopfer Ramona hatte sich mit Drogengeschäften einen stattlichen Betrag zusammengespart und beim Jugendamt zu ihrer baldigen Volljährigkeit die Vormundschaft für ihren kleinen Halbbruder beantragt. Die Ermittler finden heraus: Sie wollte weg mit ihm - zusammen mit dem Verdächtigen Juri Schavadenov.

Es gibt Konflikte zwischen Briegands ehemaligen Schwiegereltern, die als Bergleute gearbeitet haben, und seiner Tochter Jackie, die sich aktiv gegen den Braunkohleabbau engagiert und sich einer Gruppe von Klimaaktivisten angeschlossen hat, die am Rand des Tagebaus eine größere Aktion vorbereitet.

Maik erfährt von seiner Schwiegermutter, dass Oliver wie früher noch immer in deren Garten mitarbeitet. Florian Langendorff, der neue Freund seiner Ex-Frau Daniela, ist von dieser "Unterstützung" alles andere als begeistert. Während Maik versucht, im Garten das brüchige Vertrauensverhältnis zu Oliver wieder aufzubauen, ruft Langendorff die Polizei.

Musik: Andreas Weidinger, Christoph Zirngibl
Kamera: Felix Novo de Oliveira
Buch: Frauke Hunfeldt, Silke Zertz
Regie: Till Franzen

Maik Briegand: Mišel Maticevic
Annalena Gottknecht: Odine Johne
André Pötschke: Marc Hosemann
Jackie Briegand: Ella Lee
Jannick "Junior" Wolf: Jacob Matschenz
Oliver Bartko: Lucas Gregorowicz
Karl Briegand: Uwe Preuss
Liese Noack: Petra Kelling
Erich Noack: Christian Grashof

Jennifer Schinschke: Martina Schöne-Radunski
Florian Langendorff: Arnd Klawitter
Daniela Briegand: Julischka Eichel
Martin Jaschke: Kai Ivo Baulitz
Walter Schubert: Hilmar Eichhorn
Uwe Voigt: Andreas Leupold
Marianne Bethke: Ramona Kunze-Libnow
Bodo Bartko: Reinhard Scheunemann
Klara Goll, Jugendamt: Thelma Buabeng
Janosz Radomski, Klimaaktivist: Andreas Dyszewski
Dr. Leyla Hamadi,: Halima Ilter
Irene Adrian, Schuldirektorin: Anne-Kathrin Gummich
Luisa Hellwig, Mitschülerin: Josefine Mehler
und andere

(44 Min.)

(VPS-Datum: 27.11.2024)

00:25 Lauchhammer - Tod in der Lausitz (3/6)    

Neue Herren
Fernsehserie Deutschland 2022

Briegand holt seinen alten Freund Oliver Bartko aus der Zelle, weil der sich nicht in geschlossenen Räumen aufhalten kann. Oliver gibt Maik einen wichtigen Hinweis und bringt Briegand auf eine weitere Spur. So gerät Robert Langendorff, der Freund von Maiks Ex-Frau, in den Fokus der Ermittlungen.

Der obdachlose Verdächtige Oliver Bartko ist in Polizeigewahrsam, gerät in der Zelle in Panik und randaliert. Ermittler Maik Briegand kann es kaum ertragen, seinen Freund leiden zu sehen. Gegen alle Vorschriften bringt er ihn ins Freie, damit er sich beruhigen kann. Dort erzählt Oliver, dass er es war, der das tote Mädchen aus dem Wasser gezogen und ihre Augen mit Steinen bedeckt hat. Außerdem habe er einen dunklen Kombi gesehen. Als Maiks Kollegin Annalena Oliver zurück in die Zelle bringen will, eskaliert die Situation, mit schlimmen Folgen für Oliver. Erneut geraten Annalena und Maik aneinander.

Für die Ermittler ist immer noch zweifelhaft, ob der Mord an Ramona ein Sexualdelikt war. Es gibt keine Spermaspuren, keine genitalen Verletzungen. Die Recherche zu den dunklen Passats, auf die sie Faserspuren am Opfer geführt haben, bringt Maik Briegand und Annalena Gottknecht zu Florian Langendorff, dem neuen Freund von Maiks Ex-Frau, der am ehemaligen Braunkohletagebau Seegrundstücke verkauft. Sie suchen nach einer Verbindung zwischen Langendorff und dem Opfer - Ramona hat Fingerabdrücke in seinem Auto hinterlassen.

Musik: Andreas Weidinger, Christoph Zirngibl
Kamera: Felix Novo de Oliveira
Buch: Frauke Hunfeldt, Silke Zertz
Regie: Till Franzen

Maik Briegand: Mišel Maticevic
Annalena Gottknecht: Odine Johne
André Pötschke: Marc Hosemann
Jackie Briegand: Ella Lee
Jannick "Junior" Wolf: Jacob Matschenz
Oliver Bartko: Lucas Gregorowicz
Karl Briegand: Uwe Preuss
Ronny Briegand: Christian Kuchenbuch
Florian Langendorff: Arnd Klawitter
Liese Noack: Petra Kelling
Erich Noack: Christian Grashof
Juri Schavadenov: Malik Blumenthal
Jennifer Schinschke: Martina Schöne-Radunski
Daniela Briegand: Julischka Eichel
Walter Schubert: Hilmar Eichhorn
Marianne Bethke: Ramona Kunze-Libnow
Uwe Voigt: Andreas Leupold
Klara Goll, Jugendamt: Thelma Buabeng
Dorothea „Dodo“ Kotzian: Jennifer Demmel
Regina Tornow, Schrotthändlerin: Susanne Bredehöft
Helen Seifert, Staatsanwältin: Claudia Geisler-Bading
Bodo Bartko: Reinhard Scheunemann
Janosz Radomski, Klimaaktivist: Andreas Dyszewski
Lars Kessler, Junkie: Daniel Séjourné
und andere

(45 Min.)

01:10 Ein Fall für Nadja (2)   

Alte Liebe
Fernsehserie Deutschland 2007

Um ihre Position im Sorgerechtsstreit um Sohn Max zu stärken, engagiert Nadja den Scheidungsanwalt Dr. Schmidt. In Nadjas neu gegründetem Detektiv-Büro "Wilkens+Paulsen" wartet derweil die Pianistin Paula, die herausfinden möchte, ob ihr Mann sie betrügt.

Um ihre Position im Sorgerechtsstreit um Sohn Max zu stärken, engagiert Nadja den Scheidungsanwalt Dr. Schmidt und demonstriert damit ihrem Ex-Mann Leonard, dass sie weiter um ihren Sohn kämpfen wird. Leonard ist überrascht von der Härte und Konsequenz, lenkt ein und gewährt Nadja ein paar Stunden Besuchszeit. Doch das ist nur ein Anfang, denn langfristig wird sich Nadja damit

nicht zufrieden geben.





In Nadjas Büro in der Detektei "Wilkins + Paulsen" wartet bereits Paula Thomsen auf sie. Seit 41 Jahren ist Paula schon mit dem Pianisten Robert Thomsen verheiratet. In letzter Zeit allerdings fallen ihr immer wieder Ungereimtheiten im Verhalten ihres Mannes auf. Paula befürchtet, dass er sie mit einer anderen Frau betrügt. Nadja schleust sich daraufhin "undercover" als Haushaltshilfe Tatjana ins Haus Thomsen ein, heftet sich an Roberts Fersen und begleitet ihn zu einem seiner Auftritte.






Der Klaviernachmittag findet ausgerechnet in der Seniorenresidenz ihrer Mutter statt, wo Nadjas wahre Identität fast auffliegt. Der für sein Alter äußerst attraktive Robert hat viele Fans, vor allem Charlotte von Maydell sowie Yuna Lee, die sich beide auffällig häufig in der Nähe Roberts aufhalten. Nach dem Auftritt gelingt es Robert, Nadjas Observation zu entwischen. Paula sieht bereits den Verdacht, dass ihr Mann sie betrügt, bestätigt, als Nadja mit Henrys Hilfe den wahren Grund für Roberts Geheimnistuerei herausfindet. In letzter Sekunde kann das Detektiv-Duo die eifersüchtige Ehefrau daran hindern, etwas Schreckliches zu tun.

Musik: Dirk Leupolz
 Kamera: Matthias Papenmeier
 Buch: Norbert Eberlein
 Regie: Patrick Winczewski

Nadja Paulsen: Marion Kracht
 Henry Wilkins: Michael Greiling
 Leonard Paulsen: Bernhard Bettermann
 Irmgard Lay: Grit Boettcher
 Max Paulsen: Timon Straka
 Romy: Kristin Meyer
 Robert Thomsen: Rolf Becker
 Paula Thomsen: Renate Blume
 Yuna Lee: Alexandra Marisa Wilcke
 Dr. Schmidt: Holger Doellmann
 und andere

(47 Min.)

01:55 **Umschau**    
 MDR-Magazin
 (MDR 26.11.2024)

02:40 Der Osten - Entdecke wo du lebst
Visionäre von Bad Schandau     
 (MDR 26.11.2024)

03:25 **Einfach genial** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
Menschen. Ideen. Erfindungen.
(MDR 26.11.2024)

03:50 **Auf Marco Polos Spuren - Biwak nonstop** **HD** **CC** **■**
Usbekistan und Kirgistan

Ländermagazine
04:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 26.11.2024)

Ländermagazine
04:30 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 26.11.2024)

Ländermagazine
05:00 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 26.11.2024)

Mittwoch, 27. November 2024

- 05:30** **Rote Rosen (1304)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:20** **Sturm der Liebe (1168)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:10** **Rote Rosen (4068)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:00** **Sturm der Liebe (4326)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:50** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (308)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Starterlaubnis
Fernsehserie Deutschland 2022

Da Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Elias Bähr immer noch zerstritten sind, sind sich Dr. Julia Berger und Prof. Dr. Karin Patzelt einig: Es muss etwas geschehen! Unterdessen wird die Flughafenärztin Gitta Baselow mit einer offenen Radius-Fraktur ins Johannes-Thal-Klinikum eingeliefert. Wolfgang Berger plant derweil die Eröffnungsfeier des Neubaus.

Da Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Elias Bähr immer noch zerstritten sind, sind sich Dr. Julia Berger und Prof. Dr. Karin Patzelt einig: Es muss etwas geschehen! Karin schickt die beiden als Ersatz für Notärztin Gitta Baselow zum Flughafen Erfurt. Doch der Plan geht nicht auf, denn Ben teilt ihren Einsatzbereich sofort in zwei Zonen auf, damit sich beide aus dem Weg gehen können.

Als sich Marvin Verl im "Grenzbereich" den Knöchel verstaucht und sein Kollege Nick Jauer sich dort auch noch eine Platzwunde am Kopf zuzieht, flammt der Streit erneut auf. Erst eine Reisegruppe, die sich mit dem Norovirus infiziert hat, zwingt die beiden dazu, zusammenzuarbeiten, mit ungeahnten Folgen.

Die Flughafenärztin Gitta Baselow wird mit einer offenen Radius-Fraktur ins Johannes-Thal-Klinikum eingeliefert. Es stellt sich heraus, dass Gitta eine frühere Kommilitonin von Karin ist. Doch die Stimmung zwischen den früheren Mitbewohnerinnen ist leicht angespannt. Florian Osterwald wird der Patientin zugeteilt und macht vor der OP die Anamnese. Als nach der OP eine Naht stark zu bluten beginnt, fällt Florian siedend heiß ein, dass er vergessen hat, im Aufnahmeblatt anzugeben, dass Gitta Blutverdünner einnimmt. Sind das die ersten Symptome seiner vermeintlichen Alzheimer-Erkrankung?

Wolfgang Berger plant die Eröffnungsfeier des Neubaus und lädt neben Karin auch Dr. Marc Lindner stolz zu einem finalen Rundgang auf der fast fertigen Baustelle ein. Als Marc die schrille Farbe der Türen kritisiert, weist Wolfgang auf das knapp kalkulierte Budget des Umbaus hin, doch so ganz lässt ihn Marcs Kommentar nicht los.

Buch: Silke Schwella, Jens Schleicher
Regie: André Siebert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Nick Jauer: Xidou Zhao
Marvin Verl: Joscha Eißer
Gitta Baselow: Charlotte Crome
und andere

(48 Min.)

09:40

WaPo Bodensee (51) **HD** **CC** **UT** **AD**

Die Dahlienkönigin
Fernsehserie Deutschland 2021

Die sommerliche Idylle kurz vor der Wahl zur Dahlienkönigin auf der Insel Mainau wird jäh unterbrochen. Nele sprengt die Fachsimpelei, die ihre Mutter Mechthild mit dem Inselbesitzer Graf Bernadotte führt. Denn Bernadottes Obergärtner Sven Gallus wird unweit der Insel tot aus dem Wasser gezogen - er wurde vergiftet!

Die sommerliche Idylle kurz vor der Wahl zur Dahlienkönigin auf der Insel Mainau wird jäh unterbrochen. Nele sprengt die Fachsimpelei, die ihre Mutter Mechthild mit dem Inselbesitzer Graf Bernadotte führt. Denn Bernadottes Obergärtner Sven Gallus wird unweit der Insel tot aus dem Wasser gezogen.

Schon bald stellt sich heraus, dass Gallus vergiftet wurde. Das tödliche und nur schwer nachweisbare Gift wird aus den Früchten des Wunderbaums gewonnen, von dem es ein Exemplar auf der Insel Mainau gibt. Das erfahren

die Beamten von der introvertierten Auszubildenden Denise Munk, die alsbald unter Verdacht gerät: Offenbar hatte Gallus Probleme mit ihr, zumal die vorbestrafte Frau die Stelle nur als Teil ihrer Bewährungsauflagen bekam. Wollte Gallus Denise entlassen und sie hat ihn darum vergiftet?

Davon ist Gallus' Lebensgefährtin, die Köchin Cornelia Hegemann, überzeugt, denn der Verlust ihrer Lehrstelle hätte bedeutet, dass Denise ihre Haftstrafe antreten muss. Ganz offensichtlich schwärmt Hegemanns Sohn Philipp für Denise, die vor ihrer Festnahme durch Julia Demmler flüchtet.

