

PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Anstalt des öffentlichen Rechts

HA KOMMUNIKATION

Kantstraße 71 - 73

04275 Leipzig

Postanschrift 04360 Leipzig

FON +49.(0)341.300-6478

FAX +49.(0)341.300-6475

www.mdr.de

47. Programmwoche (16. November bis 22. November 2024)

MDR-Fernsehen

Samstag, 16. November 2024

05:10

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (355) HD CC UT

AD

Hals über Kopf

Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Elias Bähr nimmt seinen alten Nachbarn Jürgen Gutsch in der Notaufnahme auf. Er wurde von einer unbekanntem Schönen mit Herzrasen und Brustschmerzen auf dem Parkplatz gefunden. Dr. Ben Ahlbeck, Dr. Julia Berger und Dr. Elly Winter sind angetan von der neuen Kollegin Paula und sehen sofort, dass es zwischen Elias und ihr funkt.

Als Dr. Elias Bähr seinen Dienst in der Notaufnahme beginnt, ist sein erster Patient ausgerechnet sein alter Nachbar Jürgen Gutsch. Er wurde von einer unbekanntem Schönen mit Herzrasen und Brustschmerzen auf dem Parkplatz gefunden. Jürgen spielt den Vorfall herunter, doch Dr. Paula Báthory, die neue Oberärztin der Anästhesie, lässt nicht mit sich reden und nimmt Jürgen gemeinsam mit Elias stationär auf. Schnell wird klar, dass Jürgen die Rolle als Patient ebenso wenig gefällt wie Elias' bedachte Art. Er kritisiert Elias für seine akademische Laufbahn und sein Auftreten. So lässt sich Jürgen lieber von der taffen neuen Ärztin Paula Báthory versorgen. Und auch Elias kann sich dem Charme der neuen Kollegin nicht entziehen.

Assistenzarzt Florian Osterwald ist Dr. Ben Ahlbeck zugeteilt und nimmt mit ihm die Schülerin Anouk Heise auf. Ihr soll eine entzündete Talgdrüse am Bauch operativ entfernt werden. Doch Anouk hat dafür

Leipzig, 02.10.2024

Seiten 113

keinen Nerv, da sie für das Gewinnspiel eines Radiosenders das Jonglieren eines Tischtennisballs auf einer Kelle trainiert. Trotz Bewegungsverbots übt Anouk weiter. Schnell erkennt Ben den Grund für Anouks verbissene Herangehensweise an eine eigentlich spaßig gedachte Challenge und Florian und Ben fassen einen Plan.

Ben, Dr. Julia Berger und Dr. Elly Winter sind angetan von der neuen Kollegin Paula und sehen sofort, dass es zwischen Elias und der neuen Kollegin funkt. Doch Elias ist nicht gerade für seine Flirtkompetenz bekannt. Wie können die Freunde ihm auf die Sprünge helfen?

Buch: Péter Palátsik
Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Dr. Paula Báthory: Leonie Rainer
Jürgen Gutsch: Rainer Reiners
Anouk Heise: Clara Apel
und andere

(48 Min.)

06:00 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (356)** **HD CC UT** **AD**

Ertappt
Fernsehserie Deutschland 2023

Die Studentin Luna Reinhard hat sich während einer ihrer Schmerzattacken verletzt. Assistenzärztin Viktoria Stadler und Dr. Elly Winter merken bald, dass die junge Frau kein unbeschwertes Leben mehr hat. Dr. Elias Bähr und die neue Oberärztin Paula Báthory turteln, was das Zeug hält. Doch Paula verheimlicht etwas.

Die Studentin Luna Reinhard hat sich während einer ihrer vielen Schmerzattacken verletzt. Assistenzärztin Viktoria Stadler und Dr. Elly Winter

merken bald, dass die junge Frau dabei ist, sich von einem unbeschwerten Leben zu verabschieden. Der Hausarzt hat wegen der starken Schmerzattacken am Gesichtsnerv eine Trigeminus-Neuralgie diagnostiziert und eine Medikation angesetzt, die Luna jedoch nicht helfen konnte. Elly will die Diagnose absichern und herausfinden, warum die Arznei nicht anschlägt. Viktoria, die selbst Schmerzen wegen eines kleinen Arbeitsunfalls hat, nimmt ein starkes Schmerzmittel ein, um dennoch bei der OP assistieren zu können. Als sie aber im OP einen Schwindelanfall bekommt, gesteht sie Elly die Medikamenteneinnahme. Elly ist enttäuscht von Viktorias Leichtsinnigkeit und entscheidet kurzerhand, sie vom Fall abzuziehen. Als bei der Inventur auch noch eine Packung desselben Arzneimittels abhandenkommt, steht ein schockierender Verdacht im Raum.

Dr. Ben Ahlbeck lässt der ihm zugeteilten Rebecca Krieger sehr viel Freiraum, damit er den bevorstehenden Besuch seiner Tochter Raya vorbereiten kann. Ein bisschen mulmig ist ihr allerdings dabei, schließlich will sie nicht noch einen Alleingang riskieren. Ausgerechnet in dieser Situation soll sie sich um Holger Bügel kümmern, einen äußerst emotionalen Ingenieur, der am Boden zerstört ist, weil seine Frau ihn verlassen hat. Ohne Hintergedanken versucht Rebecca ihn aufzubauen - ahnt aber nicht, was sie dabei lostritt!

Dr. Elias Bähr und die neue Oberärztin Paula Báthory turteln, was das Zeug hält. Das entgeht Ben und Dr. Julia Berger natürlich nicht. Als Elias jedoch Paula seine Gefühle offenbart, ist er überrascht, dass Paula unerwartet zurückhaltend reagiert. Es stellt sich heraus, dass Paula ihm etwas verheimlicht. Wird Elias sie durchschauen?

Buch: Katrin Arendt

Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh

Dr. Matteo Moreau: Mike Adler

Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne

Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe

Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla

Dr. Marc Lindner: Christian Beermann

Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah

Rebecca Krieger: Milena Straube

Mikko Rantala: Luan Gummich

Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa

Wolfgang Berger: Horst Günter Marx

Florian Osterwald: Lion Wasczyk

Viktoria Stadler: Isabella Krieger

Dr. Elly Winter: Juliane Fisch

Dr. Paula Báthory: Leonie Rainer

Luna Reinhard: Andrea Guo

Holger Bügel: Sebastian Weber

und andere

(49 Min.)

06:50 **Lilli: Mein Leben mit Shira** **HD** **CC** **UT** **■**

Dokumentation Deutschland 2022

Lilli ist zwölf Jahre alt und seit sie acht ist, wünscht sie sich nichts sehnlicher als einen Hund. Als Lilli elf Jahre alt war, haben sich die Eltern überzeugen lassen und Shira, eine Golden Doodle Hündin, zog bei der Familie ein.

Lilli ist zwölf Jahre alt und seit sie acht ist, wünscht sie sich nichts sehnlicher als einen Hund. Sie hatte ihr Taschengeld gespart, sich Bücher über Hunde gekauft und ihren Eltern Vorträge gehalten, wie gut ein Hund für eine Familie ist. Als Lilli elf Jahre alt war, haben sich die Eltern überzeugen lassen und Shira, eine Golden Doodle Hündin, zog bei der Familie ein. Wie das Leben mit einem Hund aussehen kann, alle glücklichen und anstrengenden Momente, das zeigt die Geschichte von Lilli und Shira.

07:15 **Pan Tau (3/14)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD** *

Tierisch beste Freundinnen

Fernsehserie Deutschland 2020

Kat ist neu auf der Schule und sucht eine Freundin, die sich nicht nur für ihren berühmten Popstar-Vater Jonny Starr interessiert. Pan Tau bringt sie mit Streberin Sarabel zusammen, doch Kat würde viel lieber mit den beliebten Bloggerinnen der Schule abhängen.

Elegant, schweigsam und doch für jede Menge fantastischer Überraschungen gut - Pan Tau ist kein gewöhnliches Schulmaskottchen. Seine außerirdischen Zauberkräfte setzt er immer dann ein, wenn ein Kind der Westpark-Schule Hilfe braucht. Und die Probleme der Jugendlichen sind vielfältig: Eine Mitschülerin schnappt dir die Rolle im Musical weg? Fiese Influencer wollen den Ruf deines Vaters ruinieren? Deine heimliche Liebe scheint unerreichbar? Du hast Angst, deine Familie zu enttäuschen? Egal, wo der Turnschuh drückt, Pan Tau ist zur Stelle - mit einem Lächeln und fantastischer Magie, die einen zum Staunen und zum Lachen bringt. Mal lässt er Badewannen fliegen, mal beamt er dich in deinen Lieblingsroman. Diesen unsichtbaren Freund wünscht sich wohl jeder.

Dabei sind die wahren Helden der Serie die Mädchen und Jungen selbst, denen der lebenswürdige Zauberer zur Seite steht, ob auf dem Schulhof oder zu Hause bei der Familie. Dank ihm entdecken sie ihre eigenen Superkräfte: Mit Mut, Cleverness, Selbstbewusstsein und Freundschaft meistern sie am Ende jede Herausforderung und wachsen so über sich selbst hinaus.

Folge 3: Tierisch beste Freundinnen

Kat ist neu auf der Schule und sucht eine Freundin, die sich nicht nur für ihren

berühmten Popstar-Vater Jonny Starr interessiert. Pan Tau bringt sie mit Streberin Sarabel aus ihrem Wissenschaftskurs zusammen. Kat würde viel lieber mit den beliebten Bloggerinnen der Schule abhängen. Doch als die versuchen, die Gesangskarriere von Jonny Starr zu ruinieren, nur um selbst berühmt zu werden, zeigen ihr Sarabel und Pan Tau, was wahre Freundschaft bedeutet, und vereiteln gemeinsam den fiesen Plan der Mädchen.

Musik: Andreas Grimm
Kamera: Mathias Neumann
Buch: Mark Slater
Regie: Franziska Meyer Price

Pan Tau: Matt Edwards
Kat Starr: Bethany Billy
Sarabel: Megan Richards
Jake: Max Downes
Bridget: Valerie Niehaus
und andere

(26 Min.)

* Sonderzeichen „Stereo“ ergänzt, „Dolby 5.1.“ entfernt am 29.10.2024

07:40

Kissenkino
Das Pferdemädchen    
Spielfilm DDR 1979

Die 12-jährige Irka kümmert sich liebevoll um ein blindes Pferd. Als die Stute unerwartet ein Fohlen bekommt, verspricht Irkas Vater, beide Tiere zu behalten. Doch dann muss Irka die schwierigste Entscheidung ihres Lebens treffen.

Irka ist ein Pferdemädchen. Die Zwölfjährige lebt mit ihrer Familie auf einem Gehöft in Mecklenburg mitten in der Natur. Jede freie Minute verbringt sie auf der Pferdekoppel. Im letzten Herbst hatte ihr Vater die blinde, alte Stute Raya, ein ehemaliges Turnierpferd, vor dem sicheren Tod gerettet. Seitdem kümmert sich Irka liebevoll um das Tier.

Doch seit einiger Zeit geht es Raya immer schlechter. Die Überraschung ist groß, als sich herausstellt, dass die alte Stute trächtig ist. In einer stürmischen Gewitternacht bringt sie ein Fohlen zur Welt. Aufopferungsvoll pflegen Irka und ihr Vater gemeinsam den schwachen kleinen Hengst. Ihrem Vater ringt das Mädchen das Versprechen ab, beide Tiere behalten zu dürfen. Aber er kann sein Wort nicht halten - und das Mädchen muss die schwerste Entscheidung ihres Lebens treffen.

Der DEFA-Spielfilm "Das Pferdemädchen" erzählt gefühlvoll, poetisch und ohne

Kitsch von der besonderen Beziehung eines Mädchens zu ihren Pferden. Eingebettet in atmosphärische Naturaufnahmen beleuchtet die sensible und eindringliche Verfilmung des gleichnamigen Kinderbuches von Alfred Wellm dabei die Verantwortung für die Natur und den Kreislauf des Lebens. In den Hauptrollen beeindrucken Märkte Wellm, die Tochter des Autors, und Wolfgang Winkler als ihr Vater.

Musik: Gunther Erdmann

Kamera: Wolfgang Braumann

Buch: Egon Schlegel und Margot Beichler

Vorlage: Nach der gleichnamigen Erzählung von Alfred Wellm

Regie: Egon Schlegel

Irka: Märkte Wellm

Vater: Wolfgang Winkler

Mutter: Annette Roth

Herr Möller: Hans Klering

Frau Zimmermann: Ilse Voigt

Direktor: Harry Merkel

Reiterin: Jeanette Barg

Ausbilder: Andreas Albert

Lehrerin: Marlies Mai

Kollege: Karl-Heinz Lotz

und andere

(82 Min.)

09:00

Bereitschaft Dr. Federau (6/7) **UT **AD****

Kuranwendungen

Siebenteilige Fernsehserie DDR 1988

Dr. Uta Federau ist völlig ausgelaugt und erleidet einen Zusammenbruch. Dr. Trost holt sie zur Erholung in sein Kurbad und schmiedet heimlich Pläne für ein gemeinsames Leben. Da trifft Uta Matthias Winter wieder, bei dem sie eine Seelenverwandtschaft empfindet. Für welchen der beiden Männer soll sie sich entscheiden?

In letzter Zeit reagiert Dr. Uta Federau häufig nervös und gereizt. Kein Urlaub, viele zusätzliche Dienste, ein Kompetenzstreit mit Einsatzleiter Bonnesch und dazu noch eine verschleppte Erkältung - kein Wunder, wenn sich Dr. Federau ihren Aufgaben nicht mehr gewachsen fühlt. Kursierende Gerüchte über ihren bevorstehenden Weggang und eine Aussprache beim Kreisarzt bringen das Fass zum Überlaufen. Dr. Federau argwöhnt, man wolle sie abschieben und erleidet einen Zusammenbruch.

Zur Erholung holt Dr. Trost sie erst einmal für einige Wochen in sein Kurbad. Nicht ganz ohne Hintergedanken, denn Dr. Trost spinnt heimliche Pläne für ein

gemeinsames Zusammenleben mit Dr. Federau. Ein Haus für die zukünftige Familie hat er bereits gekauft und mit dem Ausbau begonnen. Auch der Chefarzt ist eingeweiht und bietet ihr eine Stelle in der Kurklinik an. Doch Dr. Federau schlüpft nicht wie erwartet dankbar in die neue Rolle, die ihr Dr. Trost an seiner Seite zgedacht hat. Ihr Verhältnis erfährt einen spürbaren Riss.

Da trifft Dr. Federau Matthias Winter, eine alte Zufallsbekanntschaft, wieder. Bei ihm empfindet sie sofort eine Seelenverwandtschaft, die tiefer geht, als alle Gefühle, die sie Dr. Trost entgegenbringen kann. Sie muss sich zwischen beiden Männern entscheiden.

Musik: Manfred Schmitz
Kamera: Walter Küppers
Buch: Karlheinz Klimt
Regie: Horst Zaeske

Dr. Uta Federau: Uta Schorn
Schwester Renate: Ingeborg Krabbe
Schwester Carola: Anne Kasprzik
Axel Dünnebier: Günter Schubert
Dr. Johannes Trost: Wilfried Pucher
Frank Federau: Tobias Raue
Bert Holländer: Peter Cwielag
Matthias Winter: Hans-Michael Schmidt
und andere

(64 Min.)

10:05 Tierärztin Dr. Mertens (2)    

Alarm im Zoo
Fernsehserie Deutschland 2006

Susanne muss gleich ihre erste Bewährungsprobe bestehen. Ein Orang-Utan ist an Hepatitis erkrankt. Wo liegt die Herkunft des Erregers? Auf der Jagd nach dem Virus bringt Kinderarzt Christoph Lentz Susanne auf die richtige Spur: Ein Tierpfleger, in dessen Familie ein Säugling unbemerkt an Hepatitis erkrankt war, hat das Tier angesteckt.

In ihrem Berufsalltag hat Susanne gleich ihre erste Bewährungsprobe zu bestehen. Ein Orang-Utan ist an Hepatitis erkrankt, und nun muss auf schnellstem Wege die Herkunft des Erregers festgestellt werden. Auf der Jagd nach dem Virus bringt Kinderarzt Christoph Lentz Susanne schließlich auf die richtige Spur: Ein Tierpfleger, in dessen Familie ein Säugling unbemerkt an Hepatitis erkrankt war, hat das Tier angesteckt.

Unterdessen ist der vorerst noch amtierende Zoodirektor Prof. Baumgart eifrig darum bemüht, seine Nachfolgeschaft zu regeln. Er drängt seinen Freund Dr.

Vogel, für dieses Amt zu kandidieren und verspricht sich davon, auch zukünftig Einfluss auf den Zoo zu haben. Aber die Rechnung geht leider nicht auf, denn Dr. Reinhard Fährmann macht das Rennen. Der ehemalige Studienkollege Susannes war vorher Direktor eines wirtschaftlich außerordentlich erfolgreichen Safariparks. Er macht von vornherein klar, dass er auf Publikumsattraktivität und Gewinn bringende Wirtschaftlichkeit setzen wird.

Susannes Comeback in ihrem Traumberuf bringt nicht nur neue Herausforderungen mit sich, sondern auch jede Menge Alltagsstress. Für Klaus steht die Firma nach wie vor an erster Stelle, und er fällt daher im Haushalt komplett aus. So bleibt auch die Organisation von Jonas' Geburtstagsparty letztlich an Susanne hängen. Und dann hätte Klaus beinahe vergessen, das Fahrrad zu besorgen, das sich der Junge so sehnlich wünscht. Aber da scheint es auch noch Männer zu geben, die ganz anders sind - Männer wie Christoph Lentz.

Musik: Rainer Oleak
 Kamera: Herman Dunzendorfer
 Buch: Scarlett Kleint
 Regie: Karola Hattop

Dr. Martin Vogel: Dieter Montag
 Fahrradverkäufer: Steve Wrzesniowski
 Dr. Susanne Mertens: Elisabeth Lanz
 Klaus Mertens: Horst-Günter Marx
 Jonas Mertens: Ludwig Zimmeck
 Prof. Georg Baumgart: Gunter Schoß
 Charlotte Baumgart: Ursela Monn
 Dr. Christoph Lentz: Sven Martinek
 Dr. Reinhard Fährmann: Michael Lesch
 Rebecca Lentz: Elisabeth Böhm
 Conrad Weidner: Thorsten Wolf
 Tierpflegerin Anett: Anna Bertheau
 Alexandra Hendricks: Simone Hanselmann
 und andere

(49 Min.)

10:55 Familie Dr. Kleist (48)    

Wehmut
 Fernsehserie Deutschland 2011

Lisa zieht zu Michael. Außerdem hat sie sich nun doch für ein Medizinstudium beworben. Christian sorgt sich derweil um seine Patientin Silvia Bauer. Als potentielle Investorin nach Eisenach gekommen, leidet Silvia unter Kopfschmerzen, Schwindelanfällen und Lähmungserscheinungen.

Es ist soweit: Lisa zieht zu Michael. Der Abschied ist für alle schwer - auch wenn Lisa nur um die Ecke wohnen wird, wird sie im Familienalltag fehlen. Doch bei aller Wehmut freut sie sich auch auf das gemeinsame Leben mit Michael und ist fest entschlossen, ihr Leben neu zu beginnen. Ohne ihrer Familie davon zu erzählen, hat sie sich nun doch für ein Medizinstudium entschieden und wartet gespannt auf Nachricht von der Universität.

Christian plagt derzeit die Sorge um seine Patientin Silvia Bauer. Als potentielle Investorin nach Eisenach gekommen, leidet Silvia unter Kopfschmerzen, Schwindelanfällen und Lähmungserscheinungen. Trotz aller notwendigen Untersuchungen kann Christian sich keinen Reim auf das Krankheitsbild machen. Auch Bürgermeister Bernd Spengler, der Silvia auf einer Dienstreise kennen- und lieben gelernt hat, macht sich große Sorgen. Als Silvia ihr Bein nicht mehr bewegen kann und deshalb einen Autounfall verursacht, eskaliert die Situation.

Im Gespräch mit Michael und Johannes kommt Christian endlich der geheimnisvollen Krankheit auf die Spur: Silvia leidet unter dem Guillain-Barré-Syndrom. Eine Blutwäsche hilft den Erreger zu stoppen und Silvia wird wieder gesund. Bernd Spengler erkennt unterdessen, dass Silvia mehr als eine Affäre ist. Auch seine Frau Valerie hat längst gespürt, dass sich ihr Mann verändert hat. Beide müssen erkennen, dass ihre Ehe am Ende ist.

Musik: Günther Fischer, Rainer Oleak
Kamera: Georgij Pestov
Buch: Christiane Sadlo
Regie: Esther Wenger

Dr. Christian Kleist: Francis Fulton-Smith
Marlene Kleist: Christina Plate
Johannes Kleist: Ulrich Pleitgen
Inge Kleist: Uta Schorn
Lisa Kleist: Marie Seiser
Clara Hofer: Lisa-Marie Werner
Valerie Spengler: Katharina Abt
Nora Mann: Winnie Böwe
Silvia Bauer: Anne Kasprick
Bernd Spengler: Walter Plathe
Paul Kleist: Corbinian Schlegelmilch
Hotelconciierge: Stefan Staudinger
Michael Sandmann: Luca Zamperoni
und andere

(48 Min.)

11:45

Eisenbahn-Romantik    
100 Jahre Lokomotivmanufaktur Gmeinder

Anton Gmeinder, der "Dachkandelschwob" aus Göggingen bei Meßkirch kam der Liebe wegen ins badische Mosbach und gründete dort 1913 eine Fabrik für die Herstellung von Betriebs-Ausrüstungen für Handwerksbetriebe. Sechs Jahre später erblickte die erste Gmeinder Motorlokomotive das Licht der Welt. Zwei Jahre später entwickelte Anton Gmeinder die erste Diesellokomotive Deutschlands. Schon früh erkannte er die wirtschaftlichen Vorteile des Dieselbetriebs. Den Durchbruch schaffte er mit dem Bau der Köf, einer kleinen Rangierlok. Mitte der 30er Jahre wurde in Mosbach die 1.000 Lok gefertigt. In einer Firmenchronik ist zu lesen: "Ja, Sonderwünsche mit technischen Problemen hatte Herr Gmeinder besonders gern."

(SWR)

12:15

Ostwärts - Eine Reise durch das Baltikum    *

VPS: 13:15

Film von Julia Finkernagel

Ein Rucksack, ein Ticket von Leipzig nach Klaipeda - Litauen und 30 Tage Zeit, das ist alles was Julia Finkernagel mit auf ihre Reise durch das Baltikum nimmt. Ihr Ziel hat sie ganz fest vor Augen: Tallinn. Hauptstadt von Estland. Mit ihrem Rucksack macht sie sich auf zu einer erlebnisreichen Reise immer auf der Suche nach den besonderen Geschichten der Menschen, die diese Region prägen.

Start ist am Leipziger Hauptbahnhof. 31 Stunden, drei Züge, zwei Fähren und einen Bus später ist Julia am ersten Ziel ihrer Rucksacktour: die Kurische Nehrung - zur Hälfte Russland, zur anderen Hälfte Litauen. In einer alten Villa in Nida macht Julia ihren ersten Stopp. Das Haus hat eine lange Geschichte, denn es hat den zweiten Weltkrieg und die sowjetische Besetzung als Poliklinik nahezu unbeschadet überstanden. Eine der ehemaligen Ärztinnen, Jovita Drungiliene, hat nach der friedlichen Revolution ihren Traum verwirklicht und die Villa in eine Pension verwandelt. Jovitas Ehemann Regimantas zeigt Julia die höchste Wanderdüne der Welt, die so einige Dörfer unter sich begraben hat.

Weiter geht es nach Riga, Hauptstadt Lettlands und in diesem Jahr europäische Kulturhauptstadt. Riga hat es Julia angetan. Nicht nur die engen Gassen und die schöne Jugendstilarchitektur faszinieren sie, sondern auch ein Ereignis, das das Baltikum am 23.08.1989 grundlegend ändern sollte. Millionen Esten, Letten und Litauer gingen auf die Straße und sangen sich frei – frei von der sowjetischen Besetzung. Als friedlicher Höhepunkt der "Singenden Revolution" ging dieser Tag in die Geschichte ein.

Nächste Station Estland, genauer zum Peipussee. Dort haben sich vor dreihundert Jahren russische Altgläubige angesiedelt, weil sie für ihren Widerstand gegen die Kirchenreformen im Zarenreich verfolgt wurden. Julia bereist die kleinen Dörfer am See und nimmt die Altgläubigen und ihre Traditionen unter die Lupe.

Nach 30 Tagen hat Julia ihr Reiseziel erreicht und ist in Tallinn. Sie wollte der Sonne entgegen reisen, doch das mit der Sonne ist so eine Sache ganz oben im Norden, stellt Julia fest: Entweder versteckt sie sich hinter den Wolken und bleibt unsichtbar, oder sie will einfach nicht untergehen. Daher nimmt sie sich an ihrem letzten Abend in Tallinn vor, erst dann ins Bett zu gehen, wenn es wirklich dunkel geworden ist - und erlebt so eine der berühmten weißen Nächte.

(MDR 30.04.2014)

** Sendung ergänzt am 17.10.2024*

12:58 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** * VPS: 13:58

13:00 **Sport im Osten** **HD** **CC** **UT** **■** * VPS: 14:00
Fußball live

15:55 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**
mit Wetter

16:00 **Sport im Osten** **HD** **CC** **UT** **■** *
Aktueller Sport vom Tage

17:15 **Mit himmelblauem Herz - der Neustart des Chemnitzer FC** **HD** **CC** **UT** **■** *
(MDR 25.07.2024)

** Sendeablauf geändert am 29.10.2024*

("Sport im Osten" (13 Uhr - vorher 14 Uhr) beginnt früher und ist länger; auch "Ostwärts - Eine Reise durch das Baltikum" und "MDR aktuell" (12:58) beginnen früher; "MDR Garten" (Wh.) und "Unser Dorf hat Wochenende" (Wh.) entfallen; "Sport im Osten" (16 Uhr) ist kürzer; "Mit himmelblauem Herz - der Neustart des Chemnitzer FC" ist neu im Programm)

18:00 **Das Ding mit dem Wohnen - Anders zuhause** **HD** **CC** **UT** **■**
Udo leiht sich Häuser
Film von Duc Hai Le

Udo Israel und die Wohnunion teilen eine Vision: gemeinschaftlichen und selbstverwalteten Wohnraum mitten in Halle. Dafür saniert die Gruppe vier Häuser. Doch Bauhürden und hohe Kosten holen sie ein.

Auf dem hart umkämpften Wohnungsmarkt zählt heutzutage vor allem eines: das Geld. Doch wenn das Wohnen zur Rendite wird, wo bleibt dann Raum für

Menschlichkeit? Für Udo Israel steht fest: Das kann nicht sein! Er möchte etwas ändern. Deshalb ist er Mitglied der Wohnunion, einer alternativen Genossenschaft, die seit etwa sieben Jahren aktiv ist. Ihre Vision: bezahlbaren Wohnraum unweit der Hallenser Innenstadt zu schaffen - gemeinschaftlich und selbstverwaltet.

Und tatsächlich könnte der große Traum in Erfüllung gehen. 2021 erhält die Wohnunion den Zuschlag für vier leerstehende Häuser von der kommunalen Wohnungsgesellschaft HWG. Der Haken: Ein Erbbaurechtsvertrag, welcher die Nutzung vorerst auf 50 Jahre beschränkt.

Nichtsdestotrotz wird aufwendig saniert. Das ist nach über 20 Jahren Leerstand auch dringend nötig: Löcher in den Wänden, bröckelnder Putz und vermoderte Holzbalken sind nur einige der Probleme. Vieles müssen Udo und seine Mitstreiterinnen und Mitstreiter in mühsamer Eigenregie machen. Doch das kostet nicht nur Nerven, sondern auch eine Menge Geld. Geld, das knapp ist, denn trotz ehrenwerter Ideale gelten auch für die Wohnunion die Spielregeln der kapitalistischen Finanzwirtschaft.

Schon in wenigen Wochen sollen die ersten Wohnungen bezogen werden. Bis dahin ist noch einiges zu tun. Doch werden die Genossinnen und Genossen es rechtzeitig schaffen?

18:15 **Unterwegs in Thüringen**

Unterwegs auf dem Wartburg-Herkules-Radweg

Steffi Peltzer-Büssow entdeckt in dieser Folge von "Unterwegs in Thüringen" den 110 Kilometer langen Herkules- Wartburg-Radweg. Zwischen Kassel in Hessen und Eisenach in Thüringen. Dort startet Steffi und erreicht per Bike schon bald das Stiftungsgut Wilhelmglücksbrunn, das sich auf Öko-Landbau spezialisiert hat. In der Galerie auf dem Burghof der Creuzburg, der nächsten Station, stellt der Eisenacher Künstler Jo Fingerhut seine originellen Bilder aus. Was er sich bei seinen Motiven so gedacht hat, wird er Steffi erklären.

In der Nähe von Waldkappel liegt der Husarenring, eine der schönsten Motocrossstrecken Deutschlands. Wir schauen den "tollkühnen auf zwei Rädern" beim Training zu. Die märchenhafte Mittelalterstadt Hessisch Lichtenau steht ganz im Zeichen von Frau Holle. Eine Märchenwelt tut sich auch im Holle Modellbahnland auf. Dort sind es von der innerdeutschen Grenze nur ein paar Schritte bis in den wilden Westen. Kurz vor den Toren von Kassel liegt Kaufungen. Man könnte es für die Kulisse eines Historienfilms halten, aber die Stadt ist sehr lebendig. Der Kultur- und Gartenpfad führt uns an die schönsten Orte.

Das Ziel der Radtour, Kassel hat mit der Grimmwelt den Gebrüder Grimm ein faszinierendes Denkmal gesetzt. Schon die Architektur lässt die Besucher staunen. Steffi taucht in das Leben und die Geschichten der berühmtesten

Märchen-Gebrüder ein, bevor sie den letzten Berg hinauf zum Herkules bezwingt.

(MDR 13.06.2020)

18:45 Glaubwürdig: Uta Neidhardt    

Es gibt Momente, da frage ich mich selbst: Ist das schaffbar? Den Gedanken schiebe ich dann aber schnell weg und mache weiter. Uta Neidhardt ist die Oberkonservatorin der "Gemäldegalerie Alte Meister" in Dresden. Das heißt: Sie kümmert sich um weltberühmte alte Bilder, sie kuratiert Ausstellungen, arbeitet in internationalen Forscherteams und sie schreibt Fachbücher.





Die Arbeit ist ihr wichtig, doch sie ist ihr nicht alles. Uta Neidhardt ist mit einem Arzt verheiratet und Mutter von zwei erwachsenen Kindern und einem syrischen Pflegesohn. Oberndrein engagiert sich die 62-Jährige in zwei Vereinen, die sich mit Dresdner Geschichte befassen. Ich lebe und arbeite in einer Stadt, die in puncto Kunst und Kultur sehr viel zu bieten hat, das ist ein Glück.

