

PROGRAMMINFORMATION

MITTELDEUTSCHER RUNDFUNK

Anstalt des öffentlichen Rechts

Redaktion

Programmkoordination und

Mediathek

Kantstraße 71-73

04275 Leipzig

Postanschrift: 04360 Leipzig

FON +49.(0)341 / 300-6478

Mail: ppd@mdr.de

www.mdr.de

Ergänzungen zur 48. Programmwoche 2024

MDR KULTUR

Samstag, 23. November 2024

Bitte Feature ergänzen:

Leipzig, 24.10.2024

Seite 1/1

09:00

MDR KULTUR - Feature

Der schöne Schein - Wie entsteht Geld? 

Von Nico van Capelle

Geld begegnet uns überall im täglichen Leben, als Banknoten und Münzen, als Buchgeld auf Bankkonten oder als digitales Geld auf Karten und dem Smartphone. Entscheidend ist nicht, welches Material oder welche Form Geld hat. Entscheidend ist, dass es allgemein als Zahlungsmittel akzeptiert wird. Geld muss drei Funktionen erfüllen: Die Tauschmittelfunktion, die Funktion als Recheneinheit und die Funktion als Wertspeicher.

Geld dient in erster Linie als Tausch- oder Zahlungsmittel. Ware gegen Ware zu tauschen ist umständlich. Ohne Geld wären lange Tauschketten nötig, bis jeder das bekommt, was er braucht. Geld geht durch tausend Hände, steckt in Sparschweinen und ermöglicht denen, die es haben, ein angenehmes Leben - bunt bedrucktes Papier. Aber woher hat Geld seinen Wert? Wer erschafft es?

Nico van Capelle war freier Journalist. Er lebte und arbeitete in Cottbus und Leipzig, seine familiären Wurzeln liegen in den Niederlanden. Während er sich im Studiengang "Datenjournalismus" nur für den fiktiven Durchschnittsmensch interessierten musste, konzertiert er sich nun lieber wieder auf das

Reporterleben, denn schließlich gibt es nicht's schöneres als anderen Menschen zuzuhören, um deren Leben zu erfahren.

Nico von Capelle starb am 15. September 2024. Er wurde 30 Jahre alt.

Produktion: MDR AKTUELL 2022

Sonntag, 24. November 2024

Bitte Konzert ergänzen:


19:30 **MDR KULTUR im Konzert** 
Antonín Dvorák: Stabat mater op. 58

MDR-Sinfonieorchester
MDR-Rundfunkchor
Hanna-Elisabeth Müller, Sopran
Wiebke Lehmkuhl, Alt
Sung Min Song, Tenor
Christof Fischesser, Bass
Dennis Russell Davies, Dirigent

(Aufnahme vom 24.11.2024, Gewandhaus Leipzig)

Montag, 25. November 2024

Bitte Feature ergänzen:

20:00 MDR KULTUR - Feature
Wie ein Nagelschmied immer am Feuer 
Der klassizistische Bildhauer Christian Daniel Rauch
Von Sibylle Tamin

Es liegt etwas Märchenhaftes in der Biografie des Christian Daniel Rauch (1777-1857). Vom Kammerlakaien stieg er auf zu einem der bedeutendsten und erfolgreichsten Bildhauer Deutschlands. Fast ein halbes Jahrhundert wird Rauch, dieser Künstler des strengen kühlen Klassizismus, der Bildhauer und Porträtist der preußischen und europäischen Führungselite sein, ein gerühmter Chronist des romantischen und reaktionären Zeitalters.

Rauchs Lebensgeschichte, diese Geschichte eines unglücklichen Glückskindes, spiegelt die Geschichte des Biedermeiers, jener Zeit des ausgebremsten demokratischen Aufbruchs zugunsten des Obrigkeitsstaates, einer

widersprüchlichen Epoche mit Stillstand und wachsenden liberalen Ideen, mit Gemütlichkeit und rasanter technischer wie ökonomischer Entwicklung.

Sibylle Tamin, geb. 1949, studierte Theaterwissenschaft und an der Hochschule für Fernsehen und Film in München. Sie arbeitet als freie Autorin für Fernsehen und Hörfunk und war jahrelang als Essayistin und Rezensentin bei der FAZ tätig. Neben mehreren Arbeits-Stipendien erhielt sie 2011 den Featurepreis der Stiftung Radio Basel. Sibylle Tamin hat zwei Söhne und lebt in Berlin.

Regie: Nikolai von Koslowski

Produktion: Mitteldeutscher Rundfunk 2007

Mitwirkende:

Tatja Seibt

Liv-Juliane Barine

Walter Renneisen

(58 Min.)