Der Kreis der Verdächtigen wird erweitert, als die WaPo herausfindet, dass Gallus eine ganz besondere Dahliensorte züchtete. Seine unscheinbare "Hilde" hatte eine sehr schmackhafte Knolle und war einem Investor eine halbe Million Euro wert. Weiß Gallus' engster Mitarbeiter Martin Proschalla mehr, als er zugibt?



Als schließlich Mechthild in ihrem privaten Gewächshaus niedergeschlagen und die "Hilde" geklaut wird, zieht es Nele den Boden unter den Füßen weg. Sie hatte sich zuvor mit Paul über die Recherchen lautstark gestritten. Und nun ist Denise wieder mal auf der Flucht.

Buch: Andreas Hug, Andreas Dir
Regie: Florian Gottschick

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Sven Gallus: Thorsten-Kai Botenbender
Denise Munk: Zoe Valks
Cornelia Hegemann: Nina Vorbrodt
Philipp: Christoph Moreno
Martin Proschalla: Christopher Nell
Graf Bernadotte: Björn Graf Bernadotte af Wisborg
und andere

(48 Min.)

10:30

Elefant, Tiger & Co. (1)   *

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Abschied und Neubeginn

Frühlingserwachen im Leipziger Zoo: Mit den ersten warmen Sonnenstrahlen beginnt es überall zu rumoren. Die Tiere werden unruhig, wollen raus ins Freigehege. Jetzt beginnt für viele von ihnen die Paarungszeit.

Immer mehr Besucher strömen in den Zoo und staunen über die vielen Veränderungen. Überall wird im "Zoo der Zukunft" gebaut, völlig neue Gehege entstehen.

Hinter den Kulissen bedeutet das Stress: Bald soll die sibirische Tiger-Taiga mit einem offiziellen Festakt eröffnet werden. Aber die Bauarbeiten schleppen sich dahin. Michael Ernst wird nervös. Als Bereichsleiter ist er auch für die Tiger verantwortlich. Er fordert: Die Tiere müssen mindestens 14 Tage vor Eröffnung in die Tiger-Taiga umziehen, damit sie sich in Ruhe an ihre neue Heimat gewöhnen können. Doch kann der Zeitplan eingehalten werden?

Das neue Gehege ist nur eine Attraktion des Zoojahres 2003, in dem der Tierpark seinen 125. Geburtstag feiert. Anlass für das MDR-Fernsehen, in einer Doku-Soap die Vorbereitungen auf das große Jubiläumsfest, aber auch den Alltag hinter den Kulissen eines der renommiertesten Zoologischen Gärten Europas zu beleuchten.

Erzählt werden Geschichten von Menschen und Tieren. Etwa von Tierpfleger Jörg Gräser und seiner riskanten Suche nach Schlupflöchern in der Tiger-Taiga, von Tierpflegerin Franka Friedel und ihrem liebesgestressten Seebär-Bullen oder von Zoo-Tierarzt Professor Eulenbergers Alltag zwischen Raubtierkäfig und OP, Zoo und Uni. Aber auch andere "tierische Typen" stehen im Rampenlicht.

(MDR 02.04.2003)

** Presstext ausgetauscht am 04.11.2024*

10:45

Elefant, Tiger & Co. (2)   *

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Die gepusteten Tiger

Michael Tempelhoff ist stolz: Der Elefanten-Pfleger feiert den ersten Geburtstag von Voi Nam. Der kleine Jumbo ist der wohl berühmteste Zoobewohner, doch mit nunmehr einer runden halben Tonne Lebendgewicht längst kein Schmusetierchen mehr. Und was gibt's zum Ehrentag? Vielleicht gar eine echte Geburtstagstorte, speziell für Dickhäuter?

Stress dagegen bei den Tigern: Der Countdown für die Eröffnung der neuen Tiger-Taiga läuft. Also Umzug für die vier Amur-Tiger. Keine einfache Prozedur für die Pfleger. "Elefant, Tiger und Co" ist hautnah, doch mit gebührenden Sicherheitsabstand, dabei.

(MDR 08.04.2003)

** Sendungen ergänzt am 17.10.2024*

* Presstext ausgetauscht am 04.11.2024

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (834)**     

Nebelschwaden

Fernsehserie Deutschland 2018

Thea begleitet ihre Mutter Sabine zu einer Bypass-Operation nach Leipzig in die Sachsenklinik. Dort trifft sie ihren Cousin Dr. Martin Stein zum ersten Mal seit vielen Jahren wieder. Da bekommt Thea heftige Magenkrämpfe. Dr. Brentano will unterdessen einem Mädchen mit einer Armfehlstellung helfen.

Thea begleitet ihre Mutter Sabine zu einer Bypass-Operation nach Leipzig in die Sachsenklinik. Dort trifft sie ihren Cousin Dr. Martin Stein zum ersten Mal seit vielen Jahren wieder. Gemeinsam bemühen sich die beiden um die Versöhnung ihrer Mutter mit Martins Vater Otto.

Als Thea heftige Magenkrämpfe bekommt, kann sie ihre gesundheitlichen Beschwerden nicht länger vor Martin verbergen. Bei der Untersuchung wird festgestellt, dass Thea unter dem sogenannten Moyamoya-Syndrom leidet. Ist vielleicht auch Martins Tochter Marie von dieser Erbkrankheit betroffen?

Dr. Philipp Brentano ist unzufrieden mit der Entwicklung seiner Auszeit. Als er auf dem Spielplatz Laura, ein Mädchen mit einer Arm-Fehlstellung, kennenlernt, will er ihr helfen. Doch eine Untersuchung bei Dr. Heilmann in der Sachsenklinik ergibt, dass die Fehlstellung zu kompliziert ist, um sie zu operieren. Doch das stachelt Dr. Brentanos Ehrgeiz erst recht an.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker

Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Frank Brünner

Buch: Aglef Püschel

Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

Sabine Neuwirth: Marie Anne Fliegel

Thea Neuwirth: Christina Rainer

Laura Schütz: Lale Andrä

Valerie Schütz: Anja Gräfenstein

Oskar Brentano: Leonard Scholz

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45 In aller Freundschaft (835)     

Verpasste Gelegenheiten
Fernsehserie Deutschland 2018

Irmgard Müller und Heinz Rudolph, Nachbarn in einem Mietshaus, kommen mit unterschiedlichen Anfangsbefunden in die Sachsenklinik. Irmgard leidet an einer chronischen Blasenentzündung. Heinz plagt nach einem Sturz eine schwere Prellung. Die beiden Nachbarn benehmen sich wie Hund und Katze.

Irmgard Müller und Heinz Rudolph, Nachbarn in einem Mietshaus, kommen mit unterschiedlichen Anfangsbefunden in die Sachsenklinik. Irmgard leidet an einer chronischen Blasenentzündung. Als Ursache können Dr. Roland Heilmann und Hans-Peter Brenner rasch eine abgewanderte Spirale ausmachen. Heinz plagt nach einem Sturz eine schwere Prellung. Die beiden Nachbarn benehmen sich wie Hund und Katze.

Zusammen mit Linda Schneider findet Brenner heraus, dass Irmgard und Heinz vor langer Zeit ein Liebespaar waren. Doch sollte das die Ursache für die anderen Symptome sein? Herzrhythmusstörungen, Leistungsknick und eine vergrößerte Leber deuten vielleicht doch auf mehr als zwischenmenschlichen Stress hin?

Bei seinen Recherchen gelangt Brenner zu einer Erkenntnis in eigener Sache: Er fühlt sich in seiner Facharztausbildung in der Urologie nicht mehr ganz richtig und will sich in Zukunft der Geriatrie zuwenden - zum Entsetzen von Dr. Rolf Kaminski.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker
Kamera: Bernhard Wagner, Markus Rößler
Buch: Andreas Knaup
Regie: Christine Kabisch

Irmgard Müller: Rita Feldmeier

Heinz Rudolph: Andreas Schmidt-Schaller
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

12:30

Utta Danella - Lisa schwimmt sich frei     

Spielfilm Deutschland 2015

Die Landschaftsarchitektin Lisa ist hoch verschuldet. Die Bank drängt sie zum Verkauf ihrer Villa, in der sie mit ihren beiden Kindern lebt. In dieser bedrückenden Situation trifft sie Hugo, ihren Ex, wieder. Der einstige Star-Architekt ist pleite. Doch er hat eine überraschende Idee, die sie beide finanziell retten könnte.

Bis vor fünf Jahren lebte die Landschaftsarchitektin Lisa (Suzan Anbeh) mit Hugo (Stephan Luca) zusammen, einem erfolgreichen Star-Architekten. Beruflich standen beide im Zenit ihres Erfolgs, mit ihren Kindern Jonas (Lars Fuhrmann) und Emma (Romy Butz) bezogen sie eine traumhafte alte Villa am Starnberger See. Das Glück schien vollkommen - doch dann verschwand Hugo von einem Tag auf den anderen für einen Großauftrag nach China.

Ihre Erinnerungen an die überraschende Trennung hat Lisa verdrängt, der wortlose Abschied hinterließ tiefe Wunden. Inzwischen plagen sie auch finanzielle Probleme. Die Auftragslage ist schlecht und die Bank drängt Lisa, zum Begleichen ihrer Schulden die inzwischen renovierungsbedürftige Villa zu verkaufen. Ihr Freund Teddy (Janek Rieke), auf den sie sich immer verlassen konnte, würde ihr unter die Arme greifen. Doch Lisa spürt, dass er sich heimlich Hoffnungen macht, die sie nicht erfüllen kann.

Plötzlich steht Hugo wieder vor ihr. Der Bankrott eines Großprojekts in China zwang den einstigen Überflieger zur Rückkehr nach Deutschland. Er hat keinen

Cent in der Tasche, aber einen abenteuerlichen Vorschlag: Gemeinsam mit Lisa möchte er an der Ausschreibung für eine chinesische Gartenstadt teilnehmen. Der Gewinn des Preisgeldes könnte sie beide sanieren.

Ihre Mutter Elke (Gaby Dohm), die Lisas Liebeskummer noch lebhaft in Erinnerung hat, ist skeptisch, doch die prekäre Kooperation funktioniert besser als gedacht. Hugo wächst sogar in seine vernachlässigte Vaterrolle hinein. Als Teddy bemerkt, dass Lisa Hugos Charme erneut erliegt, heckt er einen Plan aus, um ihn loszuwerden. Es kommt zum Eklat - doch dabei macht Lisa eine unerwartete Erfahrung. Plötzlich durchschaut sie Hugo, und ihr wird klar, warum sie die Trennung von ihm nicht verarbeitet hat.

In dieser romantischen Komödie aus der beliebten Utta-Danella-Reihe spielt Suzan Anbeh eine Frau, die lernt, Grenzen zu ziehen. Stephan Luca verbirgt als vermeintlicher Traummann ein dunkles Geheimnis. Als sein Gegenspieler verkörpert Janek Rieke einen hilfsbereiten Freund in allen Lebenslagen. Neben Gaby Dohm als Mutter treten Lars Fuhrmann und Romy Butz als Lisas Kinder auf.

Peter Stauch inszenierte die Geschichte einer inneren Befreiung nach einem Buch von Marcus Hertneck. Die traumhafte Landschaft am Starnberger See bildet den passenden Hintergrund zu dieser gefühlvollen Geschichte über eine Landschaftsarchitektin, die sich buchstäblich freischwimmt.

Musik: Helmut Zerlett, Matthias Hornschuh
Kamera: Philipp Pfeiffer
Buch: Marcus Hertneck
Regie: Peter Stauch

Lisa: Suzan Anbeh
Hugo: Stephan Luca
Theo "Teddy": Janek Rieke
Jonas: Lars Fuhrmann
Emma: Romy Butz
Mutter Elke: Gaby Dohm
Sekretärin: Ankie Beilke
Stempke: Sebastian Weber
und andere

(88 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (317)**    

American Beauty
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Kuscheln mit der Neuen

Lexi, eine Bonobo-Dame aus den USA, zieht nach Leipzig. Die Anspannung bei Frank Schellhardt ist groß. Werden die anderen Bonobos Lexi akzeptieren? Während die Damen der Gruppe die Neue mit offenen Armen empfangen, scheint Kuno, der Chef, gegen Lexis Annäherungsversuche immun zu sein. Um endgültig in der Gemeinschaft aufgenommen zu werden, muss sie jedoch von Kuno gedeckt werden. Ob sie es schafft, ihn zu verführen?

Auf Entdeckungstour

Flusspferd-Männchen Euforio hat Stubenarrest. Auch seine Mitbewohner, die Dianameerkatzen, dürfen nicht raus. Der Grund ist Maji, das frisch aus Holland eingetroffene Flusspferd-Mädchen. Sie soll ihr neues Domizil in Ruhe kennen lernen. Dazu verteilt Sylke Einert leckeres Obst auf der Außenanlage. Ob Maji das neue Grundstück im Leipziger Gondwanaland gefallen wird?

Gewichtiger Täuschungsversuch

Plumplori Mercedes und Tierpflegerin Martina Molch sind ein Herz und eine Seele. Man versteht sich. Mit Martinas striktem Diätplan hat Mercedes sogar ihre schlanke Linie wiedergefunden. Es gibt nur ein Problem: Die Plumplori-Dame muss regelmäßig zur Gewichtskontrolle. Mercedes hat aber überhaupt keine Lust darauf, ihre heimelige Röhre zu verlassen, in einen Beutel zu steigen und an die Waage gehängt zu werden. Mehr noch, solch eine Behandlung nimmt sie persönlich übel. Martina will es sich mit Mercedes auf keinen Fall verscherzen. Deshalb muss jetzt Michael Ernst als "Weight Watcher" und Blitzableiter ran. Ob der Plan aufgeht?