Dieses Glück möchte sie weitergeben - an Frauen, die fremd in Dresden sind. Uta Neidhardt initiiert den "FrauenFreitag im Museum". Ein Treff für Geflüchtete und Migrantinnen. Es kommen vor allem Ukrainerinnen und Frauen aus arabischen Ländern. Alle zwei Wochen treffen sie sich in der "Gemäldegalerie Alte Meister", trinken Tee, bestaunen Kunst und reden über Kultur, über Religion und über Ängste.

Alle Menschen sind gleich. Aber das kriegen wir nur heraus, wenn wir uns begegnen.

(MDR 18.11.2023)

18:50 Wetter für 3    
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:54 Unser Sandmännchen    
Pittiplatsch
Pitti und die Koboldflöte

Schnatterinchen hat sich über Pitti geärgert, aber was Pitti auch versucht, er kann Schnatterinchen nicht versöhnen. Da fällt es Pitti ein - wer singt, kann nicht schimpfen.

19:00 Ländermagazine    

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL    

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Biwak in Island (5/5) **HD** **CC** **UT** **■**

Reise zum Mittelpunkt der Erde

Das oft zitierte und gefürchtete Sturmtief über Island kennen viele nur aus dem Wetterbericht. Das "Biwak"-Team vom MDR gerät mitten hinein auf seiner neuen Filmexpedition.

Im Frühling, als auf der Vulkaninsel im rauen Nordatlantik noch tiefster Winter herrscht, bricht "Biwak"-Moderator Thorsten Kutschke gemeinsam mit dem Dresdner Himalaya-Bergsteiger Götz Wiegand auf nach Island, wo sich die beiden einen Traum aus frühester Kindheit erfüllen wollten: Sie wollen den sagenumwobenen Berg besteigen, auf dem "Die Reise zum Mittelpunkt der Erde" begonnen hat - im Romanbestseller des französischen Schriftstellers Jules Verne aus dem 19. Jahrhundert.

Snaefellsjökull heißt dieser 1.446 Meter hohe Gipfel, der direkt aus dem Meer aufragt - und die Verwirklichung des Kindheitstraumes wird alles andere als ein Kinderspiel für die sächsischen Abenteurer. Heftige Schneestürme umtosen tagelang den vergletscherten Gipfel, auf dem man zwar längst keinen Krater mehr findet, an schönen Tagen aber 150 Kilometer Fernsicht genießen kann - über das vielleicht schönste und geheimnisvollste Abenteuerland der Erde.

Imposante Nordlichter beobachtet das "Biwak"-Team, es lüftet das Geheimnis um drei Kanister mit lauwarmem Wasser, die Tag für Tag zum mächtigsten Wasserfall Europas chauffiert werden, es klettert unter die Eisdecke eines schmelzenden Gletschers, wird eines Morgens von einem Erbeben geweckt und wagt eine Winterexpedition ins unzugänglich-menschenleere Hochland, um den Viti-Krater am Vulkan Askja zu erreichen: Einen magischen Ort, wo selbst bei bitterster Kälte keine einzige Schneeflocke liegen bleibt. Glaubt man den Isländern, ist dieser mysteriöse Vulkankrater das "Tor zur Hölle".

(MDR 23.07.2022)

20:15 Der große Fernweh-Abend **HD** **CC** **UT** **■** **AD** *

Mit Thomas Junker, Julia Finkernagel und Thorsten Kutschke auf Weltreise

"Der große Fernweh-Abend" bringt die bekanntesten Reisejournalisten und Abenteurer Mitteldeutschlands erstmals in einem TV-Studio zusammen.

Ein Gipfeltreffen auf der Fernsehcouch: Thomas Junker, Julia Finkernagel und Thorsten Kutschke erzählen live von Bergabenteuern und Dschungelexpeditionen. Von den schönsten Stränden und staubigsten Wüsten; von schier unbezwingbaren Bergen, traumhaften Landschaften und verrückten oder lebensgefährlichen Begegnungen. Und sie erzählen von den beeindruckenden Menschen, die alle drei auf ihren vielen Reisen getroffen haben.

Alle eint ihre Reise-Liebe: Auf die höchsten Gipfel der Erde, auf einsame Inseln oder ins ewige Eis. In Zügen oder auf Hausbooten oder mit Rucksack und Kletterschuhen. Atemberaubende Bilder und spannende Geschichten aus fernen Ländern. Aus der Mongolei oder den Masuren, vom Baikalsee oder aus Bhutan. Aus der Savanne oder der Südsee. Aus der Heimat der Anderen.





Ein gemütliches Fernweh-Biwak im tristen November, in das sich alle Zuschauer mit ihren Fragen einmischen können.

Live im MDR-Fernsehen ab 20:15 Uhr via Whatsapp-Frage an 0151 / 538 511 34 oder im Chat im ARD Reisen Youtube-Kanal.

Moderation Anja Koebel

** Sendungsuntertitel geändert und Presstext aktualisiert am 17.10.24.*

22:43 **MDR aktuell**    

22:45 Die lange MDR-Fernweh-Nacht
Thomas Junker unterwegs    *





Weltenwandel

20 Jahre nach der Weltumrundung von Thomas Junker und Steffen Müller auf ihren Motorrädern geht der Filmemacher auf seine eigenen Spuren. Er wird in weiten Teilen dieselbe Strecke nochmals bereisen, will sehen wie sich in den vergangenen 20 Jahren die Welt verändert hat?

Dieses Mal wird er jedoch nicht (nur) mit dem Motorrad fahren, sondern die Strecke mit verschiedenen Transportmitteln absolvieren. So wird er Russland mit der Transibirischen Eisenbahn durchqueren, Nordamerika mit dem Geländewagen, Südamerika hauptsächlich mit Schiffen und Booten den Amazonas befahren. Und schließlich Afrika von Kapstadt im Süden bis Ägypten im Norden und weiter retour nach Europa im Tiefflug bewältigen - was zu faszinierende Landschaftsaufnahmen führen wird. Das Finale wird schließlich von Italien retour nach Deutschland per Motorrad absolviert.

Dies alles zusammen mit den Wiedersehensgeschichten am Boden sowie Rückblenden auf die Erlebnisse im Jahre 1996 bilden den Stoff für 90 Minuten "Thomas Junker unterwegs - Weltenwandel".

(MDR 08.12.2016)



Die lange MDR-Fernweh-Nacht
 00:15 **Biwak on the Road: Die alte Seidenstraße** HD     *

Kamele stolzieren heute nicht mehr durch die Straßen, den zauberhafte Mythos aus "1001 Nacht" aber hat sich die Stadt Samarkand bewahrt: Wie ein Stein gewordenes Märchen steht die alte Handelsmetropole noch immer strahlend schön als "Perle des Orients" inmitten der Wüsten des heutigen Usbekistans.

Auf dem prunkvollen "Registan", im Mittelalter das blühende Zentrum des Ost-West-Handels auf der Alten Seidenstraße zwischen Europa und China, beginnt die Reise des BIWAK-Teams durch den Orient von heute. "Auf der Alten Seidenstraße" ist keine Spurensuche, es ist vielmehr eine Entdeckungsreise entlang der sagemuwobenen Handelswege ins Heute, knapp drei Jahrzehnte nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion ins Leben der zentralasiatischen Völker in Usbekistan und Kirgistan.

"Biwak"-Moderator Thorsten Kutschke und sein Team bestaunen freilich das Weltkulturerbe in Samarkand, aber sie schauen sich vor allem abseits der Touristen-Routen um: Auf einem chaotischen Vieh-Basar, auf einer usbekischen Dorf-Hochzeit, im "Metro-Bahnhof der Kosmonauten", in den wilden Gebirgsregionen des Tien-Shan und am vielleicht schönsten See der Erde: am Son Köl, in der viel besungenen Heimat der kirgisischen Nomaden.

(MDR 22.12.2019)

Die lange MDR-Fernweh-Nacht
 01:00 **Ostwärts - mit dem Rucksack der Sonne entgegen**   *

Durch die Mongolei
 Ein Film von Julia Finkernagel

Einmal im Leben wie eine echte Nomadenfrau durch die Wildnis ziehen, das Zelt in der Steppe aufschlagen oder bei Mongolen in der Jurte übernachten - wer würde das nicht aufregend finden?

Julia Finkernagel wagt dieses Abenteuer und macht sich mit einer kleinen Karawane auf den Weg. Von der Hauptstadt Ulan Bator aus zieht diese im Uhrzeigersinn durch die Weiten der Mongolei. Einen Monat lang ist die Gruppe unterwegs durch unendliche grüne Ebenen, staubige Wüsten und sibirische Wälder. Julia muss mit Unwägbarkeiten aller Art umgehen und kommt der bemerkenswerten Lebensweise der Nomaden näher. Sie lernt im Laufe der Reise uralte mongolische Traditionen kennen - allerdings muss ihr dabei ein lustiger Mongole namens Temuulen ab und zu aufs Pferd helfen.

Julia stellt ganz schnell fest: das Erbe des großen Nomadenherrschers Dschingis

Khan ist auch im 21. Jahrhundert noch kein Reiseziel für zarte Besucher und so karg wie die Steppe ist auch der Nährboden für allzu emanzipierte Ansichten. Aber die Erlebnisse und Erfahrungen, die Julia macht, sind jede Strapaze wert, außerdem trotz sie ihrem Karawanenchef mit Humor und Schlagfertigkeit das ein oder andere Zugeständnis ab. Das gelingt ihr natürlich nicht immer, aber mal ehrlich: die eine oder andere Frauenarbeit hat doch noch niemandem geschadet...

Mit von der Partie sind außer dem Kameramann noch Temuulens Neffe Zörgo und die Köchin Tuya. Das erste Ziel liegt ein paar Tagesreisen entfernt in der ostmongolischen Steppe. Hier leben Temuulens Onkels mit ihren Familien und Herden in zwei Jurten. Julia bekommt einen Nomadencrashkurs und lernt den typischen Tagesablauf einer Nomadenfrau kennen: lange vor den Männern aufstehen für das Teeritual, dann Milch für das Frühstück melken. Wenn Temuulen nicht in der Nähe ist, funktioniert die Kommunikation nur mit Händen und Füßen, ist dafür aber genauso herzlich.

Julia kocht ein mongolisches Essen und wird zu ihrer Bestürzung mit einer absoluten Delikatesse belohnt: Zu Ehren der Gäste wird eine Ziege geschlachtet und ihre Innereien sofort in der Jurte serviert. Da vergisst Julia die Regeln der Diplomatie und mag so gar nicht mehr mitessen, aber die Nomadenfamilie sieht großzügig und langmütig über dieses Fettnäpfchen hinweg und Julia bemüht sich, die gute Stimmung wieder herzustellen, indem sie nun auch den Männern bei der Herde zur Hand geht.

Die 30-tägige Reise führt auch in den Süden, zu religiösen Heiligtümern, durch die Wüste Gobi, zu einer Schamanin. Die Karawane wird durch ihre Erlebnisse und Pannen zusammen geschweißt; sie hilft eine Jurte aufbauen und zieht durch reißende Flüsse hoch in den Norden, an Orte, die nur Temuulen zu kennen scheint. Am Flussufer zelten, das Essen frisch fischen, am Lagerfeuer kochen - die Natur hält alles bereit. Doch so idyllisch und einsam bleibt es nicht: die Karawane gerät ins Visier der Umweltpolizei. Und jetzt kann nur noch Temuulen aus der Patsche helfen.

(MDR 26.12.2012)

02:00 Die lange MDR-Fernweh-Nacht
Thomas Junker unterwegs – Irgendwo im Nirgendwo des Pazifiks    
 *

Auf seiner Reportage-Reise führt Thomas Junker die Zuschauer in die Region des weltgrößten Ozeans, in den Pazifik. Der Pazifische Ozean ist größer als alle Kontinente zusammen. Entsprechend weit sind die Wege, die der MDR-Filmemacher auf sich nimmt, um von den Unterschieden aber auch den Gemeinsamkeiten im Leben auf den sehr verschiedenen Inseln zu berichten. Im Norden liegt die Insel Unalaska, die zu den Aleuten zählt. Ab hier beginnt der Ozean. Alles was südlich ist, wird dem Pazifik zugerechnet. Die Insel ist geprägt

von einer grandiosen wie auch rauen Landschaft. Hier liegt der größte Fischereihafen der USA im Pazifik – von hier kommt der bei uns beliebte Alaska Seelachs.

Zweites Ziel der Reise ist die Insel Chichi-Jima. Sie ist gehört zu Japan und ist nur per Schiff von Tokio aus zu erreichen. Sie zieht Japaner an, die eine Auszeit vom stressigen Arbeitsleben nehmen wollen. Mit Tahiti steuert Thomas Junker eine klassische Südseeinsel an. Traumstrände. Türkisfarbenes Meerwasser. Gleichzeitig leidet Tahiti unter einer sehr hohen Arbeitslosigkeit und nur wenige profitieren vom Tourismus. Die weit abgelegenen Marquesas Inseln sind nur in einer 14-tägigen Reise mit einem kombinierten Transport- und Passagierschiff erreichbar.

Die Familie Wong aus Tahiti hat in den 1950er Jahren begonnen, die Menschen auf den abgeschiedenen Inseln zu versorgen – sie machen es noch heute. Der Pazifik, der auch Stiller Ozean genannt wird, hat in den letzten über 500 Jahren immer wieder große Seefahrer angezogen. Auf deren Spuren besucht Thomas Junker die Nachfahren der Bounty-Meuterer, die auf Norfolk Island leben. Ihren Drang nach Unabhängigkeit bekommt heute Australien zu spüren, zu dem die Insel offiziell gehört. Die meisten Inselbewohner wollen eigenständig sein. Schlusspunkt der rund 25.000 km langen Reise bildet Steward Island. Mit dieser südlich von Neuseeland liegenden Insel endet der Pazifik. Südlich davon beginnt das Arktische Meer.

(MDR 28.12.2017)

03:30 **Das Ding mit dem Wohnen - Anders zuhause** **HD** **CC** **UT** **■** *

Udo leiht sich Häuser
Film von Duc Hai Le
(MDR 16.11.2024)

Ländermagazine
03:45 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■** *

(MDR 16.11.2024)

Ländermagazine
04:15 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■** *

(MDR 16.11.2024)

Ländermagazine
04:45 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■** *

(MDR 16.11.2024)

05:15 **Nachtgesang mit dem MDR-Rundfunkchor - nonstop** **HD** **CC** **■** *

* Sendungen ergänzt und Sendezeiten angepasst am 17.10.2024

Sonntag, 17. November 2024

05:45 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (357)** **HD CC UT** **AD**
Fluchtinstinkt
Fernsehserie Deutschland 2023

Schreinermeister Jarvis Knaab hat sich bei einem Unfall mit der Kreissäge zwei Fingerglieder und einen Daumen abgetrennt. Dank zweier OP-Teams und einer hochkomplexen mikrochirurgischen Operation können die Finger replantiert werden. Paula Báthory verkündet Elias eine Botschaft, die Auswirkungen auf das gesamte Johannes-Thal-Klinikum hat.

Schreinermeister Jarvis Knaab hat sich bei einem Unfall mit der Kreissäge zwei Fingerglieder und einen Daumen abgetrennt. Dank zweier OP-Teams und einer hochkomplexen mikrochirurgischen Operation können Dr. Ben Ahlbeck und Dr. Elly Winter mit der Assistenz von Viktoria Stadler und Mikko Rantala die Finger replantieren. Jarvis' Frau Rena Knaab ist zunächst erleichtert, dass ihr Mann die Operation gut überstanden hat. Dann erfährt sie jedoch, dass Jarvis hinter ihrem Rücken Schulden gemacht hat, um sich und Rena ein luxuriöses Leben zu finanzieren. Nun droht die Pfändung des gemeinsamen Hauses. Aus Wut und Enttäuschung zeigt Rena ihrem Mann die kalte Schulter, denn sie legt gar keinen Wert auf einen teuren Lebensstil. Jarvis weiß sich nicht anders zu helfen und reagiert mit einer Verzweiflungstat, die ihn so einiges kosten könnte.

Florian Osterwald nimmt den stylischen Kosmetiker Vincent Tülke mit gebrochenem Nasenbein und einem leichten Schädel-Hirn-Trauma auf. Florian ist irritiert, als sich der Patient bei der Untersuchung plötzlich fluchtartig vom Acker macht. Wenig später wird Vincent erneut eingeliefert und diesmal entkommt er Dr. Marc Lindner und Florian nicht. Der Patient lässt jedoch weiterhin Fragen offen, denn er verhält sich seltsam: Er versucht den Ärzten aus dem Weg zu gehen und versprüht in seinem Patientenzimmer ungeheure Mengen an Parfüm. Marc überlässt die Diagnostik seinem jungen Kollegen Florian, der schon bald eine Vermutung hat.

Dr. Ben Ahlbeck, Dr. Julia Berger und Elly verfolgen gespannt die neuesten Entwicklungen zu Dr. Elias Bährs Lovestory mit Paula Báthory. Doch diese verkündet ihm eine Botschaft, die Auswirkungen auf das gesamte Johannes-Thal-Klinikum hat.

Buch: Carolin Rosenheimer, Veronika Schütt
Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne

Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Elly Winter: Juliane Fisch
Dr. Paula Báthory: Leonie Rainer
Jarvis Knaab: Matthias Kelle
Rena Knaab: Sinha Melina Gierke
Vincent Tülke: Antonije Stankovic
und andere

(48 Min.)

06:35 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (358)**     

Kopfgewitter

Fernsehserie Deutschland 2023

Dr. Matteo Moreaus Arbeitstag beginnt mit einem Schockmoment, als Ismet Yildiz ihm aus dem Nichts vor das Auto läuft. Er leistet sofort Erste Hilfe und lässt Ismet ins Johannes-Thal-Klinikum bringen. Das Paar Leon Grossheim und Ria Kluge landet unabhängig voneinander bei Dr. Marc Lindner und Viktoria Stadler in der Notaufnahme.

Dr. Matteo Moreaus Arbeitstag beginnt mit einem Schockmoment, als Ismet Yildiz ihm aus dem Nichts vor das Auto läuft. Er leistet sofort Erste Hilfe und lässt Ismet ins Johannes-Thal-Klinikum bringen. Ismet, der als Rettungstaucher bei der Feuerwehr arbeitet, muss sofort operiert werden. Als Matteo als Operateur in den OP will, stellt sich ihm Dr. Elly Winter in den Weg: Als Unfallbeteiligter kann sie ihn unmöglich an den OP-Tisch lassen. Ein Konflikt zwischen den beiden Oberärzten bahnt sich an. Nach der Operation konfrontiert Matteo Ismet mit dem Unfall, doch dieser mauert. Ismet scheint ein dramatisches Geheimnis zu hüten und Elly muss erneut einschreiten, um Matteo in seinem taktlosen Verhalten einzubremsen. Wird sie herausfinden, was Ismet quält?

Das Paar Leon Grossheim und Ria Kluge landet unabhängig voneinander bei Dr. Marc Lindner und Viktoria Stadler in der Notaufnahme. Leon und Ria hatten ein Date, aber nicht miteinander. Sie führen eine offene Beziehung und waren letzte Nacht jeweils mit einer anderen Person verabredet. Als das Paar sich im JTK begegnet, versucht Ria, ein Date für Leon und Viktoria zu arrangieren, womit sie bei Viktoria auf Abneigung stößt. Sie ist schließlich in einer

glücklichen Beziehung mit Mikko Rantala! Doch während das Paar schon nach kurzer Zeit Differenzen der offenen Beziehung verhandelt, kommt Viktoria plötzlich ins Grübeln.

Ein Telefonat mit Sarah Marquardt von der Sachsenklinik weckt in Wolfgang Berger ein ambitioniertes Ziel in Sachen Nachhaltigkeit. Doch für den Plan, ein grünes Klinikum zu schaffen, braucht er die Unterstützung von Prof. Dr. Karin Patzelt. Diese reagiert vorerst skeptisch auf Wolfgangs enthusiastische Einfälle.

Buch: Johannes Schröder

Regie: Jeanette Wagner

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh

Dr. Matteo Moreau: Mike Adler

Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne

Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe

Dr. Julia Berger: Mirka Pigulla

Dr. Marc Lindner: Christian Beermann

Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah

Rebecca Krieger: Milena Straube

Mikko Rantala: Luan Gummich

Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa

Wolfgang Berger: Horst Günter Marx

Florian Osterwald: Lion Wasczyk

Viktoria Stadler: Isabella Krieger

Dr. Elly Winter: Juliane Fisch

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt

Ismet Yildiz: Eray von Egilmez

Ria Kluge: Eva Paulina Loska

Leon Grossheim: Maximilian Pekrul

und andere

(48 Min.)

07:25

Glaubwürdig: Uta Neidhardt    

Es gibt Momente, da frage ich mich selbst: Ist das schaffbar? Den Gedanken schiebe ich dann aber schnell weg und mache weiter. Uta Neidhardt ist die Oberkonservatorin der "Gemäldegalerie Alte Meister" in Dresden. Das heißt: Sie kümmert sich um weltberühmte alte Bilder, sie kuratiert Ausstellungen, arbeitet in internationalen Forscherteams und sie schreibt Fachbücher.

Die Arbeit ist ihr wichtig, doch sie ist ihr nicht alles. Uta Neidhardt ist mit einem Arzt verheiratet und Mutter von zwei erwachsenen Kindern und einem syrischen Pflegesohn. Oberndrein engagiert sich die 62-Jährige in zwei Vereinen, die sich mit Dresdner Geschichte befassen. Ich lebe und arbeite in einer Stadt, die in puncto Kunst und Kultur sehr viel zu bieten hat, das ist ein

Glück.

Dieses Glück möchte sie weitergeben - an Frauen, die fremd in Dresden sind. Uta Neidhart initiiert den "FrauenFreitag im Museum". Ein Treff für Geflüchtete und Migrantinnen. Es kommen vor allem Ukrainerinnen und Frauen aus arabischen Ländern. Alle zwei Wochen treffen sie sich in der "Gemäldegalerie Alte Meister", trinken Tee, bestaunen Kunst und reden über Kultur, über Religion und über Ängste.

Alle Menschen sind gleich. Aber das kriegen wir nur heraus, wenn wir uns begegnen.

(MDR 18.11.2023)

07:30

Echtes Leben

Babyglück trotz Krebs    

Film von Andrea Wiehager-Philippi und Britta Thein

"Der Krebs ist zurück, ich bin schwanger und kämpfe dieses Mal nicht allein", postet Katrin auf Social Media. Auf dem Foto hält sie ihren Mutterpass und einen Therapiepass in den Händen. Katrin ist 39 Jahre alt, als sie nahezu zeitgleich erfährt, dass sie zum zweiten Mal an Brustkrebs erkrankt ist und außerdem ein Baby erwartet. Unfassbares Glück und bittere Angst könnten nicht näher beieinander liegen. Doch Aufgeben kommt für Katrin nicht in Frage. Sie nimmt ihr Schicksal mutig an und kämpft, dieses Mal gleich für zwei.

Wie ist es möglich, eine solche Hiobsbotschaft überhaupt zu verkraften? Wie soll das gehen, Krebstherapie und Schwangerschaft gleichzeitig? Kann sie unter diesen Umständen überhaupt ein gesundes Baby zur Welt bringen? Für Katrin und ihren französischen Ehemann Quentin beginnt eine Zeit des Bangens. Während andere werdende Eltern die Schwangerschaft genießen können, bleibt für sie wenig Raum für Babyglück. Eine Operation, die Chemotherapie mit all ihren Nebenwirkungen, ständige Kontrolluntersuchungen - und immer die Frage "Wie geht es dem Baby damit?".





Einen Monat vor dem errechneten Termin steigt die Aufregung. Das Baby soll zur Welt kommen, denn Katrin muss schnell weiterbehandelt werden. Die Bestrahlung kann erst nach der Geburt beginnen. Außerdem stehen dringende Untersuchungen an, die die Ärzte nicht während einer Schwangerschaft riskieren wollen, denn sie könnten dem ungeborenen Baby schaden. Nur so kann Katrin Gewissheit bekommen: Was ist mit ihrer eigenen Gesundheit? Wie steht es wirklich um sie? Hat der Krebs etwa gestreut?

Eine von tausend Frauen erhält während der Schwangerschaft eine Krebsdiagnose. Katrin hat sich deshalb bewusst entschieden, ihre Geschichte mit anderen zu teilen und sich nicht mehr - wie bei ihrer ersten Krebserkrankung - zu verstecken. Sie möchte Frauen Mut machen, die

Ähnliches durchstehen müssen. Mit unglaublicher Kraft und noch mehr positiver Energie begegnet Katrin allen Widrigkeiten, erlebt Höhen und Tiefen zwischen Krebspatientin und Mutter sein - immer an ihrer Seite ihr Ehemann Quentin. Gemeinsam möchten sie die schönen Momente genießen und die bösen Gedanken möglichst gar nicht erst aufkommen lassen. Das Baby ist ihr persönliches Wunder.

Ein Film über eine eindrucksvolle Frau, die ihr besonderes Schicksal annimmt und für zwei Leben kämpft.

(MDR 14.11.2024)

08:00 Selbstbestimmt
Leben mit Krebs    
 Was Hoffnung und Mut macht
 Film von Tom Fleckenstein

Jedes Jahr sterben 250.000 Menschen in Deutschland an Krebs. Damit ist es die zweithäufigste Todesursache nach Herz-Kreislaufkrankungen. Doch es gibt auch Hoffnung: Krebs ist immer besser therapierbar.


Der Film will informieren und aufklären, mit welchen Behandlungsmethoden die Medizin derzeit gegen Krebs kämpft. Er will aber auch Mut machen und anhand von drei positiven Beispielen zeigen, wie Betroffene positiv damit umgehen. Und: Welche Anlaufstellen bieten konkrete Hilfen auch für Angehörige?

Der 36-jährige Patrick Fröhlich aus Nürnberg lebt gesund und geht regelmäßig ins Fitness-Studio. Denn als Polizist beim Sondereinsatzkommando USK muss er auch extreme Einsätze überstehen. Doch im Frühjahr 2022 verspürt er plötzlich Schmerzen im Rücken. Dann erhält Patrick die überraschende Diagnose: Hodenkrebs. Seine Reaktion: "Für mich war Krebs gleich Sterben." Damit ist er einer von 500.000 Menschen, die jährlich in Deutschland an Krebs erkranken. Doch wird der Tumor frühzeitig erkannt, ist besonders bei jungen Erwachsenen die Überlebensrate sehr hoch: 80 Prozent der Patienten überstehen die Krebserkrankung. Doch bei Patrick kehrt der Krebs wieder zurück. Und damit sinkt die Überlebenschance auf 50 Prozent. Die Stammzellen-Therapie verläuft erfolgreich. Aber eine Operation, die Tumorreste beseitigen soll, geht schief.

Sabine Behner hat drei Töchter großgezogen und als Fachkraft im Hotel gearbeitet. Als die 59-Jährige aus Passau erfährt, dass sie Brustkrebs hat, bricht für sie die Welt zusammen. Brustkrebs ist die häufigste Krebsart bei Frauen und macht rund 30 Prozent aller Krebserkrankungen aus. Jede Kontroll-Untersuchung beim Gynäkologen zehrt an den Nerven. Am Ende muss sie doch die Brust amputieren lassen. Sabine Behner beginnt in der Reha zu malen. Das gibt ihr Kraft. Auch der Austausch in der Selbsthilfegruppe der Bayerischen Krebsgesellschaft hilft ihr weiter. Sie muss so schnell wie möglich wieder

arbeiten. Vor allem aus finanziellen Gründen. Die Rente reicht nicht.

(MDR 19.11.2023)

08:30 MDR Garten **HD CC UT**  **DGS** *

(MDR 29.10.2023)

** Wdh.-Datum ergänzt am 17.10.2024*

09:00 Unser Dorf hat Wochenende **HD CC UT**  *

Falken

** Dorfnamen ergänzt am 29.10.2024*

09:30 Ostwärts - mit dem Rucksack der Sonne entgegen (2/3) **HD CC UT** 

Tadschikische Gastfreundschaft

Dreiteilige Serie von Julia Finkernagel

Mit dem Ziel, möglichst viel über die Gewohnheiten anderer Kulturen zu lernen, reist Julia Finkernagel durch Kirgistan, Tadschikistan und Usbekistan. Die Reihe lebt von den ungeplanten Begegnungen der Protagonistin mit Menschen vor der Kulisse atemberaubender Landschaften und zentralasiatischer orientalischer Städte.

Am Grenzposten im Hochgebirge des Pamir trifft Julia die lustige Tadschikin Suhro Gulomowa, die Julia ihr Land zeigen will. Der höchste Punkt der Reise liegt auf knapp fünftausend Metern, ab jetzt geht es bergab.

Der legendäre Pamir-Highway verläuft durch die autonome Provinz Berg-Badachschan. Wegen Überschwemmungen muss das Team einen Umweg machen und landet im gefährlichen Wachan-Korridor - jener Schlucht zwischen Pamir und Hindukusch, die Tadschikistan von Afghanistan trennt. Der Fluss Pandsch bildet die Grenze und man soll ihr ohne kugelsichere Weste nicht zu nahe kommen, rät der Fahrer. Doch Julia und Suhro sind neugierig auf die Afghanen.

Die heiße Quelle Bibi Fatima ist ein Naturwunder, das besonders von Paaren mit Kinderwunsch besucht wird. Diese baden am äußersten Zipfel der Welt im vierzig Grad heißen Wasser, das aus dem Berg schießt. Auch Lungen- und Hautkrankheiten werden hier geheilt und wenn man das Heilige Wasser trinkt, soll es Glück bringen.

In Tadschikistan ist der Gast König. Julia wird vom Tadschiken Haidar zum Essen eingeladen und dem Gast zu Ehren gibt es eine pamirische Folkloreshow. Anscheinend können die Kinder hier schon singen und tanzen, bevor sie

sprechen und laufen lernen.

In Kulaichum besuchen Julia und Suhro einen Honigmacher. Das nächste Ziel bei Kulob erreichen die beiden mit Verspätung - alle sind im Aufbruch zu einer Hochzeit im Dorf. Die beiden sind eingeladen, jetzt heißt es schnell duschen und umziehen. Julia lernt eine improvisierte tadschikische Dorfdusche kennen und danach das ganze Dorf. Mehr als 150 Gäste sind auf einer tadschikischen Hochzeit nicht erlaubt, weil sich viele Familien damit finanziell übernommen haben. Aber heute wird nicht so genau gezählt. Zahlreich sind auch die Rituale der Hochzeit - Julia kommt aus dem Staunen nicht heraus.

Auf dem Basar der ehemaligen Seidenstraßenmetropole Chudschand finden Julia und Suhro Kurioses. Mit dem Kraut Usma zum Beispiel färben sich die Frauen die Mitte zwischen den Augenbrauen - die Monobraue ist in Tadschikistan ein echtes Schönheitsmerkmal. An einem anderen Stand werden Steine angeboten, zum Naschen für Schwangere und als Heilmittel bei Magenproblemen. Muss probiert werden, findet Julia, aber dann hat sie bereits Schwierigkeiten beim Abbeißen.