Kontrolltermin




Vor wenigen Wochen hat Lippenbärin Ludmilla zwei Jungtiere zur Welt gebracht. Eines davon hat überlebt und erfreut sich, so jedenfalls sieht es auf den Überwachungsbildern der eingebauten Kamera aus, bester Gesundheit. Heike Hachicho würde es gern genauer wissen, doch dazu muss sie Mutter und Jungtier voneinander trennen. Genau das mag Ludmilla gar nicht. Als die Trennung überraschend gelingt, muss alles ganz schnell gehen: Bärenkind schnappen, wiegen, nach dem Geschlecht schauen und es zurück in die Wurfbox legen. Doch: Wird der Plan gelingen? Welches Geschlecht hat das Jungtier - und warum ist es jetzt ein Einzelkind?




(ARD 24.06.2013)

15:15 **Gefragt – Gejagt (610)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers
(MDR 30.05.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**

Neues von hier

16:30 **MDR um 4**   **UT** 
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4**   **UT** 
Neues von hier & Leichter leben

Schmerzensgeld: Ihr Recht auf Entschädigung bei körperlichen und seelischen Schäden - mit dem Rechtsexperten Gilbert Häfner

Personen, die körperliche oder seelische Schäden erleiden, können unter bestimmten Umständen einen Anspruch auf Schmerzensgeld haben. Die Entscheidung über die Berechtigung und die Höhe des Schmerzensgeldes liegt in der Regel bei den Gerichten. Sie berücksichtigen dabei die Schwere der Verletzung, das Maß des Verschuldens sowie die Auswirkungen auf das Leben des Geschädigten.

Wann hat man Anspruch auf Schmerzensgeld? Wie hoch können Zahlungen in Deutschland ausfallen? Und was tun, wenn die Zahlung von Schmerzensgeld abgelehnt wird? Ihre Fragen zu diesem Thema beantwortet Gilbert Häfner, ehemaliger Präsident des Oberlandesgerichtes Dresden live in der Sendung.

17:45 **MDR aktuell**   **UT** 

18:05 **Wetter für 3**   **UT** 
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant**   **UT** 
(ARD 27.11.2024)

18:54 **Unser Sandmännchen**   **UT** 
Die Moffels
Luzi spielt Fußball


Luzi möchte auch so gut Fußball spielen können wie die Jungs in ihrem Kindergarten. Dabei müssen ihr die Moffels helfen. Bruno aber versteht nicht, was er mit den Fußbällen machen soll und muss ins Tor. Gut, dass Panini eine richtige Fußballfee ist und mit Luzi Fußballschießen übt.





19:00 **Ländermagazine**   **UT** 

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL**   **UT** 




19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**   **UT** 

19:00 **MDR THÜRINGEN JOURNAL**   **UT** 

19:30 **MDR aktuell**    
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Tierisch tierisch**    
Das Tiermagazin des MDR
mit Uta Bresan

20:15 **Exakt**    
Das Nachrichtenmagazin
Moderation Wiebke Binder

20:45 **Exakt - Die Story**
Die vergessenen Orte der NS-Verbrechen in Thüringen     *
Film von Juliane Maier-Lorenz





Mehr als 400.000 Frauen, Männer und Jugendliche wurden zwischen 1933 und 1945 in Deutschland zwangssterilisiert. Sie waren gehörlos, stumm, geistig oder körperlich behindert. Menschen mit einem "Makel", Menschen, die nicht ins propagierte Bild einer leistungstüchtigen "Volksgemeinschaft" passten. Das Kranke, das Elende - das alles störte das NS-Regime. Unter dem Vorwand der "Rassenhygiene" folterten die Nazis tausende von Menschen. Mehr als 300.000 wurden als "lebensunwertes Leben" ab 1939 "ausgerottet".

Heute wissen die wenigsten, wie diese Massenverbrechen in Krankenhäusern, Heil- und Pflegeanstalten, Gesundheitsämtern und Heimen möglich gemacht wurden. An den einstigen Täterorten in Mitteldeutschland erinnert kaum noch etwas daran, dass dort Menschen im zweiten Weltkrieg misshandelt und ermordet worden.

Ein Forschungsprojekt der Friedrich-Schiller-Universität Jena will genau das ändern und hat sich in den vergangenen zwei Jahren damit auseinandergesetzt, wie vergessene Täterorte und die Dimension dieser NS-Euthanasie-Verbrechen sichtbar und deutlich gemacht werden können.

"Exakt - Die Story" hat das Projekt begleitet und zeigt das Schicksal und die Lebenswege von drei Opfern aus der NS-Zeit. Woran und wie wollen wir erinnern? Wie kann dieser Teil der deutschen Geschichte am Leben erhalten werden?

Die Opfer der NS-Euthanasie - Verschwiegen und Vergessen?

21:15 **Die Spioninnen - Im Auftrag der DDR**     *

Gabriele Kliem
Film von Lena Breuer und Marius Möller

Sie ist wohl das berühmteste Opfer der sogenannten "Romeofalle". Die Sekretärin aus Bonn wird von einem DDR-Agenten verführt und spioniert wirklich aus Liebe. Gabriele Kliem ist 32, Übersetzerin bei der US-amerikanischen Botschaft, ledig - eine typische "graue Maus", um im Bild der Bonner Republik zu bleiben. Fast ein ganzes Jahrzehnt lang liefert sie ihrem Geliebten und Langzeitverlobten Frank Dietzel Informationen aus der Botschaft zu - und wird 1996 zu einer Gefängnisstrafe verurteilt.

Die Zeit als DDR-Spionin hat nicht nur juristische Folgen - Stasi-Agent Dietzel hinterlässt eine gebrochene Frau, die heute mit acht Hunden zurückgezogen in einem kleinen holländischen Dorf wohnt. Sie sagt über sich selbst: "Ich habe keine Familie, keine richtigen Freunde. Ich habe mein ganzes Leben mit Warten verbracht - und ein unfreiwilliges Doppelleben geführt."

** Sendung ergänzt am 17.10.2024*

21:45 **MDR aktuell** **HD** **CO** **UT** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 **Polizeiruf 110: Abwärts** **HD** **CO** **UT** **AD**
Kriminalfilm Deutschland 2014

Kann ein Sozialarbeiter, der nur für seinen Beruf lebt und anderen immer helfen wollte, ein Mörder und Geiselnnehmer sein? Diese Frage müssen sich die Magdeburger Kommissare Brasch und Drexler in ihrem neuen Fall stellen.

Kann ein Sozialarbeiter, der nur für seinen Beruf lebt und anderen immer helfen wollte, ein Mörder und Geiselnnehmer sein? Diese Frage müssen sich Brasch und Drexler in ihrem neuen Fall stellen.

In einer Magdeburger Straßenbahn wird die Leiche eines jungen Mannes entdeckt. Danilo Rink wurde erschlagen. Für die Polizei ist er kein Unbekannter. Brasch und Drexler entscheiden sich deshalb, den Sozialarbeiter Peter Ruhler zu den Ermittlungen hinzuzuziehen. Dieser betreut den jungen Mann seit Jahren.

Erste Ermittlungen ergeben, dass der mehrfach vorbestrafte Danilo Rink den 15-jährigen Lukas Schenker brutal bedroht hat. Nur ein Mann hat versucht, dem Jungen zu helfen. Alle anderen Fahrgäste sind ausgestiegen. Zur Überraschung der Kommissare soll dieser Mann Peter Ruhler sein. Ehe Brasch und Drexler ihn dazu befragen können, taucht der Sozialarbeiter unter und flieht mit dem Jungen.

Die Suche nach dem mutmaßlichen Mörder und Entführer Peter Ruhler beginnt. Brasch und Drexler stellen sich die Frage, was geschehen musste, damit ein hilfsbereiter und besonnener Mann wie Peter Ruhler zum Mörder werden konnte und was ihn mit dem 15-jährigen Jungen verbindet. Doch ehe sie Ruhler

stellen können, gibt es weitere Verletzte und Ruhler verstrickt sich offensichtlich immer tiefer in das Geschehen.




Gelingt es Brasch und Drexler, Peter Ruhler zum Aufgeben zu bewegen, bevor seine Flucht tödlich endet?

Musik: Stefan Mertin, Martin Hornung
Kamera: Michael Schreitel
Buch: Nils Willbrandt
Regie: Nils Willbrandt

Hauptkommissarin Doreen Brasch: Claudia Michelsen
Hauptkommissar Jochen Drexler: Sylvester Groth
Kriminalrat Uwe Lemp: Felix Vörtler
Kriminalobermeister Mautz: Steve Windolf
Peter Ruhler: Peter Jordan
Lukas Schenker: Lukas Schust
Ellen Schenker: Sina Tkotsch
Manuel: Kai Malina
und andere

(89 Min.)

23:40

Olafs Klub (53)   

Comedy and more und mehr

"Olafs Klub"? Muss das? Schon wieder? Aber Hallo! Schließlich sind wir keine olle Fußball-EM oder so ein Quatsch wie die Olympischen Spiele! "Olafs Klub" kann immer und kommt jedes Jahr und das sogar zehn Mal hintereinander. Irgendwo müssen die ganzen Comedians, Gags und Pointen ja hin! Oder wie es der Schirmherrnde, Olaf Schubert, froh verkündet: "Wir sind sehr froh, dass wir den MDR als Juniorpartner auch in der 6. Staffel zur freiwilligen Ausstrahlung zwingen konnten."

Die neusten und innovativsten Produkte der Ulkindustrie präsentieren in der neunten internationalen Leistungsschau: Perfekte-Dinner-Absolventin Matilde Keizer, Muskatnuss Junkie Hinnerk Köhn, Brümmerfrau Laura Brümmer, der überraschend berühmte Kawus Kalantar und Zonenbarde Rainald Grebe.

"Olafs Klub" im MDR - denn für richtiges Fernsehen wär's zu schade!

(MDR 26.10.2024)

(VPS-Datum: 28.11.2024)

00:25

unicato     *

Das Kurzfilmmagazin
Toxische Männlichkeit

Männlichkeit, die

Männlichkeit, ein per se feminines Substantiv, beschreibt die Summe der Eigenschaften, die für einen Mann als charakteristisch angesehen werden.

Doch was bedeutet "charakteristisch"? Und was heißt es eigentlich, "Mann" zu sein mit all den damit verbundenen gesellschaftlichen Konstruktionen?

"unicato - Das Kurzfilmmagazin" widmet sich in seiner November-Ausgabe diesen Fragen und zeigt Kurzfilme, die sich mit verschiedenen Facetten des "Mannseins" beschäftigen: Sie behandeln Themen wie Patriarchat, Gewalt gegen Frauen, fragile Männlichkeit und Male Gaze - den männlichen Blick, der weitreichende Auswirkungen nicht nur auf Sexualität oder Kunst hat, sondern unsere gesamten gesellschaftlichen Strukturen prägt.

"unicato"-Moderator Markus Kavka spricht mit Filmschaffenden, die von ihrer ganz eigenen Erfahrung mit dem Thema Männlichkeit berichten:

Die in Teheran geborene **Regisseurin Narges Kalhor**, Tochter des ranghöchsten Kulturberaters des damaligen iranischen Präsidenten Ahmadinejad, beantragte politisches Asyl in Deutschland und studierte an der Hochschule für Fernsehen und Film in München. Wir sprechen mit ihr über ihren Kurzfilm "Sensitive Content", der staatliche Gewalt gegen Frauen thematisiert. Er lief auf zahlreichen internationalen Festivals und wurde 2023 für den Deutschen Kurzfilmpreis nominiert.

Mit dem Thema Male Gaze haben sich die **Filmemacherin Joey Arand und die Illustratorin Alma Weber** in ihrer gemeinsamen Arbeit "Keine Nudeln für Courbet" befasst. Darin animierten sie einen Traum von Joey als Stop Motion Film und gehen der Herkunft einer Sexpuppe nach, um über den "Männlichen Blick" in unserer Gesellschaft zu reflektieren.

Wir treffen auf den **Filmkritiker, Drehbuchautor und Regisseur Frédéric Jaeger**. Mit ihm sprechen wir über das Thema Fragile Männlichkeit und Vaterschaft, welches er in seinem Kurzspielfilm "Ununterbrochen Reden" filmisch verarbeitet. Mit ihm sprechen wir über Männer und ihren Rollen in der heutigen, sich wandelnden Gesellschaft und wo er sich selbst darin verortet.

Die Geschichten des **Filmregisseurs Can Tanyol** sind inspiriert von den verschiedenen Kulturen, mit denen er in Hamburg und Istanbul aufgewachsen ist. Sein Film "Verrücktes Blut" gewann den Preis der Jury für den besten Kurzfilm bei den Hofer Filmtagen 2023. Wir sprechen mit ihm über männliche Rollenbilder und Traditionen.

Filme in der Sendung:**"Sensitive Content" von Narges Kalhor (Experimentalfilm, DE 2023, 8 min)**

Der Film ist eine eindringliche Dokumentation, die sich mit den Auswirkungen von Gewalt im Nahen Osten auseinandersetzt. Durch Found Footage von Augenzeugen, die trotz der Gefahr für ihr eigenes Leben nicht wegschauen, vermittelt der Film eine kraftvolle Botschaft über den Mut und die Entschlossenheit der Menschen, die für die Wahrheit und Sichtbarkeit kämpfen. Es ist ein Tribut an diejenigen, die ihre Stimme erheben, auch wenn sie durch die Brutalität zum Schweigen gebracht wurden.

"Ununterbrochen Reden" von Frédéric Jaeger (Spielfilm, DE 2021, 12 min)

Der Reifen ist platt, das Date naht: Martin und seine Tochter sind mit Mama am Spielplatz verabredet. Doch die feiert lieber mit Freundinnen an der Spree. Bald ist Sommer in Berlin.

"Keine Nudeln für Courbet" von Alma Weber und Joey Arand (Experimentelle Doku, DE 2024, 11 min, FSK 16)

Eine Filmemacherin träumt davon, einen erotischen Film zu drehen, der von ihrer Oma angeleitet wird - nach altbewährtem Rezept. Mit großem Missfallen muss sie feststellen, dass sich ihr Unterbewusstsein eines männlichen Blickes und alter Geschlechterrollen bedient.

"Verrücktes Blut" von Can Tanyol (Spielfilm, DE 2023, 19 min)

Berlin-Kreuzberg. Kenans großer Tag ist da. Der neunjährige Halbweise soll, der muslimischen Tradition folgend, beschnitten werden. Doch vorher wird gefeiert! Während der Party, die Kenans Vater mehr für seinen eigenen Vater als für seinen Sohn organisiert, werden Kenan und Ibrahim mit Ritualen der alten Heimat konfrontiert, und der Frage: Was heißt es eigentlich, ein Mann zu sein?

* Presstext ergänzt am 29.10.2024

01:25

Exakt    

Das Nachrichtenmagazin
Moderation Wiebke Binder
(MDR 27.11.2024)

01:55

Exakt - Die Story


Die vergessenen Orte der NS-Verbrechen in Thüringen    

Film von Juliane Maier-Lorenz
(MDR 27.11.2024)


02:25

Mach dich ran     *

MDR hilft
(MDR 25.11.2024)

02:50 Tierisch tierisch **HD CC UT**  *


Das Tiermagazin des MDR
mit Uta Bresan
(MDR 27.11.2024)

03:15 Unsere Wälder - Nonstop **HD CC**  *

** Sendung ergänzt und Sendezeiten angepasst am 17.10.2024*

Ländermagazine
04:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD CC UT** 

(MDR 27.11.2024)

Ländermagazine
04:30 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD CC UT** 

(MDR 27.11.2024)

Ländermagazine
05:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD CC UT** 

(MDR 27.11.2024)

Donnerstag, 28. November 2024

- 05:30** **Rote Rosen (1305)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:20** **Sturm der Liebe (1169)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:10** **Rote Rosen (4069)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:00** **Sturm der Liebe (4327)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:50** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (309)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Versagensängste
Fernsehserie Deutschland 2022

Assistenzarzt Mikko Rantala kann es kaum abwarten, endlich wieder voll einsatzfähig zu sein. Als er hört, dass Dr. Matteo Moreau Viktoria Stadler für eine sehr anspruchsvolle OP eingeteilt hat, trainiert er verbissen seine Hand. Wolfgang Berger wird von einer Flut von Spam-Mails überschwemmt, die vermeintlich von Sarah Marquardt kommen.

Assistenzarzt Mikko Rantala kann es kaum abwarten, endlich wieder voll einsatzfähig zu sein. Als er hört, dass Dr. Matteo Moreau Viktoria Stadler für eine sehr anspruchsvolle OP eingeteilt hat, trainiert er verbissen seine Hand. Doch er tut zu viel des Guten und seine Daumenstreckersehne reißt.

Mikko muss sofort operiert werden, doch kurz vor dem Eingriff kommt es zu einer lebensbedrohlichen Narkosekomplikation. Der Eingriff muss abgebrochen und neu angesetzt werden - wertvolle Zeit, denn die Sehnenenden ziehen sich immer weiter zurück und Mikko sieht seine Karriere als Chirurg bereits davonschwimmen. Kann Matteo seine Hand noch retten?

Dr. Julia Berger und Florian Osterwald nehmen Daniela Herter mit einer schlimmen Oberarmverletzung auf: Sie hat sich den Arm durchtackert, als sie einen Schallschutz in ihr Arbeitszimmer einbauen wollte. Ihr Partner ist Musiklehrer und unterrichtet im Nebenzimmer mal mehr, mal weniger begabte Schüler. Da die beiden erst frisch zusammen sind, traut Daniela sich nicht, ihren Freund darauf anzusprechen, was sie schnell bereuen wird.

Wolfgang Berger wird von einer Flut von Spam-Mails überschwemmt, die vermeintlich von Sarah Marquardt kommen. Beim Löschen übersieht er eine dringende E-Mail, die ihn darüber informieren will, dass die Kirche, in der er

mit Hannah sein Ehegelübde erneuern will, abgebrannt ist. Steht er am Hochzeitstag ohne Kirche da?

Buch: Isabel Grand, Susan Jones

Regie: André Siebert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh

Dr. Matteo Moreau: Mike Adler

Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne

Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe

Julia Berger: Mirka Pigulla

Dr. Marc Lindner: Christian Beermann

Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah

Rebecca Krieger: Milena Straube

Mikko Rantala: Luan Gummich

Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa

Wolfgang Berger: Horst Günter Marx

Florian Osterwald: Lion Wasczyk

Viktoria Stadler: Isabella Krieger

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Daniela Herter: Janina Isabell Batoly

Markus Schwab: Henning Hartmann

und andere

(48 Min.)

09:40

WaPo Bodensee (52) **HD** **CC** **UT** **AD**

Seitenstechen

Fernsehserie Deutschland 2021

Das morgendliche Kräftemessen beim Kajakfahren auf dem Bodensee endet für Jakob und Niklas mit einer schlimmen Entdeckung. Plötzlich müssen sie einen Leistungsschwimmer, der gerade noch an ihnen vorbeikraulte, tot aus dem See bergen lassen. Der Tote ist Phillip Guldenstein, ältester Spross einer vermögenden Unternehmerdynastie.

Das morgendliche Kräftemessen beim Kajakfahren auf dem Bodensee endet für Jakob und Niklas mit einer schlimmen Entdeckung. Plötzlich müssen sie einen Leistungsschwimmer, der gerade noch an ihnen vorbeikraulte, tot aus dem See bergen lassen.

Der Tote ist Phillip Guldenstein. Ältester Spross einer vermögenden Unternehmerdynastie. Für Nele nehmen die Ermittlungen einen zunächst angenehmen Verlauf. Denn die Familie Guldenstein unterhält ein Pferdegestüt - und Nele freundet sich gleich mit der alten Stallmeisterin Alma Bading an. Doch auf dem Familiensitz haben sich aktuell auch die beiden Geschwister des toten Philip getroffen. Ein Schwimmwettstreit zwischen ihm und seinem Bruder

Justus hätte klären sollen, wer das schwerreiche Erbe antritt.

Jenny Guldenstein wäre nach diesem Vermächtnis weitgehend leer ausgegangen. Sie lebt ohnehin meistens in Kanada. Jakob bleibt fast das Herz stehen, als er sie sieht. Er war mit 17 total verliebt in Jenny! Als Mechthild mit noch weiteren Infos zum Unfalltod von Philips Mutter aufwarten kann wird Nele klar, dass sie in ein Wespennest gestochen haben. Was man durchaus wörtlich nehmen darf. Denn Philipp ist aufgrund eines allergischen Schocks nach einem Wespenstich gestorben.

Bald geben sich die Geschwister keine Mühe mehr zu verbergen, dass sie ganz unterschiedliche Pläne mit dem Anwesen haben. Philip hatte es bebauen wollen, Justus brauchte Geld und Jenny scheint sich seit Jahren benachteiligt zu fühlen. Nach einem Einbruch im Pferdestall bei dem der Samen des Zuchthengstes im Wert von mehreren tausend Euro gestohlen wird, spitzen sich die Dinge zu. Ein Ausritt von Nele mit Justus bringt sie der Wahrheit nur bedingt näher. Am Ende ist es der Schnelligkeit und Entschlossenheit von Paul zu verdanken, dass ein Leben gerettet wird.

Buch: Tobias Wolk

Regie: Florian Gottschick

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel

Paul Schott: Tim Wilde

Julia Demmler: Wendy Güntensperger

Jakob Frings: Max König

Mechthild Fehrenbach: Diana Körner

Niklas Fehrenbach: Noah Calvin

Alma Bading: Despina Pajanou

Justus: Bert Tischendorf

Jenny Guldenstein: Giulia Goldammer
und andere

(48 Min.)

10:30

Elefant, Tiger & Co. (3)   *

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Rein oder Raus?

Wieder eine ereignisreiche Woche im Leipziger Zoo: Erstmals werden die neuen Lippenbären im gemeinsamen Gehege auf ihre Artgenossen treffen. Das ist nicht ohne Risiko. Wie werden sich die fremden Bären miteinander verstehen? Wird es Kampf oder Liebe auf den ersten Blick geben?

Taufe bei den Angolalöwen - mit Sekt, Ansprachen und Geschenken. Den Tieren ist es egal. Sie interessieren sich nur für den Jutesack, den die Pfleger zum Spielen in die Löwensavanne gehängt haben.

Und natürlich der Wochenhöhepunkt: die Eröffnung der neuen Tiger-Taiga. Bis zuletzt hatten die Handwerker auf Hochdruck gearbeitet, damit das Luxus-Domizil pünktlich fertig wird. Jetzt müssen nur noch die Tiger mitspielen und auf Kommando ihr neues Freigehege erobern. Vielleicht aber meiden sie den Rummel auch und bleiben lieber in ihren sichtgeschützten Käfigen hinter den Kulissen? Das allerdings wäre ein Festakt ohne die Hauptdarsteller.

(MDR 15.04.2003)

* *Presstext ausgetauscht am 04.11.2024*

10:45 **Elefant, Tiger & Co. (4)**   *

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Flüstern mit Horst

Wildes Geschnatter im Winterquartier der Pelikane. Es ist die Aufgeregtheit eines Umzugs. Nach langen dunklen Wintermonaten ziehen die Pelikane zurück ins Freigehege. Eine, von vielen Konsequenzen für Mensch und Tier im Zoo, wenn der Frühling Einzug hält.

Eine andere hat mit Gefühlen zu tun, fühlt zumindest Lippenbär Klaus, beim Anblick der Damen Bima und Malini. Die beiden sind vor drei Wochen von Frankfurt/Main nach Leipzig gekommen, um mit Klaus für Nachwuchs zu sorgen. Der will auch, steht förmlich Kopf vor Begehr, doch die holde Weiblichkeit bleibt cool. Werden Bima und Malini dem heißen Klaus auf Dauer widerstehen können? Einblicke zwischen Neugier und höflicher Distanz!

(MDR 22.04.2003)

* *Sendungen ergänzt am 17.10.2024*

* *Presstext ausgetauscht am 04.11.2024*

10:58 **MDR aktuell**   

11:00 **In aller Freundschaft (836)**   

Gefühlte Ewigkeit

Fernsehserie Deutschland 2018

Lisa und Nils wollen ihre erste romantische Nacht verbringen, als Lisas Vater, Dr. Roland Heilmann, plötzlich in der Tür steht: Es gibt ein Spenderherz. Das Schäferstündchen erfährt ein abruptes Ende. Nils wird sofort untersucht und auf die Transplantation vorbereitet. Unterdessen macht Dr. Lea Peters eine schockierende Entdeckung.

Lisa und Nils wollen ihre erste romantische Nacht verbringen, als Lisas Vater, Dr. Roland Heilmann, plötzlich in der Tür steht: Es gibt ein Spenderherz. Das Schäferstündchen erfährt ein abruptes Ende. Nils wird sofort untersucht und auf die Transplantation vorbereitet. In einer mehrstündigen Operation kämpfen Roland, Dr. Martin Stein und Dr. Maria Weber um das Leben des jungen Mannes. Da kommt es zu einer kritischen Situation.

Während die Ärzte um das Leben von Nils bangen, kommt es zu einem tragischen Autounfall, bei dem Jenne Derbeck, der Lebensgefährtin von Dr. Lea Peters, mit Brandwunden lebensgefährlich verletzt wird. Da Jenne stark entstellt ist, begreift Lea erst im Schockraum anhand einer markanten Narbe, dass es sich bei dem Unfallopfer um ihren Freund handelt. Unter Schock begibt sich Lea gemeinsam mit Pfleger Kris auf die Suche nach ihrem Sohn Tim, der zum Unfallzeitpunkt ebenfalls im Auto saß.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker

Kamera: Bernhard Wagner, Markus Rößler

Buch: Klaus Jochmann

Regie: Christine Kabisch

Jenne Derbeck: Patrick Kalupa

Nils Winter: Paul Stiehler

Sandra Muthold: Barbara Prakopenka

Julian Kessler: Johannes Heinrichs

Lisa Schroth: Ella Zirzow

Jonas Heilmann: Anthony Petrifke

Jakob Heilmann: Karsten Kühn

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman

Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk

Dr. Lea Peters: Anja Nejarri

Charlotte Gauss: Ursula Karusseit

Otto Stein: Rolf Becker

Miriam Schneider: Christina Petersen

Kris Haas: Jascha Rust

Hans-Peter Brenner: Michael Trischan

Dr. Maria Weber: Annett Renneberg

Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Linda Schneider: Isabel Varell

und andere

(42 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (837)** HD  UT  AD

Fürchtet euch nicht!

Fernsehserie Deutschland 2018

Julian Kessler wurde kürzlich wegen eines Autounfalls behandelt. Nun hat er erneut einen Aussetzer. Der Blick auf die CT-Bilder offenbart eine Gefäßmissbildung im Gehirn, die epileptische Anfälle verursacht und lebensgefährlich werden kann. In der Sachsenklinik herrscht vorweihnachtlicher Hochbetrieb. Dr. Roland Heilmann bekommt von einem dankbaren Patienten eine lebende Gans geschenkt.

Julian Kessler wurde vor kurzem wegen eines Autounfalls in der Sachsenklinik behandelt. Eigentlich schien er glimpflich davongekommen zu sein, doch nun hat er erneut einen Aussetzer. Der Blick auf die CT-Bilder offenbart eine Gefäßmissbildung im Gehirn, die epileptische Anfälle verursacht und lebensgefährlich werden kann. Julian muss umgehend operiert werden. Dr. Lea Peters will übernehmen. Doch offenbar quälen Julian Schuldgefühle. In den Unfall war schließlich auch Leas Freund Jenne verwickelt.