An der usbekischen Grenze nimmt Julia Abschied von Suhro und von Tadschikistan. Sie will zu Fuß weiter, nach Usbekistan.

(MDR 06.11.2016)

10:15 Der (wirklich) allerletzte Streich der Olsenbande    
Spielfilm Dänemark/Deutschland 1998

Nach langer Pause tritt die legendäre Olsenbande noch einmal zum (wirklich) allerletzten Streich in Aktion: Egon entkommt einer Nervenheilanstalt, Kjeld einem Altersheim und Benny einer Taxizentrale. Natürlich hat Egon für ihren ultimativ letzten Coup einen Plan: Die englischen Kronjuwelen sollen es sein. Wie immer geht alles schief, aber nur fast...

Ein gefährlicher roter Koffer mit der Aufschrift "WANDENBERG" taucht in Kopenhagen auf. Er enthält Unterlagen über weltweiten Schwindel und Korruption. Oberstaatssekretär Hallandsen (Bjørn Watt-Boolsen) vom Justizministerium wird mit der - natürlich völlig diskreten und inoffiziellen - Vernichtung des Koffers beauftragt. Als echter Beamter schiebt er den Auftrag an Abteilungsleiter Holm-Hansen (Henrik Koefoed) weiter. Während der die Aktion in den Sand setzt, taucht Egon Olsen (Ove Sprogø) im Fernsehen auf. Seit 1981 Insasse einer Nervenheilanstalt, soll der altvertraute Ganove in einer Talkshow als einsamer, abgeschobener Alter vorgeführt werden.

Doch als Egon auf dem Weg zur Toilette in den Studios von Nordisk Film (wo alle Olsenbanden-Filme gedreht wurden) auf seine alten Klamotten stößt, erwacht er mit Melone und Zigarre quasi zu neuem Leben. Und da ist auch schon sein alter Kumpel Benny (Morten Grunwald) zur Stelle, der ihn im

Fernsehen gesehen hat und natürlich hofft, dass Egon einen neuen Plan hat. Vor 18 Jahren zerbrach die Olsenbande. Reich und glücklich ist keiner von ihnen geworden: Benny arbeitet schwarz in einem Taxi-Unternehmen, Egon wird von Psychiatern als wissenschaftliches kriminelles Objekt untersucht und Kjeld (Poul Bundgaard/Tommy Kenter), bei dem sie sich nun alle drei wiedersehen, ist im Pflegeheim gelandet und sitzt im Rollstuhl.

Als Olsenbande endlich wiedervereint, kommt Egon schnell zur Sache: Er will die englischen Kronjuwelen stehlen. Doch der Plan dazu befindet sich dummerweise im Institut für theoretische Kriminalität - gut verwahrt in einem Franz-Jäger-Safe. Die drei machen sich auf den Weg und parallel mit ihnen jener Holm-Hansen, der sich noch immer nicht des Wandenberg-Koffers bemächtigt hat. Auch sein Chef hat Egon im Fernsehen gesehen und sich an dessen außerordentliche Qualitäten erinnert. Ihm ist klar, nur Egon kann den Koffer beschaffen. Unterstützt von Kriminalkommissar Jensen (Axel Strøbye), Egons Gegenspieler aus alten Zeiten, entführt Holm-Hansen Egon ins Justizministerium. Hallandsen verspricht ihm zehn Millionen für den Coup. Egon macht sich mit einem Lieferwagen mit Alarmanlage, einer Sackkarre und zwei Spraydosen Farbe auf den Weg. Natürlich beschafft er den Koffer, doch zum Dank wird er in einen Keller gesperrt und soll eliminiert werden.

"Der (wirklich) allerletzte Streich der Olsenbande" - das lang erwartete Comeback der Ganoven, die sich mit ihren 13 Filmstreichen im Osten Deutschlands Kultstatus erobert haben, wurde 1998 von Henning Bahs, quasi Vater und Autor aller Olsenbanden-Komödien, ersonnen. Wie immer hat er ein Feuerwerk abstrus-liebenswürdiger Gags erdacht, raffiniert verhakelt mit den so wohl bekannten Figuren und deren kriminellen Eigenheiten. Die Produktion war leider von viel Unglück überschattet - in der Mitte der Dreharbeiten, am 3. Juni 1998, starb Poul Bundgaard, der Darsteller des Kjeld, und kurz vor Drehende verschied Regisseur Tom Hedegaard.

Musik: Bent Fabricius-Bjerre

Kamera: Peter Klitgaard

Buch: Henning Bahs

Regie: Tom Hedegaard

Egon Olsen: Ove Sprogøe

Benny Frandsen: Morten Grunwald

Kjeld Jensen: Poul Bundgaard/Tommy Kenter

Ruth Hansen: Grethe Sønck

Børge Jensen: Jes Holtsø

Kriminalkommissar Jensen: Axel Strøbye

Kriminalassistent Holm: Ole Ernst

Hallandsen: Bjørn Watt-Boolsen

Holm-Hansen: Henrik Koefoed

Dummes Schwein: Ove Verner Hansen

Alf: Michael Hasselflug

Oberarzt: Holger Perfort
und andere

(90 Min.)

11:45 **Unsere köstliche Heimat** **HD** **CC** **UT** **AD**
Milchreis mit Wurst

Ein Film von Kerstin Holl

Was bei manchen Stirnrunzeln oder fragende Blicke hervorruft, ist für viele Menschen in der Gegend um Dessau-Roßlau der Inbegriff von Heimatküche: Milchreis mit Wurst.

Auch Helmtrud Ziska gerät ins Schwärmen, wenn sie an ihr Lieblingsgericht aus Kindertagen denkt. In vielen Schulen und Betrieben stand Milchreis mit Wurst zu DDR-Zeiten regelmäßig auf dem Speiseplan und wird bis heute in vielen Familien in Sachsen-Anhalt gern zubereitet.

In der Fleischerei Rozek in Coswig wird die traditionelle Brühwurst noch per Hand hergestellt und im alten Holzofen geräuchert. Die Wurstrezepte werden dort von Generation zu Generation weiter gegeben. Und Helmtrud Ziska kauft ihre Wurst für den Milchreis nur bei Rozeks. Als Leiterin des Mehrgenerationenhauses in Roßlau scharft sie ab und an ein paar Freiwillige um sich und dann werden Milchreis gekocht und Wurst angebraten. Jeder bringt seine eigene Idee für die Rezeptverfeinerung mit. So garnieren manche das Gericht mit Apfelmus.

Doch wo kommt diese abenteuerliche Kombination her? Selbst die alteingesessenen Heimatforscher wissen es nicht. Sie haben zwar die Geheimnisse so mancher Familien, Häuser und Straßennamen ihrer Region gelüftet, aber woher die Kombination von Milchreis und Wurst kommt, blieb bislang im Verborgenen.

Dass Essen etwas mit Leben, mit Lebensart, mit Kultur zu tun hat, ist längst bekannt. Die Küche einer Region, eines Ortes oder einer Familie ist also weit mehr als eine bloße Rezeptsammlung. In den typischen, speziellen und einzigartigen Gerichten spiegeln sich Tradition, Vorlieben und Charakter der Menschen, zu deren Alltag sie gehören. Und die sind es, die im Mittelpunkt der Sendereihe stehen: unsere Menschen.

(MDR 23.04.2016)

12:00 **Teufliches Glück (1/2)** **HD** **CC** **UT** **AD** **DGS**
Zweiteiliger Märchenfilm Tschechien 1999/2001

Knecht Hannes möchte Magareta, die Stieftochter des Bauern, heiraten. Doch

ihre bösertige Stiefschwester ist eifersüchtig und verrät Hannes an die Soldatenwerber des Königs. Zum Glück kann er fliehen und findet im Wald Unterschlupf bei zwei teuflischen Gesellen, die ihm wohlgesonnen sind und mit allerlei Zauberdingen ausstatten.

Die beiden Töchter des Bauern könnten nicht unterschiedlicher sein: Dora ist faul und streitsüchtig, Margareta lieb und fleißig. Als sich der Knecht Hannes in Margareta verliebt und um ihre Hand anhält, ist Dora außer sich vor Eifersucht. Aus Rache liefert sie Hannes den Soldatenwerbern des Königs aus und vertreibt Margareta aus dem Haus. Diese landet am Königshof, dessen schreckliches Geheimnis sie in tödliche Gefahr bringt. Hannes rettet sich inzwischen zu zwei teuflischen Gesellen, die ihn für seinen weiteren Weg mit einigen Zauberdingen ausrüsten. Diese und neue starke Freunde helfen Hannes, seine Margareta zu retten und das Volk von einem tyrannischen König zu befreien.

Musik: Karel Svoboda

Kamera: Juraj Fándli ACK

Buch: Zdenek Troška

Vorlage: Nach der literarischen Vorlage "Ceský Honza" von Jan Drda

Regie: Zdenek Troška

Magareta: Michaela Kuklová

Hannes: Miroslav Šimuněk

Robert: Lukáš Vaculík

Walerius: Karel Liebl

Nepo: Ivo Theimer

Prinzessin Eufrosine: Sabina Laurinová

König: Vladimír Brabec

Brambas: Daniel Hulka

Tante Marianne: Miriam Kantorková






Bauer: Radoslav Brzobohatý

Dora: Dana Morávková

und andere

(105 Min.)

13:43 **MDR aktuell**    

13:45 **Teuflisches Glück (2/2)**     
Zweiteiliger Märchenfilm Tschechien 1999/2001

König Hannes und seine Frau Margareta erwarten ein Kind. Doch das Glück ist nicht von langer Dauer. Margaretas eifersüchtige Schwester Dora wäre selbst gern Königin. Da ist sie nicht die Einzige. Auch der böse Brambas bedroht das Königreich, und versucht, es mit Prinzessin Eufrosine zu erobern.

Die Freude am Hof von König Hannes ist riesengroß: Seine Frau Margareta

erwartet ein Kind. Doch das Glück ist nicht von langer Dauer. Margaretas eifersüchtige Schwester Dora wäre selbst gern Königin. Da ist sie nicht die Einzige. Auch der böse Brambas bedroht das Königreich, und versucht, es mit der hysterischen Prinzessin Eufrosine zu erobern. Tatsächlich gelingt es Dora durch eine List, ihre Schwester aus dem Schloss zu locken und dafür zu sorgen, dass sie in die Fremde verbannt wird. Jetzt muss sie nur noch einen Weg finden, das Herz von König Hannes zu erobern, um selbst den Thron zu besteigen. Doch Margareta findet in der Fremde neue Freunde, die ihr helfen.

Musik: Petr Malásek
 Kamera: Jaroslav Brabec
 Buch: Zdenek Troška, Evžen Gogela
 Regie: Zdenek Troška

Magareta: Michaela Kuklová
 Hannes: Miroslav Šimunek
 Robert: Lukáš Vaculík
 Walerius: Karel Liebl
 Nepo: Ivo Theimer
 Prinzessin Eufrosine: Sabina Laurinová
 König: Vladimír Brabec
 Brambas: Daniel Hulka
 Tante Marianne: Miriam Kantorková
 Dora: Dana Morávková
 Luzifer und Gott: Karel Gott
 und andere

(96 Min.)

15:20 **MDR aktuell**    
 mit Wetter

15:25 **Der Furchtlose** 
 Märchenfilm Tschechoslowakei 1988

Der Holzfäller Ondra lebt mit seiner Familie in ärmlichen Verhältnissen. Eines Tages schickt ihn der Vater in die Welt, wo er das Fürchten lernen soll. Doch stattdessen findet er eine wunderschöne Prinzessin.

Der Waldarbeiter und Holzfäller Ondra ist stark und mutig. So mutig, dass er immer wieder leichtsinnig wird. Furcht kennt Ondra nicht. Deshalb beschließt sein Vater, ihn in die weite Welt zu schicken. Dort wird er schon das Fürchten lernen, glaubt der Vater. Gleich zu Beginn der Reise lernt Ondra den Abenteurer Ferko kennen. Ferko will unbedingt reich werden, ist aber längst nicht so mutig wie Ondra. Als die Beiden ein verzaubertes Schloss entdecken, schnuppern sie wahre Abenteuerluft. Doch dann erstarrt Ferko zu Stein. Ondra muss die wunderschöne Prinzessin im Schloss alleine befreien. Alles halb so

schlimm, wäre da nicht ein böser Zauberer.

Die atmosphärische Märchenverfilmung ist ein wunderschön erzähltes Abenteuer mit beeindruckenden Bildern, guten Darstellern und einer unaufdringlichen Botschaft.

Musik: Svatopluk Havelka

Kamera: Ján Duriš

Buch: Bohumil Steiner, Jaroslav Petřík

Vorlage: Nach dem "Märchen von einem, der auszog das Fürchten zu lernen" der Brüder Grimm

Regie: Július Matula

Ondra: Ján Kroner

Ferko: Ondrej Vetchý

Prinzessin: Zuzana Skopálová

Zauberer: Václav Knop

Ondras Vater: Karol Machata

Alter Mann: Bohuslav Cáp

Fährmann: Stanislav Možný

Gastwirt: Ivan Krivosudský

und andere

(79 Min.)

16:45

Das singende, klingende Bäumchen **HD** **UT** **AD** **DGS**

Märchenfilm DDR 1957

Ein Prinz kommt in das Schloss des Königs, um dessen Tochter zu freien. Doch die hochmütige Prinzessin verschmäht sein Geschenk, eine Truhe voll kostbarer Perlen. Stattdessen fordert sie von ihm das singende, klingende Bäumchen.

Ein Prinz kommt in das Schloss des Königs, um dessen Tochter zu freien. Doch die hochmütige Prinzessin verschmäht sein Geschenk, eine Truhe voll kostbarer Perlen. Stattdessen fordert sie von ihm das singende, klingende Bäumchen. Nach langer erfolgloser Suche trifft der Prinz auf einen Zwerg, der ihm helfen will. Er gibt dem Prinzen das Bäumchen, das allerdings erst singen wird, wenn die Prinzessin diesen wahrhaft liebt. Bleibt das Bäumchen stumm, so muss der Prinz fortan im Reich des Zwerges leben.

Als die Prinzessin das klanglose Gewächs sieht, weist sie den Prinzen erneut ab. Traurig kehrt dieser mit dem Bäumchen zum Zwerg zurück, der ihn in einen Bären verwandelt. Die Prinzessin indes will das Bäumchen unbedingt singen hören und schickt ihren Vater los. Der König erhält es vom Bären und verspricht ihm dafür das erste, was ihm bei seiner Heimkehr begegnet. Bedauerlicherweise ist es seine ungeduldige Tochter, die ihn zuerst begrüßt. Trotz strenger Bewachung dringt der Bär in das Schloss ein und entführt die

Prinzessin in das Reich des Zwerges. Dieser zaubert ihr ein hässliches Gesicht - entsprechend ihres Wesens.




Im Laufe der Zeit wird aus der trotzigem, verwöhnten Königstochter schließlich ein warmherziger Mensch, der mit seiner Hilfsbereitschaft und Liebe die Zauber des bösen Zwerges brechen kann und damit auch das Bäumchen zum Singen und Klingen bringt.

Musik: Heinz-Friedel Heddenhausen
 Kamera: Karl Pfitzner
 Buch: Anne Geelhaar, Francesco Stefani
 Regie: Francesco Stefani

Prinzessin: Christel Bodenstein
 König: Charles Hans Vogt
 Prinz: Eckart Dux
 Zwerg: Richard Krüger
 Kräuterweib: Maria Besendahl
 Schlosshauptmann: Günther Polensen
 Gärtner: Friedrich Teitge
 Bauer: Paul Pflingst
 Wächter: Paul Knopf
 Amme: Dorothea Thiesing
 Minister: Fredy Barten
 Hauptmann/ Zeremonienmeister: Egon Vogel
 und andere

(71 Min.)

18:00 **MDR aktuell**    

18:05 **Brisant**    
 (ARD 17.11.2024)

18:50 **Wetter für 3**    
 Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:52 **Unser Sandmännchen**    
 Fuchs und Elster
 Der Spiegel

Fuchs und Elster kommen guter Dinge von einem Waldfest, auf dem sie viele schöne Dinge gewonnen haben. Der Fuchs verliert einen Spiegel, den sich die Elster sofort einsteckt, ohne etwas zu sagen. Der Fuchs sucht den Spiegel vergebens, den er doch der Elster schenken wollte, die angeblich von nichts weiß. Die kleine Schwindelei kommt heraus, doch sie darf den Spiegel trotzdem behalten.

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Kripo live **HD** **CC** **UT** **■**

20:15 Sagenhaft - Leipzig **HD** **CC** **UT** **■** **AD** *

"Klein Venedig", "Hypezig", oder "das neue Berlin" - der Stadt Leipzig wurden schon viele Namen gegeben. Aber egal, wie man sie nennt - Leipzig ist derzeit eine der aufregendsten Städte Deutschlands. Aus ehemaligen Industrieanlagen wurden Orte für die Kreativszene, Startups schießen aus dem Boden, geschlossene Gründerzeitviertel, wie man sie selten findet, erstrahlen in neuem Glanz, Cafes und kleine Läden säumen die Straßen.

Auch als Wirtschaftsstandort ist Leipzig interessant für große Unternehmen wie BMW, Porsche oder Amazon. Wie es dazu kam, wie aus der maroden, dreckig-grauen Industriestadt der Wendezeit eine quirlige, bunte und attraktive Großstadt wurde, die jedes Jahr mehr Menschen anzieht, das erzählt dieser Film.

Axel Bulthaupt begibt sich in einer neuen Folge seiner Sendereihe "Sagenhaft" auf eine Erkundungstour durch Leipzig. Er erlebt eine lebendige Stadt, mit magischen Bildern, wie sie noch nie zu sehen war. Ein Film mit spektakulären Aufnahmen aus der Luft. Axel Bulthaupt trifft Menschen für die Leipzig genau der richtige Ort zur richtigen Zeit ist.

Maria Schenke betreibt seit 1998 mit Erfolg ihr eigenes Modelabel und gehört damit zu den Pionieren der Kreativszene der Stadt. Mit dem Biologen Rolf Engelmann und dem Auwaldkran erkundet Axel Bulthaupt in 35m Höhe die Baumwipfel eines der größten innerstädtischen Auwälder. Die Barockgeigerin Nadja Zwiener nimmt ihn mit in die Thomaskirche und spürt dort dem Geist Johann Sebastian Bachs nach, der hier 27 Jahre das Amt des Thomaskantors innehatte.

Mit Alfred Otto Paul steigt Axel Bulthaupt in eine Gruft und entdeckt die Geheimnisse des größten Friedhofs der Stadt - dem Südfriedhof zu Füßen des Völkerschlachtdenkmals. Holger Große lenkt und leitet die Geschicke eines Kleingartenvereins und führt die Schrebergarten-Tradition fort, die hier in

Leipzig ihren Anfang nahm. Mit Patrick Graumnitz entdeckt Axel Bulthaupt die vielen Flüsse und Kanäle der Stadt und lernt Leipzig noch mal ganz neu kennen - vom Wasser aus.

Ebenfalls dem Wasser hat sich der ehemalige Kanurennsportler und Olympiasieger Christian Gille verschrieben. Mit ihm ist Axel Bulthaupt im Neuseenland vor den Toren der Stadt unterwegs und lernt ein ganz neues Wassersportgerät kennen - das E-Foil.

Wie aus einem Industriegelände ein internationaler Kunst-Hotspot wird, erzählt Arne Linde. Sie gehört zu den ersten Galeristen, die 2005 auf das Gelände der ehemaligen Baumwollspinnerei Leipzig zogen und den Wandel dieses Ortes miterlebt haben.

** Presstext ergänzt am 17.10.2024*

21:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:00 **MDR DOK**
Andreas Dresen - Ein Leben für den Film **HD** **CC** **UT** **AD**

Andreas Dresen zählt zu den erfolgreichsten deutschen Regisseuren. Die Dokumentation begleitet ihn durch das Jahr 2023 bis zur Ausstellungseröffnung im Filmmuseum Potsdam, das ihn und sein Team mit einer Ausstellung und Filmreihe ehrt. Nach und nach blättern sich im Porträt der Werdegang, das künstlerische Schaffen und das gesellschaftliche Engagement des erfolgreichen Regisseurs auf.

Andreas Dresen zählt zu den erfolgreichsten deutschen Regisseuren. Von Jurymitgliedern und Kritiker: innen auf Festivals zahlreich prämiert, sind seine Filme auch beim Kinopublikum sehr erfolgreich, obwohl sie oftmals nicht Hochglanz-Romantik, sondern soziale Wirklichkeit zeigen. Der 1963 in Gera geborene und in Schwerin aufgewachsene Künstler hat kein Problem damit, wenn er als ostdeutscher Regisseur bezeichnet wird. Er weiß, wo er herkommt, was ihn geprägt hat, was und wie er Geschichten von Menschen erzählen möchte.

Die Dokumentation begleitet den Regisseur durch das Jahr 2023 bis zur Ausstellungseröffnung im Filmmuseum Potsdam, das ihn und sein Team mit einer Ausstellung und Filmreihe ehrt. Nach und nach blättern sich im Porträt der Werdegang, das künstlerische Schaffen und das gesellschaftliche Engagement des erfolgreichen Regisseurs auf. Der Film zeigt Dresens Vielschichtigkeit und seine Wurzeln, die ihn bis heute prägen: Kindheit und Jugend in der DDR, Studium in Umbruchzeiten, Regiedebüt in der Wendezeit, Ausübung politischer Ämter und Statements zu Flucht, Asyl oder Krieg.

Der Film begleitet den Regisseur in den heimischen Schnittraum in Potsdam, auf die Insel Hiddensee zu seinem Freund Jens Quandt, nach Schwerin auf Tournee mit Alexander Scheer und Band und auf den Schwielowsee mit seinem Segelboot "Potemkin". Zahlreiche Weggefährten kommen zu Wort, wie Schauspieler Axel Prahl, Freund Jens Quandt, Dresens langjährigen Cutter Jörg Hauschild, Drehbuchautorin Laila Stieler, Kameramann Andreas Höfer, Schauspielerin Steffi Kühnert. Sie alle sprechen über den Menschen, Freund und Kollegen und erinnern sich an die intensive Zusammenarbeit, verbunden mit ihrer Freundschaft zu Andreas Dresen.

23:30 **Gundermann**     *

Spielfilm Deutschland 2018

"Gundermann" erzählt von einem Baggerfahrer, der Lieder schreibt, der ein Poet ist, ein Idealist. Er träumt und hofft und liebt und kämpft, ein Spitzel, der bespitzelt wird, ein Weltverbesserer, der es nicht besser weiß – ein Zerrissener.

Ein Liebes- und Musikfilm, ein Drama über Schuld und Verstrickung, eine Geschichte vom Verdrängen und Sich-Stellen. "Gundermann" ist ein Film über Heimat. Er blickt noch einmal neu auf ein verschwundenes Land. Es ist nicht zu spät dafür. Es ist an der Zeit.

Mit feinem Gespür, Zärtlichkeit und Humor wirft Regisseur Andreas Dresen einen Blick auf das Leben von Gerhard "Gundi" Gundermann, einem der prägendsten Künstler der Nachwendezeit. Er starb 1998, mit gerade einmal 43 Jahren.

Der Film begeisterte bei seinem Kinostart Publikum und Kritiker und erhielt 2019 den Deutschen Filmpreis in sechs Kategorien. Die Hauptrolle spielt Alexander Scheer, der alle Lieder im Film selbst eingesungen hat. Für seine darstellerische Leistung erhielt er u. a. den Deutschen und den Bayerischen Filmpreis sowie eine Nominierung für den Europäischen Filmpreis.





Musik: Gerhard Gundermann
Kamera: Andreas Höfer
Buch: Laila Stieler
Regie: Andreas Dresen

Gerhard Gundermann: Alexander Scheer
Conny Gundermann: Anna Unterberger
Helga: Eva Weißenborn
Führungsoffizier: Axel Prahl
Puppenspieler: Thorsten Merten
Volker: Milan Peschel
Parteisekretär: Bjarne Mädler
Irene: Kathrin Angerer
und andere

(119 Min.)

01:30 **Kripo live**     *

(MDR 17.11.2024)

01:55 **Die Schlager des Monats**     *

Oktober

(MDR 01.11.2024)





03:25 **Reisebilder aus Bulgarien und Griechenland - Biwak nonstop**    *

Vom Rila-Kloster bis zum Olymp

** Sendung ergänzt und Sendezeiten angepasst am 17.10.2024*

Ländermagazine
03:55 **MDR SACHSENSPIEGEL**    

(MDR 17.11.2024)

Ländermagazine
04:25 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**    

(MDR 17.11.2024)

Ländermagazine
04:55 **MDR THÜRINGEN JOURNAL**    

(MDR 17.11.2024)

Montag, 18. November 2024

05:25 **Rote Rosen (1297)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2012

06:15 **Unterwegs in Thüringen** **HD** **CC** **UT** **AD**
Unterwegs auf dem Wartburg-Herkules-Radweg

Steffi Peltzer-Büssow entdeckt in dieser Folge von "Unterwegs in Thüringen" den 110 Kilometer langen Herkules- Wartburg-Radweg. Zwischen Kassel in Hessen und Eisenach in Thüringen. Dort startet Steffi und erreicht per Bike schon bald das Stiftsgut Wilhelmglücksbrunn, das sich auf Öko-Landbau spezialisiert hat. In der Galerie auf dem Burghof der Creuzburg, der nächsten Station, stellt der Eisenacher Künstler Jo Fingerhut seine originellen Bilder aus. Was er sich bei seinen Motiven so gedacht hat, wird er Steffi erklären.

In der Nähe von Waldkappel liegt der Husarenring, eine der schönsten Motocrossstrecken Deutschlands. Wir schauen den "tollkühnen auf zwei Rädern" beim Training zu. Die märchenhafte Mittelalterstadt Hessisch Lichtenau steht ganz im Zeichen von Frau Holle. Eine Märchenwelt tut sich auch im Holle Modellbahnland auf. Dort sind es von der innerdeutschen Grenze nur ein paar Schritte bis in den wilden Westen. Kurz vor den Toren von Kassel liegt Kaufungen. Man könnte es für die Kulisse eines Historienfilms halten, aber die Stadt ist sehr lebendig. Der Kultur- und Gartenpfad führt uns an die schönsten Orte.

Das Ziel der Radtour, Kassel hat mit der Grimmwelt den Gebrüder Grimm ein faszinierendes Denkmal gesetzt. Schon die Architektur lässt die Besucher staunen. Steffi taucht in das Leben und die Geschichten der berühmtesten Märchen-Gebrüder ein, bevor sie den letzten Berg hinauf zum Herkules bezwingt.

(MDR 13.06.2020)

06:45 **Sehen statt Hören** **HD** **CC** **UT** **AD**
Magazin in Gebärdensprache
(BR)

07:15 **Rote Rosen (4061)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2024

08:05 **Sturm der Liebe (4319)** **HD** **CC** **UT** **AD**
Fernsehserie Deutschland 2024

08:55 **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (301)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Gefühlsmenschen
Fernsehserie Deutschland 2022

Durch einen einschließenden Schmerz im Unterbauch hat Paola Kuhnert das Steuer verrissen und ihren Wagen in einen Graben gesetzt. Dabei muss sie zu ihrer Tochter. Zoe Sherbaz' schwere Entbindung von Zwillingen ist eine Woche her und sie ist noch immer in der Klinik. Dr. Ben Ahlbeck muss die Betreuung der Frühchen allein organisieren.

Viktoria Stadler und Dr. Elias Bähr nehmen Paola Kuhnert in der Notaufnahme des Johannes-Thal-Klinikums auf. Durch einen einschließenden Schmerz im Unterbauch hat sie das Steuer verrissen und ihren Wagen in einen Graben gesetzt. Dabei muss sie doch zu ihrer Tochter. Viktoria macht sich auf die Suche nach Paolas Tochter Anna und findet sie überraschenderweise bei Dr. Alica Lipp. Der Neunjährigen steht eine komplizierte Hirn-OP bevor, die für das Mädchen langfristige Folgen haben wird. Viktoria geht das Schicksal von Mutter und Tochter sehr nahe. Nach einem unbefriedigenden Gespräch mit Dr. Lipp macht sie sich auf die Suche nach Behandlungsalternativen. Elias warnt sie, sich nicht emotional mitreißen zu lassen. Doch Viktoria lässt sich nicht aufhalten.

Prof. Karin Patzelt und Dr. Marc Lindner versorgen die Schnittwunde von Ingmar Jürgens. Der wollte seinem Nachbarn helfen, einen Spiegel aufzuhängen, und ihm dabei endlich seine Liebe gestehen. Doch er wurde nervös, ließ den Spiegel fallen und schlitzte sich an den Scherben das Bein auf.

Eine Woche ist Zoe Sherbaz' schwere Geburt der Zwillinge her und sie ist noch immer im Johannes-Thal-Klinikum. Da Dr. Leyla Sherbaz noch in London feststeckt, organisiert Dr. Ben Ahlbeck alleine die Betreuung von Mira, Raya und den Frühchen. Als Hilfe sollte eigentlich seine Mutter Anne-Charlotte kommen, doch wider Erwarten steht sein Vater Richard vor der Tür.

Buch: Laura Wagner, Tina Müller
Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger

Dr. Alica Lipp: Cassandra Wedel
Dr. Ina Schulte: Isabell Gerschke
Zoe Sherbaz: Melina Fabian
Prof. Dr. Richard Ahlbeck: Paul Frielinghaus
Paola Kuhnert: Annina Euling
Ingmar Jürgens: Marco Hofschneider
und andere

(48 Min.)

09:45 **WaPo Bodensee (44)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Helden
Fernsehserie Deutschland 2021

Ein Rettungsschwimmer, der ertrinkt? Im Fall von Daniel Seeger mussten erst K.-o.-Tropfen den Leiter der örtlichen DLRG-Station außer Gefecht setzen. Nele und Paul ermitteln im beruflichen Umfeld des Toten. Nach und nach finden sich immer mehr Opfer von K.-o.-Tropfen, die fast ertrunken wären.

Ein Rettungsschwimmer, der ertrinkt? Im Fall von Daniel Seeger mussten erst K.-o.-Tropfen den Leiter der örtlichen DLRG-Station außer Gefecht setzen.

Nele und Paul ermitteln im beruflichen Umfeld des Toten und stoßen auf seinen Assistenten Leon Berg. Der stille Drohnenexperte und Motorradfreak spielt offensichtlich ein doppeltes Spiel. Dann ist da noch der streitlustige Umweltschützer Carl Weyrich, der sich von den Badegästen gestört und von Daniel provoziert fühlte. Ist das ein Motiv für einen Mord?

Das WaPo-Team erkennt, dass es noch ganz anders operieren muss. Denn nach und nach finden sich immer mehr Opfer von K.-o.-Tropfen, die fast ertrunken wären. Für Nele bekommt der Fall damit eine persönliche Dimension. Ihr Sohn Niklas, der die Schule schwänzt und ausziehen will, gerät in Lebensgefahr. Und zum DLRG-Team gehört auch Anna, die Noah noch aus der Schule kennt. Sie ist mit ihrem Kollegen Yannik glücklich. Währenddessen arbeitet Neles Mutter Mechthild an einem Plan, wie sie die Familie zusammenhalten kann.

Buch: Jörg Schnitger, Michael Pohl
Regie: Tom Zenker

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Daniel Seeger: Georg Melich
Leon Berg: Florian Burgkart

Carl Weyrich: Eddie Irle

(48 Min.)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (1087)**    

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Ein selbstbewusstes Mädchen

Bettina Hurgitsch, Leiterin des Bereichs Feuerland, ist aufgeregt. Blue, eine einjährige Seelöwin aus Gelsenkirchen, zieht ins Robbenbecken ein. Ihr Ruf eilt ihr voraus: selbstbewusst und neugierig soll sie sein. Tatsächlich zeigt Blue bei ihrer Ankunft keine Scheu und erkundet sofort ihr neues Zuhause. Dem Kennenlernen der neuen Mitbewohnerinnen steht also nichts im Weg. Ob Blue gleich ihren Platz in der eingeschworenen Gemeinschaft finden wird?

Eine schüchterne Dame

Jamaika-Leguane gehören zu den am meisten bedrohten Reptilienarten der Erde. Ihr Lebensraum schrumpft stetig. Umso wichtiger ist es, die Population auch in Terrarien außerhalb der karibischen Insel zu stabilisieren. In Leipzig leben seit einiger Zeit die beiden Männchen Bob und Marley. Nun ist ein Weibchen angekommen, das perspektivisch zur Zucht beitragen soll. Erst einmal muss sie sich aber in Leipzig einleben. Pfleger Robin Neumann weiß, was Jamaika-Leguanen gefällt: Hibiskusblüten! Ob er damit auch die Neue begeistern kann?

Ein Name für das Kind

Ein kräftiger Sommerregen zieht über das Pongoland hinweg. Drinnen warten die Schimpansen auf das Ende des Gewitterschauers, wollen wieder raus ins Grüne. Daniel Geißler versüßt ihnen die Wartezeit mit gefrorenen Kirschen. Im Moment hat er bei jeder Fütterung ein besonderes Auge auf Changa und ihr Baby. Fünf Wochen ist der Nachwuchs jetzt alt und der Kleine entwickelt sich sehr zu Daniels Zufriedenheit. Zeit, dem Kind endlich einen Namen zu geben und bei der Auswahl folgt Daniel einer Tradition im Pongoland.

(MDR 19.07.2024)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (820)**     

Hoffnungsvoll

Fernsehserie Deutschland 2018

Die Brüder Thomas und Wolfgang Brunn treffen sich nach Jahrzehnten wieder in Leipzig. Am Grab ihrer Mutter bietet sich die erste Gelegenheit, um einen alten Bruderzwist auszugraben. Bei Dr. Maria Weber wurde ein Hirntumor diagnostiziert, der nun operiert werden soll.






Die Brüder Thomas und Wolfgang Bränn treffen sich nach Jahrzehnten wieder in Leipzig. Am Grab ihrer Mutter bietet sich die erste Gelegenheit, um einen alten Bruderzwist auszugraben. Noch zu DDR-Zeiten war Wolfgang in den Westen abgehauen. Nun beschuldigt Thomas seinen Bruder, nur nach Leipzig gekommen zu sein, um das Erbe einzustreichen. Bei einem Streit auf dem Friedhof stürzen beide so unglücklich, dass sie in die Sachsenklinik eingeliefert werden müssen.

Bei Dr. Maria Weber wurde ein Hirntumor diagnostiziert, der nun operiert werden soll. Gemeinsam mit Dr. Martin Stein verbringt sie einen ausgelassenen Abend auf dem Rummel, um auf andere Gedanken zu kommen. Dann bietet Martin ihr an, vorübergehend ins Haus Stein zu ziehen und die Situation scheint nicht mehr ganz so aussichtslos.

Musik: Thomas Berlin, Martin G. Meyer
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Markus Rößler
Buch: Andreas Püschel
Regie: Wilhelm Engelhardt

Thomas Bränn: Falk Rockstroh
Wolfgang Bränn: Paul Faßnacht
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (821)**     
Liebeserklärungen
Fernsehserie Deutschland 2018

Speditionschefin Sonja Lindner wird von ihrem jungen Buchhalter Daniel Gerdes wegen starker Bauchschmerzen in die Sachsenklinik gebracht. Daniel

sorgt sich sehr um seine Chefin. Für Dr. Maria Weber steht viel auf dem Spiel, denn ihr Gehirntumor muss entfernt werden. Bei der anschließenden Operation kommt es zu einer Blutung.

Speditionschefin Sonja Lindner wird von ihrem jungen Buchhalter Daniel Gerdes wegen starker Bauchschmerzen in die Sachsenklinik gebracht. Dr. Rolf Kaminski übernimmt die Patientin. Daniel sorgt sich sehr um seine Chefin. Er bittet Hans-Peter Brenner um Auskunft über ihren Gesundheitszustand. Dabei offenbart Daniel, dass er glaubt, Sonjas Sohn zu sein. Sie soll ihn kurz nach der Geburt zur Adoption freigegeben haben. Hans-Peter Brenner ist hin- und hergerissen. Soll er sich aus dem drohenden Konflikt heraushalten oder zwischen den beiden vermitteln?

Auch für Dr. Maria Weber steht viel auf dem Spiel, denn ihr Gehirntumor muss entfernt werden. Bei der anschließenden Operation kommt es zu einer Blutung. Aber als Maria aufwacht, scheint sie die Operation gut überstanden zu haben. Dr. Lea Peters und Dr. Kathrin Globisch sind erleichtert. Doch wenig später stellt Dr. Martin Stein Gedächtnisstörungen bei Maria fest.

Musik: Thomas Berlin, Martin G. Meyer
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Markus Rößler
Buch: Stephanie Dörner
Regie: Wilhelm Engelhardt

Sonja Lindner: Anja Karmanski
Daniel Gerdes: David Nolden
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

Spielfilm Deutschland 2021

Ein Existenzgründerseminar schwänzt Henni gerne, wenn ein Angebot reinkommt, das die Nanny nicht ablehnen kann. Die Weltenbummlerin bricht zu einer Familie nach Apulien auf, die nur ein wenig Entlastung für die Zeit der Olivenernte braucht. Kaum angekommen muss Henni aber feststellen, dass eine sehr fordernde Aufgabe auf sie wartet!

Henni (Saskia Vester) steigt begeistert im sonnigen Apulien aus dem Überlandbus München-Bari. Ihr neuer Auftrag führt die Weltenbummler-Nanny zu einer deutschen Auswandererfamilie mit zwei Kindern im Teenie-Alter.

Rosa Westphal (Clelia Sarto), die mit ihrem Mann Benno (Janek Rieke) eine malerische Olivenfarm betreibt, setzt große Stücke auf die Erzieherin mit den imposanten Referenzen. Dass die selbstbewusste Einser-Schülerin Luisa (Laila Padotzke) und der musikalisch begabte, aber sensible Julian (Marlon Heidel) überhaupt eine Aufsicht brauchen, kommt Henni allerdings seltsam vor - zumal es erkennbar schlecht um die Finanzen der Familie steht.

Außerdem wundert sich Henni über einen heimlichen Arztbesuch ihrer Auftraggeberin, den sie zufällig beobachtet. Verdächtig findet Henni die Nähe des Ehemanns zu der attraktiven Vittoria (Liza Tzschirner), die auf dem Hof beschäftigt ist. Auch die heftigen Streitereien zwischen den Eheleuten lassen wenig Gutes vermuten. Henni möchte wissen, was mit Rosa los ist! Doch die lässt niemanden an sich heran.

Als Henni den wahren Grund herausfindet, wird ihr das Ausmaß der Sorgen bewusst. Nachdem sie den Plan ihrer Auftraggeber endlich durchschaut, zeigt Henni ihre Kernkompetenz: Mit Herz kämpft sie um den Zusammenhalt der Familie.

Musik: Luis-Max Anders
Kamera: Ralf K. Dobrick
Buch: Simon X. Rost
Regie: Sascha Bigler

Henriette Höffner: Saskia Vester
Rosa: Clelia Sarto
Benno: Janek Rieke
Luisa: Laila Padotzke
Julian: Marlon Heidel
Vittoria: Liza Tzschirner
Herr Loibinger: Gerhard Wittmann
Tobi Höffner: Nick Julius Schuck
Kathi Höffner: Brigitte Zeh
und andere

(87 Min.)

13:58 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■**

14:00 MDR um 2 **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**

14:25 Elefant, Tiger & Co. (310) **HD** **CC** **UT** **■**

Gustavs Geschäfte

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Fleißiger Flohzüchter

Gustav ist seit einer Weile der neue Chef der Paviane. Doch damit nicht genug, neuerdings ist er auch erfolgreicher Geschäftsführer einer Flohfabrik. Die Flöhe züchtet er nicht etwa am eigenen Leib. Rene Berger ist sich sicher, keiner seiner Affen ist verlaust! Es geht um Wasserflöhe: Das Becken bei den Pavianen ist eines der wenigen im Zoo, in denen keine Fische schwimmen. Deshalb haben Rene und Maik Wenzel gemeinsam mit Gustav eine kleine Flohfabrik gestartet - ein erfolgreiches Geschäftsmodell!

Scheue Schweizer

Das Geschlechterverhältnis bei den Pelikanen ist unausgewogen. Im Moment gibt es drei Männer und sieben Frauen. Nun sind zwei neue Männchen aus der Schweiz angekommen, Pelle und Bernd aus Bern. Von Christoph Urban und Sabine Olbrich erhalten sie den letzten Check, dann dürfen sie zu den anderen auf den Teich. Doch das ist nicht so einfach: Die Schweizer wollen nicht.

Entspannte Echse

Komodowaran Kampung mag's am liebsten gemütlich. Jeden Morgen legt er sich erst einmal unter seine Wärmelampe im Gondwanaland - und bleibt dort für den Rest des Tages. Lediglich wenn es was zu fressen gibt, bewegt er sich mal. Andreas Seeger und Martina Hacker wollen Kampung jetzt aus der Reserve locken. Sie vergraben Mäuse, die die Urzeitechse finden soll. Ob Kampung da ein gutes Näschen beweist?

Süße Schneeleoparden

Bei den Schneeleoparden hat es wieder Nachwuchs gegeben. Wie vor zehn Jahren erblickten erneut Drillinge das Licht der Leipziger Zoo-Welt. Nun sollen die kleinen Raubkatzen das erste Mal gewogen werden. Geduldig lassen die Babys die Prozedur über sich ergehen. Ein kleiner Schneeleopard scheint jedoch geschwächt. Ist es womöglich etwas Ernstes?

(ARD 08.10.2012)

15:15 Gefragt – Gejagt (15) **HD** **CC** **UT** **■**

Allein gegen Alle

In "Gefragt - Gejagt: Allein gegen Alle" treten bei Quiz-Master Alexander Bommes Kandidaten einzeln gegen bis zu fünf Jäger an. In Runde eins müssen bis zu fünf Multiple Choice-Fragen beantwortet werden. Mit dem erspielten Betrag haben es die Kandidatinnen und Kandidaten dann in Runde zwei selbst in der Hand, gegen wie viele Jägerinnen und Jäger sie quizen wollen. Je höher sie die Gewinnstufe wählen, desto mehr Mitglieder der Quiz-Elite kommen zum Einsatz und desto geringer ist der Zeitvorsprung für die Herausforderer.

16:00 MDR um 4 **HD** **CO** **UT** **■**

Neues von hier

16:30 MDR um 4 **HD** **CO** **UT** **■**

Gäste zum Kaffee

17:00 MDR um 4 **HD** **CO** **UT** **■**

Neues von hier & Leichter leben

Haarscharf - mit Starfriseur Sven Hentschel

Als Starfriseur ist er in den großen Metropolen wie New York, London oder Paris unterwegs: Sven Hentschel. Sein Wissen stellt der fünfmalige "German Hairdresser of the Year" in den Dienst der MDR-Zuschauer und verblüfft mit seinen beliebten Vorher-nachher-Verwandlungen. Dabei holt er die neuesten Trends nach Mitteldeutschland. Ganz nebenbei gibt es jede Menge praktische Tipps und Stylingideen für zuhause zum selbst ausprobieren.

17:45 MDR aktuell **HD** **CO** **UT** **■**

18:05 Wetter für 3 **HD** **CO** **UT** **■**

Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 Brisant **HD** **CO** **UT** **■**

(ARD 18.11.2024)

18:54 Unser Sandmännchen **HD** **CO** **UT** **■**

Jan und Henry

Das vergessliche Rumpelstilzchen

Die Erdmännchen Jan und Henry suchen das sich kratzende Rumpelstilzchen und treffen dabei auf einen künstlerischen Hasen.

19:00 Ländermagazine **HD** **CO** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CO** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CO** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CO** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CO** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (1/6) **HD** **CO** **UT** **■** **AD**

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Zum Start der Filmexpedition stehen die kleinen, aber wichtigen Himmelsberge in Griechenland auf dem Programm.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Der Film führt durch grandiose Landschaften und beginnt mit den eher kleinen, aber wichtigen Himmelsbergen in Griechenland. Jenen, auf denen die Meteora-Klöster stehen. Es folgt Nepal mit dem ehemaligen Königreich Mustang, welches in die auf über 4.000 Meter gelegene Hochebene Tibets mündet und umrahmt ist von gleich drei Bergen (Annapurna, Manaslu & Dhaulagiri). Dieses Trio gehört zu den höchsten Achttausendern im Himalaya. Dies sind die Berge, die tatsächlich am meisten in den Himmel ragen. Am Eingang nach Mustang liegt mit dem Machapuchare zudem eines der wichtigsten himmlischen Berge der Erde überhaupt. Er gilt als der Sitz des "Buddhas des grenzenlosen Lichts".

Anschließend erkundet der erfahrene Reisejournalist und Filmemacher das sagenhafte Bhutan. Das wahre Reich der Himmelsberge. Das Land im Himalaja, welches das "Bruttonationalglück" als Staatsziel in seiner Verfassung verankert hat: "Jeder Mensch in Bhutan soll so glücklich wie möglich leben können; die Regierung soll das Ermöglichen und die Rahmenbedingungen dafür schaffen." Wie und ob das gelingt, erzählt Thomas Junker, bevor er schließlich in Kirgistan das Leben der Menschen im knapp über 7.000 Meter hohen Tianshan-Gebirge portraitiert. Ein faszinierendes Gebirge, das in der Sprache der Einheimischen "Himmelsberge" genannt wird.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 1: Himmelsklöster in Meteora und Kathmandu

Zum Start der Filmexpedition stehen die kleinen, aber wichtigen Himmelsberge in Griechenland auf dem Programm. Jene, auf denen die legendären Meteora-Klöster stehen.

Von dort geht es weiter zu den himmlischen Klöstern im Himalajastaat Nepal. Thomas Junker stellt in der Hauptstadt Kathmandu den Tempelkomplex Patan vor, das wichtigste hinduistische Heiligtum in Nepal. Neben dem pulsierenden Alltagsleben in der Hauptstadt besucht der Filmemacher außerdem die Stupa von Bodhnath - die zentrale buddhistische Pilgerstelle der Exiltibeter in Nepal.

20:15

Tatort: Es lebe der König! **HD** **CC** **UT** **AD**

Kriminalfilm Deutschland 2020

Im Burggraben des "Haus Lüdecke" wird der neue Burgbesitzer tot in Ritterrüstung gefunden. Thiel ermittelt, ob es Unfall oder Mord war. Der ehemalige Kirmeskönig wollte Mittelalterspiele zur Geschichte der Wiedertäufer veranstalten. Boerne ist empört über die Trivialisierung dieses dunklen Kapitels. Nun steht das Projekt auf der Kippe.

Das "Haus Lüdecke" hat eine lange Geschichte und ist über Münsters Grenzen hinaus bekannt. Im Burggraben des alten Wasserschlosses wird eine Leiche gefunden - in Ritterrüstung. Bei dem Toten handelt es sich um den frischgebackenen Burgherrn Manfred Radtke. War es ein Unfall oder steckt mehr dahinter - wie Kommissar Thiel vermutet?

Erst vor wenigen Monaten hatte der ehemalige Kirmeskönig Radtke die altehrwürdige Burg erstanden und wollte hier mit seiner Familie künftig Mittelalterspiele veranstalten. Zentrales Thema: die blutrünstige Geschichte der Wiedertäufer zu Münster. Darüber ist Boerne entsetzt; mit Münsters schwärzestem Kapitel treibt man keine Späße! Aber die Vorbereitungen laufen schon. Muss das ganze Vorhaben angesichts des Toten nun abgeblasen werden?

Musik: Christoph Blaser

Kamera: Andreas Höfer

Buch: Benjamin Hessler

Regie: Buket Alakus

Hauptkommissar Frank Thiel: Axel Prah

Gerichtsmediziner Prof. Karl-Friedrich Boerne: Jan Josef Liefers

Silke Haller "Alberich": Christine Urspruch

Mirko Schrader: Björn Meyer

Wilhelmine Klemm: Mechthild Großmann

Herbert Thiel: Claus D. Clausnitzer

Claudia Radtke: Sandra Borgmann

Tobias Radtke: Marek Harloff

Farnaz Radkte: Violetta Schurawlow

Rosemarie Sieber: Mai Duong Kieu

Clarissa von Lüdecke: Justine Hauer

Hugo Draak: Paul Faßnacht

Lutz Söltenfuss: Christian Hockenbrink

Manfred Radtke: Anthony Arndt
Dirk Marek: Christian Raffael Dücker
und andere

(88 Min.)

21:45 **MDR aktuell**    
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 **Fakt ist! Aus Dresden**    

23:10 **The Father**     
Spielfilm Frankreich/Großbritannien 2020

Der 80-jährige Anthony glaubt felsenfest, noch ganz gut klarzukommen. Wie unaufhaltsam seine Demenz fortschreitet, weiß jedoch seine Tochter Anne. Als sie nach Paris ziehen möchte, geraten die Dinge für Anthony noch stärker durcheinander. Anthony Hopkins wurde für die berührende Darstellung der dementen Titelfigur mit dem Oscar ausgezeichnet.

Der 80-jährige Anthony (Anthony Hopkins) glaubt felsenfest, noch ganz gut klarzukommen. Die großbürgerliche Londoner Wohnung, in der er sich zu Hause fühlt, möchte Anthony auf keinen Fall verlassen. Wenn der ehemalige Ingenieur etwas durcheinanderbringt, versucht er es zu überspielen. Wie unaufhaltsam seine Demenz fortschreitet, weiß jedoch seine Tochter Anne (Olivia Colman). Betreuerinnen, die sie sorgsam für ihren Vater auswählt, vergrault er mit Boshaftigkeit.

Als Anne ihm mitteilt, dass sie einen Mann in Paris kennengelernt hat und zu diesem ziehen möchte, geraten die Dinge für Anthony noch stärker durcheinander. Er vergisst selbst Verwandte und verwechselt Annes Ex-Mann Paul (Rufus Sewell) mit einem Unbekannten (Mark Gatiss). Als ihm Anne eine neue Betreuerin vorstellt, überrascht ihr Vater zunächst mit einer gewinnenden Art: Laura (Imogen Poots) erinnert ihn an seine jüngere Tochter. Doch auch bei der verständnisvollen Pflegerin zeigt Anthony seine schwierige Seite. Trotz der Belastung hält Anne daran fest, so lange und so gut wie möglich für ihren Vater da zu sein.

"The Father" zählt zu den herausragenden Filmen des Kinojahres 2021 und gewann zwei Oscars. Florian Zeller erhielt die begehrte Auszeichnung für die Adaption seines gleichnamigen Bühnenstücks, das die brüchige Weltwahrnehmung eines Demenzkranken als filmisches Stilmittel nutzt. Sir Anthony Hopkins erhielt für die berührende Darstellung der dementen Titelfigur, deren Wirklichkeit in einen verwirrenden Nebel aus Erinnerung und Täuschung versinkt, seinen hoch verdienten zweiten Academy Award. Grandios ist auch die Oscar- und Emmy-prämierte Olivia Colman in der Rolle der fürsorgenden Tochter.

Musik: Ludovico Einaudi
Kamera: Ben Smithard
Buch: Florian Zeller, Christopher Hampton
Regie: Florian Zeller

Anthony: Anthony Hopkins
Anne: Olivia Colman
Der Mann: Mark Gattis
Die Frau: Olivia Williams
Laura: Imogen Poots
Paul: Rufus Sewell
Dr. Sarai: Ayesha Dharker
und andere

(91 Min.)

(VPS-Datum: 19.11.2024)

00:40

Whatever Happens Next    

Spielfilm Deutschland/Polen 2018

Paul, 43, beschließt eines Tages, einfach zu verschwinden. Er lässt Frau, Beruf und bürgerliche Existenz zurück und gondelt als freundlicher Taugenichts, Schnorrer und Hochstapler durchs Land, trifft auf Ablehnung und Faszination. Dass ihm inzwischen ein von seiner Frau beauftragter Privatdetektiv auf den Fersen ist, ahnt Paul nicht.

Wie wäre es, von jetzt auf gleich einfach auszusteigen? Das bisherige Leben mit allen Sicherheiten aufzugeben, sich treiben zu lassen und nur noch dem Zufall zu vertrauen? Der 43-jährige Paul (Sebastian Rudolph) verschwindet eines Tages auf dem Weg zur Arbeit, steigt vom Fahrrad und lässt alles zurück: Frau, Beruf, die gesamte bürgerliche Existenz.

Fortan gondelt er als freundlicher Taugenichts, Schnorrer und Hochstapler durchs Land, trifft Menschen, die ihn ablehnen, aber auch solche, die fasziniert von seiner Lebensweise sind. Er setzt sich ungebeten in das Auto eines Friedhofgärtners (Henning Peker), der so überrumpelt ist, dass er ihn mitnimmt, landet auf einer Beerdigung und wird dort für einen entfernten Verwandten gehalten.

Später taucht er uneingeladen auf einer Party in einer Studenten-WG auf und übernachtet dort ganz ungeniert. Am nächsten Morgen realisiert der Student Flo (Eike Weinreich), dass ein völlig Fremder in seiner Küche sitzt und Frühstück gemacht hat. Flo fährt nach Polen zu einem Studentenaustausch und Paul fährt mit. Dort landet er mit einem Schlaganfallpatienten im Krankenhaus und

bleibt, für einen engen Freund gehalten, bis zu dessen Tod.

Schließlich trifft er an einer Autobahnraststätte die lebenswirre Nele (Lilith Stangenberg), die sich an ihn hängt genau wie er an sie, und die ihn mitnimmt in ihr verrücktes Leben. Trotzdem zieht er nach einer Weile weiter.

Dass ihm inzwischen ein von seiner Frau (Christine Hoppe) beauftragter Privatdetektiv (Peter René Lüdicke) auf den Fersen ist, ahnt Paul nicht. Als dieser ihn schließlich findet, inzwischen gleichwohl fasziniert von ihm als auch von dessen Frau, kommt es zu einem unaufgeregten Showdown der völlig anderen Art.





"Whatever Happens Next" ist das Spielfilmdebüt des Regisseurs Julian Pörksen, der auch das Drehbuch schrieb. Er erhielt den Förderpreis der DEFA-Stiftung für das beste Drehbuch und das Prädikat "besonders wertvoll" der Deutschen Filmbewertungsstelle.

Musik: Mahan Mobashery
 Kamera: Carol Burandt von Kameke
 Buch: Julian Pörksen
 Regie: Julian Pörksen

Paul Zeise: Sebastian Rudolph
 Ulrich Klinger: Peter René Lüdicke
 Nele: Lilith Stangenberg
 Luise Zeise: Christine Hoppe
 Flo: Eike Weinreich
 Friedhofsgärtner: Henning Peker
 Helga: Monika Lennartz
 Jean Silbermann: Hanns Zischler
 Mutter: Eva Löbau
 Vater: Niels Bormann
 Arzt: Andrzej Mastalerz
 Rike: Ines Marie Westernströer
 und andere

(97 Min.)

02:15 **Fakt ist! Aus Dresden**    
 (MDR 18.11.2024)

03:15 **Das Ding mit dem Wohnen - Anders zuhause**    
 Udo leiht sich Häuser
 Film von Duc Hai Le

Udo Israel und die Wohnunion teilen eine Vision: gemeinschaftlichen und selbstverwalteten Wohnraum mitten in Halle. Dafür saniert die Gruppe vier

Häuser. Doch Bauhürden und hohe Kosten holen sie ein.

Auf dem hart umkämpften Wohnungsmarkt zählt heutzutage vor allem eines: das Geld. Doch wenn das Wohnen zur Rendite wird, wo bleibt dann Raum für Menschlichkeit? Für Udo Israel steht fest: Das kann nicht sein! Er möchte etwas ändern. Deshalb ist er Mitglied der Wohnunion, einer alternativen Genossenschaft, die seit etwa sieben Jahren aktiv ist. Ihre Vision: bezahlbaren Wohnraum unweit der Hallenser Innenstadt zu schaffen - gemeinschaftlich und selbstverwaltet.

Und tatsächlich könnte der große Traum in Erfüllung gehen. 2021 erhält die Wohnunion den Zuschlag für vier leerstehende Häuser von der kommunalen Wohnungsgesellschaft HWG. Der Haken: Ein Erbbaurechtsvertrag, welcher die Nutzung vorerst auf 50 Jahre beschränkt.





Nichtsdestotrotz wird aufwendig saniert. Das ist nach über 20 Jahren Leerstand auch dringend nötig: Löcher in den Wänden, bröckelnder Putz und vermoderte Holzbalken sind nur einige der Probleme. Vieles müssen Udo und seine Mitstreiterinnen und Mitstreiter in mühsamer Eigenregie machen. Doch das kostet nicht nur Nerven, sondern auch eine Menge Geld. Geld, das knapp ist, denn trotz ehrenwerter Ideale gelten auch für die Wohnunion die Spielregeln der kapitalistischen Finanzwirtschaft.

Schon in wenigen Wochen sollen die ersten Wohnungen bezogen werden. Bis dahin ist noch einiges zu tun. Doch werden die Genossinnen und Genossen es rechtzeitig schaffen?

(MDR 16.11.2024)

03:30 **Mitteldeutschland bei Nacht - nonstop**   

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL**    
(MDR 18.11.2024)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE**    
(MDR 18.11.2024)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL**    
(MDR 18.11.2024)

Dienstag, 19. November 2024

- 05:35** **Rote Rosen (1298)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1163)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4062)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4320)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (302)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Anziehungskraft
Fernsehserie Deutschland 2022

Dr. Rösler und Dr. Lindner nehmen in der Notaufnahme zwei alkoholisierte Teenager auf. Nach ihrem One-Night-Stand wissen Dr. Emma Jahn und Mikko Rantala nicht mehr, wie sie miteinander umgehen sollen. Dr. Ben Ahlbeck fliegt alles um die Ohren: Dr. Leyla Sherbaz ist immer noch krank, und er muss weiter alleine den Haushalt schmeißen.

Dr. Annika Rösler und Dr. Marc Lindner nehmen in der Notaufnahme zwei alkoholisierte Teenager auf. Kelly Jansen ist bei der Flucht aus dem geschlossenen Freibad vom Zaun gestürzt. Ihre Schulter ist ausgekugelt und sie hat ein blaues Auge. Jonathan Kramer hat einen tiefen Schnitt am Unterarm, der genäht werden muss. Beim Einrenken ihrer Schulter unter Narkose erbricht sich Kelly. Die Ärzte vermuten, dass hier Drogen im Spiel sind. Kelly behauptet, nichts genommen zu haben. Annika findet heraus, dass Kelly von ihren Eltern unter hohem Leistungsdruck gestellt wird, und verdächtigt Jonathan, einen schlechten Einfluss auf seine Freundin zu haben. Doch als Marc das Vertrauen von Jonathan gewinnt, stellt sich heraus, dass die Dinge ganz anders liegen, als sie auf den ersten Blick scheinen.

Nach ihrem One-Night-Stand wissen Dr. Emma Jahn und Mikko Rantala nicht mehr, wie sie miteinander umgehen sollen, und versuchen sich aus dem Weg zu gehen. Doch dann werden sie auch noch von Dr. Elias Bähr gemeinsam für eine Patientin eingeteilt. Diesem entgeht nicht, dass zwischen den beiden eine seltsame Stimmung herrscht. Als er versucht zu vermitteln, stellt sich allerdings heraus, dass er die Situation völlig fehlinterpretiert hat.

Dr. Ben Ahlbeck fliegt alles um die Ohren: Dr. Leyla Sherbaz ist immer noch krank, und er muss weiter alleine den Haushalt schmeißen. Und dann lässt ihn

kurzfristig auch noch sein Vater Richard im Stich, der eigentlich extra aus Hamburg angereist war, um auszuhelfen. Ben bleibt nichts anderes übrig, als Mira und Raya dem einzigen zur Verfügung stehenden Babysitter zu übergeben: Dr. Matteo Moreau!

Buch: Luisa Tabor, Laura Wagner
Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Annika Rösler: Paula Schramm
Kelly Jansen: Alicia Stefanis
Jonathan Kramer: Mekyas Mulugeta
und andere

(49 Min.)

09:45 **WaPo Bodensee (45)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Mechthild deckt auf
Fernsehserie Deutschland 2021

Eigentlich wollte Mechthild Fehrenbach nur einen neuen Beitrag für ihren Videoblog aufnehmen. Als sie aber bei näherer Betrachtung der Aufnahme entdeckt, dass jemand an Bord eines Schiffes von innen mit einem Lippenstift HILFE an das Fenster schreibt, ruft sie ihre Tochter Nele an.

Eigentlich wollte Mechthild Fehrenbach nur einen neuen Beitrag für ihren Videoblog aufnehmen. Als sie aber bei näherer Betrachtung der Aufnahme entdeckt, dass jemand an Bord eines Schiffes von innen mit einem Lippenstift HILFE an das Fenster schreibt, ruft sie ihre Tochter Nele an.

Die weilt aber bei einer Fortbildung in Hamburg und teilt nicht Mechthilds Verdacht, dass ein Verbrechen dahintersteckt. Mechthild lässt sich davon nicht beirren, doch sie muss alle Register ziehen, bis sie ihre "Kollegen" der WaPo-Bodensee davon überzeugt hat, dass sie eine heiße Spur verfolgt. Denn nach ersten Überprüfungen des Schiffsbesitzers Stephan Hambach und einem Besuch

an Bord des Schiffes deutet zunächst nichts auf ein Verbrechen hin.

Mechthild hatte recht. Die gerade erst aus dem Gefängnis entlassene Sina Bredel hat noch eine Rechnung mit dem Schiffsbesitzer offen und droht damit, das Leben eines Menschen zu zerstören. Während Jakob alle Hände voll zu tun hat, die "Miss Marple vom Bodensee" an weiteren Ermittlungen zu hindern, steuert das Ultimatum Sina Bredels auf ein tödliches Finale zu. Mechthild gerät in Lebensgefahr und Max erlebt bei Hambachs Frau Katrin eine Überraschung.