Rund um das Gefühlschaos von Lea herrscht vorweihnachtlicher Hochbetrieb. Dr. Roland Heilmann bekommt von einem dankbaren Patienten eine lebende Gans geschenkt. Auguste soll als Festmahl auf den Tisch. Das bringt den Klinikleiter in Gewissensnöte. Auch Sarah Marquardts Vorweihnachtsstimmung droht ruiniert zu werden. Sie glaubt, ein super Schnäppchen geschlagen zu haben. Weihnachtsmänner zum Billigstpreis! Als sie die Kiste öffnet, verschlägt es ihr die Sprache. Osterhasen statt Weihnachtsmänner! Jetzt ist Sarahs Kreativität gefragt.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker

Kamera: Bernhard Wagner, Markus Rößler

Buch: Stephan Wuschansky

Regie: Christine Kabisch

Jenne Derbeck: Patrick Kalupa

Hilger Derbeck: Peter Franke

Sandra Muthold: Barbara Prakopenka

Julian Kessler: Johannes Heinrichs

Lisa Schroth: Ella Zirzow

Jonas Heilmann: Anthony Petrifke

Klaus Storch: Jens Eulenberger

Hanna Globisch: Lana-Sophie Böhm

Oskar Brentano: Leonard Scholz

Max Brentano: Ben Grünberg

Jakob Heilmann: Karsten Kühn

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann

Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
 Arzu Ritter: Arzu Bazman
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
 Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
 Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
 Otto Stein: Rolf Becker
 Miriam Schneider: Christina Petersen
 Kris Haas: Jascha Rust
 Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
 Linda Schneider: Isabel Varell
 und andere

(43 Min.)

12:30

Tango im Schnee    

Fernsehfilm Deutschland/Österreich 2009

Ella führt als Gattin des Bürgermeisters einer Kleinstadtidylle ein gutbürgerliches Leben. Doch zu ihrem sechzigsten Geburtstag hat ihre Enkelin Lili in Großmutter's Vergangenheit gegraben und herausgefunden, dass Ella in jungen Jahren eine leidenschaftliche Tangotänzerin war. Sie hat Ellas ehemaligen Tanzpartner Franz ausfindig gemacht und eingeladen.

Ella führt als Gattin des Bürgermeisters einer Kleinstadtidylle ein etabliertes, gutbürgerliches Leben. Sie hat sich und ihren Alltag ganz auf ihren Mann Manfred, ihre Töchter und ganz besonders auf ihre gehbehinderte Enkelin Lili eingerichtet.

Zu Ellas sechzigstem Geburtstag hat sich Lili eine besondere Überraschung einfallen lassen. Lili hat in Großmutter's Vergangenheit gegraben und herausgefunden, dass Ella in jungen Jahren eine leidenschaftliche Tangotänzerin war. Sie hat Ellas ehemaligen Tanzpartner Franz ausfindig gemacht und eingeladen. Was Lili nicht weiß, ist, dass Franz auch Ellas erste Liebe war. Sie hatte sich nach einem Vertrauensbruch des damals flatterhaften Franz getrennt und seit vierzig Jahren keinen Kontakt mehr.

Das Wiedersehen löst bei Ella völlig unerwartete Gefühle aus. Die Liebe flammt wieder auf. Wie wäre ihr Leben verlaufen, wäre sie damals ihrer Leidenschaft gefolgt? Und hat sich Franz wirklich geändert oder wird er sie wieder enttäuschen? Will sie Manfred und ihr bisheriges Leben mit ihrer Familie für die Chance auf die neue alte Liebe aufgeben?

Musik: Rainer Oleak





Kamera: Thomas Etzold
 Buch: Thomas Eifler, Susanne Beck
 Regie: Gabi Kubach

Ella Talbach: Ursela Monn
 Manfred Talbach: Wolfgang Winkler
 Franz Zeller: Peter Bongartz
 Lili Kaliner: Aline Kolditz
 Lili Kaliner: Lea Kolditz
 Eckhard Zschocke: Bruno F. Apitz
 Konstantin Pagl: Helmut Berger
 Melanie Kaliner: Iris Minich
 Doro Talbach: Nora Heschl
 und andere

(86 Min.)

13:58 **MDR aktuell** HD    

14:00 **MDR um 2** HD     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (318)** HD    
 Raus aus dem Mief!
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Unter Mutterschutz

Drei lange Monate haben Sarafine und ihr Baby Naima im geschützten Stall verbracht. Die Kleine kennt mittlerweile jeden Winkel, ist bereit für Neues. Bernd Langer öffnet die Pforten auf die Anlage, damit Mutter und Kind da draußen mal ordentlich auslüften. Ein Abenteuer für das Kleine. Für die Mutter allerdings ganz schön stressig, schließlich muss sie jetzt für zwei aufpassen. Wie wird Sarafine reagieren - auf die neue Umgebung mit schaulustigen Zoo-Besuchern?

Putzmunter trotz Narkose

Der Nachwuchs der Zwergseidenäffchen soll endlich seine elektronischen Ausweise bekommen. Dazu wird der so genannte Transponder unter die Haut implantiert. Damit der Chip aber nicht gleich wieder herausgefummelt wird, entscheidet sich Doktor Langguth, die Affen zu narkotisieren. Doch genau da beginnt das Problem: Das verabreichte Betäubungsgas macht die Kleinen einfach nicht müde.

Gespielin für Lumpi

Seit Lori Lumpi geschlüpft ist, kümmert sich Pflegerin Petra Friedrich aufopferungsvoll um das kleine Waisenkind. Bisher kennt Lumpi nur seine Zieh Mutter Petra. Sein einziger Spielgefährte ist ein kleines Kuscheltier. Das soll sich nun ändern. Zum ersten Mal in seinem Leben soll Lumpi auf ein Lori-

Mädchen treffen. Doch wie sich ein Lori-Junge einer Dame gegenüber zu verhalten hat, muss Lumpi erst noch lernen.

Hast du Töne?

"Stumm wie ein Fisch", so heißt es sprichwörtlich. Doch seit einiger Zeit hört man davon, dass Barsche unter Wasser brummen, Makrelen rattern und Seepferdchen sogar knacken. Lothar Dudek, seit Jahrzehnten im Aquarium aktiv, hat zwar schon viel mit seinen Schützlingen gesprochen, jedoch nie eine Antwort vernommen. Nun möchte er endlich herausfinden, was Fische zu erzählen haben. Ein hochsensibles Unterwasser-Mikrofon soll das Unerhörte hörbar machen. Werden die Fische dem Fisch-Flüsterer was flüstern?

(ARD 25.06.2013)

15:15 **Gefragt – Gejagt (611)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers
(MDR 31.05.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 28.11.2024)

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**
Geschichten aus dem Schuhregal
Wer gibt den Takt an?

Oh, was für ein Lampenfieber! Denn heute steht für die Turnschuhe ein großes Konzert an und Wetz darf den Takt mitklopfen. Alles läuft zunächst nach Plan, doch da reißt auf dem Cello eine Saite und Wetz' Sohle löst sich ab. Wetz will sich schon verkriechen, doch da hat Dalli die rettende Idee.

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Außenseiter Spitzenreiter** **HD** **CC** **UT** **■**
gesucht und gefunden von Madeleine Wehle

Ein Chefarzt, der im Feierabend Straßenbahnen steuert. Das wohl legendärsten Rennauto der Welt, welches in Weimar steht oder die musikalischste Straßenbahn, die die DDR zu bieten hatte. Das sind nur drei verrückte Geschichten, die Moderatorin Madeleine Wehle diesmal präsentiert. In der Spezialausgabe von "Außenseiter Spitzenreiter" dreht sich diesmal alles um die Welt der Fahrzeuge.

Seit fast 50 Jahren und mehr als 400 Folgen beantwortet "Außenseiter Spitzenreiter" skurrile und außergewöhnliche Fragen der Zuschauer. Die Sendung porträtiert Menschen mit tänzerisch hochbegabten Männern gewandeter besonderer Begabung oder abgefahrenen Hobbys, mit schrägen Erfindungen und ungewöhnlichem Wissen. Hinweise oder Infos über Außenseiter, die das Zeug zum Spitzenreiter haben, bitte an aussenseiterspitzener@mdr.de oder facebook.com/aussenseiterspitzener.

(MDR 28.05.2020)

20:15 **Lebensretter** **HD** **CC** **UT** **■**
Untergang der MS Magdeburg auf der Themse

21:00 **Visite** **HD** **CC** **UT** **■**
Das Gesundheitsmagazin
(NDR)

21:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 **artour** **HD** **CC** **UT** **■**
Das Kulturmagazin des MDR

Selbstbestimmt
22:40 **Mein Business, meine Chance? fragt Tan Caglar** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** **DGS**

Das eigene Unternehmen gründen, selbständig sein - viele Menschen träumen davon, doch nur wenige trauen sich. Dabei kann das eine gute Chance sein, am Arbeitsleben teilzuhaben und sich selbst zu verwirklichen. Doch wie wird man sein eigener Chef oder seine eigene Chefin, wenn eine Behinderung im Spiel ist? Und was braucht es, um dauerhaft bestehen zu können? "Selbstbestimmt"-Host und Schauspieler Tan Caglar sucht nach Antworten.

Er findet sie unter anderem bei Daniela Heinlein in Nürnberg. Die 38-Jährige ist gerade dabei, ihr eigenes Unternehmen aufzubauen. Sie will Veranstaltungen jeder Art inklusiv und barrierefrei machen. Daniela weiß, wovon sie spricht, sie lebt von Geburt an mit einer körperlichen Behinderung und ist auf den Rollstuhl angewiesen. Sie möchte auch als Veranstalterin tätig werden und auf sich und ihren Service aufmerksam machen. Momentan steckt sie mitten in den Vorbereitungen für ein vollkommen inklusives und barrierefreies Metal-Konzert. Unterstützung erhält sie von Gründungsberater Thomas Kotschenreuther vom Projekt BESSER. Ziel des Projektes ist es, Menschen mit Behinderung bei der Gründung einer tragfähigen Selbständigkeit zu begleiten.

Während Daniela noch ganz am Anfang ihrer Unternehmung steht, kann Marcus Klinke schon auf 13 Jahre erfolgreiche Selbständigkeit zurückblicken. Der 46-Jährige ist mit Leib und Seele Florist und führt sein eigenes Geschäft in Berlin-Spandau. Doch der Weg in die Selbständigkeit war mit vielen Hürden verbunden. Marcus ist von Geburt an gehörlos. Einen kreativen und kommunikativen Beruf traute ihm lange Zeit kaum jemand zu. Und er hatte es schwer, in einer Festanstellung richtig Fuß zu fassen.

Diese oder ähnliche Erfahrungen machen viele Menschen mit Behinderung, auch Daniela. Welche Herausforderungen ihr noch bevorstehen und wie Marcus es geschafft hat, sich am Markt zu etablieren, erfahren Sie in dieser Sendung.

Lebensläufe

23:10

Michael Succow - Der alte Mann und das Moor     

Film von Simone Unger

Die weiten Strände der Ostsee, der schroffe Harz, die romantische Sächsische Schweiz: Es gibt viele Orte in Ostdeutschland, die glücklich machen. Hier kann sich die Natur entfalten, hier ist die Welt intakt. Und das ist kein geographischer Zufall, sondern das Ergebnis harten Ringens - angeführt von einem der engagiertesten Naturschützer der Welt: Michael Succow.

Der 1941 geborene Sohn eines Bauern ist Moorexperte von Weltrang, Professor für Geobotanik und Landschaftsökologie, Preisträger des Alternativen Nobelpreises und Gründer der Succow-Stiftung, die sich weltweit für Natur-, Moor-, und Klimaschutz einsetzt. Michael Succows Biografie ist die Lebensgeschichte eines Mannes, dem es gelungen ist, einen Teil dieser Welt vor dem Untergang zu retten. Dank Succow entstehen 1990 die ersten

Nationalparks in Ostdeutschland.

Wer ist dieser Mann, der so etwas schafft? Als einziger von drei Geschwistern darf er zum Studium der Biologie an die Universität Greifswald. Doch weil er sich als Unterstützer des Prager Frühlings outet, ist seine wissenschaftliche Karriere schnell offiziell beendet. Er macht aus der Not eine Tugend und heuert als Boden-Gutachter in der Agrarwirtschaft der DDR an und beginnt, sich ehrenamtlich für den Naturschutz in der DDR zu engagieren. Er wird extern promoviert, arbeitet als Forscher an der Akademie der Landwirtschaftswissenschaften, seine Bücher werden in der DDR und der BRD zu Standardwerken.

Doch er will mitgestalten und entscheiden: Succow geht in die Politik. Auf Initiative des Runden Tisches wird er 1990 zum stellvertretenden Umweltminister in der DDR gewählt. In diesem Amt gelingt ihm sein größter Coup: das "Nationalparkprogramm". Am 12. September 1990 stellt der Ministerrat der DDR 14 Großgebiete unter Naturschutz. Ein Erfolg, dessen Dimension der damalige Umweltminister der BRD, Klaus Töpfer, als das "Tafelsilber der Wiedervereinigung" einschätzt. Und er hat recht. Heute gehören diese Gebiete zu den attraktivsten Erholungsorten Deutschlands. Ohne Succows Einsatz wäre die Welt zwischen Ostsee und Bad Schandau weit weniger erholsam für Mensch und Maus.

(MDR 04.11.2021)

23:40

Erlebnis Musik

Richard Strauss - Heldenleben   

Sinfonische Dichtung op. 40

Aufzeichnung aus der Semperoper Dresden

Größenwahn oder Ironie? Auch wenn der Komponist bei seiner Tondichtung auf den bestimmten Artikel "mein" verzichtet, so bleibt doch recht deutlich, wer oder was gemeint ist: Da gibt es genug musikalische Zitate aus dem Oeuvre eines inzwischen 34-jährigen, durchaus selbstbewussten Tonkünstlers, dessen Name auch auf dem Deckblatt der Partitur vermerkt ist.

Andererseits äußerte Richard Strauss zu seinem Freund Romain Rolland, dass ihm zum Helden die nötige Kraft fehle, er nicht "für die Schlacht" gemacht sei. Das ewige Ringen des dem schöpferisch tätigen Ton-Heroen mit der schnöden (Kritiker-)Welt um ihn herum ist nun schon so oft erzählt, dass wir aus heutiger Sicht Strauss doch eine Portion Ironie zubilligen können.

Sächsische Staatskapelle Dresden

Christian Thielemann - Dirigent

(VPS-Datum: 29.11.2024)

00:25 **Lebensretter** **HD** **CC** **UT** **■**
 Untergang der MS Magdeburg auf der Themse
 (MDR 28.11.2024)

01:10 **Visite** **HD** **CC** **UT** **■**
 Das Gesundheitsmagazin
 (MDR 28.11.2024)

01:55 **artour** **HD** **CC** **UT** **■**
 Das Kulturmagazin des MDR
 (MDR 28.11.2024)

02:25 **Selbstbestimmt**
Mein Business, meine Chance? fragt Tan Caglar **HD** **CC** **UT** **■** **AD** **DGS**
 (MDR 28.11.2024)

02:55 **Die Weihnachtswunderstadt (1)** **HD** **CC** **UT** **■** *

Annaberg-Buchholz

Der Markt in Annaberg ist noch leer und es ist ruhig im Städtchen. Doch die Stille trägt. Christian Eberhard von der Stadt hat ein riesiges Problem. Im Sommer schon wurde ein wunderschöner großer Weihnachtsbaum ausgesucht und jetzt stellt sich heraus: der Boden ist zu morastig und der Kran kann dort nicht hin. Jetzt gibt es zwar einen Ersatzbaum, doch dieser steht mitten in einem Wohngebiet. Alles muss abgesperrt werden. Und der gesamte Aufbau des Marktes verschiebt sich um einen Tag nach hinten.

Karl-Heinz Buschmann, Gastronom seit über 40 Jahren, "Kartoffelklitscherkönig" und Dienstältester auf dem Markt, begutachtet die letzten Handgriffe an seiner neuen Hütte. "De Stub" - wie er sie liebevoll nennt. Damit will er seinen Beitrag leisten, dass der Annaberger Weihnachtsmarkt ein Höhepunkt des erzgebirgischen Weihnachtszauberlandes bleibt. Mit seinem Ehrgeiz ist er nicht allein: auch Räucherkerzchenhersteller HUSS hat eine neue Hütte herstellen lassen. Aus 200 Jahre alten Holzstämmen und von Tischlern aus der Region gefertigt. Die Hütte ist schwer, der Transport schwierig, der Markt eng.





Katrin Baumann gestaltet Spielzeug und hat ein Theaterstück zur Eröffnung des Weihnachtsmarktes geschrieben. Jetzt muss sie die letzten Wichtelumhänge fertig nähen. Und die Kinder müssen beruhigt werden, die zur Generalprobe noch immer nicht genau wissen, wann der Nussknacker im Theaterstück wie auftritt.

Die Trommler aus dem Bergmusikkorps "Frisch Glück", Veit Nestler und Bernhard Schramm beginnen gerade erst wieder, Weihnachtslieder zu üben. Sie

haben ganz schön Druck: Vor ihnen liegt ein großes Jubiläumskonzert. Und die Weihnachtszeit mit unzähligen Konzerten, Bergmannsumzügen und einer Theateraufführung im Theater der Stadt.

Die Nachtwächter Reiner Eckel und Dieter Frank haben noch ein wenig Ruhe. Zwar suchen sie im Stadtarchiv bereits ein paar neue Geschichten, doch ihre Rundgänge starten erst in einigen Tagen. So können sie ganz entspannt der Tradition des "Männl weckens" nachgehen: Nussknacker, Engel, Schwibbögen und der Weihnachtsberg sollen zum ersten Advent in warmem Licht erstrahlen.

(MDR 30.11.2017)

03:20 Die Weihnachtswunderstadt (2)     *
Annaberg-Buchholz

Annaberg-Buchholz: die Stadt steht für Erzgebirge und vor allem für Weihnachten. Wenn es heißt: "Die Stadt - ein einziger Weihnachtsberg" dann sind es die Menschen von Annaberg, die dafür sorgen, dass ihre kleine Stadt mit 22.000 Einwohnern dem Ansturm von 110.000 Besuchern standhält und ihrem Ruf gerecht wird. Und um diese Menschen geht es in der fünfteiligen Dokusoap. Ab November befinden sich die Einwohner von Annaberg-Buchholz wahrhaftig in einem "Ausnahmestand". Eine Handvoll von ihnen steht exemplarisch für die vielen Erzgebirgler, die mit Herz und Verstand ihre Tradition verteidigen, zu ihrer Sprache stehen und für sich genau wissen: was ist Kitsch und was ist keiner.

Der große Weihnachtsbaum auf dem Markt ist in Gefahr! Schon monatelang hatte die Stadt einen geeigneten Baum gesucht – und auch gefunden – mitten im Wald. Doch dann die Erkenntnis: da kommt der Kran nicht heran. Von heute auf morgen entscheidet sich Marktmeister Christian Eberhardt um. Jetzt wird ein Baum mitten im Wohngebiet gefällt, aus einem privaten Garten, umringt von Häusern. Die Hausbesitzer ringsum bangen um ihre Dächer.

Katrin Baumann geht zur Generalprobe der Wichtel, in den Hort nach Elterlein. Im Gepäck: Die fertigen Wichtelumhänge. Ob die Kinder sich tatsächlich auf die pinken Umhänge stürzen werden? Ob es Streit geben wird? Ob sie alle ihren Text können?


Und der Markt füllt sich: Hütte folgt auf Hütte. Auch Karl-Heinz Buschmann baut seine neue Bude auf, richtet sie ein und hofft, dass sich die Leute in seiner "Stub" wohlfühlen werden. Riesige Figuren rollen an, die Pyramide wird aufgebaut und im Rathaus werden die Schwibbögen aufgestellt.

(MDR 07.12.2017)

03:45 Burgen, Wälder, Nebelfelder - Thüringen nonstop    *

** Sendungen ergänzt und Sendezeiten angepasst am 17.10.2024*

Ländermagazine
04:00 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 
(MDR 28.11.2024)

Ländermagazine
04:30 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 
(MDR 28.11.2024)

Ländermagazine
05:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 
(MDR 28.11.2024)

Freitag, 29. November 2024

- 05:30** **Rote Rosen (1306)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:20** **Sturm der Liebe (1170)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:10** **Rote Rosen (4070)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:00** **Sturm der Liebe (4328)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:50** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (310)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Traumpaar
Fernsehserie Deutschland 2022

Das frischverliebte Paar Jakob Tenner und Sybil Aden wird nach einem Rodelunfall von Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Matteo Moreau im Johannes-Thal-Klinikum aufgenommen. Nach ihrem ersten Kuss wissen Mikko Rantala und Viktoria Stadler nicht, wie sie damit umgehen sollen.

Das frischverliebte Paar Jakob Tenner und Sybil Aden wird nach einem Rodelunfall von Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Matteo Moreau im Johannes-Thal-Klinikum aufgenommen. Während Sybil nur leicht verletzt ist, hat Jakob innere Verletzungen und muss operiert werden. Bei der OP zieht sich Ben eine Nadelstichverletzung zu und wird von Matteo angehalten, einen routinemäßigen Infektionstest bei sich und Jakob durchzuführen. Doch dabei kommt heraus, dass Jakob HIV-positiv ist. Welche Konsequenzen wird das für das junge Paar und Ben haben?

Nach ihrem ersten Kuss wissen Mikko Rantala und Viktoria Stadler nicht, wie sie damit umgehen sollen. Am liebsten würde Mikko sich in die Arbeit stürzen, aber durch seine Verletzung ist er immer noch zum Nichtstun verdonnert. Seine Versuche, Aufgaben an Land zu ziehen, scheitern. Als Rasmus Heine nach einem Sturz mit einer Schulterluxation ins JTK kommt, zieht Prof. Dr. Karin Patzelt Viktoria dazu. Mikko wittert seine Chance, sich zu beteiligen, und schießt damit weit über das Ziel hinaus.

Als Dr. Julia Berger herausfindet, dass Matteo ihre Forschungsunterlagen heimlich überprüft, gerät die distanzierte Koexistenz im Forschungslabor aus dem Gleichgewicht. Es kommt zum offenen Streit zwischen den beiden. Doch Julia findet eine Verbündete, mit der sie nicht gerechnet hat: Dr. Alica Lipp!

Buch: Tina Müller
Regie: Jan Bauer

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Alica Lipp: Cassandra Wedel
Jakob Tenner: Maximilian Klas
Sybil Aden: Dena Abay
Rasmus Heine: Guido Renner
und andere

(48 Min.)

09:40 **WaPo Bodensee (53)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Geld oder Tod
Fernsehserie Deutschland 2021

Nele ist im Ausnahmezustand. Denn die Unternehmerin Ricarda Heimlinger will gerade die Entführung ihres Sohnes Jan samt happiger Lösegeldforderung zur Anzeige bringen, als der Junge völlig ahnungslos auftaucht. Schnell wird klar, dass ein Entführer den falschen Jugendlichen gekidnappt hat. Statt Jan ist dessen Freund Niklas an Bord eines Bootes gefangen, Neles Sohn.

Nele ist im Ausnahmezustand. Denn die Unternehmerin Ricarda Heimlinger will gerade die Entführung ihres Sohnes Jan samt happiger Lösegeldforderung zur Anzeige bringen, als der Junge völlig ahnungslos auftaucht. Schnell wird klar, dass ein Entführer den falschen Jugendlichen gekidnappt hat. Statt Jan ist dessen Freund Niklas an Bord eines Bootes gefangen, Neles Sohn. Und er hat seinen Entführer gesehen.

Als der bei seinem nächsten Anruf von der Unternehmerin erfährt, wen er da wirklich gefangen hält, beginnt ein neues Spiel. Nele muss von ihren Kollegen mit Gewalt daran gehindert werden, der arroganten Unternehmerin an den Kragen zu gehen. Paul schickt sie nach Hause, wo sie von ihrer Mutter Mechthild von einer ähnlichen Geschichte aus ihrer eigenen Kindheit erfährt. Mechthild hatte damals geschworen, eine Wallfahrt zu machen, wenn alles gut

ausgeht. Dieses Gelübde erneuert sie nun.

Jakob entdeckt bei seinen Recherchen, dass Ricarda Heimlinger vor zwei Jahren von einem Angestellten vor Gericht bezichtigt wurde, mit seinen Ideen ihre Firma erfolgreich gemacht zu haben. Dieser Mann, Lars Bohse, rückt nun in den Fokus der Ermittlungen. Zumal er auch noch der Exfreund von Ricardas bester Freundin Gesa Jansen ist.

Auf dem Boot scheitert ein Fluchtversuch von Niklas. Er stürzt und schlägt mit dem Kopf auf. Sein Entführer startet unter Druck stehend eine Flucht ins Schilf mit Niklas als Geisel. Nele ist bereit ihren Beruf für das Leben ihres Sohnes zu opfern. Julia muss schon fast zur Waffe greifen, um Nele vor sich selbst zu schützen.

Buch: Michael Gantenberg
Regie: Franziska M. Hoenisch

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Ricarda Heimlinger: Carolina Vera
Jan: Orlando Lenzen
Lars Bohse: Eidin Jalali
Gesa Jansen: Lise Risom Olsen
und andere

(48 Min.)

10:30 **Elefant, Tiger & Co. (5)**   *

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Gerade eine Woche ist es her, als Tierpfleger Michael Ernst seinem Lama Horst erstmals den ungeliebten Halfter angelegte. Ganz langsam hatte er begonnen, das wilde Tier zu zähmen. Jetzt soll Horst bereits im Leipziger Gewandhaus auftreten. Ein ehrgeiziges Ziel, denn noch scheut das Lama vor Treppenstufen und großen Menschenansammlungen. Wird Horst seine Angst überwinden und am Ende auf der Bühne stehen?

Und die Pelikane? Sie verlassen endlich ihr Winterquartier. Doch vorher bekommen sie noch von einer üppigen Vitaminspritze verpasst. Keine einfache Prozedur. Pfleger Jörg Gräser findet endlich einmal Zeit, ausgiebig mit seinen anderen Schützlingen zu schmuse: Die scheuen, südamerikanischen Mähnenwölfe freuen sich über die Streicheleinheiten.

(MDR 29.04.2003)

10:45 **Elefant, Tiger & Co. (6)**   **UT** *

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Pferde auf Trab

Es müssen nicht immer Elefanten, Tiger oder Löwen sein. Auch Pferde sorgen im Leipziger Zoo für Spannung, Freude - und Probleme. So muss "Gandhi", ein stolzer Przewalski-Hengst, auf eine Koppel außerhalb Leipzigs gebracht werden. Er hatte sich daneben benommen, eine tragende Stute getreten. Doch Wildpferd Gandhi lässt sich nicht so einfach abschieben. Also ein Fall für Zootierarzt Klaus Eulenberger.

Auf Pflegerin Martina Molch wartet am Morgen eine echte Überraschung. In der Nacht hat Shetland-Pony Pia ein Fohlen zur Welt gebracht. Damit beginnt wohl die schönste Arbeit im Zoo: Das Neugeborene muss versorgt, gewogen und schließlich getauft werden.

Und außerdem kümmert sich Löwenpfleger Jörg Gräser in dieser Folge nicht nur um große Katzen sondern auch um Vögel: Seine Freizeit verbringt er mit 30 Brieftauben.

(MDR 06.05.2003)

* *Sendungen ergänzt am 17.10.2024*

* *Presstext ausgetauscht am 04.11.2024*

10:58 **MDR aktuell**   **UT** 

11:00 **In aller Freundschaft (838)**   **UT**  **AD**

Große Kinder, große Sorgen
Fernsehserie Deutschland 2019

Brigitte Felbers wird mit Verdacht auf Herzinfarkt in die Sachsenklinik eingeliefert. Doch ihre größte Sorge ist ihr Sohn Felix, der nach einem Burnout eine Depression entwickelt hat und sich nicht behandeln lassen möchte. Wanda Schäfer taucht unterdessen bei Dr. Kamininski auf, sie möchte ihren Schulabschluss nachholen.