Buch: Michael Gantenberg

Regie: Daniel Rakete Siegel

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel

Paul Schott: Tim Wilde

Julia Demmler: Wendy Güntensperger

Jakob Frings: Max König

Mechthild Fehrenbach: Diana Körner

Niklas Fehrenbach: Noah Calvin

Stephan Hambach: Dennis Moschitto

Sina Bredel: Lena Dörrie

Katrin: Brigitte Urhausen

und andere

(48 Min.)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (1088)**    

Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Papageien: Abflugbereit?

Die Rückwärtige Vogelhaltung - ein besonderer Ort im Zoo. Zuchtstation und Übergangsquartier für verschiedene Vogelarten und ein Lieblingsrevier von Florian Rimpler. Heute steht hier eine Fangaktion mit Ruben Holland auf dem Programm. Dafür öffnet Florian die Voliere der Blaukronenpapageien und lässt die Vögel frei im Gang fliegen. Ob dies eine geeignete Vorbereitung für deren endgültigen Abflug nach Warschau ist?

Nashörner: Blind Date

Bei den Nashörnern plant Robert Ruhs den nächsten großen Schritt. Maburi und Vungu sollen sich zum ersten Mal auf der Außenanlage am Sichtgitter begegnen. Bisher haben sie sich nur gehört und gerochen - nun können sie sich auch in die Augen sehen. Von dem Treffen hängt viel ab - wie werden die beiden aufeinander reagieren?

Tiger: Morgenmuffel

Tiger Czar, vor einem Monat aus England angereist, hat sich nach anfänglicher Entdeckerlaune als Morgenmuffel entpuppt. Er lässt die Tage ruhig angehen, chillt auf seiner Innenanlage und kommt meist erst nachmittags so richtig auf

Touren. Dennis Hochgreve will das ändern und versucht, den Kater mit einem Ball und Leckereien schon am Morgen nach draußen und vielleicht sogar ins Wasser zu locken. Schließlich ist Badewetter. Ob Czar da mitspielt?

(MDR 26.07.2024)

10:58 **MDR aktuell** HD   

11:00 **In aller Freundschaft (822)** HD    

Lebenslügen
Fernsehserie Deutschland 2018

Jenne Derbecks Großvater ist auf dem Weg nach Leipzig, um von Dr. Lea Peters seine Rückenverletzung behandeln zu lassen. Pfleger Kris Haas freut sich, als sein bester Freund Lennart während einer langweiligen Nachtschicht überraschend auftaucht. Der Medizinstudent ist ein charismatischer Draufgänger und gibt sich kurzerhand als Arzt aus.

Jenne Derbecks Großvater, Hilger Derbeck, ist auf dem Weg nach Leipzig, um von Dr. Lea Peters seine Rückenverletzung behandeln zu lassen. Auf einem Rastplatz kurz vor Leipzig bricht er bewusstlos zusammen und wird in die Sachsenklinik gebracht. Während Lea ihn untersucht, wird klar: Opa Hilger glaubt, Jenne und Lea seien verheiratet. Jenne bittet Lea, für die nächsten Tage bei der Täuschung mitzuspielen.

Pfleger Kris Haas freut sich, als sein bester Freund Lennart während einer langweiligen Nachtschicht überraschend auftaucht. Er ist Medizinstudent und ein charismatischer Draufgänger. Lennart gibt sich kurzerhand als Arzt aus, um mit der attraktiven Patientin Rosa zu flirten. Er untersucht die junge Patientin und bemerkt etwas Auffälliges. Am nächsten Tag gerät Kris in einen Konflikt. Wie erklärt er Dr. Martin Stein, dass Lennart bei Rosa einen Lungentumor vermutet?

Musik: Thomas Berlin, Martin G. Meyer
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Markus Rößler
Buch: Stephan Wuschansky
Regie: Wilhelm Engelhardt

Hilger Derbeck: Peter Franke
Jenne Derbeck: Patrick Kalupa
Rosa Schliemann: Annika Schrupf
Lennart Schönlein: Patrick Mölleken
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch

Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (823)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Verschüttet
Fernsehserie Deutschland 2018

Nach einer durchfeierten Nacht hat Karen Heldt einen Fahrradunfall und bricht sich den Unterschenkel. Während der Untersuchung im CT erleidet Karen eine Panikattacke. Seit einem Lawinenunglück leidet sie an Platzangst. Als Dr. Maria Weber mit Karen im Aufzug stecken bleibt, löst die Notfallsituation etwas bei Maria aus.

Nach einer durchfeierten Nacht hat Karen Heldt einen Fahrradunfall und bricht sich den Unterschenkel. Als Karen im CT untersucht wird, bekommt sie eine Panikattacke. Seit einem Lawinenunglück leidet Karen an Platzangst. Während Martin ihren Bruch operativ richtet, kümmert sich Oberschwester Arzu Ritter um Tessa Möhenschlager, die Lebensgefährtin von Karen. Auch sie wird von den Erinnerungen an das Lawinenunglück immer wieder eingeholt. Seit Karens Nahtoderfahrung geraten die beiden Frauen immer häufiger aneinander, denn Karen fühlte sich damals am Berg von Tessa im Stich gelassen. Als Karen auf dem Weg zum Röntgen im Fahrstuhl stecken bleibt, erleidet sie erneut eine Panikattacke.

Im Aufzug sind auch Pfleger Kris Haas und Dr. Maria Weber, die seit ihrer Gehirnoperation ihr Kurzzeitgedächtnis noch nicht wiedererlangt hat. Als sie jedoch den lebensbedrohlichen Zustand bei Tessa erkennt, löst diese Notfallsituation etwas bei Maria aus.

Musik: Thomas Berlin, Martin G. Meyer
Kamera: Christoph Poppke, Markus Rößler
Buch: Jochen S. Franken
Regie: Daniel Drechsel-Grau

Karen Heldt: Birthe Wolter

Tessa Möhrenschrager: Maya Bothe
Christoph Franzke: Martin Laue
Jakob Heilmann: Karsten Kühn
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

12:30

Frauchen und die Deiwelsmilch     

Spielfilm Deutschland 2014

"Blond heißt nicht gleich blöd", das müssen Bürgermeister Runge und sein Adlatus Kai erfahren, als sie versuchen, ein international verzweigtes Geschäft über die Stadtkasse abzuwickeln. Es geht um Erdöl, einen Weinberg und um das wunderschöne Pfälzer Städtchen Hattenstein.

Miri (Daniela Katzenberger) ist zwar blond, aber eben nicht blöd und arbeitet bei der Hattensteiner Stadtbank. So ganz nebenbei ist sie die auffälligste Erscheinung in der idyllischen Pfalzstadt: Grell gekleidet mit beeindruckender Figur: Eine Stilikone, die wirkt, als ob sie sich in die Provinz verirrt hätte. Und deswegen natürlich den Neid ihrer Kolleginnen der Stadtbank provoziert. Denn Miri weiß sich nicht nur optisch gekonnt in Szene zu setzen - sie ist ein schlichtes Zahlengenie, das dem Bankchef Fouquet (Carlos Lobo) bei Durchsicht der Bilanzen immer wieder diskret unter die Arme greift. In Sekundenschnelle kann Miri Kontobewegungen, Telefonnummern und andere Ziffern vor ihrem geistigen Auge vorbeirasen lassen und zueinander in Beziehung setzen.

Diese Eigenschaft lässt sie stutzig werden, als plötzlich nicht mehr eins zu eins passt und die ehrwürdige Stadtbank als Instrument für ein abgefeimtes Verbrechen benutzt werden soll. Die ansonsten sehr gutmütige Miri wird zum Gegenwind. Und genau den haben Bürgermeister Runge (Klaus Zmerek) und seine Kumpane, die nicht nur gerne in ihrer Freizeit Fasane erlegen, sondern

sich auch von gut bezahlten "Masseurinnen" bedienen lassen, nicht erwartet. Miri, die von ihnen allen unterschätzte "blonde Wuchtbrumme", legt sich quer. Dabei hilft ihr ein herrenloser Dackel, der zuvor nur knapp Bürgermeister Runges Gewehrlauf entkam.

In Verdrehung der Tatsachen gibt Miri dem gewitzten Rüden den Namen "Frauchen". Frauchen und Miri verbinden zwei Dinge: glänzende Intuition und provozierende Unbestechlichkeit. Und eine tiefe Zuneigung zueinander, die Miri sich anfangs gar nicht erklären kann. Als Frauchen Miri zu der Leiche des Winzers Bartolomä führt, scheint plötzlich in dem beschaulichen Ort Hattenstein alles möglich. Sogar ein Mord.

Daniela Katzenberger in ihrer ersten Hauptrolle in einem Pfälzer Regionalkrimi als raffinierte Ermittlerin mit einem Faible für Zahlen, Gerechtigkeit und für ihren Dackel.





Musik: Fabian Römer
 Kamera: Andreas Doub
 Buch: Holger Badura
 Regie: Thomas Bohn

Miri: Daniela Katzenberger
 Runge: Klaus Zmorek
 Fouquet: Carlos Lobo
 Kai: Tim Morten Uhlenbrock
 Nadja: Carmen Birk
 Achim: Sebastian Becker
 Onkel Stefan: Jürgen Reißmann
 Nils: Stefan Ruppe
 Weber: Matthias Kupfer
 Christian Bartolomä: Lorenz Klee
 Elke: Annika Olbrich
 und andere

(88 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (311)**    
 Der Feind in meinem Bad
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Angst vor Vera

Die Brillenpinguine leben seit einiger Zeit Tür an Tür mit der dicken Vera. Nur gesehen haben sie die Baikalrobbe noch nie. Jetzt steht endlich das erste

Treffen bevor. Während Vera ziemlich cool bleibt, ist bei den Pinguinen Fracksausen angesagt: Vera ähnelt einem Seebären - und die sind in freier Natur Fressfeinde der Pinguine.

Kuscheln mit der Neuen

Lexi, eine Bonobo-Dame aus den USA, zieht nach Leipzig. Die Anspannung bei Frank Schellhardt ist groß. Werden die anderen Bonobos Lexi akzeptieren? Während die Damen der Gruppe die Neue mit offenen Armen empfangen, scheint Kuno, der Chef, gegen Lexis Annäherungsversuche immun zu sein. Um endgültig in der Gemeinschaft aufgenommen zu werden, muss sie jedoch von Kuno gedeckt werden. Ob sie es schafft, ihn zu verführen?

Bitte nach Britannien

Pustelschwein Hänsel ist nun schon anderthalb Jahre alt. Es ist an der Zeit, eigene Wege zu gehen, denn der Heranwachsende macht inzwischen seinen Eltern das Leben schwer. Die wünschen sich lieber wieder Ruhe im Haus. Also soll Hänsel auswandern, nach Manchester. Dafür müssen die Pfleger ihn in eine Falle locken. Ob Hänsel so leicht darauf herein fällt?

Verbrechen im Zoo

Bei den Mönchssittichen treibt ein Verbrecher sein Unwesen. Es hat schon mehrere Tote und Verletzte gegeben. Doch keiner weiß, wer hinter diesen Anschlägen steckt. Jens Hirmer will den Täter finden und installiert eine Überwachungskamera. Eine ganze Nacht wird nun alles aufgezeichnet, was bei den Mönchssittichen vor sich geht. Ob der Mörder ausgerechnet in dieser Nacht wieder zuschlägt?

(ARD 09.10.2012)

15:15 **Gefragt – Gejagt (604)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers
(MDR 12.05.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

Amuse de Noël: Tannenbäume zum Anbeißen! - Backexpertin Aurélie Bastian

Wer braucht eine ausgefallene Idee für die Weihnachtstafel? Aurélie Bastian hätte da etwas! Bei ihren kleinen Tannen machen auch die Kinder beim Backen, Rühren, Füllen und Naschen gerne mit. Der französische Weihnachtsspaß ist gar nicht schwer zuzubereiten. Überzeugen Sie sich selbst und backen sie die

"Tannen zum Anbeißen" gemeinsam mit unserer Backexpertin Aurélie Bastian doch einfach nach!

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 19.11.2024)

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**
Kalli
Kalli-Giraffe

Kalli war mit der Mama auf dem Markt und konnte in dem Gedränge nichts sehen, weil er so klein ist. Nun stellt er sich vor, dass er eine Giraffe ist. Er könnte über alle hinweggucken und sieht ein weinendes Mädchen. Das Kätzchen sitzt im Baum und kann nicht zurück. Kalli Giraffe hilft.

19:00 **Ländermagazine** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 **Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (2/6)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Teil 2 führt Himmelwärts ins ehemalige Königreich Mustang.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 2: Himmelwärts ins ehemalige Königreich Mustang

Das ehemalige Königreich Mustang, welches in die auf über 4.000 Meter gelegene Hochebene Tibets mündet, ist umrahmt ist von gleich drei Bergen (Annapurna, Manaslu & Dhaulagiri), die zu den höchsten Achttausendern der Erde gehören. Berge, die tatsächlich in den Himmel ragen. Am Eingang nach Mustang liegt mit dem Machapuchare zudem einer der wichtigsten himmlischen Berge der Erde überhaupt. Er gilt als der Sitz des "Buddhas des grenzenlosen Lichts", des berühmten Amitabha. Für Hindus steht er für pure Reinheit - deshalb darf er auch nicht bestiegen werden.

20:15 Umschau **HD** **CC** **UT** **■**
MDR-Magazin

21:00 Der Osten - Entdecke wo du lebst
Auf Leben und Tod - Der Westfriedhof Magdeburg **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Der Magdeburger Westfriedhof ist ein besonderer Ort. Hier spürt man Trauer und Stille - aber auch das Leben. Es ist ein Ort, der auch immer mehr "in Mode" kommt. Unser Alltag ist hektisch und stressig. Wer seine Mitte finden will, geht immer öfter auf Friedhöfe - zum Krafttanken und Nachdenken. Oder zum Sport machen. Auf dem Westfriedhof ist Joggen und Walken erlaubt.

Friedhofchefin Kerstin Hartmann arbeitet seit über 30 Jahren hier und ist immer offen für Veränderungen und Neuerungen. Seien es Kunstaktionen oder Bienenstöcke für Imker, QR-Codes für digitale Erinnerungen oder kleine Treffpunkte, an denen sich Witwen und Witwer zum Plausch verabreden können. So manche neue Ehe ist daraus schon hervorgegangen. Freundschaften sowieso. Friedhof hilft gegen Einsamkeit, weiß Kerstin Hartmann aus Erfahrung.

Nicht nur die circa 25.000 bepflanzten Gräber, auch schätzungsweise 5.000 Bäume und viele schöne Wiesen machen den Westfriedhof zur parkähnlich gründen Oase inmitten der Großstadt.

Die Dokumentation erzählt vom Wandel der Bestattungskultur und von ungewöhnlichen Geschichten, die der Friedhof schreibt.

(MDR 04.10.2022)

21:45 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

22:10 65 Jahre Sandmännchen
Als der Sandmann nach Bullerbü kam **HD** **CC** **UT** **■** *

Schweden und die DDR
Film von Claudia Gründer

Dass Königin Silvia eine Deutsche ist, wissen viele, dass sie familiäre Bindungen in die DDR hatte, die wenigsten. Ihr Lieblingsonkel Ernst Sommerlath lebte in Leipzig/Markkleeberg und hatte als geachteter Theologe keinen leichten Stand in dem sozialistischen Staat. Ebenso unbekannt ist bisher, dass die Königin mit einem geheimnisvollen Schweden in West-Berlin befreundet war - Carl-Gustav Svingel. Er war eine schillernde Figur im Kalten Krieg, agierte als Mittler zwischen Ost und West und half vielen Menschen aus der DDR heraus.

Den Spuren Svingels folgt im Film die schwedische Journalistin und ehemalige Deutschlandkorrespondentin Ingrid Thörnqvist. Mit Thörnqvist hat die schwedische Königin erstmals in persönlichen Gesprächen über ihren ostdeutschen Familienzweig und die Verbindungen zu Svingel berichtet. Ein Film über geheime und offizielle Beziehungen zwischen der DDR und Schweden, über bewegende Liebesgeschichten und unbekannte Sonderwege, als der Eiserner Vorhang die Welt in Ost und West teilte. Der Historiker und Geheimdienstkenner Helmut Müller-Enbergs ordnet Schwedens Sonderrolle als ein Top-Zielland für die Stasi ein.

Brisant dabei: dutzende Schweden aus Politik, Wirtschaft und Kultur haben mit der Stasi kooperiert. Und bis auf das Spiegel-Cover schaffte es 1979 die Enttarnung des DDR-Geheimdienst-Chefs Markus Wolf in Stockholm. Die Dokumentation ist eine spannende und aufschlussreiche Spurensuche über ein kaum bekanntes Kapitel des Kalten Krieges, der heute in seiner Konfliktlage wieder erschreckend aktuell geworden ist.

Dabei wird auf bisher ungesehenes Archivmaterial aus dem schwedischen Fernseharchiv und dem reichen privaten Schmalfilm- und Fotofundus seiner Hauptprotagonisten zurückgegriffen. Der Film hinterfragt die Sonderrolle Schwedens als neutraler Nachbar der DDR und zeigt die Komplexität und Widersprüchlichkeit dieser Länderbeziehung auf. Eine Gemeinschaftsproduktion von Schulz/Wendelmann Film mit dem rbb unterstützt mit Mitteln der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur.

(RBB)

**Sendung ergänzt am 17.10.2024*

22:55

Polizeiruf 110: Im Sog 

Kriminalfilm DDR 1984

Gertrud liebt Kurt, einen Mann, der so alt ist wie ihr eigener Sohn. Sie sehnt sich sehr nach Geborgenheit und verschließt die Augen davor, dass Kurt ein Verbrecher ist. Sie gibt sich immer mehr in seine Abhängigkeit und erkennt erst in letzter Minute, dass sie sich seinem Sog entziehen muss, um eine Katastrophe zu verhindern.

Gertrud Wendereich, eine Frau in den besten Jahren, liebt einen jungen Mann. Die beiden leben zusammen. Kurt ist so alt wie Gertruds eigener Sohn, der sie immer wieder vor Kurt warnt. Aber sie sehnt sich so sehr nach Zärtlichkeit und Geborgenheit, dass sie die Augen vor dem verschließt, was doch offensichtlich scheint. Kurt ist ein Verbrecher. Zunächst verwickelt in einen schweren Diebstahl, gerät er sogar in einen Mordfall. Während Gertrud sich immer mehr in Abhängigkeit von Kurt begibt, ermittelt die Kriminalpolizei fieberhaft, um den Mörder zu überführen. Erst in letzter Minute erkennt Gertrud, dass sie sich dem Sog Kurts entziehen muss, um eine Katastrophe zu verhindern.

Musik: Werner Pauli, Hartmut Behrsing

Kamera: Rolf Sohre

Buch: Regina Weicker

Regie: Edgar Kaufmann

Oberleutnant Hübner: Jürgen Frohriep
Oberleutnant Zimmermann: Lutz Riemann
Gertrud Wendereich: Marion van de Kamp
Kurt Baumann: Klaus-Dieter Klebsch
Peter Becher: Gert-Hartmut Schreier
Reiner Karsten: Bernd Bichner
Katrin Schicker: Petra Blossey
Frau Karsten: Gisela Morgan
Frau Buschmann: Marga Legal
Hans Wendereich: Jan Spitzer
Pichelhuber: Rudolf Frickau
und andere

(85 Min.)

(VPS-Datum: 20.11.2024)

00:20

Ein Fall für Nadja (1)   

Zurück im Leben

Fernsehserie Deutschland 2007

Nach Scheidung, schwerem Autounfall und langem Aufenthalt in einer Reha-Klinik ist Nadja Paulsen zurück, zurück in Halle, zurück im Leben. Nadja lässt sich nicht unterkriegen und beschließt zu kämpfen, um das, was ihr im Leben am wichtigsten ist: ihr Kind.

Nach Scheidung, schwerem Autounfall und langem Aufenthalt in einer Reha-Klinik ist Nadja Paulsen zurück, zurück in Halle, zurück im Leben. Die sympathische und selbstbewusste Frau muss ganz von vorne anfangen, und das gestaltet sich schwieriger, als sie dachte. Sie mietet sich eine Wohnung in dem Haus, in dem sie einst aufgewachsen ist, und freut sich darauf, ihren

achtjährigen Sohn Max bei ihrem Ex-Mann Leonard Paulsen abzuholen. Doch der wohlhabende Rechtsanwalt stellt sich quer und will gegen die Verabredung Nadja ihren Sohn nicht herausgeben. Er droht sogar, das alleinige Sorgerecht zu beanspruchen, falls Nadja erzwingen sollte, dass der Kleine bei ihr lebt. Nadja ist fassungslos. Auch bei ihrer Mutter Irmgard findet sie keine Unterstützung. Doch Nadja lässt sich nicht unterkriegen und beschließt zu kämpfen, um das, was ihr im Leben am wichtigsten ist: ihr Kind.

In ihrem neuen Zuhause wird Nadja kurz darauf Zeugin, wie ihr Nachbar Georg Heinen von der Polizei abgeführt wird. Der alleinerziehende Vater soll im Lagerhaus seines Arbeitgebers Handys geklaut haben. Sein Sohn Rocco ist nicht auffindbar. Als Nadja den Zehnjährigen im Garten findet, bittet Rocco sie um Hilfe. Nadja lässt ihn bei sich übernachten und verspricht, ihm zu helfen. Sie möchte Georgs Unschuld beweisen, um dem Sohn seinen Vater zurückzugeben.

Und dann ist da noch dieser Typ, der ihr Haus beobachtet und den sie als Spitzel ihres Ex-Mannes verdächtigt. Als Nadja den fremden Mann offensiv angeht, stellt sich heraus, dass es sich bei dem Beobachter um Henry Wilkens handelt, einen Privatdetektiv, der im Auftrag des Lagerverwalters den Diebstahl aufklären soll und der der Polizei die Beweise gegen Georg geliefert hatte. Doch für Nadja ist der Fall noch lange nicht abgeschlossen, ihr Spürsinn verrät, dass da noch mehr ist. Mit Neugier und ihrer charmanten Hartnäckigkeit kann sie schließlich den wahren Täter überführen und beeindruckt den Detektiv Henry Wilkens zutiefst. Als er ihr einen Job in seiner Detektei anbietet, nimmt sie an - aber nicht, ohne Henry vorher davon überzeugt zu haben, dass sie nicht als seine Angestellte, sondern als Teilhaberin mit von der Partie ist: Die Detektei Wilkens + Paulsen ist geboren.

Musik: Dirk Leupolz
Kamera: Matthias Papenmeier
Buch: Norbert Eberlein
Regie: Patrick Winczewski

Nadja Paulsen: Marion Kracht
Henry Wilkens: Michael Greiling
Leonard Paulsen: Bernhard Bettermann
Irmgard Lay: Grit Boettcher
Max Paulsen: Timon Straka
Romy: Kristin Meyer
Georg Heinen: Andreas Herder
Rocco Heinen: Jannik Werner
Bibi Eggers: Sabine Urig
Ingo Rixen: Stefan Kaminsky
und andere

(47 Min.)

01:05 Umschau **HD** **CC** **UT** **AD**
MDR-Magazin

(MDR 19.11.2024)

01:50 Der Osten - Entdecke wo du lebst
Auf Leben und Tod - Der Westfriedhof Magdeburg **HD** **CC** **UT** **AD**

Der Magdeburger Westfriedhof ist ein besonderer Ort. Hier spürt man Trauer und Stille - aber auch das Leben. Es ist ein Ort, der auch immer mehr "in Mode" kommt. Unser Alltag ist hektisch und stressig. Wer seine Mitte finden will, geht immer öfter auf Friedhöfe - zum Krafttanken und Nachdenken. Oder zum Sport machen. Auf dem Westfriedhof ist Joggen und Walken erlaubt.

Friedhofchefin Kerstin Hartmann arbeitet seit über 30 Jahren hier und ist immer offen für Veränderungen und Neuerungen. Seien es Kunstaktionen oder Bienenstöcke für Imker, QR-Codes für digitale Erinnerungen oder kleine Treffpunkte, an denen sich Witwen und Witwer zum Plausch verabreden können. So manche neue Ehe ist daraus schon hervorgegangen. Freundschaften sowieso. Friedhof hilft gegen Einsamkeit, weiß Kerstin Hartmann aus Erfahrung.

Nicht nur die circa 25.000 bepflanzten Gräber, auch schätzungsweise 5.000 Bäume und viele schöne Wiesen machen den Westfriedhof zur parkähnlich grünen Oase inmitten der Großstadt.

Die Dokumentation erzählt vom Wandel der Bestattungskultur und von ungewöhnlichen Geschichten, die der Friedhof schreibt.

(MDR 04.10.2022)

02:35 **Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (1/6)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Zum Start der Filmexpedition stehen die kleinen, aber wichtigen Himmelsberge in Griechenland auf dem Programm.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Der Film führt durch grandiose Landschaften und beginnt mit den eher kleinen, aber wichtigen Himmelsbergen in Griechenland. Jenen, auf denen die Meteora-Klöster stehen. Es folgt Nepal mit dem ehemaligen Königreich Mustang, welches in die auf über 4.000 Meter gelegene Hochebene Tibets mündet und

umrahmt ist von gleich drei Bergen (Annapurna, Manaslu & Dhaulagiri). Dieses Trio gehört zu den höchsten Achttausendern im Himalaya. Dies sind die Berge, die tatsächlich am meisten in den Himmel ragen. Am Eingang nach Mustang liegt mit dem Machapuchare zudem eines der wichtigsten himmlischen Berge der Erde überhaupt. Er gilt als der Sitz des "Buddhas des grenzenlosen Lichts".

Anschließend erkundet der erfahrene Reisejournalist und Filmemacher das sagenhafte Bhutan. Das wahre Reich der Himmelsberge. Das Land im Himalaja, welches das "Bruttonationalglück" als Staatsziel in seiner Verfassung verankert hat: "Jeder Mensch in Bhutan soll so glücklich wie möglich leben können; die Regierung soll das Ermöglichen und die Rahmenbedingungen dafür schaffen." Wie und ob das gelingt, erzählt Thomas Junker, bevor er schließlich in Kirgistan das Leben der Menschen im knapp über 7.000 Meter hohen Tianshan-Gebirge portraitiert. Ein faszinierendes Gebirge, das in der Sprache der Einheimischen "Himmelsberge" genannt wird.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 1: Himmelsklöster in Meteora und Kathmandu

Zum Start der Filmexpedition stehen die kleinen, aber wichtigen Himmelsberge in Griechenland auf dem Programm. Jene, auf denen die legendären Meteora-Klöster stehen.

Von dort geht es weiter zu den himmlischen Klöstern im Himalajastaat Nepal. Thomas Junker stellt in der Hauptstadt Kathmandu den Tempelkomplex Patan vor, das wichtigste hinduistische Heiligtum in Nepal. Neben dem pulsierenden Alltagsleben in der Hauptstadt besucht der Filmemacher außerdem die Stupa von Bodhnath - die zentrale buddhistische Pilgerstelle der Exiltibeter in Nepal.

(MDR 18.11.2024)

03:00

Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (2/6)     

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Teil 2 führt Himmelwärts ins ehemalige Königreich Mustang.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem

Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.


Teil 2: Himmelwärts ins ehemalige Königreich Mustang

Das ehemalige Königreich Mustang, welches in die auf über 4.000 Meter gelegene Hochebene Tibets mündet, ist umrahmt ist von gleich drei Bergen (Annapurna, Manaslu & Dhaulagiri), die zu den höchsten Achttausendern der Erde gehören. Berge, die tatsächlich in den Himmel ragen. Am Eingang nach Mustang liegt mit dem Machapuchare zudem einer der wichtigsten himmlischen Berge der Erde überhaupt. Er gilt als der Sitz des "Buddhas des grenzenlosen Lichts", des berühmten Amitabha. Für Hindus steht er für pure Reinheit - deshalb darf er auch nicht bestiegen werden.

(MDR 19.11.2024)

03:25 Färöer **HD CC** 
Europas Außenposten im Nordatlantik - nonstop

Ländermagazine
04:05 MDR SACHSENSPIEGEL **HD CC UT** 
(MDR 19.11.2024)

Ländermagazine
04:35 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD CC UT** 
(MDR 19.11.2024)

Ländermagazine
05:05 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD CC UT** 
(MDR 19.11.2024)

Mittwoch, 20. November 2024

- 05:35** **Rote Rosen (1299)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1164)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4063)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4321)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (303)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Hürden
Fernsehserie Deutschland 2022

Vor dem Johannes-Thal-Klinikum lernt Dr. Emma Jahn die sympathische Weltenbummlerin Leslie Bohrjahn kennen. Doch dann verschluckt sich Leslie plötzlich an einem Müsliriegel und bekommt keine Luft mehr. In der Notaufnahme stellen Dr. Ben Ahlbeck und Emma eine Geschwulst in Leslies Hals fest.

Vor dem Johannes-Thal-Klinikum lernt Dr. Emma Jahn die sympathische Weltenbummlerin Leslie Bohrjahn kennen. Die Naturfotografin und Emma kommen ins Gespräch, doch dann verschluckt sich Leslie plötzlich an einem Müsliriegel und bekommt keine Luft mehr. In der Notaufnahme stellen Dr. Ben Ahlbeck und Emma eine Geschwulst in Leslies Hals fest. Leslie muss zugeben, dass ihr schon als Kind Lipome entfernt wurden. Ben will der Sache näher auf den Grund gehen, denn er hat den schlimmen Verdacht, dass es sich um eine seltene unheilbare Krankheit handelt. Doch Leslie hat Angst vor einer Diagnose, da sie dann nicht mehr ihrer Reiselust nachgehen könnte. Kann Emma sie davon überzeugen, sich trotzdem testen zu lassen?

Mikko Rantala und Dr. Viktoria Stadler konkurrieren um die Gunst von Dr. Matteo Moreau. Als Matteo Mikko telefonisch zu einem ominösen Notfall auf dem Parkplatz beordert, rennen beide los. Doch der Notfall entpuppt sich als Matteos Auto, das stehengeblieben ist. Da Matteo selbst zu einem dringenden Termin muss, heißt es: Wagen in die Parklücke schieben und nichts kaputt machen. Doch Viktoria will der Sache auf den Grund gehen und lässt den Motor an. Ein großer Fehler!

Jonathan Kramer kommt wieder ins Johannes-Thal-Klinikum, weil angeblich sein Arm schmerzt. Marc ahnt schnell, dass es nicht um den Arm geht. Bei der

Untersuchung stellt Annika fest, dass Jonathan nur ein Attest für seine Mathe-Prüfung will. Doch dabei will Annika nicht helfen und schickt ihn weg. Jonathan besteht auf einer Zweitmeinung und wendet sich an Marc. Aber dem kommt eine ganz andere Idee.

Buch: Daniel Steyer, Laura Wagner, Tina Müller
Regie: Steffen Mahnert

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
Julia Berger: Mirka Pigulla
Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
Rebecca Krieger: Milena Straube
Mikko Rantala: Luan Gummich
Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
Florian Osterwald: Lion Wasczyk
Viktoria Stadler: Isabella Krieger
Dr. Annika Rösler: Paula Schramm
Zoe Sherbaz: Melina Fabian
Leslie Borjahn: Marlene-Sophie Haagen
Jonathan Kramer: Mekyas Mulugeta
und andere

(48 Min.)