Brigitte Felbers wird mit Verdacht auf Herzinfarkt in die Sachsenklinik eingeliefert. Sie ist in der Bank kollabiert, als sie erfuh, dass sie durch ein längst vergessenes Lotteriedauerlos ein kleines Vermögen gewonnen hat. Ihre größte Sorge ist aber nicht ihr Zusammenbruch, sondern ihr Sohn Felix. Er hatte einen Burnout und ist in eine Depression gerutscht, aber eine Behandlung lehnt er ab.

Dr. Maria Weber bemüht sich, zu ihm durchzudringen.

Wanda Schäfer taucht wieder bei Dr. Rolf Kaminski auf. Sie will ihren Schulabschluss nachholen. Aber da gibt es ein Problem. Wanda kann nicht richtig lesen. Kaminski holt sich Rat bei Verwaltungschefin Sarah Marquardt. Als Wanda das erfährt, ist sie entsetzt, denn sie schämt sich für ihr Problem und nun ist es Klinikgespräch!

Marie, die Tochter von Dr. Martin Stein, besucht ihren Vater in Leipzig. Er konfrontiert sie damit, dass sie an der Moyamoya-Krankheit leiden könnte. Angespannt warten Vater und Tochter das Ergebnis der Untersuchungen ab.

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rucker, Anselm Kreuzer
Kamera: Christoph Poppke, Markus Rößler
Buch: Thomas Steinke
Regie: Mathias Luther

Brigitte Felbers: Bettina Redlich
Felix Felbers: Martin Aselmann
Wanda Schäfer: Henriette Nagel
Marie Stein: Henriette Zimmeck
Nikolaus Habermann: Alexander Pensel
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (839)**     
Gefühl und Verstand
Fernsehserie Deutschland 2019

Dr. Roland Heilmann hält einen Vortrag an der Universität Leipzig. Dabei

beobachtet er die Studentin Frieda Manthey, die Probleme mit ihrer Schulter und ihrer Hand hat. Brenner bekommt es mit Heinrich Fuchs zu tun, der die Diagnose Multiple Sklerose befürchtet. Roland lernt in der Straßenbahn eine Frau kennen.

Dr. Roland Heilmann hält einen Vortrag an der Universität Leipzig. Dabei beobachtet er die Studentin Frieda Manthey, die offensichtlich Probleme mit ihrer Schulter und ihrer Hand hat. Er nimmt die junge Frau mit in die Klinik. Dr. Martin Stein übernimmt die Patientin und lässt sie röntgen. Doch ehe Frieda ihre Diagnose bekommt, verschwindet sie schon wieder in Richtung Uni, was sich als fataler Fehler herausstellt.

Hans-Peter Brenner ist unterdessen mit dem Patienten Heinrich Fuchs beschäftigt. Dieser fürchtet, Multiple Sklerose zu haben. Die Angst vor der Krankheit lässt das Thema Einsamkeit im Alter neu und bedrohlich aufkommen, auch für Brenner.

Roland lernt in der Straßenbahn eine Frau kennen, die ihn verunsichert: Katja Brückner, die für den Leipziger Nahverkehr arbeitet und in Roland zunächst einen notorischen Betrüger vermutet. Nachdem das Missverständnis aufgeklärt ist, sind sich die beiden durchaus sympathisch. Bleibt es bei dieser kurzen Begegnung?

Musik: Oliver Kranz, Carsten Rucker, Anselm Kreuzer
Kamera: Christoph Poppke, Markus Rößler
Buch: Andreas Püschel
Regie: Mathias Luther

Katja Brückner: Julia Jäger
Heinrich Fuchs: Peter Lerchbaumer
Frieda Manthey: Stephanie Krogmann
Robert Kessler: Marcus Calvin
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend

Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

12:30

Zimmer mit Stall - Tierisch gute Ferien **HD** **CC** **UT** **AD**
Spielfilm Deutschland 2019

Das Tauziehen um das "Zimmer mit Stall" geht in die zweite Runde: Sophie steht mit ihrer uralten Bergpension das Wasser bis zum Hals. Doch während Sophie mit einer mutigen Großinvestition die Flucht nach vorne antritt, kämpft Griesgram Barthl mit List und Tücke dafür, dass auf dem traditionsreichen Hof alles beim Alten bleibt.

Sophie (Aglaia Szyszkowitz) steht mit ihrer uralten Bergpension das Wasser bis zum Hals. Um die drohende Pleite abzuwenden, muss sie kräftig investieren: Als Attraktion für das "Zimmer mit Stall" plant Sophie einen Glasanbau mit Pool. Auf diese rettende Idee kommt sie durch den Besuch ihrer besten Freundin Verena (Regula Grauwiller), die ihren Bruder Jan (Alexander Beyer) im Schlepptau hat. Der Workaholic zeichnet nicht nur sofort die Pläne, sondern weiß auch um ein neues Förderprogramm! Für so eine unschlagbar gute Idee lässt sich auch der örtliche Banksachbearbeiter Müller (Marcus Grüsser) gewinnen.

Ein Strich durch die Rechnung von Sophie möchte ihr jedoch der Dauergast auf Lebenszeit machen: Barthl (Friedrich von Thun), der am liebsten alle Besucher vergraulen will, fürchtet um sein "Stallrecht". Um das Projekt zu stoppen, knöpft er sich den Bankmitarbeiter vor.

Eine heikle Mission muss Barthl mit seinem "Spezi" Ferdi (Philipp Sonntag) erfüllen. Der lebenslustige, aber todkranke Freund Vincent (Sepp Schauer) verpflichtet die beiden auf einen Letzten Willen, bei dem Ärger mit seiner Tochter Rosalie (Bettina Mittendorfer) vorprogrammiert ist. Unterdessen kehrt Sophies Tochter Leonie (Carolin Garnier) überraschend aus Paris zurück, um von einer unglücklichen Liebe loszukommen. Jetzt ist Sophie nicht mehr allein beim Kampf um den Fuchsbichlerhof.

Mit dem herzhaften Schlagabtausch der Protagonisten und einem liebevollen Blick auf die bajuwarische Lebensart sorgt die Fernsehkomödie "Tierisch gute Ferien" für gute Unterhaltung. Für den besonderen Reiz sorgt auch die Naturkulisse Oberbayerns mit saftigen Wiesen und einem imposanten Bergpanorama.

Musik: Sebastian Horn
Kamera: Armin Golisano
Buch: Ralf Huettner, Philipp Weinges
Regie: Ralf Huettner

Sophie: Aglaia Szyszkowitz
 Barthl: Friedrich von Thun
 Jan: Alexander Beyer
 Ferdi: Philipp Sonntag
 Rosalie: Bettina Mittendorfer
 Leonie: Carolin Garnier
 Verena: Regula Grauwiller
 Philippe: François Smesny
 Vincent: Sepp Schauer
 Bennie: Konstantin Frank
 Rieke: Amelie Plaas-Link
 Müller: Marcus Grüsser
 Burger: David Baalcke
 Pfarrer: Stefan Wilkening
 Anna: Lucy Wirth
 und andere

(88 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (319)**    

Beziehungsstress
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Riskantes Rendezvous

Eigentlich braucht Euforio niemanden zum Glücklichein. Der Zwergflusspferdbulle ist - wie alle seiner Art - ein Einzelgänger. Aber was ist das Leben ohne Frauen? Seit ein paar Wochen wohnt Maji nebenan - eine Zwergflusspferd-Dame. Seniorskurator Fabian Schmidt und Michael Ernst wollen beide Dickhäuter nun zusammenbringen. Ein heikler Verkuppungsversuch: Können sich zwei Zwergflusspferde nicht ausstehen, kann es schon mal brenzlich werden. Wie wird das erste Rendezvous ausgehen: dicke Luft oder dicke Freunde?

Tschüss Pedro

Die Kugelgürteltiere Pedro und Laetitia wurden vor Wochen bei Deckversuchen beobachtet. Nun könnte Laetitia tragend sein. In freier Wildbahn haben Kugelgürteltier-Männchen mit der Aufzucht der Jungtiere nichts zu tun, würden dort womöglich nur Schaden anrichten. Damit dies gar nicht erst passiert, wird Pedro vorbeugend in den "Schwangerschaftsurlaub" für werdende Väter geschickt - in die Rückwärtige Tierhaltung des Gondwanalandes. Wie wird Pedro auf diesen Umzug reagieren?

Erste medizinische Untersuchung?

Die Lippenbärdame Heiderose ist jetzt ein paar Wochen alt. Mutter Ludmilla ließ bislang die Pfleger nur einmal kurz an das Jungtier. Nun wäre es wichtig, wieder heranzukommen - für die nächste Untersuchung. Doch Ludmilla ist misstrauisch: Mehrere Versuche, Mutter und Kind voneinander zu trennen, scheiterten in den letzten Wochen. Nun ein neuer Anlauf. Klappt es dieses Mal?

Auf leisen Sohlen

Christian Ludwig vermutet ein neugeborenes DikDik im Stall, nur ein paar hundert Gramm schwer, scheu und äußerst zart. Doch die Mutterstube ist leer, das Futter kaum angerührt. Vorsichtig pirscht Christian über die Außenanlage der Zwergantilopen - und erspäht schließlich Mutter und Kind. Noch ist das Gondwanaland für die Besucher nicht geöffnet, aber schon in wenigen Minuten wird sich die Tropenhalle füllen. Ein zusätzlicher Stressfaktor, den Christian geschickt eindämmen will. Gemeinsam mit Sandra Langguth bastelt er an einer Ruhezone für Mutter und Kind.

(ARD 26.06.2013)

15:15 **Gefragt – Gejagt (612)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers
(MDR 01.06.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

Herzhafte Winter-Salate - mit Sternekoch Robin Pietsch

Wer an Salate denkt, landet schnell bei typischen Varianten mit frischen Tomaten und Blattsalat, die eigentlich nur im Sommer richtig lecker sind. Doch auch mit Bohnen, Kohl und anderem Wintergemüse lassen sich hervorragende Ideen auf den Teller zaubern, die schmecken, gesund sind und natürlich satt machen.

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**

(ARD 29.11.2024)

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**

Musifanten
Hoch auf dem Vulkan

Auf der Suche nach dem kleinen grünen Kaktus reisen Charlie und Opa Günter nach Italien. Dort fahren sie wie vor 100 Jahren mit der Standseilbahn hoch auf den Vulkan und genießen die wunderbare Aussicht. Doch dann entdeckt Charlie durch das Fernglas eine leckere Pizza und prompt folgt die Talfahrt.

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Elefant, Tiger & Co. (1104)** **HD** **CC** **UT** **■**

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

20:15 **Die Schlager des Monats** **HD** **CC** **UT** **■**

November

Auch 2024 gibt es wieder die monatlichen nationalen Schlagercharts im MDR-Fernsehen. Präsentiert werden "Die Schlager des Monats" von Christin Stark, der Powerfrau des deutschen Schlagers. Christin Stark steht für den modernen, rockigen Schlager und wird in ihren Sendungen auch immer wieder auf die deutsche Popmusikszene schauen.

Die "Schlager des Monats" bilden die TOP 50 der Radio-Charts Deutschland Konservativ Pop ab, also die am meisten gespielten Schlager und Popsongs im Radio. Außerdem gibt es das Neuste aus der Welt des Schlagers, sowie Trends und Neuvorstellungen aus der Schlagerszene. Die Rubrik "Stark und neu" ist fester Bestandteil der Sendung und gibt jungen Schlagertalenten die Chance, sich im "Schlager des Monats"-Studio zu präsentieren.

Alle Daten und Fakten der monatlichen Charts finden die Schlagerfans auch auf www.meine-schlagerwelt.de - das Portal begleitet die Sendung nicht nur, sondern bietet viele zusätzliche Informationen rund um die Sendung und aus der Welt des Schlagers.

21:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **AD** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:00 **Riverboat** **HD** **CC** **UT** **AD** *
Die MDR-Talkshow aus Leipzig

Gäste:

- Ina Paule Klink, Schauspielerin
- Hardy Krüger, Schauspieler
- Andreas Kieling, Tierfilmer und Abenteurer
- Wincent Weiss, Sänger
- Björn Both, Frontman von Santiano
- Pavel Trávniček, Schauspieler
- Anna Loos, Schauspielerin

Moderation: Kim Fisher & Klaus Brinkbäumer

* *Gästeliste aktualisiert am 25.10.2024 & am 04.11.2024*

00:00 **Legal Affairs (5/8)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Schläfers Bruder
Achtteilige Fernsehserie Deutschland 2021

Ein deutscher IS-Heimkehrer lässt in das Innerste des islamistischen Terrornetzwerks blicken. Das Nachrichtenmagazin "Format" hofft mit dieser Story auf den Scoop des Jahres! In die spontane Feier der Redaktion platzt der Staatsschutz, um den Namen des anonymen Informanten zu erfahren. Der Verlag schaltet Medienanwältin Leo Roth ein.

Ein deutscher IS-Heimkehrer lässt in das Innerste des islamistischen Terrornetzwerks blicken - das Nachrichtenmagazin "Format" hofft mit dieser Titelstory auf den Scoop des Jahres! Mitten in die spontane Feier der Redaktion platzt der Staatsschutz in Mannschaftsstärke, um den Namen des anonymen Informanten zu erfahren. Der Verlag pocht auf Quellenschutz und schaltet Medienanwältin Leo Roth (Lavinia Wilson) ein. Deren Schlagfertigkeit stößt hier jedoch an ungewohnte Grenzen.

Denn als sich die Anzeichen verdichten, dass der in dem Artikel angedeutete Giftgasanschlag immer konkreter wird, will Leos Exfreund, Staatsanwalt Thilo Hinrichs (Sebastian Hülk), die Autorin Heike Wüsthoff (Jenny Schily) mit einer Beugehaft zum Sprechen bringen.

Die preisgekrönte Reporterin beharrt jedoch - entgegen Leos Rat - auf ihrem Schweigen. Auch das Damoklesschwert eines mehrmonatigen Gefängnisaufenthaltes kann sie nicht in die Knie zwingen. Für seine hoch angesehene Mentorin wirft sich Jonas Lindberg (Jacob Matschenz) in die

Bresche. Der idealistische "Format"-Reporter fordert von Leo, die Pressefreiheit mit allen Mitteln zu verteidigen.

Auch wenn Leo im Fall Wüsthoff das Allgemeinwohl als das höhere Rechtsgut ansieht, beginnt sie zu dem jungen Journalisten zunehmend Vertrauen zu fassen, und fängt an, Lindberg bei seiner Recherche gegen ihren Schwager und eigenen Mandanten, den Innensenator Kai Fontaine (Rainer Sellien), zu unterstützen.

Musik: David Grabowski, Jonas Nay, Tutti Bounce

Kamera: Jan Prahl

Buch: Felice Götze

Regie: Stefan Bühling

Leo Roth: Lavinia Wilson

Elena Caspari: Maryam Zaree

Graf Cecil von Carlsburg: Niels Bormann

Adrian Beshira: Aaron Altaras

Mimi Tahar: Michaela Caspar

Mia Fontaine: Amelie Klein

Götz Althaus: Stefan Kurt

Jonas Lindberg: Jacob Matschenz

Kai Fontaine: Rainer Sellien

Ulli Fontaine: Annika Kuhl

Thilo Hinrichs: Sebastian Hülk

Claudia Schörnig: Sophie Rois

Sophie Jessen: Leonie Rainer

Anna Behrmann: Helene Grass

Heike Wüsthof: Jenny Schily

Herbert Linkowski: Hubertus Hartmann

Volker Busse: Thomas Schendel

Kommissar Nauroth: Arndt Schwering-Sohnrey

Richter Belser: Thomas Bading

Pascal Darchinger: Hanno Jusek

Uwe: Rüdiger Rudolph

Dagmar: Lisa Flachmeyer

Jungkommissar: Robin Meisner

Jungkommissarin: Claudia Heinz

Ältere Nachbarin: Heide Simon

und andere

(43 Min.)

(VPS-Datum: 30.11.2024)

#wannlandetlisa

Achtteilige Fernsehserie Deutschland 2021

Über der angezählten Staranwältin Leo Roth braut sich einiges zusammen: Ihre Verstrickungen in den Todesfall der Geliebten ihres Schwagers, des Politikers Kai Fontaine, bringen ihre Karriere in Gefahr und sorgen dafür, dass seriöse Mandanten einen Bogen um ihre teure Kanzlei machen. Ein erfolgreicher Fall mit maximaler Publicity muss her!

Über der angezählten Staranwältin Leo Roth braut sich einiges zusammen: Ihre Verstrickungen in den Todesfall der Geliebten ihres Schwagers, des Politikers Kai Fontaine, bringen ihre Karriere in Gefahr und sorgen dafür, dass seriöse Mandanten einen Bogen um ihre teure Kanzlei machen. Ein erfolgreicher Fall mit maximaler Publicity muss her!

Leo wittert in dem Social-Media-Debakel einer Afrika-Urlauberin diese unverhoffte Chance: Lisa hat vor dem Rückflug ein Urlaubsfoto mit dem rassistischen Text "Hoffentlich krieg ich jetzt kein AIDS" gepostet, den auch der ironische Zwinkersmiley nicht relativieren kann. Während die junge Brandenburgerin nichts ahnend im Flieger sitzt, wächst zu Hause die Empörung zu einem gewaltigen Shitstorm heran. Die Landung der Urlauberin, zu der Leo ihr Team schickt, wird zu einem gefährlichen Spießbrutenlauf, auch weil Leos größte Konkurrentin, Claudia Schörnig nichts auslässt, um selbst das Mandat zu ergattern.

Leos gemeinsame Recherche mit Investigativ-Journalist Jonas Lindberg zu den Machenschaften ihres Schwagers Kai Fontaine wird indes zunehmend gefährlicher.

Musik: David Grabowski, Jonas Nay, Tutti Bounce

Kamera: Julian Hohndorf

Buch: Thomas André Szabó

Regie: Randa Chahoud

Leo Roth: Lavinia Wilson

Elena Caspari: Maryam Zaree

Graf Cecil von Carlsburg: Niels Bormann

Adrian Beshira: Aaron Altaras

Mimi Tahar: Michaela Caspar

Jonas Lindberg: Jacob Matschenz

Kai Fontaine: Rainer Sellien

Ulli Fontaine: Annika Kuhl

Thilo Hinrichs: Sebastian Hülk

Claudia Schörnig: Sophie Rois





Lisa Hamann: Camille Dombrowsky

Mia Fontaine: Amelie Klein

Ulli Roth (14 Jahre): Emilia Pieske

Leo Roth (11 Jahre): Helena Pieske
Gunther Roth: Johannes Suhm
Herbert Linkowski: Hubertus Hartmann
Boris Klenk: Roland Wolf
Volker Busse: Thomas Schendel
Bundespolicist: Dirk Schoedon
Mann mit Baseballkappe: Holger Bülow
Lutz Birkle: Steffen Groth
Flugbegleiterin: Blessing Osadolor
Sicherheitschef: Hans-Jürgen Alf
und andere

(46 Min.)

01:30 **Nicht die 80er**    
Kurzfilm Deutschland 2022





Lucy (Deniz Orta) mag Anton und Anton (Merlin Rose) mag Lucy. Während ihres ersten Dates erzählt Anton, dass er HIV-positiv ist. Und Lucy muss feststellen, dass sie lange nicht so aufgeklärt ist, wie sie gern wäre.

Die 80er scheinen weit weg, doch HIV ist noch immer ein Tabuthema. Der Kurzfilm ist inspiriert von Christopher Klettermayer. Der Autor, Fotograf und Künstler erfuhr 2014, dass er HIV-positiv ist. Seitdem schreibt er über sein Leben mit Virus und dem gesellschaftlichen Umgang damit. "Nicht die 80er" gewann 2022 den MDR-Publikumspreis im Nationalen Wettbewerb beim Filmfest Dresden.

Musik: Jonas Vogler, John Ferrère, Gabriel Mimouni
Kamera: Max Rauer
Buch: Ludwig Meck, Christine Duttlinger, Max Rauer, Marleen Valien
Regie: Marleen Valien

Lucy: Deniz Orta
Anton: Merlin Rose
Kellner: Joshua Seelenbinder

(16 Min.)

01:45 **Die Weihnachtswunderstadt (3)**     *

Annaberg-Buchholz

Annaberg-Buchholz: die Stadt steht für Erzgebirge und vor allem für Weihnachten. Wenn es heißt: "Die Stadt - ein einziger Weihnachtsberg" - dann sind es die Menschen von Annaberg, die dafür sorgen, dass ihre kleine Stadt mit 22.000 Einwohnern dem Ansturm von 110.000 Besuchern standhält und ihrem Ruf gerecht wird. Und um diese Menschen geht es in der fünfteiligen





Dokusoap. Ab November befinden sich die Einwohner von Annaberg-Buchholz wahrhaftig in einem "Ausnahmestand". Eine Handvoll von ihnen steht exemplarisch für die vielen Erzgebirgler, die mit Herz und Verstand ihre Tradition verteidigen, zu ihrer Sprache stehen und für sich genau wissen: Was ist Kitsch und was ist keiner.

Der Tag ist da, auf den die Menschen in Annaberg Buchholz lange hingefiebert haben: Der Stollenanschnitt und die offizielle Eröffnung des Weihnachtsmarktes! Besonders aufregend ist dieser Tag für die Wichtelkinder des Hortes in Elterlein, denn Katrin Baumann hat mit ihnen ein Theaterstück geprobt, was sie nun vor den neugierigen Zuschauern aufführen sollen. Doch es geht schief, was schief gehen kann: Kein Ton schallt aus den Lautsprechern. Alle sind in heller Aufregung - besonders Katrin. Nur einer behält unerschütterlich die Ruhe: Christian Eberhardt, der für den Markt verantwortlich ist. Er hat schon die Abnahmen aller Buden hinter sich.

Selbst bei der neuen Bude von Karl-Heinz Buschmann gibt es noch Nachbesserungen. Seit 40 Jahren ist er schon Gastronom und immer wieder aufgeregt und gespannt auf die ersten Reaktionen der Weihnachtsmarktbesucher. Werden ihnen die legendären "Klitscher", die erzgebirgischen Kartoffelpuffer zubereitet nach dem Geheimrezept der Familie Buschmann, schmecken? Auch für die beiden Nachtwächter Reiner Eckel und Dieter Frank beginnt die Saison - mit dem Pyramidenanschieben in ihrem Stadtteil Buchholz.

Der Trommler Bernhard Schramm aus dem Bergmusikkorps "Frisch Glück" steht das erste Mal mit seiner großen Pauke auf der Theaterbühne. Im vergangenen Jahr hatte er alle Proben zum Theaterstück "Der Nussknacker" mitgemacht. Dann warf ihn ein Unfall aus der Bahn und er konnte die Premiere nicht erleben. Doch jetzt ist es endlich soweit. Viel Zeit haben er und sein Kompagnon an der Marschtrommel nicht, um aufgeregt zu sein, denn ein Auftritt folgt dem anderen.

(MDR 14.12.2017)

02:10 Die Weihnachtswunderstadt (4)     *
Annaberg-Buchholz

Annaberg-Buchholz: die Stadt steht für Erzgebirge und vor allem für Weihnachten. Wenn es heißt: "Die Stadt - ein einziger Weihnachtsberg" - dann sind es die Menschen von Annaberg, die dafür sorgen, dass ihre kleine Stadt mit 22.000 Einwohnern dem Ansturm von 110.000 Besuchern standhält und ihrem Ruf gerecht wird. Und um diese Menschen geht es in der fünfteiligen Dokusoap. Ab November befinden sich die Einwohner von Annaberg-Buchholz wahrhaftig in einem "Ausnahmestand". Eine Handvoll von ihnen steht exemplarisch für die vielen Erzgebirgler, die mit Herz und Verstand ihre Tradition verteidigen, zu ihrer Sprache stehen und für sich genau wissen: Was

ist Kitsch und was ist keiner.

Es geht straff auf Weihnachten zu. Doch von Besinnlichkeit und Ruhe merkt Katrin Baumann noch nichts. Sie bereitet neben ihren Basteltagen auch schon die Weihnachtszeit für das nächste Jahr vor. Gemeinsam mit ihrer Mitstreiterin Grit Weiß nimmt sie die Wichtelwerkstätten rund um den Markt in Augenschein. Vieles muss erneuert werden.

Für das Bergmusikkorps "Frisch Glück" ist jetzt der Höhepunkt des Jahres, ein Auftritt jagt den nächsten. Die große Bergparade in Annaberg-Buchholz fordert noch einmal die Kraft aller. Bernhard Schramm, der Mann an der Pauke, zelebriert einen Abend mit der Familie: "Pyramidenwandern" mit seiner Frau und seinen beiden Söhnen. Nachtwächter Dieter Frank baut die große Familienpyramide auf - statt eines Weihnachtsbaumes. Und "Kartoffelklitscherkönig" Karl-Heinz Buschmann, besucht alte Freunde und verrät ihnen sein Ritual vor dem großen Fest, damit auch bei ihm nach all dem Markttrubel ein ruhiges und besinnliches Weihnachten beginnen kann.

(MDR 21.12.2017)

02:35

Die Weihnachtswunderstadt (5)     *

Annaberg-Buchholz

Annaberg-Buchholz: die Stadt steht für Erzgebirge und vor allem für Weihnachten. Wenn es heißt: "Die Stadt - ein einziger Weihnachtsberg" - dann sind es die Menschen von Annaberg, die dafür sorgen, dass ihre kleine Stadt mit 22.000 Einwohnern dem Ansturm von 110.000 Besuchern standhält und ihrem Ruf gerecht wird. Und um diese Menschen geht es in der fünfteiligen Dokusoap. Ab November befinden sich die Einwohner von Annaberg-Buchholz wahrhaftig in einem "Ausnahmestand". Eine Handvoll von ihnen steht exemplarisch für die vielen Erzgebirgler, die mit Herz und Verstand ihre Tradition verteidigen, zu ihrer Sprache stehen und für sich genau wissen: Was ist Kitsch und was ist keiner.

Weihnachten ist vorbei. Doch wie heißt es so schön: Nach dem Fest ist vor dem Fest. Und so gilt es für Katrin Baumann, bereits an die Kollektion von Engeln, Pyramiden und Lichtfiguren für das nächste Jahr zu denken. Sie entwirft schon seit Jahren Spielzeug für eine Erzgebirgsfirma. Zwischen Weihnachten und Neujahr werden auch die Buden auf dem Marktplatz wieder abgebaut und eingelagert. Ganz schnell verwandelt sich der Weihnachtsmarkt in eine Eisbahn für das winterliche Vergnügen.


Für die Nachtwächter Rainer Eckel und Dieter Frank steht zwischen Weihnachten und Neujahr noch ein Höhepunkt bevor: Die alljährliche Laternenwanderung in Buchholz. Und auch die Musiker Veit und Bernhard vom Bergmusikkorps fiebern noch dem großen Jahresabschlusskonzert entgegen, im Kulturzentrum "Erzhammer". Erst wenn das geschafft ist, kann Veit auf dem

Snowboard einfach mal nur "Junge" sein. Die Nachtwächter genießen ihre "Weihnachtsmännln" zu Hause in Ruhe - und Katrin Baumann lauscht in der Annenkirche zum Jahresende weihnachtlicher Musik.

(MDR 28.12.2017)

** Sendungen ausgetauscht am 17.10.2024.*

03:00 Ländermagazine
MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 
(MDR 29.11.2024)

03:30 Ländermagazine
MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 
(MDR 29.11.2024)

04:00 Ländermagazine
MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 
(MDR 29.11.2024)

04:30 Färöer   
Europas Außenposten im Nordatlantik - nonstop