09:45

WaPo Bodensee (46) **HD** **CC** **UT** **AD**

Holde Isolde

Fernsehserie Deutschland 2021

Auf einen Liegeplatz am Bodensee muss man Jahre warten. Aber reicht das für ein Mordmotiv? Die streitsüchtige Ärztin Anna Junker wartet schon lange, dass der kauzige Markus Schwarz mit seiner morschen alten Jacht "Holde Isolde" seinen Platz für sie räumt. Dann findet ausgerechnet Annas Tochter den ermordeten Eigenbrötler im Hafenbecken.

Auf einen Liegeplatz am Bodensee können Interessierte schon mal 25 Jahre warten. Aber reicht das für ein Mordmotiv? Denn die streitsüchtige Ärztin Anna Junker wartet schon lange ungeduldig, dass der kauzige Markus Schwarz mit seiner morschen alten Jacht "Holde Isolde" seinen Platz für sie räumt.

Ihre Trauer hält sich also in Grenzen, als ausgerechnet Annas Tochter Feli den ermordeten Eigenbrötler im Hafenbecken findet. Je länger Nele und ihr Team nachforschen, desto mysteriöser wird der Fall. Der Tote lebte unter einer

falschen Identität auf seiner Jacht. Wer war er wirklich?





Außerdem schnüffelt der Schweizer Rentner Urs Egli im Jachthafen herum - bis ihm auf der "Holde Isolde" etwas zustößt. Und irgendwie hat Paul das Gefühl, dass ihm sein alter Kumpel, der Hafenmeister Konrad, etwas verschweigt.

Die einzigen, die auf einer Glückswelle schwimmen, sind Mechthild und ihr Enkel Niklas. Sie haben vor dem eigenen Haus am See Liegeplätze für fünf Jachten abgesteckt und lassen gleich den Bagger anrücken. Eine echte Goldader ... bis die Katastrophe über sie hereinbricht.

Buch: Andreas Dirr, Andreas Hug
Regie: Daniel Rakete Siegel

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Anna Junker: Olivia Silhavy
Markus Schwarz: Eberhard Brehm
Felicitas Junker: Cornelia Ivancan
Urs Egli: Pierre Siegenthaler
Hafenmeister Konrad: Patrick von Blume
und andere

(48 Min.)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (1089)**    
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Tapir: Ende einer Ära

Großer Auflauf im Gondwanaland. Ein schwergewichtiger Abschied steht an. Schabrackentapir-Weibchen Laila verlässt den Zoo auf Empfehlung des Europäischen Erhaltungszuchtprogramms in Richtung Dortmund. Damit endet eine Ära, denn das Urgestein war seit 2010 in Leipzig und hat dem Zoo mit Baru, Kedula und Ketiga dreifachen Nachwuchs beschert. Für die weitere Zucht soll künftig ein neues Paar sorgen, das schon in den nächsten Wochen erwartet wird.

Robbe: Cleveres Nesthäkchen

Bei den Robben hat sich Neuzugang Blue bestens eingelebt. Seit ihrer Ankunft vor zwei Wochen ist das einjährige Mädchen von den restlichen vier weiblichen Gruppenmitgliedern ohne Probleme aufgenommen worden. Vor allem Alice hat auf sie ein Auge geworfen. Seither verbringen sie gemeinsam die Zeit und liegen Flosse an Flosse zusammen. Auch beim täglichen Training mit den

Pflegerinnen ist das Pärchen zusammen und Blue zeigt schon mal, was sie in den wenigen Tagen alles gelernt hat.

Naschvogel: Kleines Sorgenkind

In der rückwärtigen Vogelhaltung gibt es erstmals seit 2019 wieder Nachwuchs bei den Türkisnaschvögeln. Allerdings ist eines der beiden Jungtiere aus dem Nest gefallen, was zum Glück geborgen werden konnte. Seither wird es von Ersatzmama Janet Pambor aufgepäppelt. Ein Fulltimejob - denn das Kleine wird alle zwei Stunden aus dem Brüter geholt und mit Mehlwürmern, Larven und einem speziellen Brei gefüttert, um die kritischen Tage nach dem Schlupf zu überstehen.

(MDR 02.08.2024)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (824)**     

Männersache

Fernsehserie Deutschland 2018

Jens Schultheiss kommt mit starken Brustschmerzen in die Notaufnahme. Nachdem die Ärzte einen Herzinfarkt ausschließen können, wirkt der Patient erleichtert. Dr. Philipp Brentano muss derweil seinem Sohn Oskar beistehen, der in der Schule zur Zielscheibe von Hänseleien geworden ist.

Jens Schultheiss kommt mit starken Brustschmerzen in die Notaufnahme. Nachdem die Ärzte einen Herzinfarkt ausschließen können, wirkt der Patient erleichtert. Er muss in Kürze zu einem Einsatz nach Afrika. Am nächsten Morgen wird Jens schon wieder eingeliefert. Bei der Reparatur seines Daches hat er sich mit einem Druckluft-Nagelgerät in den Fuß geschossen. Kathrin vermutet, dass dies kein Unfall war und Jens Schultheiss sich eigentlich vor dem anstehenden Auslandseinsatz drücken möchte.

Gleichzeitig muss Dr. Philipp Brentano seinem Sohn Oskar beistehen, der in der Schule zur Zielscheibe von Hänseleien geworden ist. Philipp will sich als Familienvater bewähren und muss sich eingestehen, dass er der Doppelbelastung zwischen Arbeit und Familie im Moment nicht gewachsen ist. Seine Frau Arzu und Dr. Roland Heilmann motivieren ihn, eine berufliche Auszeit in Anspruch zu nehmen.

Musik: Thomas Berlin, Martin G. Meyer

Kamera: Christoph Poppke, Markus Rößler

Buch: Julia Jenner

Regie: Daniel Drechsel-Grau

Jens Schultheiss: Andreas Christ

Bianka Schultheiss: Lara Rentnick

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (825)**     

Herzversagen
Fernsehserie Deutschland 2018

Wanda Schäfer hat ihrem Freund Franz Heikle eine Bisswunde im Intimbereich zugefügt. Dr. Rolf Kaminski übernimmt den Fall und bittet Hans-Peter Brenner, die plötzliche Schmerzattacke bei Wanda zu klären, die den Beißreflex ausgelöst hat. Dr. Heilmann hat mit Nils Winter zu tun, der unter einer schweren Herzerkrankung leidet.

Wanda Schäfer hat ihrem Freund Franz Heikle eine Bisswunde im Intimbereich zugefügt. Dr. Rolf Kaminski übernimmt den Fall und bittet Hans-Peter Brenner, die plötzliche Schmerzattacke bei Wanda zu klären. Diese hat offenbar den Beißreflex ausgelöst. Brenner vermutet eine Blasenentzündung, doch eine Ultraschalluntersuchung zeigt eine Uterusfehlbildung. Dabei erfährt der Arzt interessante Einzelheiten über Wandas Beruf.

Ein anderer Patientenfall beschäftigt derweil Dr. Roland Heilmann. Der Zustand des jungen Nils Winter, der seit seiner Kindheit an einer schweren Herzerkrankung leidet, hat sich verschlechtert. In absehbarer Zeit benötigt Nils eine Herztransplantation. Als Nils in der Cafeteria Lisa kennenlernt und die beiden miteinander flirten, ist Roland nicht begeistert.

Musik: Thomas Berlin, Martin G. Meyer
Kamera: Christoph Poppke, Markus Rößler
Buch: Aglef Püschel
Regie: Daniel Drechsel-Grau

Wanda Schäfer: Henriette Nagel
 Franz Heikle: Manou Lubowski
 Lisa Schroth: Ella Zirzow
 Nils Winter: Paul Stiehler
 Jakob Heilmann: Karsten Kühn
 Jonas Heilmann: Anthony Petrifke
 Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
 Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
 Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
 Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
 Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
 Arzu Ritter: Arzu Bazman
 Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
 Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
 Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
 Otto Stein: Rolf Becker
 Miriam Schneider: Christina Petersen
 Kris Haas: Jascha Rust
 Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
 Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
 Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
 Linda Schneider: Isabel Varell
 und andere

(43 Min.)

12:30

Nach all den Jahren     

Spielfilm Deutschland 2013

Die Schriftstellerin Sofie lebt mit ihren Kindern und ihrer Freundin Rosa in einer Leipziger Stadtvilla. Ihr Leben scheint sie fest im Griff zu haben - wenn da nicht diese Schreibblockade wäre. Zu allem Überfluss taucht ihre Jugendliebe Vincent auf: Vor 15 Jahren hatte der sie über Nacht verlassen und ihr damit das Herz gebrochen.

Die temperamentvolle Sofie (Simone Thomalla) hat ihr Leben fest im Griff: den Spagat zwischen Beruf, Elternschaft und Liebesleben meistert die alleinerziehende Mutter scheinbar spielend. Mit ihrem 15-jährigen Sohn Phillip (Lukas Schust), ihrer elfjährigen Tochter Jenny (Alea Sophia Boudodimos) und ihrer mütterlichen Freundin Rosa (Jutta Wachowiak) lebt sie in einer alten Leipziger Stadtvilla und feiert als Autorin von Liebesromanen Erfolge - eigentlich.

Dummerweise nämlich ist ihr bei der Fertigstellung ihres neuesten Werkes eine schier unüberwindbare Schreibblockade im Weg, was ihren Verleger und gelegentlichen Liebhaber Konrad (Bruno Eyron) allmählich in Panik versetzt.

Damit nicht genug, wird Sofie auch von ihren Kindern mächtig gefordert: Der schwer pubertierende Phillip gibt sich aufmüpfig und hat nur noch Mädchen im Kopf, während die kleine Jenny immer häufiger fragt, wer eigentlich ihr Papa ist - denn beide Kinder haben ihre Väter nie kennengelernt.

Ausgerechnet in dieser angespannten Situation taucht ein Mann auf, dessen Existenz Sofie über viele Jahre erfolgreich verdrängt hatte: Vincent (Sven Martinek), Rosas Sohn und einst Sofies große Liebe, hatte sie vor 15 Jahren über Nacht verlassen, um in Australien sein Glück zu suchen. Seitdem hat sie nie wieder etwas von ihm gehört. Nun steht er plötzlich wieder vor der Tür. Aber ist er wirklich nur wegen Rosas 70. Geburtstags angereist? Oder will er nach all den Jahren seinen Anspruch auf die Villa geltend machen, die er und Sofie damals gemeinsam geerbt hatten?

So oder so reagiert Sofie alles andere als erfreut auf Vincents Rückkehr. Zu tief sitzt der Schmerz von damals, und sie fürchtet, dass er einmal mehr ihr Leben und ihre Gefühle durcheinanderbringen könnte. Deshalb versucht sie, vor ihm geheim zu halten, dass sie weit mehr miteinander verbindet als eine zerbrochene Liebe. Allerdings rechnet Vincent sich bald selbst aus, dass Philipp sein Sohn sein muss. Während er versucht, eine freundschaftliche Beziehung zu dem nichts ahnenden Jungen aufzubauen, spürt Sofie, dass sie noch immer etwas für Vincent empfindet. Das aber kann und will die Powerfrau sich nicht eingestehen.

Als Leipziger "Tatort"-Kommissarin ist Simone Thomalla Verbrechern auf der Spur. Nicht weniger eindrucksvoll verkörpert sie in dem ebenfalls in Leipzig spielenden Familienfilm "Nach all den Jahren" eine Frau, die lernen muss loszulassen, um ein neues Glück zu finden. Drehbuchautor Rainer Berg, für "Der Tanz mit dem Teufel - Die Entführung des Richard Oetker" mit dem Bayerischen Fernsehpreis ausgezeichnet, legt die Geschichte mit Gespür für komplexe Charaktere und emotionalen Tiefgang an. Sven Martinek, bekannt nicht zuletzt aus zahlreichen Krimis, überzeugt in einer ungewöhnlichen Rolle als sensibler Exfreund, der auf eine zweite Chance hofft.

Musik: Egon Riedel
Kamera: Gerhard Schirlo
Buch: Rainer Berg, Thomas Schwank
Regie: Michael Rowitz


Sofie Becker: Simone Thomalla
Vincent: Sven Martinek
Rosa: Jutta Wachowiak
Jenny Becker: Alea Sophia Boudodimos
Phillip Becker: Lukas Schust
Konrad Schneider: Bruno Eyrion
Dr. Ludwig Oberländer: Wolfgang Winkler
Doro: Tara Fischer

Kira Kostenko: Elisa Monse
Alex: Sandra Steinbach

(88 Min.)

13:58 **MDR aktuell** HD CO UT 

14:00 **MDR um 2** HD CO UT  DGS

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (312)** HD CO UT 
Das Geheimnis einer Dame
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Fette Sau

Rosi ist eine echt faule Sau. Sie frisst und faulenz am liebsten. Bewegung ist dagegen nicht ihr Ding. Das hinterlässt natürlich Spuren. Im Zoo ist man sich einig: Rosi ist zu dick. Doch wie viel das Minischwein wirklich wiegt, weiß niemand. Deshalb soll es zum ersten Mal auf die Waage. Ob Rosi sich in die Karten schauen lässt?

Gerda geht weg

Lange haben Christoph Urban und Sabine Olbricht versucht, der jungen Geier-Dame Benehmen beizubringen. Alle Mühen waren jedoch umsonst. Gerda ist und bleibt ein garstiger Geier. Deshalb soll der Greifvogel nun in einen anderen Zoo umziehen. Ob sich Gerda so einfach abschieben lässt?


Erwachsenes Nashörnchen

Seit Wochen trainiert Frank Meyer mit Naima das Erwachsenwerden. Jeden Tag soll sie ein bisschen länger von ihrer Mama getrennt sein - alles auf freiwilliger Basis. Als Belohnung gibt es Streicheleinheiten vom Pfleger. Am Anfang waren es nur ein paar Sekunden, dann wurde die Sehnsucht nach Mama zu stark. Doch Franks Ausdauer zahlt sich aus. Aus dem kleinen Nashörnchen Naima scheint ein richtiges Nashorn geworden zu sein.

Sensation bei den Roten Pandas

Es hatte kaum noch jemand daran geglaubt, aber die Hoffnungen haben sich erfüllt: Bei den Roten Pandas gibt es tatsächlich Nachwuchs. Viele Jahre hat man im Leipziger Zoo gebangt - am Ende hatte es nie geklappt. Jetzt hat Lilo tatsächlich ein Jungtier in ihrer Hütte. Nun wollen Juliane Ladensack und die medizinische Abteilung den süßen Nachwuchs das erste Mal aus der Mutterstube holen.

(ARD 10.10.2012)

15:15 **Gefragt – Gejagt (605)** HD CO UT 
Mit Alexander Bommers
(MDR 15.05.2023)

16:00 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 MDR um 4 **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier & Leichter leben

17:45 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 Wetter für 3 **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 Brisant **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 20.11.2024)

18:54 Unser Sandmännchen **HD** **CC** **UT** **■**
Die Moffels
Luzi im Fundbüro

Luzi zeigt den Moffels ihren besonders schönen Brauselutscher, aber nur Bruno interessiert sich dafür. Leopold und Panini haben ganz andere Probleme. Sie haben sich furchtbar gestritten und reden kein Wort mehr miteinander. Als herauskommt, dass Leopold einen wichtigen Schlüssel verloren hat, will Luzi helfen und reimt ihren Wunsch. Sie und ihre Freunde landen im Fundbüro - ob sie dort den Moffelschlüssel finden?

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (3/6) **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Das himmlische Glück als Staatsziel in Buthan, was es damit auf sich hat, erkundet

Thomas Junker im Teil 3.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 3: Das himmlische Glück als Staatsziel in Bhutan

Was es damit auf sich hat und wie das Königreich es für seine rund 800.000 Untertanen umsetzt, erkundet Thomas Junker in dieser Folge. Zudem berichtet er über den Nationalsport Darts, den Exportschlager Draftbier und einen tanzenden Polizisten, der anstelle einer Ampel den Verkehr in der Hauptstadt Thimphu regelt.

20:15

Exakt **HD** **CC** **UT** 

Das Nachrichtenmagazin
Moderation Wiebke Binder

20:45

Exakt - Die Story

Die Beute der Remmos **HD** **CC** **UT**  *

Auf der Spur der Juwelen aus dem Grünen Gewölbe Dresden

Der Chef der SOKO Epaulette äußert sich fünf Jahre nach dem Einbruch ins Historische Grüne Gewölbe erstmals ausführlich zum Fall.

Kriminaloberrat Olaf Richter wurde im November 2019 vor eine Mammutaufgabe gestellt. Mit seiner SOKO "Epaulette" sollte er den spektakulärsten Museumseinbruch der deutschen Nachkriegsgeschichte aufklären - den Einbruch ins Historische Grüne Gewölbe in Dresden. Bei diesem Coup waren Diebe ins angeblich bestens gesicherte Residenzschloss eingedrungen und hatten 21 unschätzbar wertvolle, historische Schmuckstücke gestohlen.

Am Ende konnten Richters Leute fünf der sechs Haupttäter aus dem Berliner Remmo-Clan fassen. Die ließen sich aufgrund der ermittelten Beweise sogar auf einen Deal ein und gaben einen Teil der Beute zurück. Wie die SOKO den Dieben auf die Spur kam, schildert Richter fünf Jahre nach dem Einbruch erstmals ausführlich. Außerdem erzählen die Verteidiger eines Täters, wie sie die Beuterückgabe einfädelten und wie diese ablief.

Ebenfalls exklusiv berichtet in der Doku ein Mann über den Brand in einer Dresdner Tiefgarage. Als die Diebe dort eines ihrer Tatfahrzeuge anzündeten, schlief er ahnungslos in der Wohnung darüber. Seine Frau und er erlitten eine

Rauchgasvergiftung. Diese besonders schwere Brandstiftung hätte die Täter für lange Jahre hinter Gitter bringen können, erhöhte damit den Druck auf sie und begünstigte die Beuterückgabe.

Leider wurden dabei aber nicht alle gestohlenen Schmuckstücke zurückgegeben. Drei der wichtigsten fehlen noch immer - auch die Epaulette mit dem berühmten Sächsischen Weißen. Was ist mit den teilweisen sehr großen Steinen aus diesen Stücken passiert? Wurden sie herausgebrochen, umgeschliffen und auf dem Schwarzmarkt verkauft? Ein Diamantschleifer erklärt im Film, ob es überhaupt möglich wäre, diese historischen Steine umzuschleifen und worauf es dabei ankäme.

** Presstext ergänzt am 17.10.2024*

21:15 Die Spioninnen - Im Auftrag der DDR    *

Gabriele Gast

Film von Lena Breuer und Marius Möller

Beim BND ist Gabriele Gast "Dr. Gabriele Leinfelder", bei der HVA "Gisela". Im Sommer 1968 gerät die Doktorandin auf einer Recherchereise für ihre Dissertation in das Visier der Staatssicherheit - und verliebt sich in einen Stasi-Mann - kurz zuvor hatte ihre langjährige Jugendliebe die Heiratspläne zerstört, weil die damals 25-Jährige ihre Promotion nicht für eine Familie aufgeben wollte.

"Karlicek", wie der Stasi-Romeo von Gabriele Gast genannt wird, ist da anders. Er unterstützt sie in ihren beruflichen Plänen, diskutiert viel über Politik. Als er sich ihr gegenüber als Stasi-Offizier offenbart, macht Gabriele Gast gerne "ein bisschen mit."

Ab diesem Zeitpunkt hat die Stasi großen Einfluss auf das Leben der Politikwissenschaftlerin, und Gabriele Gast ist eine gute Spionin: 1973 wird sie vom Bundesnachrichtendienst als Agentin eingestellt, seitdem ist sie Doppelagentin - ein Glücksfall für den ostdeutschen Auslandsgeheimdienst. Sie wird zu einer der wichtigsten Quellen des Ministeriums für Staatssicherheit. Erst im September 1990 endet ihre Karriere als Doppelagentin - Gast wird verraten, von einem anderen Stasi-Agenten. Ihre Karriere ist zerstört - und trotzdem hält die ehemalige Spionin an ihrer Überzeugung fest.

(WDR)

** Sendung ergänzt am 17.10.2024*

21:45 MDR aktuell    

anschließend: das MDR-Wetter

22:10 Tatort: Bierkrieg   

Kriminalfilm Deutschland 1997

Im Kühlraum der Dresdener Brauerei "Dobitzer Bräu" wird die Leiche des Verkaufsleiters Udo Schaffert gefunden - erschossen. Während die Spuren gesichert werden, taucht schon die Presse auf. Kommissar Ehrlicher schmeißt den Reporter kurzerhand raus. Das bleibt nicht ohne Folgen.

Im Kühlraum der Dresdener Brauerei "Dobitzer Bräu" wird die Leiche des Verkaufsleiters Udo Schaffert gefunden - erschossen. Während die Spuren gesichert werden, taucht schon die Presse auf. Kommissar Ehrlicher schmeißt den Reporter kurzerhand raus. Das bleibt nicht ohne Folgen. Der Polizeipräsident stellt Ehrlicher vor die Wahl: Entweder wird der Fall in den nächsten drei Tagen gelöst oder dem Hauptkommissar drohen Suspendierung vom Dienst und ein Disziplinarverfahren!

Ehrlicher und sein Kollege Kain machen sich an die Arbeit. Das Mordopfer war nicht nur ein erfolgreicher Geschäftsmann, sondern auch ein Frauenheld. Kain nimmt die diversen Freundinnen unter die Lupe. Mit Nachbarin Rita Merz und einer gewissen Christina Born hatte Schaffert gleichzeitig ein Verhältnis. Angeblich machte das den Damen nichts aus. Auch seiner Sekretärin Sylvia Lehmann war der Bierfachmann zugetan.

Ehrlicher zieht inzwischen von einer Kneipe in die nächste. Die meisten Wirte haben einen Vertrag mit dem ermordeten Verkaufsleiter abgeschlossen und schenken "Dobitzer Bräu" aus. So auch Funke, Besitzer des Restaurants "Schloß Eichinger", bei dem Ehrlicher ausführliche Informationen einholt. Peter Kreiling, Vertreter der Konkurrenz-Brauerei "Eichen Pils" war Schaffert offensichtlich nicht gewachsen.

Trotz kleinerer Hinweise führen die Ermittlungsbemühungen der beiden Kriminalisten, die von einer Polizeibeamtin aus dem Sittendezernat unterstützt werden, zu keinem zufriedenstellenden Ergebnis. War nun Eifersucht oder Konkurrenzkampf das Mordmotiv? Ehrlicher und Kain stehen vor einem weiteren Rätsel. Wo ist der Wagen des Toten? Bewaffnet mit Handy, machen sie sich noch einmal auf den Weg zu ihrem Informanten. Und das Ultimatum des Polizeipräsidenten läuft langsam ab.

Musik: Filippo Trecca
Kamera: Edwin Horak
Buch: Claudia Sontheim, Peter Zender
Regie: Wolfgang Panzer

Hauptkommissar Bruno Ehrlicher: Peter Sodann
Kommissar Kain: Bernd-Michael Lade
Polizeibeamtin: Esther Schweins
Miriam Kreiling: Laura Tonke
Peter Kreiling: Herbert Olschok

Marta Kreiling: Ines Dalchau
 Peter Funke: Hilmar Eichhorn
 Udo Schaffert: Michael Tonke
 Rita Merz: Anna-Katharina Muck
 Christina Born: Hannelore Koch
 Arno Lehmann: Christoph Hofrichter
 Sylvia Lehmann: Emanuela von Frankenberg
 und andere

(90 Min.)

23:40 **Nuhr im Ersten** **HD** **CC** **UT** **■**
 (RBB)

(VPS-Datum: 21.11.2024)

00:25 **extra 3** **HD** **CC** **UT** **■**
 Das Satiremagazin mit Christian Ehring
 (NDR)

01:10 **Exakt** **HD** **CC** **UT** **■**
 Das Nachrichtenmagazin
 Moderation Wiebke Binder
 (MDR 20.11.2024)

01:40 **Exakt - Die Story**
Die Beute der Remmos **HD** **CC** **UT** **■**
 Auf der Spur der Juwelen aus dem Grünen Gewölbe Dresden
 (MDR 20.11.2024)

02:10 **Kripo live** **HD** **CC** **UT** **■**
 (MDR 17.11.2024)

02:35 **Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (3/6)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD***
 (MDR 20.11.2024)

03:00 **Unser Dorf hat Wochenende** **HD** **CC** **UT** **■** *


Falken
 (MDR 17.11.2024)

* *Dorfnamen ergänzt am 29.10.2024*

03:30 **Sächsische Schweiz - Wald, Stein, Fluss - nonstop** **HD** **CC** **■** *

** Sendung ergänzt und Sendezeiten angepasst am 17.10.2024*

04:05 Ländermagazine
MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 
(MDR 20.11.2024)

04:35 Ländermagazine
MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 
(MDR 20.11.2024)

05:05 Ländermagazine
MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 
(MDR 20.11.2024)

Donnerstag, 21. November 2024

- 05:35** **Rote Rosen (1300)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1165)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4064)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4322)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (304)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Verblassen
Fernsehserie Deutschland 2022

Ein verwirrter, älterer Mann, der nur mit einem Bademantel bekleidet ist, wird in die Notaufnahme eingeliefert. Offenbar ist er gestürzt und hat Schmerzen im Arm. Nach einem Mountainbike-Unfall wird Gesa Holsten in die Klinik gebracht. Wolfgang Berger will sein Eheversprechen auffrischen, findet jedoch nicht die richtigen Worte.

Ein verwirrter, älterer Mann, der nur mit einem Bademantel bekleidet ist, wird in die Notaufnahme des Johannes-Thal-Klinikums eingeliefert. Offenbar ist er gestürzt und hat Schmerzen im Arm. Dr. Marc Lindner und Dr. Julia Berger diagnostizieren eine Ellenbogenfraktur, die operiert werden muss. Zur Verwunderung der Ärzte kann sich der Mann weder an das Geschehene erinnern, noch hat er Ausweisdokumente dabei. Als Florian Osterwald von dem Patienten hört, kommt ihm ein schockierender Verdacht: Sein an Alzheimer erkrankter Vater ist seit heute Morgen verschwunden.

Nach einem Mountainbike-Unfall wird Gesa Holsten total verdreckt und mit blauen Flecken übersät ins Johannes-Thal-Klinikum eingeliefert. Dr. Matteo Moreau stellt außerdem noch einen Bänderriss fest. Doch zur Verwunderung von Viktoria Stadler und Matteo schwärmt Gesa von ihrem Abenteuerausflug. Sie erklärt, dass sie als Standesbeamtin zwar tagtäglich den schönsten Tag Anderer erlebt, ihr eigenes Eheleben inzwischen aber ziemlich vorhersehbar geworden ist. Von Matteos Selbstbewusstsein inspiriert, versucht sie ihren eigenen Mann zu mehr Abenteuerlust anzutreiben, mit verheerenden Folgen.

Wolfgang Berger hat sein altes Eheversprechen herausgesucht, welches er für den großen Tag mit Hannah auffrischen will. Doch es fällt ihm schwer, die richtigen Worte zu finden. Prof. Dr. Karin Patzelt und Julia sind ihm auch keine

große Hilfe. Und so holt er sich bei jemandem Unterstützung, der auf den ersten Blick eine eher überraschende Wahl ist.

Buch: Johannes Schröder

Regie: Herwig Fischer

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh

Dr. Matteo Moreau: Mike Adler

Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne

Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe

Julia Berger: Mirka Pigulla

Dr. Marc Lindner: Christian Beermann

Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah

Rebecca Krieger: Milena Straube

Mikko Rantala: Luan Gummich

Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa

Wolfgang Berger: Horst Günter Marx

Florian Osterwald: Lion Wasczyk

Viktoria Stadler: Isabella Krieger

Dr. Alica Lipp: Cassandra Wedel

Paul Lehmann: Jörn Knebel






Gesa Holsten: Oceana Mahlmann

Zoe Sherbaz: Melina Fabian

und andere

(48 Min.)

09:45

WaPo Bodensee (47)     

Mann im Kessel

Fernsehserie Deutschland 2021

Der Unternehmer Hannes Burchardt wird tot in der Kajüte seiner Jacht gefunden. Alles deutet auf einen Kohlenmonoxid-Unfall hin. Doch bei den Untersuchungen stellt sich heraus, dass er mit Trockeneis ermordet wurde. Alles weist zunächst alle auf seine Frau Zola als Täterin, die sich trennen wollte und nun vom Tod ihres Mannes profitiert.

Der Unternehmer Hannes Burchardt wird tot in der Kajüte seiner Jacht Constanza gefunden. Alles deutet auf einen Kohlenmonoxid-Unfall hin. Doch bei näheren Untersuchungen stellt sich heraus, dass er mit Trockeneis ermordet wurde. Die Indizien weisen zunächst alle auf seine Frau Zola als Täterin, die sich trennen wollte und nun vom Tod ihres Mannes profitiert.

Als das Team um Nele Fehrenbach Zola befragt, mischt sich Zolas Geliebter, der Biobauer Michael Jungbluth ein. Er ist überzeugt davon, dass sowohl der Mord als auch die Ermittlungen Teil eines Komplottes gegen Zola und ihn sind. Der Tote sei tief verstrickt in den Filz der lokalen Politik und habe krumme

Geschäfte mit der lokalen Politgröße Götz Eberlein unterhalten.





Als die WaPo nicht lockerlässt, kommt es zum Eklat. Jungbluth und Zola schaffen es ein Polizeiboot zu kapern um Eberlein und seine fleißige Büroleiterin Garber zu einem Geständnis zu zwingen. Die WaPo muss den tobenden Jungbluth stoppen. Dank Jakobs Recherche auf Burchardts entwendetem Laptop stellt sich heraus, dass Burchardt tatsächlich Eberlein mit kompromittierenden Informationen unter Druck gesetzt hat. Sollte der Politiker tatsächlich gemordet haben, um sich vor der Aufdeckung einer unliebsamen Wahrheit zu schützen?

Unterdessen muss Nele auch ihrem Sohn Niklas beistehen, der sich unglücklich in ein älteres Mädchen verliebt. Nele ist aufgelöst, Mechthild zeigt viel Verständnis und Jakob kann und muss schließlich helfen.

Buch: Lorenz Stassen, Felix Benesch
Regie: Daniel Rakete Siegel

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Frau Zola: Sithembile Menck
Michael Jungbluth: Florian Schmidtke
Götz Eberlein: Robert Schupp
Büroleiterin Garber: Isabella Bartdorff
und andere

(48 Min.)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (1090)**    
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Tapir: Der Däne

Die Tränen angesichts von Lailas Abschied sind kaum getrocknet, da werden sie auch schon durch Freudentränen ersetzt: Der Einzug eines neuen Tapir-Pärchens steht bevor und den Anfang macht in dieser Woche das Männchen. Nuang, so lautet dessen klangvoller Name, angelehnt an Malaysias höchsten Berg Gunung Nuang. Der Neue kommt auf dem Landweg aus Kopenhagen, hat also bei seiner Ankunft bereits eine lange Reise hinter sich. Das letzte Stück seines langen Wegs muss der kleine Däne aber nun noch zu Fuß gehen: durch den langen Pfleger-Gang hinter den Kulissen des Gondwanalands bis in seinen Stall. Wird das wohl ein Spaziergang oder eher eine Strapaze?

Alligator: Brüder, zur Sonne

Die Hecht-Alligatoren Ally und Gator leben während der Restaurierung des Leipziger Terrariums in der rückwärtigen Tierhaltung des Gondwanalands. Hier hat ihr Gehege zwar einen "Freisitz", genutzt aber haben die beiden ihn bisher noch nie. Das soll sich ändern: Weil auch Echsen Abwechslung schätzen und auch Training ihnen guttut, will Robin Neumann sie in den kommenden Wochen von den Vorzügen echten Sonnenlichts überzeugen. Für die ersten Schritte braucht es gutes Futter und hungrige Alligatoren. Beides ist bei Robins erstem Versuch vorhanden. Doch was, wenn die Stubenhocker partout nicht raus wollen?

Nasenbär: Nähe und Distanz

Bei den Nasenbären hat es im Mai Nachwuchs gegeben. Dieser ist inzwischen groß genug, um außerhalb der Wurfboxen munter herumzutoben und damit auch alt genug für ein Gewöhnungstraining. Mit Hilfe von Leckerlis sollen die Nasenbären an Zutrauen gewinnen. Das macht es später leichter, sich bei medizinischen oder tierpflegerischen Notwendigkeiten den Tieren zu nähern. Was Robert Stehr bei seinen täglichen Trainings-Einheiten hilft, ist die große Neugierde der kleinen Nasenbären. Bei anderen Jungtieren ist es schwerer, Nähe aufzubauen, zum Beispiel bei den erst fünf Tagen alten Maras. Kann Robert auch hier eine Annäherung gelingen?

(MDR 09.08.2024)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (826)**     

Last der Entscheidung
Fernsehserie Deutschland 2018

Nach einem Motorradunfall wird Jens Rücker mit schweren Verletzungen in die Sachsenklinik eingeliefert. Sein Zustand ist kritisch, er hat eine schwere Hirnschädigung erlitten. Unterdessen ist Herzpatient Nils Winter über seine Aussichten auf eine Herztransplantation pessimistisch.

Nach einem Motorradunfall wird Jens Rücker mit schweren Verletzungen in die Sachsenklinik eingeliefert. Sein Zustand ist kritisch, er hat eine schwere Hirnschädigung erlitten. Die Ärzte kämpfen um das Leben des jungen Mannes, können jedoch nur dessen Hirntod feststellen. Seine frisch angetraute Ehefrau Emma kann die schreckliche Wahrheit nicht akzeptieren.

Unterdessen ist Herzpatient Nils Winter über seine Aussichten auf eine Herztransplantation pessimistisch. Lisa Schroth hat sich in ihn verliebt und versucht ihn aufzubauen. Sie spürt aber zugleich, dass Nils auf Distanz zu ihr geht. In der Klinik lernt Lisa schließlich Emma Rücker kennen. Die beiden tauschen sich über ihre unterschiedlichen Lebenslagen aus. Später hat Emma den Verdacht, dass die Ärzte sie zu einer Organspende gedrängt haben, weil Lisa die Tochter des Klinikleiters ist.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Michael Ferdinand
Buch: Andreas Knaup
Regie: John Delbridge

Emma Rücker: Anna Schimrigk
Jens Rücker: Alexander Martschewski
Lisa Schroth: Ella Zirzow
Nils Winter: Paul Stiehler
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(44 Min.)

11:45 **In aller Freundschaft (827)**     

Stürmische Zeiten
Fernsehserie Deutschland 2018

Beachvolleyballerin Sunny Köhler kommt mit Schmerzen im Knie in die Klinik. Schnell zeigt sich, dass Sunny extrem unruhig ist. Sie erklärt, dass bei ihr ADHS diagnostiziert wurde. Chefarzt Dr. Kai Hoffmann ist der Meinung, dass Philipp Brentano seiner Rolle als leitender Oberarzt nicht gerecht wird.

Beachvolleyballerin Sunny Köhler kommt mit Schmerzen im Knie in die Klinik. Dabei wird sie von ihrem Sportfreund Bruno Sobotta begleitet. Schnell zeigt sich, dass Sunny extrem unruhig ist. Sie erklärt, dass bei ihr ADHS diagnostiziert wurde. Die Untersuchungen ergeben vorerst einen Meniskusriss, der operiert wird. Oberschwester Arzu Ritter kommen Zweifel an der Diagnose ADHS. Dr. Philipp Brentano vermutet eine Schilddrüsenüberfunktion, doch Sunny will sich nicht von ihm untersuchen lassen.

Chefarzt Dr. Kai Hoffmann ist der Meinung, dass Philipp Brentano seiner Rolle als leitender Oberarzt nicht gerecht wird. In Absprache mit Klinkleiter Dr. Roland Heilmann schlägt er Brentano eine dreimonatige Auszeit vor. Brentano ist empört. Unterdessen ist Dr. Maria Weber als Ärztin in der Sachsenklinik zurück. Bei einer Wohnungsbesichtigung trifft sie überraschend auf Dr. Martin Stein. Später überrascht Martin die Kollegin mit dem Vorschlag, eine WG zu gründen - im Hause Stein, das er eigentlich verkaufen wollte. Nicht nur Kathrin Globisch und Roland Heilmann bemerken den Beginn einer neuen Freundschaft.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Michael Ferdinand
Buch: Klaus Jochmann
Regie: John Delbridge

Sunny Köhler: Emilia Bernsdorf
Bruno Sobotta: Hauke Petersen
Tina Gerling: Karyn von Ostholt
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(44 Min.)

12:30 **Die Kinder meines Bruders** **HD** **CC** **UT** **AD**
Spielfilm Deutschland 2016

Eric führt ein unbeschwertes Leben in Berlin. Er liebt seine Freundin Verena, aber Familie und Verantwortung sind Fremdwörter für ihn. Als er vom Tod seines Bruders Christoph erfährt, der als Milchbauer in Sachsen-Anhalt lebte, will Eric den Hof schnell abwickeln und Christophs Kinder zu Pflegeeltern abschieben. Aber daraus wird nichts.

Was kostet die Welt? Nach diesem Motto genießt der unstete Eric Steiner (David Rott) in Berlin sein Leben. Er liebt seine Freundin Verena (Anna Thalbach) und will sie glücklich machen, kann jedoch mit deren kleiner Tochter so gar nichts anfangen. Überhaupt: Familie, Verantwortung und Verpflichtung sind für Eric Fremdwörter. Als er vom Tod seines Bruders Christoph (Roman Knížka) erfährt, der als Milchbauer in Sachsen-Anhalt lebte, ist dies ein Schock. Trotzdem will er den Hof schnellstmöglich abwickeln und Christophs Kinder, den 16-jährigen Nico (Max Hegewald) und die 11-jährige Leonie (Cosima Schroeder), zu Pflegeeltern abschieben. Verantwortung für die Kinder und den familiären Milchhof zu übernehmen, auf dem er selbst aufwuchs? Das kommt Eric nicht in den Sinn. Auch als er in seine alte Heimat zurückkehrt, will er nur eins: so schnell wie möglich wieder verschwinden.

Daraus wird allerdings nichts: Die Formalitäten ziehen sich hin und Eric muss notgedrungen in der ungeliebten Provinz bleiben. Vor allem der rebellische Nico fühlt sich von seinem Onkel im Stich gelassen und zeigt ihm deutlich seine Verachtung. Auf eigene Faust will der Teenager für den Hof seines Vaters kämpfen. Eric wird bald klar, dass Christophs Existenz vom gnadenlosen Preisdumping der Großmolkereien ruiniert wurde. Und plötzlich wird Erics Kampfgeist geweckt. Er will sich gegen die Ausbeutung wehren und dafür auch die anderen Milcherzeuger mobilisieren. Damit macht er sich unter den alteingesessenen Bauern zwar nicht nur Freunde. Dafür bringen ihn sein kämpferisches Engagement und seine wachsende Fürsorge seinem Neffen und der kleinen Leonie näher. Eric erkennt, dass er sich seiner Verantwortung stellen muss - und auch will.

Mit viel Gespür für eigenwillige Charaktere und ländliche Milieus greift der Film aktuelle gesellschaftliche Themen auf, ohne dabei die menschliche Perspektive aus dem Blick zu verlieren: Im Mittelpunkt steht ein Mann, dessen persönliche Lebensgestaltung durch äußere Umstände infrage gestellt wird - und der erst an unüberwindbar geglaubten Herausforderungen wächst. Die Hauptrolle spielt David Rott. Unterstützt wird er von den beiden vielfach preisgekrönten Darstellern Anna Thalbach und Max Hegewald.

Musik: Martin Probst

Kamera: Johannes Louis

Buch: Josephin von Thayenthal, Robert von Thayenthal

Regie: Ingo Rasper

Eric Steiner: David Rott

Nico Steiner: Max Hegewald

Verena: Anna Thalbach

Leonie Steiner: Cosima Schroeder

Helga Güntsche: Carmen-Maja Antoni

Otto Güntsche: Axel Werner

Christoph Steiner: Roman Knizka





Tacke: Uwe Dag Berlin

Sandra Kalmus: Eva Löbau
 Busche: Moritz Berg
 Bankdirektor Melzer: Manfred Möck
 Molkereieinkäufer Bubik: Patrick von Blume
 Dorfpolizist: David Bredin
 Frau Weber: Nadine Wrietz
 Wirtin Else: Teresa Harder
 Frank Kurnoth: Bernhard Conrad
 Bestatter: Samuel Arslan
 Heimleiterin: Michaela Caspar
 Bootsmakler: Peter Obermann
 und andere

(88 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (313)**    
 Wer nicht hören will, muss fühlen!
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Ungleiches Duell

Eigentlich wohnen die Totenkopffäffchen auf der Totenkopffäffcheninsel im Gondwanaland. Doch über einen Steg können sie auf die Nachbarinsel klettern und dort den Zoobesuchern sehr nah kommen. Manchmal auch zu nah: Beißgefahr! Für Besucher und Äffchen gibt es deshalb auf der Insel strenge Verhaltensregeln - und die Zoolotsen haben alle Hände voll zu tun, dass sich Mensch und Affe an diese Richtlinien halten. Jeden Tag beginnt das ungleiche Duell aufs Neue.

Kugelsichere Angelegenheiten

Kugeltier Pedro, vor wenigen Wochen nach Leipzig gekommen, lebt bisher ein Single-Dasein. Doch die Zeit der Einsamkeit soll bald vorbei sein: Mittlerweile ist auch eine Gürteltierdame eingetroffen. Und die könnte Pedros Leben gehörig durcheinanderwirbeln. Laetitia, eine wahre Schönheit. Aus Tschechien. Noch wartet Pedros Zukünftige in der Quarantäne der Tierklinik. Aber der Umzug in die rückwärtige Tierhaltung wird die süße Tschechin dem Gürteltiermann um einiges näher bringen.

Das Minihörnchen ist da

15 Monate hat der Zoo Leipzig auf diesen Moment gewartet: Bei Nashornkuh Sarafine setzen die Wehen ein. Es ist Sarafines erster Nachwuchs und die werdende Mutter ist nun auf sich allein gestellt. An ein menschliches Eingreifen ist nicht zu denken. Das Spitzmaulnashorn würde in dieser Situation jeden angreifen, der sich auch nur in seine Nähe wagt. Doch alle Befürchtungen sind

glücklicherweise umsonst: In der Abgeschiedenheit des Nashornhauses legt die noch unerfahrene Sarafine eine Bilderbuchgeburt hin - und bringt Leipzigs erstes Nashornbaby nach elf Jahren zur Welt.

Ursachenforschung

Tiger Mischa hat wieder ein Problem mit seinen Füßen - offenbar zeigt ein kleines Hühnerauge große Wirkung. Obwohl der Kater hart im Nehmen ist, merkt man ihm die Schmerzen an. Nur an der Hornhaut kann das aber nicht liegen, irgendetwas ist da noch faul. Dr. Langguth will dem Übel auf den Grund gehen: Mischa muss zum Röntgen. Ein anstrengender Tag mit unerwartetem Ergebnis.

(ARD 17.06.2013)

15:15 **Gefragt – Gejagt (606)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers
(MDR 16.05.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■** *
Neues von hier & Leichter leben

Wally: Das Walnussbrot - mit Bäckermeister Ricardo Fischer

Mit dem Herbst kommt die Zeit der Nüsse. Auch für Bäckermeister und Brotsommelier Ricardo Fischer aus Sachsen. Während der dunklen Jahreszeit gibt es bei ihm "Wally-Nuss", ein ganz spezielles Weizen-Walnussbrot. Zehntausende folgen Ricardo Fischer auf seinen Onlinekanälen, auf denen er immer neue Rezepte präsentiert, die einfach und schnell nachzubacken sind.

* *Thema, Experten und Presstext ergänzt am 25.10.2024*

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **Brisant** **HD** **CC** **UT** **■**
(ARD 21.11.2024)

18:54 **Unser Sandmännchen** **HD** **CC** **UT** **■**

Geschichten aus dem Schuhregal
Auf den Senkel

Wunderbar, dieser Schnee! - Bei einer Bergwanderung bemerkt Winterstiefel Jäätä als Erster, dass etwas nicht stimmt. Sie stolpern heute ziemlich doll über Stock und Stein. Da fällt ihm auf: Lumi ist normalerweise immer rechts von ihm, aber heute ist sie links. Doch damit nicht genug, durch eine tollpatschige Aktion reißt auch noch ihr Senkel und der ganze Ausflug droht im Chaos zu enden. Jetzt brauchen die beiden Stiefel dringend eine gute Idee!

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (4/6) **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Teil 4: Bhutan - unterwegs in entfernten Himalayatälern.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 4: Bhutan - unterwegs in entfernten Himalayatälern

Es sind weit abgelegene Täler im Hochgebirge Bhutans, die Thomas Junker in diesem Teil seiner Reise zu den Himmelsbergen besucht. Im 3.000 Meter hoch gelegenen Gangtey-Tal begegnet er jungen Mönchen in einem Kloster, trifft Holzarbeiter und Bergbauern und er geht der Frage nach, warum an vielen Stellen immer wieder genau 108 weiße Fahnen wehen. Im Bhumtang Tal dreht sich alles um die lokalen kulinarischen Genüsse und die traditionelle tibetische Heilkunst.

20:15 Voss & Team **HD** **CC** **UT** **■**

Mit Sven Voss

21:00 **Visite**   **UT** 
Das Gesundheitsmagazin
(NDR)

21:45 **MDR aktuell**   **UT**  
anschließend: das MDR-Wetter




22:10 **Urlaubsträume in Beton - Spanien**   **UT** 
Ein Film von Antonia Schaefer

Es sind vor allem die 50er, 60er und 70er Jahre, in der die europäische Nachkriegswirtschaft boomte, die Kaufkraft der Bürger wuchs, in der Fortschrittsehtusiasmus und Technikgläubigkeit (noch) die treibenden Kräfte sind. Es ist die Zeit, in der gigantische Bettenburgen an Strände und in Berglandschaften gesetzt wurden, um das "Tourismus-für alle"-Versprechen wahr zu machen. Das ehemals der Oberschicht vorbehaltene Privileg des Reisens wurde zu einem Volkssport.

Es entstanden spezielle Regenerationsorte, auch Dörfer, die sich emotional und visuell in das kollektive Gedächtnis von Generationen eingelagert haben wie die wechselnden Sommerhits dieser Zeit. Diese riesigen Freizeitmaschinerien, die in Ost wie in West entstanden, generierten eigene Architekturtypen, die mit modernen Baumaterialien unterschiedliche Stile der Architekturgeschichte aufgriffen: Brutalismus, Modernismus, Kubismus sind Signalbegriffe dieser Bauweise. Heute erscheinen diese inzwischen historisch gewordenen Urlaubskomplexe oft wie überdimensionale Findlinge in ansonsten weitgehend geschützten See- und Gebirgslandschaften.

In drei Folgen sollen Urlaubszentren vorgestellt werden, die sich architektonisch voneinander abheben und in deren architektonischen Konzepten sich unterschiedliche Zielsetzungen ausdrücken.

(MDR 26.07.2024)

22:40 **Echtes Leben**
Traumberuf Bestatterin   **UT**  *

Film von Yasemin Ergin

Wenn Seren Gören auf Partys gefragt wird, was sie beruflich mache, erzählt sie gerne, sie sei Eventmanagerin. Nicht ganz die Wahrheit, aber sonst sei der Abend womöglich gelaufen. Denn Seren ist Bestatterin, ein Beruf, den die meisten Menschen nur schwer mit einer so jungen, lebensfrohen Frau in Einklang bringen können.

"Wenn ich von meiner Arbeit erzähle, ist entweder die Stimmung im Eimer

oder ich werde mit Fragen gelöchert", erzählt sie. Dabei wolle sie in ihrer Freizeit einfach nur ganz normal das Leben genießen. Seren war noch ein Kind, als sie sich für den Tod zu interessieren begann. Der Friedhof neben der Eisdiele in ihrem norddeutschen Heimatort faszinierte sie so sehr, dass ihr Berufswunsch schnell feststand. Als ihre Eltern das erste Mal davon erfuhren, schüttelten die verwundert den Kopf. Warum wollte sie sich freiwillig mit dem Tod beschäftigen?

Doch Seren ging ihren Weg und machte mit 14 ihr erstes Praktikum bei einem Bestatter. Inzwischen arbeitet sie seit fast zehn Jahren als Bestatterin. Angehörige begleiten, die einen geliebten Menschen verloren haben, ihnen den bestmöglichen Abschied ermöglichen, persönlich gestaltete Trauerfeiern ausrichten, all das erfüllt sie mit Sinn. Doch auch die Arbeit an den Verstorbenen, das Zurechtmachen und Ankleiden von Toten und die Beisetzung sind Tätigkeiten, die sie gern ausführt. "Seitdem ich den Job mache, gab es fast keinen Tag, an dem ich nicht gerne zur Arbeit gegangen bin", sagt die junge Frau.

2023 machte Seren ihren Meister und ist damit eine der wenigen Bestattermeisterinnen in Deutschland. Auch wenn sich immer mehr Frauen für den Beruf interessieren, ist er noch immer eine Männerdomäne; ein Umstand, den Seren oft zu spüren bekommt. Nicht selten werde sie gefragt, wo denn ihr Chef sei, oder was eine junge Frau wie sie denn von Leben und Tod verstünde, erzählt sie. Dennoch wagt sie einen großen Schritt. Sie kündigt ihre Festanstellung, um sich selbstständig zu machen. Ihr Traum: ein modernes, junges Bestattungsinstitut in bester Hamburger Lage. Dort will sie individuelle Bestattungen ermöglichen und sich in der Branche als "Marke" etablieren.

Doch die Probleme beginnen schon bei der Suche nach einer geeigneten Fläche. Die meisten Vermieter, so ihre Erfahrung, wollen sich nur ungern den Tod ins Haus holen. Hat Seren sich zu viel vorgenommen? Wird sie sich den Traum von ihrem "Himmelsprojekt" erfüllen können? Und was sagen Familie und Freunde zu ihren Plänen? Der Film zeigt, was die junge Bestatterin antreibt, und begleitet sie auf ihrem Weg in die Selbstständigkeit.

** Sendung ergänzt am 17.10.2024*

Lebensläufe

23:10

Monika Maron - Rebellin an der Schreibmaschine    

Film von Reinhold Jaretsky

Monika Maron, geboren 1941 im West-Berliner Stadtteil Neukölln, aufgewachsen in Ostberlin, ist eine der bekanntesten deutschen Schriftstellerinnen ihrer Generation. Sie ist die Stieftochter des DDR-Innenministers Karl Maron, dem sie in ihrem Roman "Stille Zeile 6" ein unrühmliches Denkmal setzte.

Zunächst als Reporterin für die Wochenzeitschrift "Für Dich" tätig, gab sie mit ihrem Roman "Flugasche", der in der DDR nicht erscheinen durfte und den der Fischer-Verlag 1981 herausbrachte, ihr literarisches Debut. "Flugasche" prangert die Umweltsünden der DDR an. 30 Jahre spät schrieb Maron mit ihrem Buch "Bitterfelder Bogen" eine aktuelle Bestandsaufnahme der damaligen Industriekloake, die sich zeitweilig mit Erfolg zu einem Produktionsstandort für Solarzellen entwickelt hatte.

Maron verließ 1988 die DDR, mit einem Drei-Jahres-Visum. Sie veröffentlichte bis heute weitere acht Romane, die von der Kritik mehrheitlich gelobt wurden. In jüngster Zeit äußert sie sich islamkritisch, durch Zugeständnisse an die muslimischen Verbände sieht sie die Religionsunabhängigkeit des Staates und ein westlich-emanzipiertes Frauenbild gefährdet.


Der Film begleitet die Schriftstellerin auf Lesungen, beobachtet sie in ihrem Alltag in Berlin und in ihrem Landhaus in Vorpommern, erlebt sie in ihrem Umgang mit Tieren, mit ihrem Hund, mit den Krähen in der Stadt und den Schafen auf dem Land. Die Kamera begleitet sie nach Pankow, wo sie aufgewachsen ist und zu einem Spiel von Borussia Dortmund, einem Verein, dem sie verbunden ist und für den sie sich engagiert. Auch langjährige Wegbegleiter und Schriftstellerkollegen Marons kommen zu Wort.

(MDR 05.12.2019)

23:40 **Fröhlich lesen** **HD CC UT** 
Autoren zu Gast bei Susanne Fröhlich

Gäste und ihre Bücher:
Jörn Birkholz: "Der Ausbruch"
Till Raether: "DRINNEN"

(VPS-Datum: 22.11.2024)

00:25 **Voss & Team** **HD CC UT** 
Mit Sven Voss
(MDR 21.11.2024)

01:10 **Visite** **HD CC UT** 
Das Gesundheitsmagazin
(MDR 21.11.2024)

01:55 **Urlaubsträume in Beton - Spanien** **HD CC UT** 
Ein Film von Antonia Schaefer





Es sind vor allem die 50er, 60er und 70er Jahre, in der die europäische Nachkriegswirtschaft boomte, die Kaufkraft der Bürger wuchs, in der

Fortschrittseнтуusiasmus und Technikgläubigkeit (noch) die treibenden Kräfte sind. Es ist die Zeit, in der gigantische Bettenburgen an Strände und in Berglandschaften gesetzt wurden, um das "Tourismus-für alle"-Versprechen wahr zu machen. Das ehemals der Oberschicht vorbehaltene Privileg des Reisens wurde zu einem Volkssport.

Es entstanden spezielle Regenerationsorte, auch Dörfer, die sich emotional und visuell in das kollektive Gedächtnis von Generationen eingelagert haben wie die wechselnden Sommerhits dieser Zeit. Diese riesigen Freizeitmaschinerien, die in Ost wie in West entstanden, generierten eigene Architekturtypen, die mit modernen Baumaterialien unterschiedliche Stile der Architekturgeschichte aufgriffen: Brutalismus, Modernismus, Kubismus sind Signalbegriffe dieser Bauweise. Heute erscheinen diese inzwischen historisch gewordenen Urlaubskomplexe oft wie überdimensionale Findlinge in ansonsten weitgehend geschützten See- und Gebirgslandschaften.

In drei Folgen sollen Urlaubszentren vorgestellt werden, die sich architektonisch voneinander abheben und in deren architektonischen Konzepten sich unterschiedliche Zielsetzungen ausdrücken.

(MDR 26.07.2024)

02:25 Echtes Leben
Traumberuf Bestatterin     *

Film von Yasemin Ergin
 (MDR 21.11.2024)

** Sendung ergänzt am 17.10.2024*

02:55 **Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (4/6)**     

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Teil 4: Bhutan - unterwegs in entfernten Himalayatälern.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 4: Bhutan - unterwegs in entfernten Himalayatälern

Es sind weit abgelegene Täler im Hochgebirge Bhutans, die Thomas Junker in

diesem Teil seiner Reise zu den Himmelsbergen besucht. Im 3.000 Meter hoch gelegenen Gangtey-Tal begegnet er jungen Mönchen in einem Kloster, trifft Holzarbeiter und Bergbauern und er geht der Frage nach, warum an vielen Stellen immer wieder genau 108 weiße Fahnen wehen. Im Bhumtang Tal dreht sich alles um die lokalen kulinarischen Genüsse und die traditionelle tibetische Heilkunst.

(MDR 21.11.2024)

03:20 **Burgen, Wälder, Nebelfelder - Thüringen nonstop** **HD** **CC** **UT** **■**

Ländermagazine
04:05 **MDR SACHSENSPIEGEL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 21.11.2024)

Ländermagazine
04:35 **MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 21.11.2024)

Ländermagazine
05:05 **MDR THÜRINGEN JOURNAL** **HD** **CC** **UT** **■**
(MDR 21.11.2024)

Freitag, 22. November 2024

- 05:35** **Rote Rosen (1301)** **HD** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2012
-
- 06:25** **Sturm der Liebe (1166)** **CC** **■**
Fernsehserie Deutschland 2010
-
- 07:15** **Rote Rosen (4065)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:05** **Sturm der Liebe (4323)** **HD** **CC** **UT** **■**
Fernsehserie Deutschland 2024
-
- 08:55** **In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte (305)** **HD** **CC** **UT** **■** **AD**
Kleines Herz
Fernsehserie Deutschland 2022

Für Baby Lilly Sherbaz steht endlich der Tag der Entlassung aus dem Johannes-Thal-Klinikum an und Dr. Ben Ahlbeck ist ebenso aufgeregt wie Zoe Sherbaz, die zu Hause alles vorbereitet. Als Zoe aus einem Impuls heraus ein Foto von Baby Lilly an deren Vater Andy schickt, setzt sie eine Lawine in Gang.

Für Baby Lilly Sherbaz steht endlich der Tag der Entlassung aus dem Johannes-Thal-Klinikum an und Dr. Ben Ahlbeck ist ebenso aufgeregt wie Zoe Sherbaz, die zu Hause alles vorbereitet. Dr. Elias Bähr lässt es sich nicht nehmen, den Kinderarzt bei der letzten Untersuchung zu begleiten, doch als dieser beim Abhören der Lunge auffällige Geräusche hört, ist Elias alarmiert. Es stellt sich heraus, dass Lilly dringend eine Herz-OP benötigt. Hilfesuchend wenden sich Prof. Dr. Karin Patzelt und Dr. Elias Bähr an die Spezialistin Dr. Valerie Lang. Kann sie den komplizierten Eingriff durchführen und Lillys Leben retten?

Patient Klaus Sämman, ein überzeugter Herzensbrecher, liegt mit einem gebrochenen Bein im Johannes-Thal-Klinikum. Nach einem Seitensprung mit seiner Zimmernachbarin in einer Reha-Einrichtung konnte sich der Rentner nur mit einem Sprung aus dem Fenster vor dem eifersüchtigen Ehemann retten. Florian Osterwald, der selbst Abenteuer vor tieferen Beziehungen bevorzugt, kann seinen Patienten gut verstehen. Doch als dieser immer mehr von seiner Zimmernachbarin Susanne schwärmt, kommt Florian ins Grübeln. Vielleicht hat er doch mehr Gefühle für Dr. Julia Berger, als er sich selbst eingestehen will.

Als Zoe aus einem Impuls heraus ein Foto von Baby Lilly an deren Vater Andy schickt, setzt sie eine Lawine in Gang: Andy, mit dem seit Wochen Funkstille herrscht, nimmt den nächsten Flug nach Erfurt. Zoe muss eine Entscheidung treffen. Will sie der Beziehung noch mal eine Chance geben? Zum Glück ist Ben

zur Stelle, der zwischen den beiden Parteien vermitteln kann.

Buch: Johannes Schröder

Regie: Herwig Fischer

Dr. Leyla Sherbaz: Sanam Afrashteh
 Dr. Matteo Moreau: Mike Adler
 Dr. Ben Ahlbeck: Philipp Danne
 Dr. Elias Bähr: Stefan Ruppe
 Julia Berger: Mirka Pigulla
 Dr. Marc Lindner: Christian Beermann
 Dr. Emma Jahn: Elisa Agbaglah
 Rebecca Krieger: Milena Straube
 Mikko Rantala: Luan Gummich
 Prof. Dr. Karin Patzelt: Marijam Agischewa
 Wolfgang Berger: Horst Günter Marx
 Florian Osterwald: Lion Wasczyk
 Viktoria Stadler: Isabella Krieger
 Dr. Alica Lipp: Cassandra Wedel
 Paul Lehmann: Jörn Knebel
 Gesa Holsten: Oceana Mahlmann
 Zoe Sherbaz: Melina Fabian
 und andere

(48 Min.)

09:45 **WaPo Bodensee (48)** **HD** **CC** **UT** **AD**

Vergeltung

Fernsehserie Deutschland 2021

Als die WaPo die Leiche eines erschossenen Mannes auf einem Ruderboot findet, bemerkt Nele sofort, dass Paul dieser Fall besonders mitnimmt. Paul kennt den Toten. Es ist ein verurteilter Raubmörder.

Als die WaPo die Leiche eines erschossenen Mannes auf einem Ruderboot findet, bemerkt Nele sofort, dass Paul dieser Fall besonders mitnimmt. Paul kennt den Toten. Es ist ein verurteilter Raubmörder.





Rudi Maschke überfiel vor 15 Jahren eine Bank. Die Beute von einer Million Euro blieb verschwunden. Dabei kam ein Wachmann ums Leben, der zwei Kinder hinterließ. Paul war damals an dem Einsatz beteiligt. Wollte Maschke nach seiner Entlassung zu seiner Exfreundin Maria Ansböck, um sich seinen Teil der Beute zu holen? Maria hatte sich gleich nach dem Raubmord von Rudi getrennt und führt nun ein Café auf der Insel Reichenau. Der damalige Komplize Robin Steffens, der nur sieben Jahre sitzen musste und gerade aus der Schweiz verarmt zurückgekehrt ist, hätte ebenfalls ein Motiv. Doch sie kommen zu spät, auch er wird tot aufgefunden. Und plötzlich ist Paul selber in Gefahr.

Doch Paul bietet Niklas, der einen Aufsatz für den Unterricht verfassen muss, eine Vorlage zum Thema Mut. Oma Mechthild und Nele hatten sich zuvor mit unterschiedlichen Auffassungen zu dem Thema noch gestritten.

Buch: Andreas Hug, Andreas Dirr
Regie: Daniel Rakete Siegel

Nele Fehrenbach: Floriane Daniel
Paul Schott: Tim Wilde
Julia Demmler: Wendy Güntensperger
Jakob Frings: Max König
Mechthild Fehrenbach: Diana Körner
Niklas Fehrenbach: Noah Calvin
Maria Ansböck: Friederike Ott
Robin Steffens: Leopold Hornung
und andere

(47 Min.)

10:35 **Elefant, Tiger & Co. (1091)**    
Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Hamster-Herausforderung

Bei den Feldhamstern geht es rund. Die Zucht im Zoo läuft ausgezeichnet und gute Nachrichten kommen auch vom Feld in Nordsachsen, auf dem die ersten Hamster im Mai ausgewildert wurden. Es gibt Jungtiere! Thomas Liebenstein und Celina Lembke machen sich auf den Weg, um mit Kameras Videos der kleinen Feldhamster zu ergattern. Das erweist sich als Herausforderung.

Anoa-Anspannung

Pavel und Tina, die beiden Anoas, sollen sich besser kennenlernen und möglichst für den Fortbestand der seltenen Art sorgen. Doch wenn die Chemie nicht stimmt, kann es bei einem Treffen der asiatischen Wildrinder auch mal hoch her gehen und sogar gefährlich werden. Kurator Johannes Pfeleiderer hat sicherheitshalber einen Wassereimer bereitgestellt, um die Tiere notfalls trennen zu können.

Tapir-Tüftelei

Nuang, der neue Tapir, lernt sein Leipziger Zuhause kennen. Noch ist er etwas schüchtern, baut aber langsam eine Beziehung zu seinen Pflegern auf. Anton Barske und Michael Ernst wollen ihn nun zum ersten Mal auf die Außenanlage locken. Eine Tropenhalle wie das Gondwanaland hat Nuang aber noch nie gesehen. Ob Geräusche oder Gerüche - alle Eindrücke sind neu. Auch dass der Kiebitz an diesem Morgen besonders laut ist, ist nicht hilfreich. Ob Nuang sich trotzdem vor die Tür traut?

(MDR 16.08.2024)

10:58 **MDR aktuell**    

11:00 **In aller Freundschaft (828)**     

Zukunftsklänge

Fernsehserie Deutschland 2018

Der sechsjährige Fritz Kamp fällt beim Spielen vom Klettergerüst und kommt in die Sachsenklinik. Daraus entsteht ein Streit zum Thema Sorgerecht bei den Eltern, der auch Lea nachdenklich macht. Verwaltungschefin Sarah Marquardt freut sich auf den Abiball ihres Sohnes.

Der sechsjährige Fritz Kamp fällt beim Spielen vom Klettergerüst und kommt in die Sachsenklinik. Seine Mutter Friederike Kamp beschuldigt Nathan Friedrich, ihren Exmann und Vater von Fritz, seine Fürsorgepflicht verletzt zu haben. Dies bringt auch Lea Peters, die behandelnde Ärztin von Fritz, zum Nachdenken. Der Vater ihres Sohnes, Jenne Derbeck, hat kein offizielles Sorgerecht. Lea gerät wider Willen in den Sorgerechtsstreit der beiden. Sie erkennt, dass auch Jenne und sie das Sorgerecht für Tim klären müssen.

Verwaltungschefin Sarah Marquardt freut sich auf den Abiball ihres Sohnes. Von Dr. Roland Heilmann erfährt sie, dass Bastian und Jonas mit ihrer Band einen anderen Auftritt planen: vor einem prominenten Musikmanager. Doch dann muss der Auftritt überraschend abgesagt werden. Jimmy Dreyer, der Sänger der Band, erleidet beim Proben einen Stromschlag und bricht sich das Bein. Auch wenn sich der Frontmann rasch erholt, muss er ein paar Tage im Krankenhaus bleiben. Sarah spürt die große Enttäuschung der Jungs und schafft es, den Musikmanager in die Klinik zu locken.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rucker

Kamera: Kai-Uwe Schulenburg, Michael Ferdinand

Buch: Thomas Frydetski

Regie: John Delbridge

Friederike Kamp: Sophie Rogall

Nathan Friedrich: Joshua Grothe

Jimmy Dreyer: Paul Falk

Jenne Derbeck: Patrick Kalupa

Fritz Kamp: Lucano Resta

Jonas Heilmann: Anthony Petrifke

Bastian Marquardt: Johann Lukas Sickert

Alexandra Lundquist: Friedericke Linke

Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann





Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig

Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann

Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

11:45

In aller Freundschaft (829)    

Ein verrückter Tag

Fernsehserie Deutschland 2018

Massenpanik bei einem Leipziger Musikfestival: Es gibt unzählige Verletzte. Die Sachsenklinik ist in höchster Alarmbereitschaft. Chefarzt Dr. Kai Hoffmann schwört sein Team auf einen anstrengenden Tag ein. Doch da wird auch noch Chefarzt Dr. Kai Hoffmann außer Gefecht gesetzt und Dr. Peters bricht bewusstlos zusammen.

Massenpanik bei einem Leipziger Musikfestival: Es gibt unzählige Verletzte. Die Sachsenklinik ist in höchster Alarmbereitschaft. Chefarzt Dr. Kai Hoffmann schwört sein Team auf einen anstrengenden Tag ein. Mitten im größten Chaos wird er von Assistenzarzt Hans-Peter Brenner aus Versehen außer Gefecht gesetzt und muss mit einer Gehirnerschütterung das Bett hüten.

Ausgerechnet jetzt wird auch noch Dr. Lea Peters zu einem Einsatz als Notärztin gerufen. Begleitet wird sie vom Rettungssanitäter Falk Michelsen, der das ganze Gegenteil zur pflichtbewussten, präzisen Ärztin ist, nämlich unkonventionell und spontan. Als die beiden auf der Rückfahrt einen Verkehrsunfall haben, muss Lea im Rettungswagen eine riskante Notoperation durchführen. Bei dem ganzen Stress unterschätzt Dr. Peters ihre eigene Verletzung und bricht bewusstlos zusammen.

Ein verrückter Tag in der Sachsenklinik, an dem Dr. Peters mal wieder über sich selbst hinauswächst, und Chefarzt Dr. Hoffmann auch noch vom Krankenbett aus seine Aufgaben als Chefarzt managt.

Musik: Oliver Kranz, Anselm Kreuzer, Carsten Rocker

Kamera: Heiko Merten, Daniel Blaum

Buch: Julian Gaupp-Maier
Regie: Mathias Luther

Jenne Derbeck: Patrick Kalupa
Falk Michelsen: Arnel Taci
Ines Radebeul: Kerstin Reimann
Hans Berger: Thomas Braungardt
Lisa Schroth: Ella Zirzow
Jonas Heilmann: Anthony Petrifke
Dr. Roland Heilmann: Thomas Rühmann
Dr. Kathrin Globisch: Andrea Kathrin Loewig
Dr. Martin Stein: Bernhard Bettermann
Sarah Marquardt: Alexa Maria Surholt
Dr. Philipp Brentano: Thomas Koch
Arzu Ritter: Arzu Bazman
Dr. Rolf Kaminski: Udo Schenk
Dr. Lea Peters: Anja Nejarri
Charlotte Gauss: Ursula Karusseit
Otto Stein: Rolf Becker
Miriam Schneider: Christina Petersen
Kris Haas: Jascha Rust
Hans-Peter Brenner: Michael Trischan
Dr. Maria Weber: Annett Renneberg
Dr. Kai Hoffmann: Julian Weigend
Linda Schneider: Isabel Varell
und andere

(43 Min.)

12:30 **Zimmer mit Stall - Ab in die Berge** **HD** **CC** **UT** **AD**
Spielfilm Deutschland 2018

Als Sophie im Alleingang einen abgelegenen Bauernhof kauft, nimmt ihr Ehemann Reißaus. Keine Wahl bleibt ihrer Tochter Leonie. Doch zu dem Hof gehört auch Barthl, der hier Wohnrecht auf Lebenszeit genießt. Er bricht einen Kleinkrieg vom Zaun, bei dem auch Sophie bald mit harten Bandagen kämpft, um ihren Traum zu verwirklichen.

Flugbegleiterin Sophie (Aglaiia Szyszkowitz) liebt die Veränderung: Jetzt ist ihr nach frischer Landluft und einem Neuanfang im Grünen. Als die Münchnerin im Alleingang einen abgelegenen Bauernhof kauft, nimmt ihr Ehemann Philippe (Francois Smésny) - nicht minder spontan - Reißaus. Keine Wahl bleibt ihrer Tochter Leonie (Alina Abgarjan): Die Teenagerin muss bei dem Abenteuer mitmachen!

Der Fuchsbichlerhof ist jedoch nicht nur "originalgetreu" - wie von Vorbesitzer Ludwig Fuchsbichler (Christian Hoening) angepriesen -, sondern beherbergt

auch noch ein urbayerisches Original: Ludwigs Bruder Barthl (Friedrich von Thun), der hier ein Wohnrecht auf Lebenszeit genießt. Um Platz für die neuen Besitzerinnen zu machen, muss er aus seinem Elternhaus ausziehen.

Kein Wunder also, dass Barthel die Städterinnen so schnell wie möglich vertreiben möchte. Er bricht einen Kleinkrieg vom Zaun, bei dem auch Sophie schon bald mit harten Bandagen kämpft. Ohne Job und in Geldnot bleibt ihr nur noch die Flucht nach vorne: Sie möchte den Stall an Urlauber vermieten, die das Landleben pur genießen wollen. Als die ersten Gäste eintreffen, geht die Auseinandersetzung in die entscheidende Runde.





Musik: Martin Probst, Raffael Holzhauser
 Kamera: Sönke Hansen
 Buch: Ingo Rasper
 Regie: Ingo Rasper

Sophie: Aglaia Szyszkowitz
 Barthl: Friedrich von Thun
 Leonie: Alina Abgarjan
 Ferdl: Philipp Sonntag
 Rosalie: Bettina Mittendorfer
 Philippe: François Smesny
 Ludwig: Christian Hoening
 Laurenz: Klaus Steinbacher
 Roman: Frederic Linkemann
 Anne: Doris Schretzmayer
 Eva: Katja Lechthaler
 Camilla: Theresa Hanich
 Toni: Susanne Rasper
 Notar: Titus Horst
 Bäckerin: Marina Lötschert
 Stewardess: Petra Michelle Nérette
 und andere

(89 Min.)

13:58 **MDR aktuell**    

14:00 **MDR um 2**     

14:25 **Elefant, Tiger & Co. (314)**    
 Die kranke Pranke
 Geschichten aus dem Leipziger Zoo

Dorn im Fleisch

Tiger Mischa plagt schon seit langem ein Leiden in der Hinterpfote. Jetzt konnte das Ärgernis mit Hilfe von Röntgenaufnahmen endlich aufgespürt

werden: Eingewachsen in den Tiefen der kräftigen Pfote steckt ein Fremdkörper. Klein aber gemein. Nun ist der Tag gekommen, an dem der ungebetene und lästige "Eindringling" für alle Zeit entfernt werden soll. Vier Fachärzte haben sich eingefunden, um das Vorhaben erfolgreich durchzuführen - und sie fahren schwere Geschütze auf. Doch man glaubt gar nicht, wie gut sich acht Millimeter Draht verstecken können.

Fünf auf einen Streich

Wie jeden Vormittag ruft Maria Bischoff zum Fisch. Madija und Jao, die Riesenotter, sie mögen Blei und Plötze - und reagieren üblicherweise auf Marias Rufen. Doch heute bleibt es still im Otterbecken, die Rufe verhallen im Gondwana-Wald. Erst nach mehrmaligem Bitten lässt sich Jao schließlich erweichen und taucht müde im Wasser auf, nicht besonders hungrig. Maria Bischoff kennt den Grund: Madija und Jao - sie sind seit wenigen Stunden Eltern von fünf kleinen Riesenottern.

Der frühe Vogel

Wenn sich morgens der Nebel über Afrika lichtet, dann ist es für die Marabus an der Zeit, das Feld zu räumen. Am Vormittag gehört die Savanne den Hornrabern, die sich nicht gut mit den afrikanischen Störchen verstehen. Wer aber jetzt glaubt, die vier Marabus Bruno, Erika, Rasputin und Katharina würden es sich gemeinsam hinter den Kulissen gemütlich machen, der irrt. Keiner kann den Anderen richtig leiden, deswegen lebt jeder für sich in einem Single-Apartment. Vergeblich hoffen Marco Mehner und Danny Lohse auf Nachwuchs. Warum nur funkt es bei den gefiederten Individualisten nicht?

Event-Gastronomie

Bisher konnten die Hyänen den Straußen auf der Afrikaanlage nur schmachmend und mit tropfendem Zahn hinterher schauen. Jörg Gräser hat sich das lange genug mit angesehen: Heute will er seiner getüpfelten Raubtierfamilie endlich eine Straußenhenne à la Jörg Gräser servieren. Ein Gaumenschmaus mit Federn und einem besonders langen Hals, angefüllt mit köstlichen Fleischbrocken, vielen Eiern und einem vitaminreichen Haupt. Ein Knabberspaß für die ganze Familie - und ein wahres Meisterwerk zoologischer "Baukunst". Werden die Hyänen Jörgs Begeisterung über den köstlich-komischen Vogel teilen?

(ARD 18.06.2013)

15:15 **Gefragt – Gejagt (607)** **HD** **CC** **UT** **■**
Mit Alexander Bommers
(MDR 17.05.2023)

16:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
Neues von hier

16:30 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**

Gäste zum Kaffee

17:00 **MDR um 4** **HD** **CC** **UT** **■**
 Neues von hier & Leichter leben

Köstliche Desserts - mit Sternekoch Robin Pietsch

Ein gutes Essen mit einem köstlichen Dessert zu beenden, gehört nicht nur in der Sterneküche zum Standard. Viele schätzen einen süßen Abschluss und was man aus Zucker, Mehl und Früchten zaubern kann, zeigt unser Sternekoch.

17:45 **MDR aktuell** **HD** **CC** **UT** **■**

18:05 **Wetter für 3** **HD** **CC** **UT** **■**
 Die Wetterschau für Mitteldeutschland

18:10 **65 Jahre Sandmännchen**
Die Sandmannschaft fällt aus dem Rahmen **HD** **UT**
 Abendgruß für Erwachsene
 Jubiläumsrückblick aus dem Jahre 1984

Am 22. November 2024 feiert "Unser Sandmännchen" seinen 65. Geburtstag. Seit seiner Bildschirmpremiere 1959 gehört die Kultfigur für viele kleine und große Zuschauerinnen und Zuschauer zum festen Abendritual und ist damit die älteste Kinderfernsehsendung, die bis heute produziert wird.

Anlässlich seines Geburtstages senden wir einen unterhaltsamen, liebevollen Rückblick aus dem Deutschen Rundfunkarchiv: die Jubiläumssendung zum 25. Geburtstag des Sandmännchens aus dem Jahre 1984. Damals führten die beliebten Märchenwaldbewohner Fuchs und Elster als Festkomitee durch das Programm und blickten gemeinsam mit dem Publikum hinter die Kulissen der Sendung.

Gerhard Behrendt, der "Vater" des Sandmännchen, kam zu Wort, die langjährige Redakteurin Ursula Sturm plauderte aus dem Nähkästchen und es gab ein Wiedersehen mit vielen alten Bekannten, z.B. Pupp doktor Pille, Meister Nadelöhr und Pittiplatsch. Zu den musikalischen Gratulanten gehörten die Rockband "Stern Meißer" und der Musiker Reinhard Lakomy. Und schon damals sagte Frau Elster voraus: "Der Sandmann wird auch in Zukunft alle Herzen erobern." Sie sollte Recht behalten.

(DRA)

18:40 **65 Jahre Sandmännchen**
Unser Sandmännchen **HD** **CC** **UT** **■** *
 Die Reise zur Traumsandmühle

In diesem winterlich-magischen Jubiläums-Special anlässlich seines 65-jährigen Jubiläums reist das Sandmännchen mit einem Multimobil durchs Land. Sein Ziel: Der Spielplatz einer Hochhaussiedlung, um die dort spielenden Kinder sanft ins Land der Träume zu geleiten. Im Gepäck hat er wie immer seinen Beutel mit Traumsand. Doch beim Aussteigen aus seinem Fahrzeug passiert ein Missgeschick: Der Beutel reißt kaputt und der gesamte Traumsand rieselt heraus und weht fort - bis auf ein einzelnes Sandkorn.

Dieses magische Sandkorn hilft dem Sandmann, den richtigen Weg zur Traumsandmühle einzuschlagen. Denn nur dort wird der besondere Sand produziert, der den Kindern schöne Träume beschert. Doch der Weg ist nicht leicht zu finden und der Sandmann hat einige Etappen zu überwinden, um zur Mühle zu gelangen. Auf jeder Etappe trifft er jedoch auf menschliche und tierische Gefährten, die ihm helfen, der Mühle ein Stückchen näher zu kommen.

** Sendezeit geändert und Presstext ergänzt am 17.10.2024*

19:00 Ländermagazine **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSENSPIEGEL **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE **HD** **CC** **UT** **■**

19:00 MDR THÜRINGEN JOURNAL **HD** **CC** **UT** **■**

19:30 MDR aktuell **HD** **CC** **UT** **■** **DGS**
anschließend: das MDR-Wetter

19:50 Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (5/6) **HD** **CC** **UT** **■** **AD**

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Teil 5: Kirgistan - eine Hochzeit, faszinierende Märkte und ein Waisenhaus.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 5: Kirgistan - eine Hochzeit, faszinierende Märkte und ein Waisenhaus

Der kleine Vieh- und Wochenmarkt im Bergdorf Sary Mogol auf 3.000 Meter Höhe ist der Startpunkt für unsere Reise durch Kirgistan. Der Zentralmarkt in der Hauptstadt Bishkek, der sich über eine Fläche von über 20 Fußballfelder erstreckt, ist der größte in ganz Zentralasien und bietet faszinierende Bilder und Geschichten. Außerdem besucht Thomas Junker ein privates Waisenhaus im kleinen Ort Orlowka und eine traditionelle Hochzeit in Dschalalabad.

20:15 **Burgen und Schlösser, die Sie kennen sollten**     *

Jedes Schloss, jede Burg erzählt eine eigene spannende Geschichte. Von edlen Rittern und Fürsten, von Königen und Hofdamen, von Wettkämpfen und Gelagen, von Prunk und Wehrhaftigkeit, von Krieg und Frieden.

In Deutschland finden sich einige der beeindruckendsten Schlösser und Burgen Europas. Hier ist Geschichte zum Anfassen, wird die Pracht vergangener Zeiten zum Leben erweckt. Jeder Besuch wird zum Abenteuer. Oftmals ranken sich Sagen und Märchen um die verwunschenen Gemäuer.

Begleiten Sie uns auf das Schloss Neuschwanstein, das König Ludwig II. von Bayern als privaten Rückzugsort erbauen ließ, und das heute Top-Besuchsziel für Besucher aus der ganzen Welt ist. Denn es war Vorbild für Märchenfilme aus Hollywood, Casinos in Las Vegas und ist in den Köpfen der meisten Menschen das Märchenschloss schlechthin.

Oder erkunden Sie die Wartburg, am Rande des Thüringer Waldes, wo Luther die Bibel ins Deutsche übersetzte.






In Potsdam ist natürlich Schloss Sanssouci mit seinen wundervollen Parkanlagen ein Muss, bis ins Kleinste geplant von Friedrich II als Sommerresidenz im Rokoko Stil.

Der Baustil der meisten Schlösser und Burgen ist genauso beeindruckend, wie oftmals ihre Lage. Eingebettet in sanfte Hügel, dichte Wälder, hoch oben auf einsamen Felsen oder inmitten riesiger Parkanlagen, laden sie zum Träumen ein.

Kommen sie mit, in die weitläufigen Gärten von Schloss Herrenchiemsee, oder lassen sie sich verzaubern, von der idyllischen Kulisse von Burg Eltz.

Denn schließlich sind alle unsere Burgen und Schlösser einen Besuch wert. Wir stellen sie Ihnen vor, Burgen und Schlösser, die Sie kennen sollten.

** Presstext ergänzt am 25.10.2024*

21:45 **MDR aktuell**     
anschließend: das MDR-Wetter

22:00

Riverboat     *

Die MDR-Talkshow aus Leipzig

Die Gäste:






- Silvio Heinevetter, Handball-Star, "Kult-Keeper"
- Dr. Insa Thiele-Eich, Meteorologin und Astronauten-Kandidatin
- Caren Miosga, ARD-Moderatorin
- Edith & Eric Stehfest, Schauspieler-Ehepaar
- Semino Rossi, Schlagersänger
- Marco Rose, Trainer RB Leipzig

Moderation: Kim Fisher & Joachim Llambi

* *Gästeliste aktualisiert am 17.10.2024 & 25.10.2024*

(VPS-Datum: 23.11.2024)

00:05

Legal Affairs (3/8)     

Kannibalen

Achtteilige Fernsehserie Deutschland 2021

"Unter den Geflüchteten sind Kannibalen!", behauptet ein Videobeitrag in den sozialen Medien. Dahinter steckt das "Institut für rosige Zeiten", ein Satirekollektiv, das rassistische Ressentiments mit ihrer absurden Fake-Story entlarven möchte. Als das jedoch nach hinten losgeht, vertrauen sich die Satiriker Medienanwältin Leo Roth an.

"Unter den Geflüchteten sind Kannibalen!" Das behauptet ein Videobeitrag in den sozialen Medien. Dahinter steckt jedoch das "Institut für rosige Zeiten", ein Satirekollektiv, das rassistische Ressentiments mit ihrer absurden Fake-Story entlarven möchte. Als das Video wie erwünscht viral geht, rückt jedoch ein wütender Nazi-Mob an, verletzt den vermeintlichen "Kannibalen-Häuptling" Osaro (Kelvin Kilonzo) und verwüstet die Unterkunft. Um nicht für den Sachschaden aufkommen zu müssen, vertrauen sich die Satiriker der Medienanwältin Leo Roth (Lavinia Wilson) an.

Der Starjuristin bietet der spektakuläre Fall genau die richtige Bühne für Publicity. Außerdem findet sie Freude daran, sich im Gerichtssaal den rechtskonservativen Bezirksbürgermeister Paschke (Tom Keune) vorzuknöpfen, der als Nebenkläger auftritt. Die selbstbewusste Anwältin ahnt jedoch nicht, dass auch ihr in der Verhandlung unangenehme Überraschungen bevorstehen.

Zudem steht Leo nach Enthüllungen im Todesfall von Sophie Jessen (Leonie Rainer) im Kreuzfeuer der Kritik. Während Leo sich gegen die Boulevardschlagzeilen verteidigen muss, entziehen ihr Prominente reihenweise

das Mandat. Um den Ruf der Kanzlei zu retten, muss die Anwältin die Flucht nach vorne wagen - und mit allen Mitteln den Kannibalen-Satire-Fall gewinnen.

Musik: David Grabowski, Jonas Nay, Tutti Bounce

Kamera: Julian Hohndorf

Buch: Christoph Callenberg

Regie: Randa Chahoud

Leo Roth: Lavinia Wilson

Elena Caspari: Maryam Zaree

Graf Cecil von Carlsburg: Niels Bormann

Adrian Beshira: Aaron Altaras

Mimi Tahar: Michaela Caspar

Jonas Lindberg: Jacob Matschenz

Kai Fontaine: Rainer Sellien

Ulli Fontaine: Annika Kuhl

Thilo Hinrichs: Sebastian Hülk

Sophie Jessen: Leonie Rainer

Anna Behrmann: Helene Grass

Stefan Boll: Julius Feldmeier

Saskia Leipold: Odine Johne

Max Urban: Vincent zur Linden

Mia Fontaine: Amelie Klein

Dieter Paschke: Tom Keune

Janine Strittmatter: Loretta Stern

Osaro Buhari: Bryan Kaime Lomuria

Anwalt von Paschke: Mathias Renneisen

Staatsanwältin Hartung: Anna Brüggemann

Staatsanwalt Winkler: Sven Walser

Dr. Scheffold: Swetlana Schönfeld

Richterin Kröger: Judith von Radetzky




Headhunter: Matthias Paul

Vladi: Ivan Doan

und andere

(46 Min.)

00:50

Legal Affairs (4/8)   

Deep Fake

Achtteilige Fernsehserie Deutschland 2021

Diese Rolle hat sich Teenie-Star Ben nicht ausgesucht: Ein Video, das ihn beim Oralsex mit einem Mann zeigt, kursiert plötzlich unter den Mitschülern des Gymnasiasten. Alles gefälscht, beteuert der Jungschauspieler! Sein Vater Lutz, selbst ein bekannter Regisseur, schaltet Leo Roth ein, um den drohenden Skandal aus der Welt zu schaffen.

Diese Rolle hat sich Teenie-Star Ben (Paul Michael Stiehler) nicht ausgesucht: Ein Video, das ihn beim Oralsex mit einem Mann zeigt, kursiert plötzlich unter den Mitschülern des Gymnasiasten. Alles gefälscht, beteuert der Jungschauspieler! Sein Vater Lutz (Steffen Groth), selbst ein bekannter Regisseur, schaltet Leo Roth (Lavinia Wilson) ein, um den drohenden Skandal aus der Welt zu schaffen.

Die Medienanwältin erkennt sofort, worin die Gefahr besteht. Eine einzelne Quelle im Darknet lässt sich vielleicht löschen, doch das Video kann jederzeit anderswo auftauchen, wenn der Urheber nicht gefunden wird! Besonders gefährlich daran: Der skrupellose Reporter Götz Althaus (Stefan Kurt) ist bereits an der Story dran. Als Leo ihn einschüchtern möchte, unterläuft ihr jedoch ein folgenschwerer Fehler.

Auch der investigative Journalist Jonas Lindberg (Jakob Matschenz) setzt der Anwältin zu. Allerdings geht es ihm bei den Recherchen über Leos Schwager, den Innensenator Kai Fontaine (Rainer Sellien), tatsächlich um die Wahrheit. Um keine Überraschung zu erleben, schreckt Leo selbst vor Straftaten nicht zurück und beginnt, Lindberg heimlich zu überwachen. Doch bald muss sie sich fragen, was genau ihre Rolle in diesem undurchsichtigen Katz-und-Maus-Spiel ist.

Musik: David Grabowski, Tutti Bounce, Jonas Nay

Kamera: Jan Prahl

Buch: Christoph Callenberg

Regie: Stefan Bühling

Leo Roth: Lavinia Wilson

Elena Caspari: Maryam Zaree

Graf Cecil von Carlsburg: Niels Bormann

Adrian Beshira: Aaron Altaras

Mimi Tahar: Michaela Caspar

Götz Althaus: Stefan Kurt

Jonas Lindberg: Jacob Matschenz

Kai Fontaine: Rainer Sellien

Ulli Fontaine: Annika Kuhl

Thilo Hinrichs: Sebastian Hülk

Anna Behrmann: Helene Grass

Lutz Birkle: Steffen Groth

Ben Birkle: Paul Michael Stiehler

Emma: Flora Li Thiemann

Mia Fontaine: Amelie Klein

Herbert Linkowski: Hubertus Hartmann

Christian Ulreich: Sven Gerhardt

Nils Ulreich: Lenius Anton Jung

Dr. Scheffold: Swetlana Schönfeld

Fotograf: Johannes Lange

Vladi: Ivan Doan

Christian Schertz: Christian Schertz
und andere

(44 Min.)

01:35

Atropos  

Kurzfilm Deutschland 2010

Im Zentrum von "Atropos" stehen Verlust und Tod. Ein älterer Mann erwacht eines Morgens neben seiner Ehefrau, die im Schlaf gestorben ist. Der plötzliche Tod reißt ihn aus dem Alltag in einen Strudel aus Schmerz und Fassungslosigkeit.

"Atropos" gewann beim Filmfest Dresden 2012 den Goldenen Reiter im Nationalen Wettbewerb.

Musik: Christoph Julius Göbel
Kamera: Lars dos Santos Drawert
Buch: Carl-Christian Elze
Regie: Philipp J. Neumann

Herr Matthes: Heinz W. Krückeberg
Frau Matthes: Brigitte Strohbauer
Nachbar: Andreas Keller
Nachbarskind: Tristan Hafermalz
Nachbarskind: Leon Virgenz
Telefonstimme: Anja Klossek
Hund: Charlie

(20 Min.)

01:55

Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (3/6)     

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Das himmlische Glück als Staatsziel in Buthan, was es damit auf sich hat, erkundet Thomas Junker im Teil 3.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 3: Das himmlische Glück als Staatsziel in Bhutan

Was es damit auf sich hat und wie das Königreich es für seine rund 800.000 Untertanen umsetzt, erkundet Thomas Junker in dieser Folge. Zudem berichtet er über den Nationalsport Darts, den Exportschlager Draftbier und einen tanzenden Polizisten, der anstelle einer Ampel den Verkehr in der Hauptstadt Thimphu regelt.

(MDR 20.11.2024)

02:20 Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (4/6) HD CO UT AD

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Teil 4: Bhutan - unterwegs in entfernten Himalayatälern.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.

Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgeschiedenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 4: Bhutan - unterwegs in entfernten Himalayatälern

Es sind weit abgelegene Täler im Hochgebirge Bhutans, die Thomas Junker in diesem Teil seiner Reise zu den Himmelsbergen besucht. Im 3.000 Meter hoch gelegenen Gangtey-Tal begegnet er jungen Mönchen in einem Kloster, trifft Holzarbeiter und Bergbauern und er geht der Frage nach, warum an vielen Stellen immer wieder genau 108 weiße Fahnen wehen. Im Bhumtang Tal dreht sich alles um die lokalen kulinarischen Genüsse und die traditionelle tibetische Heilkunst.

(MDR 21.11.2024)

02:45 Thomas Junker unterwegs - Zu den Himmelsbergen (5/6) HD CO UT AD

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen. Teil 5: Kirgistan - eine Hochzeit, faszinierende Märkte und ein Waisenhaus.

Der neue sechsteilige Film von Thomas Junker entführt die Zuschauerinnen und Zuschauer zu Plätzen, die den Menschen in Griechenland, Bhutan, Nepal sowie Kirgistan in Zentralasien in vielerlei Hinsicht als himmlische Plätze dienen.


Wie immer in den nun schon über dreißig Jahren Thomas Junker unterwegs sind in seinen Reisereportagen die Begegnung mit den Menschen und ihrem Alltag in den diesmal zumeist extrem abgesehenen Regionen Sinn und Zweck der Dokumentarfilmreihe.

Teil 5: Kirgistan - eine Hochzeit, faszinierende Märkte und ein Waisenhaus

Der kleine Vieh- und Wochenmarkt im Bergdorf Sary Mogol auf 3.000 Meter Höhe ist der Startpunkt für unsere Reise durch Kirgistan. Der Zentralmarkt in der Hauptstadt Bishkek, der sich über eine Fläche von über 20 Fußballfelder erstreckt, ist der größte in ganz Zentralasien und bietet faszinierende Bilder und Geschichten. Außerdem besucht Thomas Junker ein privates Waisenhaus im kleinen Ort Orlowka und eine traditionelle Hochzeit in Dschalalabad.

(MDR 22.11.2024)

Ländermagazine
03:10 MDR SACHSENSPIEGEL HD CC UT 
(MDR 22.11.2024)

Ländermagazine
03:40 MDR SACHSEN-ANHALT HEUTE HD CC UT 
(MDR 22.11.2024)

Ländermagazine
04:10 MDR THÜRINGEN JOURNAL HD CC UT 
(MDR 22.11.2024)

04:40 Unsere Wälder - Nonstop HD CC 
